واشتطن . (اف ب) . الك باعثون اميركيون النهم حصلوا على نتائج معدة لدى تجربتهم دواء جديدا العالجة سرطانات النماع. وقال الباحثون الذين تضروا بحثهم في مجلة ونايتشر مديسين، الاصركية نَا مَنْ اللَّهُ الوطني للأمراض العصبية في بيئيسدا (ميريلاند) تمكن رَّيْهِ الدواء للجديد من تحجيم الاورام لدى ٧ مرضى من بع ١٥ مريضا ولجوانه. كما تعكن ايضا من قتل القلابا السرطانية لدى مريضين اخرين. ويعتمد الدواء على قتل الدُّلايا السرطانية في الدماغ عبر جدِّها إلى وربيات الناقلة للحديد مترانسلسون، التي تبدي شهية طبيعية لها. والإيقاع الله المنال المينة يقوم النواء بتعليق جِزْينات من مادة توكسينية (سامة) النائلة النائلة المديد. وعندما تتعلق الخلايا السرطانية بالحديد تكون المارة



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 28, 1997 NO. 9944 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

"أنفند ١٤١٤ - الجمعة ٢٨ رجب ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٨ تشرين ثان ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - الملكة الاربنية الهاشمية

العراق يمهل لجان التفتيش ستة اشهر لانهاء عملها

عواصم - وكالات - رحبت واشتطن امس بالاقتراح العراقي فتع قصور الرئاسة امام عدد من الدبلوماسيين والخبراء للتأكد من خلوها من اي وَالْمُرْ الْمُسْلِمَةُ أَلَ مِوادِ مَحْطُورَةَ، كَمَا رَحِبِتَ بِأَرْسِ وَدَعَتَ لَدَرَاسَةُ الْأَقْتَرَاحَ فَيِما واصلت واشتمان القول أن الازمة لم تنقه وأن لا داعي لخفض عدد قو أتها في . وفي تفسير لاحق للقرار اكد وزير الخارجية العراقي محمد سعيد

أالصحاف انه لا يشعل مفتشي الاسلحة وان جميع المواقع السياسية لها حصانة كاملة وتخرج تعاما عن نطاق عملهم وان يسمع لهم بدخولها وقال العراق ان النعوة موجهة لـ ١١٧ خبيرا وربلوماسيا يمثلون اعضاء مجلس الامن الدول والدول المشاركة في فرق التقتيش لريارة القصور والاقامة فيها

غَيْنَ أَعْ قِالَ أَن للولايات المتحدة أن تختار أنا أرادت، معضوين من ال أَيْ الْمُنْ وَاللَّهُ الْاسْتَحْبَارات للركزية، لزيارة المِاعْعِ في اطار

وتال والمتهم سيكونون ضيوفا وهذا امر يختلف كليا عما يعتبر انتهاكا يِهِ يَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى القصور الرئاسية ، واختل بطك هي رفية العراق وهي مبادرة واقتراح عراقيع الهدف نيبا القريقال الى شفافية كاملة تجاه الاسرة الدراية والتأكد من الوضع رأنُ الْوَاقِيْعِ الْعِراقِيةَ ثات السيادة بعد الحملة الكانبة» التي اطقتها

اليوم

(ص ۹

لا اجماع على مستويات الانتاج باجتماعات اوبك

ضندوق تمويلي اسلامي براسمال

قدره درا مليار دولان

وينييل خطة شارون للتسوية

الهائية مع الفلسطينيين

الامم المتحدة تدين

الاستبطان في القدسومة كد

خُق الفلسطينيين في العودة

ذاكرة المكان، ام الجمال

(ص ۸)

(ص ۱۳

ا (ص ۱۳

التقاصيل ص (١٢).



استعراض للمقاتلات العراقيات في شوارع بقداد

حالة الطقس

وقع الرئيس الأمريكي بل كلينتون اصل على برنامج الساعدات الامريكية المضمن تقديم متحة

يطرأ أرتفاخ قليل على درجات الجرارة فهار اليوم مع ظهور بعض الغيوم على ارتفاعات مختلفة ويكون الجو باردا نسبيا خلال الليل وتكون الرباح جنوبية شرقية معتبلة السرعة.

واشنطنء الرأي حفاص

الما يومي السبت والاحد فتتأثر المنطقة بحالة من عدم الاستثرار الجوي حعيث يكون الجو غائمة جزئيا وتسقط زخات متفرقة من المطر بائن الله،

وفي خليج العقبة بكون الجو معتدلا وتكون الرياح شمالية معتدلة السرعة ويكون البعر هادئاء

الطراونة لن يرشح نفسه لرئاسة مجلس النواب

للاردن تبعثها ٢٢٠ مليون دولار مصا للخزينة الارونية.

وكان الكونغرس الأمريكي قد ايد قرار تقديم هذه

ليون وظيفة عسكرية

موسكل . (اف ب). نقلت وكالة ايثار ثاس عن فائب في مجلس النواب

وقال الخائب الكسي ارباتوف عضو لجئة الدفاع في الدرسا أنه بالرغم من

واغداف از روسها ستبقى على جيش وترسانة على مستوى معاتل على

الروسى (الدوما) أمس قوله إن اصلاح القطاع العسكري في روسيا ينص

هذه الاقتطاعات في الميزانية فان القوات النووية الروسية ستبقى على حالها

على النفاء عا بين ٨٠٠ الف وطيون وتثيفة في الجيش الروسي.

لتضمن لروسيا وضع الدولة العظمي معادلة للولايات المتحدة.

الاقل للمستويات التي تثمتع بها الدول الإوروبية.

۲۲٥ مليون دولار منحم

امريكية جديدة للأردن

عمان - الرأي ، قرر النائب خالد الطراونة عدم ترشيح نفسه لغوض انتحابات رئاسة وقال في تصريح ل «الرأي» مساء امس ان وقدم النائب الطراونة الشكر للنين ابدوا ترشیحه مشیرا الی ان موقفهم کان مشجعا

 من جهة ثانية اكد الغائب الدكتور صعد ابو هديب الغاطق الرسمي باسم الكتلة الوطنية (١٤ دائبا) انه لم يجر ابي اتفاق بين الكتلة الوطنية واي كتلة الخرى بخصوص انتخابات رئاسة مجلبي النواب والكتب الدائم غير للداولات التي تمت امس مع كتلتي التضامن والوفاق.

اتصال هاتفي بين عرفات واولبرايت

المستوطنون يتظاهرون احتجاجا وملصقات في القدس تصف نتنياهو ب «الكذاب»

نتتياهو رئيس وزراء اسرائيل امس تقديم سزيدمن اراضى الضغة الغربية للفلسطينين في غضون خمسة اشهر شريطة أن يحاربوا «الارهاب» ويدخلوا في محاسئات سريعة بشأن التوصل لاتفاقية سلام نهايية ومن المرجع أن تشير فترة الاشهر

وقال نتنياهو ماقترحت ممج جميع

وأغساف وستبدأ معادثات الوضع

وتحت ضغط من الولايات المتحدة لانهاء الجمود الذي يكتنف عملية السلام عرض تتنياهو غذا الاسبوع انسحابا عشروطا القوات الاسرائيلية من أراض بالضفة الغربية دون ان يقدم تقصيلات

عواصم ، وكالات ، عرض بنيامين

الخمسة التي أَقَلَتْهَا ثِبَنْيَاهُونَ مِتَنْتُ لرزساء تحرير صحف اسراكلية خبية إمل الفاسطينيين النين رفضوا بالقعل خطة فكرت تقاريرانه يعتزم طرحها لتسليمهم مساحة اخرى من اراضي الضقة الغربية تتراوح بين سنة وثمانية في المئة ووصفوها

مراحل أعادة الانتشار في مرحلة واحدة تنقد في عُضُونَ خمسة شهور بشرط أن يكرن مناك تشاط فلسطيتي ملموس في مكافحة ما وصفه ب والارهاب» * تتفيدا لالتزاماتهم».

وكرر نتنياهم المطالب الاسرائيلية في

الضفة الغربية: «ترتيبات امنية في الشرق، في وأدى نهر الاردن، ومنطقة امنية في الفرب، أضافة الى معرات، واستبعد اي تنازل في شأن القدس الشرقية التي ضمتها أسرائيل. وأعتبر أن أبقاقات أوسلو للحكم الذاتي التى وقعها اسلافه اليعماليون مع الفلسطينيين في ١٩٣٢ فني «أَمْرُ وَأَقَعَ» بالرغم من جميع الثغراب التي تجتويها، وقال ان

والعودة ألى الوراء # ليست وأردة. ولوح تتنياهو باعادة احتلال الاراضي القلسطينية اذا ما اقدمت الصلطة الفلسطينيا على أعلان دولة مستقلة في أراضيها. وثال تتنياهو واي خطرة احادية الجانب يتخذها الفلسطينيون (بهذا المني) ستستدعى خطوات احادية الجانب من قبل

ومن القرر أن يناقش مجلس الوزراء الاقتراح يوم الاحد القادم.

التبائي فورا وسيجري الحنيث بشأن تسليم مزيد من الاراضي في أطار مناقشات الوضع

ولم يحدد التنباه وفي تصريحاته لروساه

التحرير مساحة الاراضي التي تعتزم اسرائيل تسليمها للكنة الفامطينية •



ملصق لننشياهم بالكوفية الظمطينية وزعة لننطرنون البهود ف انقدس وكثبوا علية عبارة « الكذاب ، ا.ف.ب.

فيدرين: شروط اعادة اطلاق

عملية السلام لم تتوافر بعد

عِارِيس ـ (اف ب) - اعتبر وزير الخارجية القرنسي هوبير فيدرين اهس بعد النَّقاءات التي عقدها بوسي الاثنين والشلافاء مع كلهار السياولين الاسرائيليين والنشسفينين ان الشروط اللازمة لاعادة اطلاق عملية السلام في الشيق الاوسط لم تقوافر بعدوقائت المنحنة باسم وزارة الخارجية الفرنسية أنْ غازو - سوكريه امس أن شعورنا اليوم أنْ الفرق لا يزال شاسعا بين المبادرات الذي تفوي الحكومة الاسرائيلية القيام بها والحد الادنى الذي يحقاج اليه القلسطينيون تكل يبقى لحملية المسلام المصداقية اللازمة. والهافت غداة عودة فيدرين من جولة قادته الى اسرائيل وفلسطين

ومصر ..لمن الحظ قان فيدرين لا يعود من هذه الجولة مقتنعا بان شاروط أعادة المالاق عملية السلام باتت متوفرة. واضافت أن فيدرين سيجري سريعا اتصالات مع وزيرة الغارجية الاميركية ماطين اولبرايت ووزير خارجية لوكسمبورغ جاك بوس الذي تترأس بلاده

حاليا الإتحاد الاوروبي للتشاور في الوضع. واشارت الى بناية ظهور تطابغ. حقيقي في وجهات النظر مين الدول آل ١٦ بينما تبقر الْولايات المُشحدة عنصرا لا يمكن اطلاقا الاستخلاء عنه في عملية السالم.

معارضو نتنياهو في الليكود يعدون لاعلان حزب جديد

القدس المحتلة - قدس برس - اعلى معارضون ارئيس الودراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اعترامهم تأسيس حزب سياسي جديد يقوده معتمريون، من اعضاء تكتل ليكود الحاكم الذين يسعون للاطاحة بنتنباهو من السلطة. وقال مقربون من رقيس بلدية تل ابيب روتي ميلم المد قادة والقمرية الاخير الذي شهده ليكود ضد زعيم الحزب رئيس الوزواء متنباهن أن حزب مركز (وسط) جديد سيسجل رسميا خلال الايام القربية لدي

وأوضح قولاء أن الحزب الجنيد سيسحل تحت أسم دحرب المستقبل، لكفهم لم يؤكدوا فيما اذا كالروني ميلو سيقف بنفسه على رأس الحزب الذي جُمعت النواقيع اللازمة للاعلان المرتقب عن المامته وتسحيله

ونكرت مصادر صحفية اسرائيلية امس أن حزب المركز الجديد سيسم شخصيات بارزة من قادة الجناح اللبيرالي المناقض لزعامة لتتباهو في هزب ليكود واعضائه، ومن ضملهم دان مريدور وزير اغالية السابق المستقيل) في حكومة تقتياهو ورجال اعمال ومقتفون مقرمون من تكتل ليتاود. واشارت المصادر الى أن هذا الشمرك بأتي على ضوء الثوترات والملافات القائمة و صفوف ليكود والقي كأن فتنبأهو نجح جزئيا في أحماد حدوتها مصورة مؤققة. والاعتقاد القائمين على المبادرة الجديدة أن حكومة تشواهو أن تعمَّى في السلطة هني نهاية مسة ولابتها معا يتطلب في رأى هؤلاء ان يعذ خمسوم مُتَتَبِأَعُو فِي ٱلنَّبِكُودِ الفِّهِمِ بِمُنْضِمِ صَفَوقَهِم مِنْ ٱلأَنْ لَخُوصَ ٱلنَّذَانَاتِ عَأْمَةً مبكرة في اسرائيل ربط تثم ربيع العام المقبل.

جدل في صفوف الجيش حول انسحاب احادي الجانب

قصف مدفعي وجوي لجنوب لبنان بعد اصابة ضابط بجراح في كمين لحزب الله

لَئِنَانَ - وَكَالَاتِ . قالت مصادر والمتية لبنانية ان طائرات حربية المنظاسراليلية قصفت بالصواريخ أمواقع يشتيه بانها قابعة لحزب الله يشمالي النطقة التي تحتلها اسرائيل . المان أفي جنوب ليثان امس. واضافت أن المعارات الجوية يه المنت بعد غترة وجيزة من اصابة

رور الما يصدر أي تقرير فوري عن

المراثيلي في اشتباك مع مقاتلي

Anna III

الاسرائيلية الثالثة والتعانين على لينان هذا العام، وفسالت المصادر أن شاكرتين

حربيتين اسرائيليتين اظلقتا صاروخين على تل سجد في اقليم التفاح وهو احد معاقل هزب الله. وَنِ رِلات سابِق نصب مقاتلو حزب الله كمينا لنبورية اسرائيلية كائن متجهة صوب موقع سجد في التطاع الاوسط من المنطقة المعتلة

وأخاف المدرأن الضابط الذي يدعى ياثور، مو مُعابِط الارتباط لدى مياشيا جيش لبنان

التشكيك في شرعية منصبه.

ويساول خامنتي أن يظهر

بمثلهر الحكم في للتراع بين مختلف

الى ذلك نكر مصدر مسكري اسرائيلي أن ضابطا برتبة لفتنانت كولوثيل أصيب بجروح أمس برصاص عناصر من حزب الله في أن عالته ليست خطرة،

الجنوبي التابعة لاسرائيل وقد وتسالت المصمادر أن تجادلًا لأطلاق أمسيب في مستره وفي فسخده بالرمناص خلال زيارة تفتنية. وأطلق هناصر حزب الله الذين خصيوا مكمنا النار بالاسلحة

الاراضي الخاضعة للسيطرة الفلسطينية.

انه سيطن قيام دولة مستقلة في ايار ١٩٩٩ ،

التي قفارض تقرير المصير من دون أي

وطلبت رويتر من صائب عريانات كبير

البقية ص ١٥

ماتفاذ اجراءات احابية الحانس».

الاثرماتيكية على الضابط الذي كان يسترل من السبيارة. وتعلق الي مستشفى اسرائيلي، وقال الاطباء من جهة أخرى قصفت الدفعية

الرئيس البرازيلي

عَـرة - بدرا - يصل الى

ويلتقي الرئيس البرازيلي اثمضاء زيسارته السرشيس الفلصطيني يأسر عرفات ويبحث معه في العلاقات الثناشية والاوشياع في المنطقة وسبل دفع

يزور فلسطين

غزة في الثامن والعشرين من كانون الشاش القادم الرئيس البرازيلي فرنائدو فذريكي

المسيرة السلمية الى الأمام.

قائمة مصرية باسماء التشددين المطلوبين الجماعة الاسلامية تطالب الجيش المصري بالحياد

> لإعمال ارهابية من الخارج ا هنموة لكافحة الإرهاب؛ وجاء به ان المتشديين اليتعمون الان بالراحة والامان بلجوثهم الى بعض عواصم التعالمه وحث اللجلسع الناوي على والتكاشف لحرمان مشل أولت

متشددا مصريا قائت انهم ينبرون ومسئر الشف تحت عضوان

القاهرة موكالاتء أصدرت

مصر ملقة يحمل أسماء ١٤ اسلامها

قوتوغرافية لثلاثة عشر شخصا مضوب القبض عليهم ولم يشر اللف الذي أصدرته المهيعة العامة للاستبعلامات الى

تأخير عطلة نصف السنة الدراسية لتشجيع السياحة الداخلية

ان اشنين يقيمان في للمدن والله صدرت عليهم أحكام بالاعدام" وأوضح الملف أن بمعض المطلومين بحصل جبوازات سقر

المرقبع الذي يحتقد أن المشعديين

المطنوبين موجودون فيه نكته قال

أيمل محميد النظم أهبري زااع عاماً). يحمل حوار سعر فرنسيا

البقية ص ١٠

بأسماء مستعارة من دول أحرى

عبثل فرنسا ومعويسرا وعولخدا

والمسودان واشمحومية والجزائر

المنشدين صدرت عليهم أحكام من

محاكم مصابه

وضعت القائمة الاسماء الإثنية

وطباعدة اكبر مصحف في العالم الوشي بالدهب الغالص في (ابو ظبي)

أنو ظيي ﴿ (أَفْ بِ) . اوكلت مجموعة من رجال الاعمال الاعاراتيين وخطاط مصري مشهور مهمة انتاج اكبر نسخة من القرآن في العالم والتعب لاعدائها الى رئيس الامارات العربية المتحدة الشيخ زايدبن

والمنظامة عبد العزير خطب لوكالة غرائس برس أنه يصل في هذا التُعْدَدُعُ منذ ١٨ شهرا واكد أن تُسخة القرآن التي يصفا في محترفه في (أبن قلبي) ستنظ كتاب غينيس للارقام القياسية. حرس معديه بالدهب من عيار ؟ والرصعة بالإعجار الكريمة «بلغ مراحله النهائية» مؤكدا انه المعدد والمراحة الشهائية مؤكدا انه المعدد في ابن علي بنحو ١٥ مليون يولار). وقال حطب أن العمل في تسخة التران المطلية بالذهب من عيار ٢٤ المناطأ وللرصعة بالاحجار الكريمة تبلغ مراحله النهائية؛ مؤكدا أنه لا

البقية ص ١٥ ﴿

تظهر ضعفا للإعداء النين يعملون ورفض خامعتى الدي كان طهران ـ وكالات . اكد مرشد يتحدث امس الإول امام تجمع من بطريقة غير مشروعة ويخونون الجمهورية الاسلامية آية الله على افراد الميليشياكل للتصريحات الثي خامتكي سيطرثه على النظام الايراني وحاول انساء اضطراب تشكك في منصب مرشد الجمهورية والتي تغاعفت في اوساط المعتدلين سياسي يهز البلادعلى خلفية

واليسار البيعرقراطي منذ انتخاب الرئيس المعتقل محمد خاتميء ورصف خامنتي اي نقد لبدأ ذي وضعه الامام هولاية الفقيه عالما بقسورة القانون والطلب من انصاره الخميئي بانه هذيانة، وقال اعلى السنخدمة في الحديث عنه منذ ايام، أن يضور حدا لتظاهرات الشارع. السلطات أن تقوم بواجيها بدون أن عشيرا البية ك «رجل ديين سأنج

علي منتظري الخليفة المعين للخميش والمراد والخابة وعدما انتقد الملطة الحالية لمرشد الجمهورية. ولم وتكرخامتني منتظري

وطلب محاكمة أية الله حسين

والمقاطئة والرعناءي اليقية ص ١٥

واضاف مرشد الجمبورية امن

واجينا الدفاع عن العمود الغفري

للنظام الاصلامي: من البجمات

سنة قتلي في مواجهات بين مستأجري ومالكي الأراضي الزراعية في مصر

القاهرة . (أفيا ب) . لقى سنة اشخاص حقهم والصيب خمسون أخرون بجروح احتهم في حالة حرجة في مواجهات بين مستأجري ومالكن ومثير للشفقة ومقلس سياسياه. الإراضى الزراعية في مخطف المناطق المسرية منذ بداية تشرين الماني واك أن النين استبدقوا أمن الجاري وفق ما اكد مركز الارضر لحقوق الانسان امس البلاد وارتكبوا خيانة للثورة بجب ان يحالوا على القضاء طبقا

وعَمَالَ المركز في تقرير تثقته وكالة فرانس برس أن قويه الامن أوقفت إن اعتقلت خلال الفترة نفسها اكثر من ٢٠١ شخص اثر كاجرأت أو مواجهات فاجمة بشكل خاص عن سعي الثائكين الى استرداد أرأضيهم المؤجرة بحد أن أصبح في وسعهم فسخ عقود الإبجار التعمول بها منذ الكار من اربعين عاماً بموجب قانون زراعي بخل هيز التنديد في جاية تشرين

منظمة غير مكومية انشئت ليكانون الاولي ١٩٩٦

البقية ص ١٠

الارهابيين من أي ملاذ امن». النقية ص ١٥ طهران تتوقع مشاركة كبيرة في اعمال القمة الاسلامية

الدرسة كلعة عبر أبيها على معان

ومشاعر حمايقة نحو القائد الباز

والمعاف أن هذه المناسبة ليست كأ

الماسيات بل من عبد معلا إن

شريعوت وثغث بسبغي طوال مر

شحبية وقعماته وأهازيج وطنن

عبرت عن الشفاف اسمرة التربين

والتحليم حول لايأنة جلالك

واشتمل الاحتفال على يبكان

للمي البارية

وفي الومدا وعر وزير الثلاث

والقي رئيس النادي الصيداني

والشجاب الدكاثور الأسم أبوعن

امس أحثقال فادي الطرة بمناسية

فردوس كلمة فال فيها ال عظمة

المرجأل لا تقاس بسنين حياتهم

وانما تقاس بمأ انجزوا وقدموا مي

هذه السنين الصلحة الوطن لماخنوا

ومستقبلا واشان، أن ميلاه

المسين اعطى للاردشيين مظامر

اللجد والكبرياء والفخر والاعتراز

ليكل سننتسب لتهذا الوطن واشها

لعظات شاريخية مليئة بالأنا

والمستقبل أغشرق وانها ترنز

واغان قدمتها فرقة مدرسة الطرة

وقدم المطرب الشحبس قسيم

المستعمات عبدرا من الاقباني

الرمثا ورئيس بلبية الذنبية ومديز

شبباب معاقبطة اربد وعددمن

المسؤولين ورؤساء الاندية في لواء

الرسا وجمهور غفير.

وأشتمل الحفل على اناشيد

حضس الاحشقال متمسرة

عبد ميلاد جلالة اللُّك المسيخ.

البناء والعطاء

منبر الرأى

ما بعد الرابع من تشرين الثاني

قبل الثلاثاء /٤ / تشرين: لانني من انصار التفاؤل اقول بان المجالس الانتخابية في المقرأت للنفوعة قد اعطننا بعض الايجابي وبعض الخير. واكدت للحظات صحة الاغنية القائلة « لسا الدنيا بخير» ومن ذلك الإيجابي اشتمام المرشمين ومؤازريهم بالفقير وتقدينهم للضعيف واستعدادهم الذي لايشويه ضعف لخدمة المريض وتقديهم المساعدة لكل طارق باتً .

ما اجمل منظر المرشدين ومؤازريهم عندما راحوا يطرقون أبواب النَّاس، الصديق منهم والفريب، حتى لو كان من جماعة المغلوب على امرهم، فلاحدود بعد اليوم، وكل فرد ذو اهمية خاصة ويحظي داعجاب الجعيع؛ وقد كان يمكن لضعيف الصوت ان يمسك ميكروفونا ليقول كلعته وتساؤله وحتى نقده. نعم ، العائلة الاردنية مئتئمة ومتحابة والبشر برغم فروقاتهم مجتمعون الشلاشاء [٤/ تشوين: الناس متكاتفون، وقد اعتبر المطر الغزير نعمة وبركة من لدن العلى القدير، فلم يقف حاثلا دون خروج الجميع، لندل كل منهم يصونه الثمن للغاية ، وقد وجد المريض والشَّيخ الطَّاعن في السن العديد من الشياب « الشهمان» لبساعدوه في ذهابه الى الصندوق وعودته الى بيته سالما غانما.

بعد الثَّلامًاء /٤/مَشرين : هل انتهى كلُّ شيء؟ وهل تعوده حليبة الى غادتها القديمة»؛ وهل نعود الى الحالة « الطبيعية» التي أبدع في وصفها عشية الانتخابات الاخ المحامي جلال عباسي و صَفَحة «اراء حرة » في رأينا الغراء ، حين قال « أن الاشقاء لا يتحاكون ولا يتزاورون» ؟ وبعد الإفراغ من افراغ الصناديق التي هوت «اصواتنا الثمينة والعزيزة» ايعود كل منا الى منزله ومكان عمله لينسى أياما وليأتي اصغينا قيها لضعيف الصوت وأجللنا فيها الفقير واستعددنا لعودة المرضى على اسرتهم في البيت أو المستشفى؟ وهل تحجب بأيدينا صورة ارين زأه لا تريد ناسه الا متحابين وعنكاتفين ؟ وهل نتمى احقادا تسللت البنا واجبرت ابناء العشيرة الواحدة على المباهاة بِيَا في النبر والحلن؟

كان يوم الثلاثاء يوما تاريخياً في هياة الاردن الذي نجله وتقديه بانقسنا ودمائنا ، وقد افرز لنا تمانن شخصا مستعدين للخدمة وتطبيق الوعود والعبود التي ملاؤا الفضاء يها ، ولكن الاهم من ذلك الاضجه انقسنا قد نسينًا مظاهر النضامن مع الاشد فقرآ والمقهور ف الحياة وكل من وهينا الروح لسماع كلمة ينطق بها او اسما يخطّ به على ورقة الانتخاب. وبعدماً اكدت المقرآت الانتخابية لبضعة ايام أننا قادرون على الحب والإخلاص ، اترانا ما زلنا قادرين كذلك على زرع الانقسام واعتبار الاخر المختلف عني

أشد على يد الاخ عباسي في دعوته الى كل «مواطن عربي» الا ينام الليلة القادمة قبل ان يحلُّ خلافه مع اخيه وامه وابيه وجاره وابن وطنه ، واردد مع الكتاب المقدس في هذا الصدد : «كفوا عن الكَدُب، وليصدق كل منكم قريبه، لا تخطئوا بغضبكم، لا تقرين الشَّمس على غضبكم ، لا تجعلوا لا بليس سبيلاء!

وقد سرق جدا بطاقات شكر بعثها بعض من لم يحالفهم الحظ بالدخول إلى قُية البرغان، فَهُذه الروح الرياضية هي ما ادعو الجميع الى القطلي بها مرشمين او ناهبين، فنحن يا الحُوة على كثرتنا جسد واحد، ونُحن اعضاء بعضنا بعض ، قما الذي يجعلنا ننسى او نتناسى هذه الحقائق؟ وان كان هناك أن اليوم يعض الانقسامات والخَلَاقَاتَ، قَلْنَا رَعُودَ كِنَا كَانْتَ العَرِبِ قَدْيِمَا تَقُولَ وَإِلَى الْمُصَافِحَةُ والمصارحة والمالحة والمسامحة والمصالحة، ومن كان له اذنان

الاب رفعت بدر

كلمات الى نزار قباني

أخيرا .. أرهسق السنصر نسزارا وسالت مسنسه أهداف السعسذاري <u>سان سستسون کسر</u> به . ننیش شریط وأصبيح دربته صب

وترخقه إذا نبست ن

سيسق فسؤاده بسيسزياس تسبض بالدوف دعادة قبك تستسن حشساه ضبعيفها واحستضب

غاريت الشبعس كبع غبشي ليغييد وكسم أذكسا يب

وأسعبن كم سقحت جا

عاء غدون جميشها برامرت، إذا طبلب المعمقارا

حسوق كسل خسود دون نسار

ـد نســـج ق فــــؤاد

ذ المنساء جبواد ود

غيدكم تركت ليبيلا

الحصائدا مسن مصف قرن

ر ب الأميي<mark>ث ا</mark>ل تحك

واذكحيت السبئسوى بيسلاوي تسسلسوب

حشف والدسعدان كماثت يساو فانعب الملمه .. عودالما قواق

انبيت نبيل تحالط رانب مار وأدعو .. ان يسعبوه التقليم قبلتها

مسابقة «الرّائ » الثانية

أين تقع امارة مونت كارلو؟

تبغيب والتقصيات ، والتعدداري؛

هاشم صالح سلامة

عمان الرأي بترا خسن احتفالات الملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين أفتتحت سدو الامعرة عانية الفيصل الجازار الخيري الذي نظمته الجمعية الخبرية الارمنية في

ثادي شباب البومتمن امس. واشتمل البازار الذي خصص ريبعته ليصالح نشياطات واعمال الجمعية على العنيد من المسوجات والمطرزات اليدرية واعمال تنسيق الزهور اضافة الى التعف والعلى والجوهرات التقليدية،

وسلمت رئيسة الجمعية تالين بانيان درع الجمعية لسمو الاميرة عالبة الفيصل تقديرا لجهودها ق يعم النشاطات الخيرية في الملكة. وحفس حفل اغتتام الهازان الخيري عندمن أعضاء الجمعية

والنادي والدعوين

ورعى ساعد محافظ الزرقاء عبدالطيل سليمان الاحتفال الذي اقامته كلية قرطية للبنات احتفالا يعيد ميلاد القائد وتضمن كلمة لعميد الكلية الدكتور محمد عودة اشار من خلالها الى أن المسين يحظى بمحبة واحترام جميع شراشح الشحب الاربش قبهو بالمي تهضة الأردن الحديث وقائد مسبرة البناء والتحنيث مك العرب العرب وصاحب الفكر النير الذي ارسى قبواعد المعدل وحقوق الانسان وشيئت أن عمسره الجامعات الخاصة والعكومية وكليات المجتمع والمدارس والمستشفيات والطرق

كما القت الطالبة خولة الفرحات كلمة نيابة عن طالبات

والاسكراء ومنظمة الامع المتعدة للمستوطئات

البشرية «المواثر» ال ضرورة صياغة سيأسأت

وأليات تنفينية لمعقز النعو الاقتصادي للمنن

الثانوية والصغيرة من خلال دعم وتمويل البنيات

ثلاثة أيام ترصيات في مجال صياغة السياسات

القومية وتوجيه انشخة ومعارسات المكومات

المركزية، وفي مجان رقع كفاءة وقعالية ادارة

النتمية في النبن الصغيرة وتطوير أداء الادارة

المعلية وتطوير وترجيه الدراسات العنية بتنمية

المعنى الى مجموعة من الاقاليم الاقتصادية، يكون

ليده الاقاليم هيئاتها الخاصة.

وايجاد تنظيه أقليس يعتمد على تقسيم ألبك

وضرورة ضبط وتوحيد القعربة أت والمفاهيم

الاحصافية الكمية الخاصة بالتجمعات العمرانية

المضرية والريفية إهجم السكان وخلافه إ

والنوعية الوظيفية شي المستوى الوطني خسانا

لضبط الدراسات في هذا النجال وكمقدمة لتوحيد

الزرقاء . الرأي . تعقد النيث

العامة لغرع رنبطة الكتاب الارسيين

في محافظة المزرقة والاستاعة

الخامسة من مساء الجرم الجمعة

اجتماعا عاديا الرئسه الاديبة روضة

الهدف اميئة الشزون الناخلية

بحضور الاستأذ نعيد حنانين مبير

تقافة الزرقاء لانتخاب رئيس وإالله

اهضاء للهيثة الادارية الجنبدة

الشاعد بموم ٧١ ١١ ١٩ ١٩٠ ويتر

تسجيل الادباء الثالية اسعاؤهم

المائزة

الكبرى

وقداتفا بالالترشيح لهذه

فرع النزرقاء

وانتقذ الشاركون في المندوة اللتي استمرت

الاساسية والخدمات بأنواعبا المختلفة.

والقى الشاعر فوزي الحابد غصيدة عبر من فلالها عن حب الاردنيين المكتم مركز الشريب واحتفاه بعيد ميلاد جلالة التك

الحسين العظم اقام مركل الكاريب

لباني الوطن.

الكلمة رفعت من خلالها أيأت الولاء

البشيءحكما الثاب لمؤسسة التدريب الهنى سباق ضاحية مساغة ٧ كم تحت رعاية رئيس بلدية حكما بالنيابة وشارك في السباق سبعون طالبا من كافة التخصصات بالركز وشارك في السباق اليضا رجال الامن المعام والمنقاء المنتي ومنهرية صحة أربد وحضر الحفل أعضاء اللجئة الاستشارية وجسع عن المدعوين والقعاليات الرسمية والشعبية وأينهاية العفز وزع راعى الحفل الجوائز على الفائزين كما قام منير المركز البيتبس احمد الطويل بتوزيع الشهادات عنى خريجي دورة لعام النبخ وقضو المعاس بالبلازما التي عقدت في المركز والتي هي جزء من الشروع الاردني الكندي لاعداد الكواد الفنية المدرجة ثع قدم السيد عوض السُلُول هنية رصرية الى عنير المركز تاب عنه في تقديمها ألنكتور وليد أبي سليم منير منيرية عمل أريد عضو اللجنة الاستشارية بالركز وذك الجهود وعطاء منهر الركز.

رابطة الشياب أريد، الرأي ، وضعن احتفالات معاقطة أربد بميلاد جلالة اللك الحسين اقامت رابطة الشباب عبر الدول حفلا فنيا في القاعة الهاشمية يمبني بلنية اريد

والقى المكتور عبدالرحمن طبيشات متير مستشقى الامبرة راعي الاحتفال كلمة قال فيها ان أحتفالنا بعيد ميلاد القائد هو واجب عليتنا ووفاء منا لقائعنا الذي نذر تفسه مثلما هم آل هاشم على الدوام لكن الامة ولقضاياها فهنيئا لقائد الوطن بعيده الميمون عيد الاردنيين

وانجازات زكافة الماسن. واستعرض النكثور طبيشات دور القيادة الهاشمية وحكمتها في ادارة البلاد والذي كان لها الأرها

الخذين تخصرهم خيرات الحسين

الطبية وانعكاساتها على مطثلف البادين الاقتصادية والاجتماعية والشبابية والتي اصبح الاردن بغضلها متطورا بالرغم من قلة الامكانات والموارد ولكن بهمة تائد الوطن ومن خلفه الشعب الوطني

واوحس الغبراء بتبغي الاسكوا أجنواه

براسة ميدانية شامئة حول أغدن الشانوية

والصخيرة في دول المنطقة شتضمن احدى

فعالباتها توحيد المصطلحات والمعابير المستخدمة

في تصغيف المن ولياس الشعضر والمتغيرات

والتنمية الحضرية فيعدد من البلدان العربية

(الاردن، حصر، لبنان. اليمن) بانشاه شبكة

اعلامية عربية للتنمية الحضرية ودعوا الى تعزيز

مور الإعلام في معالجة القضايا المضربة ورمد

اثارها. ونتأتجها وانعكاساتها على البيثة

وطالبوا غدورة العمل على نبادل التجارب

وني مجال توجيه وتطوير الدراسات المعنية

العربية في الادارة المضرية بين الدول العربية.

بننمية المن الصغيرة. اكدوا على اهدية توجيه

وبعم الجحوث المحنية بدراسة ظواهر الاقليمية

مأبعادها الاقتصائية والاجتماعية والتنموية

للخشلفة سواء على المستوى القومي اوعلي

مستوى الدراسات المقارنة للدول العربية.

وشوجيه ودعم الدراسات القارنة على مستوى

الدول العربية - لطُّواهر أليات التحضر وابعادها

المعنية بالتدفقات البشرية وتدفقات رأس اغال

والنسر الاقتصادي والتغيرات الاجتماعية مع

الشوصية باعناد توثيق ببليوغراني مرجعي

الدراسات التحضر في العالم العربي يتم تحبيثه

احتفال بميلاد العسين

ي جمعية هملان ...

عمان. الرأي ضمن احتفالات

الملكة بعيد ميلاد جلالة الك

الحسين تقييم جمعمية هملان

الخبرية التنموية ومراكز التنمية

التابعة لها مهرجانا شعبيا وذلك

تحتارهاية العكشور محمد خير

ماسس وزير التنمية الإجتماعية

وذلك مساء يوم غد الجمعة في مقر

الجمعية الكائن في ماركا الجنوبية

على فترات دورية منتظمة.

وثمن الجثمعون مبادرة جمعيات الاعلام

الرتبطة بها.

المعيشية المواطنين.

الاحتفالات تتواصل احتفاء بعيد ميلاد الحسين

المتحدثون يشيدون بالانجازات التى حققتها للاردن قيادته الهاشمية

غدا الاردن واحة امن واستقرار، كما القي الدكتور يوسف بطاينة كلمة الرابطة قال قيها بفضل السياسة المكيمة لميد البلاد ظل أبناء الاردن يعيشون مسيرة الخير والعطاء ويتعمون بالرخاء رغم شح الامكانيات والتحنيات الصعبة التي

واحتفاث سنرسة ماحص الثانوية للبنج بمهيد جلالة المك رقد استهل الحفل بتلارة أيات من الذكر الحكيم والسلام الملكي.

سمو الامبرة عانية الفيصل تتفقد اجتحة البازار الخيري للجمعية الارمنية واجهها وما زال هذا البلد الصاعد، واشتمل الحقل الذي حضره حشد من المدعوين والمواطنين علمي لرحات غناثية وقصائد شعربة

مدرسة ماهص

ودبكات شعية شاركت فيها جامعة اليرصوك وقعرقنة مندسة راعجات الوردية ومدرسة عمار بن ياسر.

والقي السيد زيد زيادات مدير

اللواء البصول يغادر الي السعودية

حلل - يقول . غادر عمان متوجها الى المملكة العربية السعودية أمس اللواء محمد أنور اليصول مساعد منبر الامن العام للعطيات والتغطيط والتدريب للمشاركة ق اعمال الدورة التي تعقدها اكاديمية خايف الحربية للحلوم الاهنية بعنوان * * أجراءات ألتحرى والمراقبة

بول خلالي المورة الذي تا تتناول الخبرات الاردنية في مجال تقصى الحقائق والبحث الجنائي لكشف الجرائم الغامضة ومتابعة الجناة واجراءات المتعقبق الى سيز تحويل الجناة إلى المعاكم المغتصة "

استعدادات العقبة للاحتفال يذكري الاسراء والعراج

العلية - بترأ ، ترأس السيد اكتم المجالي معافظ العلية بالوكالة وتيس لجنة الاحتفالات في المعافظة في مكتبه امس الاولى اجتماعا للجنة تم خلاله وضع الثرتيبات للاحتفال بنكري الاسراء والمعراج وثم خلال الاجتماع تحديد يرم الاربعاء القائم موعدا لاحتفال المعاقظة بهذه المناسبة الجليلة كما ثم تشكيل لجنة للاعداد للاحتفال الذي سيقام في مسجد الحسين بن على في العقبة مكونة من مدير أو قاف العقبة ومندوبين من المعافظة ومديري التزبية والتطيع وبلعية العقبة " وسيتم خلال الاحتفال الذي تتسارك فيه المعاليات الرسمية والشعبية في معافظة العقبة قوزيع الهدايا الرمؤية على مجموعة من

لا ترتيبات حول مهرجان بذكري استشهاد وصفي التل

اريد - الرأي - اكد مصدر أن ديوان آل التل بمدينة اربد أنه لا بقم النيوان بأية ترتبيات لاقامة أي مهرجان في الديوان اليوم لاحياء تكرى استشهاد وصفى التل. كما أكد أنه لم يسبق أن تم اتخاذ أية ترتيبات حول هذا الموضوع.

مدرسة هند بنت عتبة تحتفل بعيد ميلاد الحسين



عصان - الوقي - خسَّمن احتفالات المعلكة بعيد معلاد جلالة التائن لحسين أقامت مدرسة هند بئت عتبة احتفالا بهذم المناسبة السعيدة وتضمن الاحتفال كلماث اشائت بالمنجزات الني تحقفت في عهد جلالة الحسين وعلي مختلف الصحد. واشتمل المحفل على قصائد واغان وديكان شميية وكلمات عن تطور الاردن أن عهد جلالته.

يوم علمي للنادي التكنولوجي

ونُنكُ بِومِ الأَرْبِهِ أَوَالْقَائِمِ فَي كَلَّيْهُ المُجِلِّمِ العربي مِنْ السَّاعَةُ التَّأْسِعَةُ صَعِيامًا

والغاية الشانية ظهرا يعرض فيه المفترعون والمبدعون من اعضاء النادي نتائج اعمالهم بحيث يتضمن العرض اعطاء فكرة عن المفارع وعلاقته

بالشادي العلمي، وقكرة الإختراع، والأسلوب الذي البعه، والشاكل

والصحوبات التي أعترضته، والإقتراحات ألقن يعرضها المُخترع لخدمة ومساعدة باقر المغترهين. وسيتم دعوة المختصين والمهتمين من مختلف

الوزارات والمؤسسات الحكومية والخاصة والجامعات للاستفادة من أرائهم

التشجيع المغترعين وأبجاد افضل السبل والوصائل الش تساعد في تنفيذ

عمان، الرأي. ينظم النادي الطمي التكاولوجي لبَّا، علميا غدة يوم كامل ا

شروط المسابقة

حر هنلان.

الإجابة على ٩٠ سؤالا تُنشر يوميا خلال الأشهر الثلاثة: اللول تشرين الاول، وتشرين الثاني. تعبيثة القسائم وإرسالها دفعة واحدة. ينخل القرعة كل من يجيب على ٧٥ اجابة صحيحة.

المؤسمة الصحفية الردنية الراي محابقة الرأي (٢)

ص به ۱۹۱۰ الرمن البريدي ۱۹۱۸ عفان

ترسل الإجابات الى العنوان التالي:

عبد الفقاح، زياد أبو لُهِنَّ، زياد عودة.

سعددة ابر عراق، شمس النين

عبدالرزاق عامدشاكن عبدالله

رضوان، عمر عياس، مأهول ڪئ،

عجم أنخضيه، محمد عارف دشه.

محمت مسائح يتوسف، محمد

صُمرة، محمد الشنيخ، محمود أبو

عواد، عصود أبوقرو\$ الرجبي،

معن لبياري، موسى الكنواش، د،

عودة، بد فيلند أبن الشيفر - وليد

ائتباري، يحيى الجوجو, يوسف

سیارة رینو Broadway مودیل ۹۷ مقدمة من شركة الشوفيين للميارات والمدات

شارع وصفي الترَّ . عجمع الطباع النجاري ت. ١٩٢١ - ٧ فاكس ٢٥٠٠٥٤ عمان وجوائز اخرى عديدة وقيمة

يرغب بالتبرع بكليته لوجه الله عما ن-الرأي- مواطن يرض بالتبرع بكليته ال مربض محتاج ولله تعالى الراجعة على مؤسسة النقل العام هاتف ١٧٢٧٧ داخلي (١٩١)

الدعوة لوضع استراتيجيات للتنمية الاقليمية المتوازنة بين السكان والموارد تعزيز دور الاعلام في معالجة القضايا الحضرية وانعكاساتها على معيشة المواطنين همان – الدأي - فتنا النشاركون في اجتماع - المقاهيم والتعريفات على مستوى الدول العربية. - الاقليمي الاشمل.

اختتام اعمال الخبراء حول المدن الثانوية والتنمية

الخبراء حول المنز الثانوية والتنمية المضرية المستدامة والذي اختتم اعماله في عمان اول امس الى ضرورة صياغة وتنشين استراتيجيك قومية للتتمية الاقليمية المتوازنة بما يحقق ثوازن توزيع السكان عن كامل المساحة القومية واستغلال كافة الموارد الطبيعية المتاحة وتحقيق توازن الهياكل والوصى المشاركين في الاجتماع الذي عقدته اللجنة الاجتماعية والاقتصادية لغربي اسيا

وأشاروا الى الربشاء الشراكة المطحة في

والاقتيمي والقومي. ونهم تطوير الاعارة المعليا من خلال رفع قدراتها البشرية والغنية والتشطيمية يهدف رف كفاءتها فرصياغة المفططات التنموية قصيرة الدي ومتوسطة ألدي مع مُسريرة انعماج الاستعداد الاستصابية والاجتماعية في مخططات التنمية العمرانية.

وأجمع الخبراء عشي أن تحديث الدن الصفيرة يجب إن يَخْذُ بعين الاعتبار ليس فقط هجم النبيئة بآر ارضا تسبة العاملين فيها في الشطاع النزراعي إلى العاملين في الشطاعات

التنمية لايجب إن يتبع نمونجا معينا.. انعا يجب ان يرتبط كل شوذج بخصوصية الرضع الحلم

انتخابات رابطة الكتاب الأردنيين

اللمقاعد الإدارية للقرح. زياد عودة.

حمونة زلوم، نہ میسون حقہ

سيعادة عودة أبو عراق، محمود ابر

يفرزوا بالقركية، وتضم الهيئة

العامة لفرع رابطة الكثاب الارعثيين

ن الزرقاء الادباء أبراهيم هياد. د.

الممدعرقات، احمد الكواملة.

الميماس جمريس، د. أعين شمص

البيان، جنول پي سبهج، جهاد

فننوب كرأسة هبنايب كسين

حسستان، حسودة رنوم، حسان

بيروشي خليودجر أدة رياض

غروة الرجبي حيث ينتظر

واكدوا عنى كرورة حداولة تحقيق التوافق بن البيراركية المضرية الواقعية وهيراركية المتقسيم الاداري التحقيق نوع من الشوازن في أتوزيع الخنمات العضرية عشى المستوى الاقليعي، وحث التغيرات النشريعية والسياسات والمسارسات المتنظيمية التي تودي لتتجول من

المركزية في عمليات الثفاذ القرار وتنفصيص الموارداني اللامركزية واعطاء صلاحيات اكبر للمستوى المحكى لاتخاذ القرار واعادة استخدام موارند المحلية مباشرة مع ننعم آليات التنسيق بين المؤسسات المكومية المركزية (الوزارات) في مسناعة واشفاذ القرار والشنفيذ في المستوى

والكدوا على أن تفعية الشن الصنغيرة لا يعكن أن يتم بقطائية الامن خلال التعامل معه في اطاره

قيادته الهاش

اللواء البصول

و المعالم المع

الم المداوية الله المعالم إلى الله الله

استعدادات العنية الإصال

ندكري الاسراء والعرا

ر با المساور با معرفي <u>الما الم</u>انويو

بدا معام ومسهري المؤمنة والتضييفة

المراجع والمتراجع المتراجع الم

white in your as

لا ترتيبات حول الإالا

المسروبين أوليوالها

المراجعة والمستعلقة والمستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة

مدرسة هندينتها

تحتفل بعيد ميلاد العا

يوم علمي للناذي التخواجي

ر النبرع بكينه الومه ا

The said of the

يذكرى استفهاد ومفهاا

. . سب شاخو معالم فالم ره وسال در الازاند والمنف سكري تحرفوني سرور والمسروة الإيكارات المتواواة به بدره شد. نه ششر چنا فادر

لفادر الى السعودية



زيادة تعرفة التأمين الالزامي

ما دام مثال «عكوف» على دواسة تسميرة ما، قان هذا يقهم ممكماء بان هناك زيادة قائمة، على هذه التسعيرة، وهكذا فان أعكيف أتعاد شركات التأمين ووزارة الصناعة والتجارة على اعادة النظر في تعرفة التأمين الإلزامي، مقيمة لريادة الاسعار هذه. رُغِيْ النظر عن الاسباب الحقيقية الظاهرة أو المُحْقِية لهذه الزيادة، بينياً ال ذلك المراطن هاني شحادة الحديد، وهو على يقين بقدوم منه الزيادة، لكنه يرى أن لا عدالة في ذلك، ويريد أن تتحقق هذه الحالة، بما يطرحه في رسالته التي تقول:

السيد رئيس تحرير الرأي الفراء

يعكف أتحاد شركات التأمين وبالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة على أعادة النظر في تعرفة التأمين الالزامي، لسد العجز لداق لهذه الشركات.

ويطرح الان فرض ويادة على قيمة رسوم التأمين الالزامي، على هذه للركبات، قاذا فرضت هذه الزيادة على جميع ملان الركيات، فعيكون هذاك اجحاف بحق الكثير من اصحاب المركيات الذين لم يتسببوا بهذه الخسارة، ولانصاف عؤلاء يجب أن يكون هناك استراتيجية حقيقية لانصاف جميع الناس في هذا القطاع، وثلك بمساهمة كل شخص يتسبب بالحادث من خلال مشاركته يدنع ولو شيء رمزي من كلفة الحادث، وينسبة تصاعدية.

فالمادث عندما يقع لا يكون هناك مسؤولية مباشرة على السائق المسبب للحادث الا مخالفة من رجل السير، وتبدأ مسؤولية التأمين، قلو كأن هناك شيء من المسؤولية على السائق لو يقليل من الكلفة، يكون السائق المسبب علزما بها لشركة التأمين وتكون ينسبة ٥٪ مثلاً على المعادث الإول وتقصاعد كلما عمل حادثا اخر، لاستطعنا أن مُحقق اكثر من سد العجز المالي واهم وهو تخليض نسية الحوايث،

ولا تحسى أن اختيبار المسؤول الافضل عن الحوادث في الشركات لهو أهم دور في سد العجر المال.

هائى شحادة الحديد

قد لا بروق اقتراح السيد الحديد، لا للمواطنين ولا لشركات التأمين، ولا نريد أضافة وزارة الصناعة إلى هذين الطرفين، لكننا نريد من الوزارة أن تقدم مبررات حقيقية واسبابا ظاهرة لا مخفية لاية زيادة ستقرها مستقبلا على رسوم التأمين الالزامي، فهي دون شك تتذكر، أن أخر زيادة أقرت على رسوم هذا التأمين، لم يمض طيها طويل زمن، وان كلمة «الزامي» في هذا النوع من التأمين، والجيب .. فما بالك أذا رَيدت تعرفته القلب والجيب .. فما بالك أذا رَيدت تعرفته

(فزيه ..) الى ان هناك بعض القوانين التي

تعقد لجثة العلاوات بثقابة المهندسين الزراعيين اجتماعها الأول غدا «السبت»، في مقر النقابة لبحث آليات التمرك لاستثناف النقابة لبحث أليات التحرك لاستثناف الحوار مع الحكومة.

والعشرين من شهر تشرين اول الماضي بعد ان دعت آلى تأجيل الإجراءات القصعيدية ثلالين يوما.

العام والخَّاص ومن ذوي الكفاءات العلمية والعملية الواسعة وهم: هَاشُمُ الشَّبُولِ، سَأَلُمُ الْعَكُورِ، مَازِّنَ عَبِدَالقَالِرِ، جِهَادِ أَبُو مَشْرِفَ، عبدالوهاب الطراونة، ماجد شروف، تيسير سعيد، على طليب، عائل ممتاز، سامي بطارسة، ماجد عبندة، صلاح الطراونة، معالم اللوزي، عاكف الزعيني، اسلام مقايرة، اتور هداد، سالم خضيري، سليم النَّابِلسي، مُحَّمَد عواملة، كريمة غائم؛ عائل قلعجي، صعيد عبيدات، غيال قطان، سميح الموملي، سامي ابو بكر، موسى الطيط، د. محمد حرب، د. صائب خريسات، تايف سدد، الهام ابو عيشة، كرم ملحس، سليمان الإزايدة، واثل عبدالعزيز، شاكر هلسة، عباس قطارته خارْر شېلى، محمد أبو عياش، عبدالرحمن غيث، محمد لؤي بييرس، احمد البسّ، خليل ابو غنام، محمد الدرعاوي، عيدالفقور الخطيب، أبرأهيم عنوقة، صعير الحياشنة.

وتطالب ثقابة المهنسين الزراعيين برفع العلاوة الإضافية من ٩٠٪ الى ١٨٠٪ ومنح المهندسين الزراعيين العاملين في وزارة التربية والتعليم ووزارة التعليم العالى علاوة التعليم الواردة في المعرمة الملكية السامية ورفع علاوة العمل الإضاق الى ٦٠٪ للمُهندسين الزراعيين الذين تقتضي طبيعة عملهم ذلك، ومنح جميع المهندسين الزراعيين العاملين بعقود على ذمة المشاريع الرأسمالية ي كافة اجهزة الدولة علاوة المعقد المقررة، ومنح المهندسين الزراعيين العاملين في الميدان، أو الذين تقتضى طبيعة عملهم ذلك علاوة الميدان المنصوص عليها والعمل على اقرار مشروع تظام الإلتجار للعاملين في

مصدر مسؤول في التنمية يدعو لاصدار

تشريع قانوني جديد ينظم العمل الاجتماعي

عاما والبعض الاخر اكثر من ٢٠

وأوضع المصدر: أزمنك ٤٧

مرسسة وهيئة تعمل في العمل

الاجتماعي ولها تشريعاتها

الخاصة، موضحا أن هناك ١٢

قانونا خاصا و(۲۰) نظاما

و(٤١) تطيمات ولوائح تعمل من

خلالها الهيئات والمؤسسات الثى

تعمل بشكل مباشر في مجالات

العمل الاجتماعي موضيها أن هفاك

ضعفان التشريعات التعلقة

بحماية الاطفال والمرأة من

عمان الرأي العامصادر

مسويل في وزارة التنمية

الاجتماعية الى اصدار تشريع

قانوني يفظم العمل الاجتماعي

ومسضىه قانون العمل الاجتماعي

إ الاردن التنظيم العمل جهيئة

تعديلها وتحديثها واصدار

تشريعات تتماشي مع الاحداث

والتخيرات الاجتماعية

والالتصابية والسياسية مشيرا

ا مضى على اصدارها حوالي ٤١

واضاف أن هناك قوائين يجب

مجلس اعلى للعمل الاجتماعي.

مجلس نقابة «الزراعيين» يلتقي الأعيان والنواب . . قريبا لجنة العلاوات تبحث غدا آلية التحرك القادم

عمان ـ الرأي ـ من عودة عودة

وكانت الهيئة العامة للنقابة قد شكلت اللجنة ﴿ الخامس

وتضم «اللجنة» ٤٥ من كبار المهندسين الن إعدى (القطاعين

وزارة التموين والذي تم بموجبه اعطاء المهندسين الزراعين حقوقهم في علاوة الفثة والدرجة، والعمل على تحويل كافة المهندسين النبن يعملون (أجهزة الدولة بالمياومة الى تظام عقود وشمول للهندسين الزراعيين المعاملين في وزارة الصحة بنظام الحوافر العمول به في ورُارة الصحة بنظام الحوافر المعمول به في وزارة الصحة ومنح علاوة خطورة الععل للمهندسين الزراعيين الذين يتعرضون الناء تأدية واجبهم لاضرار جسديةاو صحية نتيجة عطهم في المختبرات السمية والأمراض المشتركة وخطورة

الخدمة المدنية وأية تعديل يتصل بعصالح الثقابة. وذكر المهندس حسن جير تقيب المهندسين الزراعيين لـ والرأي بان مجلس النقابة قررعقد سلسلة لقاءات مع عدد من الأعيان والنواب لتوضيح وجهة نظر النقابة بشأن العلاوات الهثبة

العدوى والعمل على تعديل سلم الرواتب لجميع العاملين في اجهزة

الدولة وتمثيل ثقابة المهندسين الزراعيين في لجنة تعديل نظام

وأكد المهندس جبر ضرورة تواصل المقابة مع الفعاليات الشعبية في المجتمع الساعدة النقابة في الوصول الي اهدافها وهي كثيرة وبي مقدمة هذه الفعاليات اعضاء مجلسي الأعيان والثواب اصافة ألى النقابات الأخرى.

وأكد النقيب جبر اصرار النقابة على حل مشاكل المهندسين الرَّرَاعِينِ فِي الطَّطاعِينَ العام والحَّاصِ والحد من مشكلة البطالة المتزايدة بين منتسبي النقابة واستعرض المهندس جير جولات اللقاءات بين النقابة والحكومة الحالية والسابقة في سبيل اقرار العلاوة الإضافية اسوة بباقي المهنيين التي انتهت الى متكرة تفاهم،

لم تؤد الى اية نتيجة طموسة. وأشاد المهندس جبر بموقف وزير الزراعة الحالي ومساندته للثقابة في مطالبها مشيراً الى أن عدد المنتسبين للثقابة وصل ٢٥٠٠ مهندس ومهندسة زراعي منهم الف و ٢٥٠ مهندسا ومهنيسة يعملون في القطاع العام.

اصابة ٦ طلبة

في البارحة تتيجة

حادث سير

من طلبة احدى مدارس منطقة

البارهة بمدينة اربد اصابات

مختلقة اشر دهسهم من قبل

احدى الصيارات امس نتيجة

لفقدان السائق السيطرة على

صركبته وتم نقل المصابين الي

ستشفى الاميرة بسمة هيث

تبين أن أحدى الحالات خطرة

واربعة متوسطة وواحدة حسنة

التحقيق في الحالث،

وثبولت الجهات المختصبة

اربد – الرأي – اصيب ستة

مصنع الغزل والنسيج يفصل 20 عاملا بسبب مطالبتهم بالزيادة السنوية

لقضاء اجازة خاصة.

غيامت ادارة مصيشع البغاؤل والشبيج بغصل ٢٥ موظفا جماعيا من العمل يوم الاربعاء ألماضي وقال امين عبيدات ممثل العمال في المصنع «مغصول» بان العمال في المصنع توقفوا عن العمل ينوم الاربسعاء الماضسي في النفترة المسائية احتجاجا على ما قامت به أدارة للصفع وسينظموا اعتصاما امام البرابة الرئيسة للمصنع غدا السبت من الساعة الثامنة صباحا ولحين اعادة الحمال المفصولين

الزرقاء – الرأي – وبين عبيدات في تصديح ل«الرأي» بان سبب القصل يعود من ماجد الخضري للطالبة العمال بالزيادات السترية

اسم وخبر

أنبائية الشمالية الى الدرجة الخامسة.

عمر الرّعبي تقرر ترفيع السيد عص محمد سليمان الزعبي من مديرية شربية

جلال العبادي

عاد الى صال قادما من كمانة عمان السبد جلال عبدالهادي العبادي

الادارة الاريني القاب لبنك الانعاء المطاعي البرثامج التنريبي حول ادارة الشروعات باستخدام الحامسوب والنذي عنقنته المعيهث بكاركة عشرة ميندسين مز مختلف الشركات الصناعية والؤسسات

وهدف البرنامج الذي استغرق اسبوعا الىبيان الاساليب الكمية المستخدمة في جدولة وستابعة ومراقبة وتتغيذ الانشطة والمهام والشاريع بالاضافة الى استعراض نظام ميكروسوغت بروجكت ومساعدة المشاركين على الالام بالعالم الرئيسية له واكسابهم المهارات اللازمة لاستخدامه في رسم خطة العمل ووضع الجدول الزمم

لجا وتوزيع وادارة للوارد وتحليل

سان - بترا - اختتم إ معهد

نشأط من أنشطتها كما اختتم في المعهد برنامج حول تنامين الحيناة والنشامين المسمس للموظفين والذي نظمه المعهد بمشاركة عدد من العاملين في شركات الستنامين والمؤسسات المخدميسة وهندف البرتناميج النذي أستنغرق

السبوعا الى تعلوبر قدرات المشاركين يُ مجال الشماعل مع برامج وعقود تأمينات انحيأة والتأمين الصمحي من خلال توضيح مبررات القامين على الحياة والفرص البنيلة للاستثمار ل فأميفات ألحياة وتمكين المشاركين من الالمام بالتامين الصحى وتطبيقاته أ السوق المعلي بالاضافة الى الاللم بتشباطيات بسوق المشامين الارمش ومقارنته مع الدول الاخرى وتوضيح اثر النضخم على تامينات المياة

كنئك اختشم في المعهد مرضامح من حمات حكومية

سيعا أنهم لم يحصلوا عليها مثذ

خمس مستوات مؤكدا أن معظم

المقمدولين صن الشقاميين وان

فصلهم تم بصورة تعسفية وبدون

اللجنة العمالية كانت قد خاضت

مفارضات مع أدارة الشركة التي وعدت بتلبية مطالب العمال مقابل

المرجوع للعمل الشهر قبل الفائت

ورغم استجابة اللجنة العمالية

لطالب الشبركة إلا انتهيأ لجأت

للفصل التعسفي.

وقسال مسجسيسدات بسان

وهدف البرنامج الذي استغرق سيوعج الى الشعرف على التدنيق نظام الضبط الداخلي وتوضيح تليفية اعداد برامج التنقيق النآخلي بالإنسافة إلى أبراز المارسات العطية لتدؤيق مختلف عناصر القوائم المالية حابيا ومستنديان وقد صمح البرنامج لبلائم احتياجات المسؤولين ن مجال التدفيق والتفتيش انداخلي والمراقسيين المالسيين في مختسسف الشركات والمؤسسات

اسماء خطباء ومدرسي الساجد للبوم الجمعة

عمان . الرأي . تعلن مديرية ارقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومنرسي الساجد ليوم الجمعة الواقع في ٢٨ /٧/١٤١هـ الموافق ٨٢/١٢ /١٤١٨م.

مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي

الشهيد اللك عبدالله بن الصمين - المدرس الشيخ محمود طالب ابن سنيته . . الخطيب د. حمدي عراد، الحسيني الكبير . د، يحيي كوكش . الخطيب د. محمود المواطلي، كلية الشريعة . طلعت كراجه، السعدى . علاء الحايث، المستشفى الاسلامي، وليدرشان، الشابسوغ ، احمد شعبان، احمد قارة . محمود تقال، الطهوني . زياد عبدالنبي، مصلى الامانة . روبين

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

القيماء مصعود جعيل شاكر، الزميلي محمد هاشم الخالدي. بالل بن رباح محمد بني دومي، الامير الحسن . ب. عبدالله الكيلاني، المنصور طارق عمرور، الصالحين . منصور الحياري، صالح أبو قورةً . د. احمد النفساه، الهدى . حميد العبدالملات، النور الخرابشة . رشاد نابف ابو الوفاء زكي أبو عيد. د. توفيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامى . محمد فالب الطبير، صاحية الحسين . حاتم السحيمات، ابو الغيلات . نائل اللازم، سليمان الحاج سالم، فضل مصد خليفة، خالد بن الوليد/

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو شصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد، تامر شهاب، الجامعة الاردنية. الدرس د. وسف على الخطيب محمد هاشد سلطان، اللوزيين . عبدالله البطوش الاصلم التووي، عيثم خلف، إكان أساتدة الجامعة. محمد صوان، الكلية الطعية الإسلامية . أيمن الحمد، الأعام الشاقعي - احمد خليقة ، الراشنين محت عبدالوهاب القرم، صويلج الكبير ، شآكر ابق حطيه، الشركان القديم . كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف مد. محمد الرعود، موسى بينو محمد علي صالح، الهداية . عبدالغني شنيد، عادل أبو خلف . احمد الحلابية، عمار بن باسر . مهند المعود الاخلاص . ابراهيم ابو بكر، السلام / حراج الأردن. محت يوسف، الصين بن طلال / طيربور ونبيل الصواقطة، عبدالله بن مسعود، ابراهيم خليل؛ العبس والتسين، البراهيم الزعبي، مراد ، محمد حسين جيريل، خليل الرحمن ، فراس العالي، سعد من ابي وقاص عسام تفاحة ، حذيقة بن اليمان . د. محمد النجالي، نَبَانِ ابر سويلم . امجه المستريحي، معاذ بن چبل . احمه الخشاب، سلمان الغارسي ـ عودة ابو ريشة، اسكان الامير هاشم . مهران أبو طارة، نو النورين. حسين ربايعه، ابو نصير الكبير - د. ايمن نجيب، الفاروق. د. نمر خشاطيته، عمارين ياسر . اسامة الصعادي،

مساجد التاج والجوقة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير . عبدالله سحايده، أبن درويش . محمد البكري، السلام- جمال بنات، مدئت في اليشير- صبحي حمدان، القعقاع بن عصرو محمد خالد رامز. ائس بن ماك ، عصام ثبي، مدرسة صلاح النب*ن* ، عبدالرووف الصبيام، الوردين خالد، محمد القاق، الشهيد / التأج. معمد يتي ملحم، الامام على التاج رعياس اللهدي. البقاعي، قودْي المسعود، أبو بكر الصديق، حسن أبو طالب، صر بن الخطاب - أحمد الحلو، حضر بن اي طالب -- محمد ابع المسطيك، الجوقة القديم - عبدالله العمري، منرسة الامير الحسن - احمد ممتاز، الانصار - سعيد الحجاري، سعيد ين زيد - حسن كريره، عدو بن الجموح - محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير - ابراهيم القواسمي، مدارس الوحدات، حمزة منصور، على بن أبي طالب/ الوحدات - ابراهيم عثمان، القدس - ضيف الله الشوابكة،

اليرموق - محمد شاكر العطار، سوق الضغمار - يحيى ابو لبن، ابو انشيش القديم - عمار التاجي، حقصة -احمد عداربه، الوحدات الجنوبي - سليمان أبي عثرة، الراشنين - يوسف منصور.

مساجد تلاع العلى وام السماق وجبل عمان وعبدون

أبن سليمان العساف ~ وليد الفاعوري، تلاع العلى القديم – عماد النفنه، مقلح العساف - عشام شاهين، الطباع - محمد ابو قياص، حسام ثولاً غاصي – مصطفى العساق، مصَّعب بن عمير – تيسير بلعاوي، الامين – مُحمد خاك، خلدا الشرقي – وصفي مقدادي، وفيق التلاوي - على المعطري، عبدالله بن حذاقة - موسى تكروري، أبو غويلة - خالدٌ سليمان، احد - حسين ابو ذوابة، مريم - احمد عيسى جبر، طارق بن زیاد - عوض کمال، صهیب بن سنان - مصطفی ابو رمان الكلية العلمية الاسلامية - نشال امارة، الجفدي - منصور أبو زينة العمرى - يعقوب هندي، صلاح النين - محمد ابر آهيم شفرة، عبدالله بن المجارك سمحمد منصور، الكوثر - ياسر ابو رمان، التوبة . احمد نوار، ابو شام - عيسى حزين، أم يحيى الزبن - اسامة بونس، عباد الرحمن -محمد عصام القضاء، حنيفة بن اليمان - نبيل جرار، قدري اليوسف -طه يوسف، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق -حسن الاقطش، الحمصى . رضى فكرى، حراء - الدكتور عبدالرحمن

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والجدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرائي - محمود علاوي الحسين الغربي - خالد عطوان، الفضل بن عباس - رقبق الخطيب عبدالحميد القرش – هيثم عبدالغفور، المحسنين – محمد مطر، أبل جنيقاً م انور شفيق عليان، الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس -شعبان عبدالجبار، أحمد بن حنبل -عزالين الدهون، ربعي بن عامر -يوسف معدي، اويس القرني - محمد حمد عبدالحميد، سلمان القارسي . جمال امين سالم، عبدالله بنّ رواحة - محمود الكسوائي، عاصم بن ثابت - سعيد الزياس، الحارث بن عمير الارّدي - معاذ ابو اليّيجاء، المجاهنين – امجد حيال؛ المرابطين – عماد مرار ، سعيد بن السيب – قـ فـري شمادة، ابو قر الغفاري - مراد محمد، عمال بن ياسر - ابر اهيم خشان، صفيان الثوري - محمد وساس، المنير بن شعبة -على العمري، اسامة بن زيد - صر ابراهيم عادي، سلامة بن الاكوع - وليد مبحى قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت رهب - غسان احمد، حمزة بن عبد الطاب - عبدالرحمن

الكردي، سبيل بن عمرو - عبد الفتاح عمر . السلام - عرَّت جميل، مخيمر أبو جاموس - عبد الحميد الرّبين، ماركا القديم - روحي أبو علاوة، مطار عمان المنش – نسيم العجران، الامام على بن ابي طالب – بسيم الث، صليمان المستو - يسام رداد، فاطمة الزَّمَراء - قد محمود رجاء الامام مسلم - قراس القضاه، التقوى - عبد الجليل الزق، الإبرار - حسن الجالي، طلحة بن عبيد الله - جمال ابو يحيى، الثور – د. خليل حميض، القرميد - القاضي / مصطفى المفتي، اصنعاب رسول الله - محمود نبي، عبد الله خلف - محمد العبوس، الغفران - ضيف الله الزعبى، صالعية العابد محمد شاكر، سلمان حرب - محمود الدهون، عقبة بن ناعُع عيدالرزاق ابو فضة،

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - نعيم مجاهد، علي صفر - غليل الزير، السبدة زينب -رشاد ابراهيم، بدر - طه خلف، جمعية افتا - طارق عرت، الصالحين -عوض الله حسن، صبحى الحاج حسن – غسان احمد، عبد الرزاق -مصطفى الطيلي، معرو بن سالم الخزاعي - باسل الخباص، الهلال -مفضى التعمريّ، تيسير البلبيسي - صبحي يوسف محمود، أبر ابرب الاتصاري - محد الفجار، التوبة - عبد الباسط بخاح، ابر الدراء -ناصر اللَّبِي، أبو هريره - محمد القرَّقي، السلطان - رائد علقم، زيد بن حارثة – رَّضًا صَمَره، ابراهيم الخُليل – ماجد رسالان، الخُلفاء الراشدون - فايز عوده، الشعراوي - محمد صعيد ممدوح، البخاري -حسين شحاده، المهاجرين الكبير - اجمد علكير، الامام الرواس – سعد السين زيدان، عثمان بن عفان – عس سالم الحديد، طارق بن زياد – أيمن منيزل، النظيف الاوسط / الشركس - هاني طوقان، مصبعي بن عديد -خليل الهمشري، عبد الله بن الزبير - عبد الفتاح عقل، خالد بن الوليد -توقيق ضمرة، المؤمنون - احمد الخضري، محمد منور الحديد -جمال محمود، حي القيسية - امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نواره

عجمد قليح أبق جاموس – عماد ضرغام، السالك – يحيى أسماعياً عبد، التكروري - عصام هادي، العباس - احمد صبرة، أبو جار · حامد الضمورة القناوي - احمد ثاجي سرور، حماده - محمود الخطيب عمر بن الخطاب - دروَيش عابد. التقوى - شاكر ابو سنينة. السَّطَّان عبد القائر - محمد عبد الطيع، عبد الله العزام - عبدالكريم خضر، قباء - محمد غميس، عين كارم - محمود ابو غزاله، حي نايغه - ناصر الندن المعد، بيعة الرشوان - محمد خالد، مسجد أبو عبيده عامر بن الجراح -صالح البوريني، خاك بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب -تيسير صبحى، ابع القاسم - عبداللطيف البيطار، النُّتح - عماد القنومي، مدارس الوكالة - مالك شارة، من الضباط . أحسان حجير، النصر الكبير. القاضي احمد داود، اسماعيل القهيوي، عمر الديراوي، النابعين . يوسف جمعة، الرحمة ـ محمد ابق غزالة ، البرموك ، ق. فؤاد السرطاوي، الهجرة ، عادد عساف، محمود الطاهر ، د. محمود العرايشة ، بلال بن رياح . محمد الصوبان، الرحمة . صقر وجيه، النقوى ، زياد العبادي، فجيب القصراوي . فوزَّى الحلالة، سعيد بن جبير ، اسمق امارة، المنارة . مشهور جرادات، الأبيض محمد البيضين اسامة بن زيد، محمد موسى-

مساجد القويسمة وأبو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير ويسف ابر صبيح، قتيبة بن مسلم أحمد عبدالرحمن، أبو انشيش الجديد، وليد قنيبي، الحاج نهار القطارنة، عادل بداينه، اسكان القويسمة. وليد الأخرس، معر بن عبدالمزيز . خالد شعيان، مفيظة الحديد. محمد سالم، ضاحية شليل الرحمن. محمد الرقب، محمد مسلمة . محمد عزالتين، سليمان ابو انشيش ، محمد العرموطي، ابر علندا الكبير عشمان الدروبي، على الدوخي، عدنان الشوابكة، جعفر بن ابي طالب، محمد حواء أهل الكهف، محمد الحنيطي، انفيل القطارية . ماشم تولة، فارس الشويكي، عبدالرحمن الزيود، مد خير. على الرفاعي، أم الصيران القديم. التكتور محمود عبيدات، عائشة الم الوَمِدُينَّ . احمد خَليل، حمدان قرة ، عنذان يعين، ابراهيم الحاج حسن . مال عله ، الوالدين . عماد أبو الروس بدر الخنيد . أمحد عطية ، تمرة ، ابراهيم الخاروف، عمر المختار . غالب السرطاوي، الجويدة القنيم ، يحيى الأسطال، شاهر الحديد . محمد العردات، الامام علي بن أبي طالب المدن حمدان، الطبية القليم، خليل الدرابيع، سعير، أرحيل، حمام أبو ألحاج، سارة شفاقوج . محمد وهدان، الرحمن - اسكان الثالية والزراعة ، محمد الخطيب، قيماء المهادرية - حسين وفيدان، محمد صنصور الحديد عندال حمن البيك، الثور / المعادي ، احمد السيد، ابر عبيدة / البنياث ،

اجراءات التدقيق الداخلي بمشاركة خمسة عشو مدققا بمثلون شركات مالية وسناعية وخدمية بالاضافة الى الداخلي كنطام للشبط والرقابة واكساب المشاركين المهارات لتقييم

مسلجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

أدبيان ، ناعور . ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم ، يوسف العابد، حقيقة بن البيان، محمد ابو خضير، السلام، عردة بني صدر، اسعد بن زرارة، رياض الكيلاني، الخنساء، سمير الحراسيس، جاوا. محمد عبدالرؤوف كوم، اطابلين الكبير. توفيق الرقب، السيدة خديجة. أثور الصائع، الغرباء عوض هواري، ام تصير على العدي، انس بن الغضير ، يوسف حسن، المصطفى، اشرف برقان، سعد غرير ، همد رشيد، فاعور الكبير . محمد الغراطي، هيئم اللبس. صالح الكيلاني، مطار الماخة علياء الدولي، حسن الزوايدة. الفاروق أنادي السماق. محمد الفاصمي.

مساجد مرج الحمام وادي السير والبيادر وقراشا

ابو بكر الصديق ، مرج المعمام . سفيان الحاج ، توير أن ، مرح الحمام طاهر محمد، شعبان عنان. عيسى اللداوي، العال الشراقي ، بالي أبو رهل، عباده بن الصاهت. مسعد صادق، وأدى السيد الكبير - فرحان اسماعيل. وادي المبير الاوسط - عماد الدويك الحدوات - مدمد الحيشي، الشركس القديم: البيادر - القاضي عصام أبو العدس، اسامة بن زيد - سامي الطروس، دار الإيمان - حَسني الشريف، الرهراء - زياد توقل، البصة الجديد - شويش هزاع المداميد. البصة النديم طراد فهمي شعيل، صلاح الدين " دابوق " عمر الشبراوي. معادُّ بن جمِل - عبدالسلام القوصى، عبراق الامير - حامد الدهامشة. عبدالرحمن: غياضة – محمدً أبق منه له . في القيسية – ياسر شاهين الدراويش رياد الرحاحلة.

مساجد سحاب والموقر والقرى

صحاب الكبير - محمد على حسين، الشهري، - الدنكور صالح حابر. سجاب الجنوبي - د. ثباب عقل، عدرسة بالله الشهداء - غالب ألنادي. صنائع النديين - نصبوح عارف، شوران - ... صاني العشهراوي. عويد عبدالفتاح المحارمة - منير كفايه. النور - ضبف الله الحسيمات، الفرشة - خايل عسكر. سلمان الغارسي ما مجمد بكر ، الحسين بن طلاق م حمال شاهين، بكان بن رباح ر العبدلية - احمد زيدان، جعفر الطيار الخشافية - الحمد عبدالهادي: الموقر الكبير - محمد الشوشان. العرالي - الدكتور نايل ابو زيد. الفيصلية الجنوبي - بركات سليمان. ناهيبة الرهام - عبدالله المحارمة، الفيم لية الكمالي - عدنان العابدي، المنسِّية - صلاح المطها، المطلة - يوسف عوان، رجح الشام الغربي - على العابد، جِنْبِر مِنْ عبدائله – محمود شحادة، ام بطعة – حسن جمال. خشافية الديابية - طارق اللبابيدي، مغاير مهنا النحالي - عايد عوض عدوس. اربينية - محمد حسن، حَانَّ ربيب. فليح سند الذبن، الجيزة القديم - هاني العنزى، مخيم الطالبية - مجدى كسأب، النور · على عكيلة، أم رمانة -على العمري، الكثيفة ! الموقر- محمد قواز عطية الم العمد - محمد سنيم مان، المشاش: أم الرصاص - عجمد الكعامة، اللبن - عبدالغناء عبدالواحد، جلول – عبدالرحمن الشبراوي، الزيقونة - طابل العايز، الباشمية / المشقر - محمد قلاح الجبر، الشقر - عبدالمحسن المشر. منرسة حسبان - عمر جعارة، منجا - جمال سعيد، المنصورة: فأعور -محمود حمدان، وأدى الشتاء – سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو -محمد زيادي، النبي شعيب - احمد بوسف، مُغاير المهنا الجنوبي ا ابراهيم العرايث، قرية المناخر- محمد عزت طاهر، قرية الحامدية -حسام تفاحة، صعود الفايز . القسمال – محمود الهرش، خالد بن الوليد القسطل - على المصري، بالآل بن رباح المنطقة الحرقية - نوح وزون. قرية الطبيات - محمد سائم ابن مريد، الشهباء الوثيري - خالد الوثيري، نقل / الجيزة - محمد سلامة ابو وكبة، الرميل / ألم عبدالله السحيم. سنويا دون انقطاع ،. والمتوطنات ترحف على

سماعه واشمأزت النفوس من كشرة اللغو فيه؟

علب الثاطق الرسعي رأس حكومة اسرائيل

(نتنياهي) من البنيهي أن يقاوم على كالله

الاجمعدة وبشتى الوسائل لانه رفض للفلم والذل

ومعدر فعاذا سأقول بغثاسية هذه الذكرى

لعل خير ما يقال .. أن اختار ابيات من قصيدة

متكت ارضه فاين الغسيسور

ومنها التغريب والتهجيـــــــ

بالمنايا الشعوب علم حقسيس

الحق عليه، وفي النفوس السعير

عند حقدي، ولا دمي مهــــدور

ترى ماذا تخبيء الايام القائمة حين يعامل.

السعدوان الصهيوني على أساس أنه قانون

وشرعي وهو خلاف ذلك يا هيئة الاعم وراعبي

«وحي الهزيمة» ليدوي الجبل الشاعر اللهم الذي

ولا توبة ولا تكفي

يالذل الاسلام والقدس نهسب

مدئة الشعوب تمعن في الدنب

من قوانينها الدارة للظلم

كل علم يغزو النجوم ويسفزو

لن يعش الغازي وفي الانفسس

عربي فلاحداي ديور

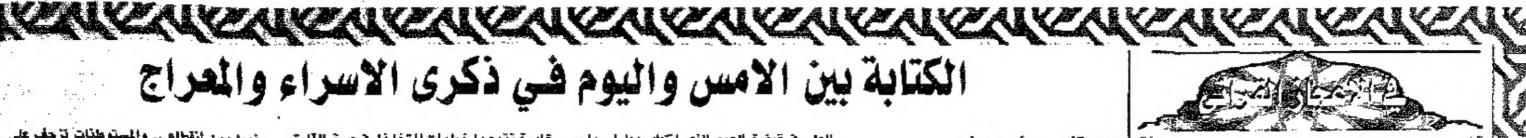
توفي عام ۱۹۸۰

والمهاتة واغتيال الارض واماكثها المقدسة.

فأين هو السلام (شالوم) الذي علت الاذان

فرقش النسلام بالشكل ألذي يعلقه ويعمر

البقية البالية من اراضي الضفة والقطاع؛



ذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد

🗷 د. عودة أبو عودة جامعة عمان الإهلية

شاع عند الناس أن الملك الموكل بكتابة حسفات المرء يكون لحي يمينه، وأما الموكل بكتابة سيئاته فيكون على يساره، وهذه الابة الكريئة من سورة (ق) تؤك أن ملكيز يقومان عن اليمين وعن : الشمال بكتبان ما يتثقيانه من اقطل المرء واقواله، فاما أن الملا**كة** تكتب افعال الانسان واقواله فهذا حق لا ريب فيه، وقد اكدته ايات القران الكريم في غير موضع، منها قوله عزوجل في سورة الإنفطار (١٠-١٠): موأن عليكم لحافظين كراما كاتبين يطعون ما تقطون) وقال تعالى في سورة الزخرف (٨٠) الم يحسبون انا لا نسمع سرهم وتجواهم، بلى ورسلنا لديهم يكتبون)، وهذه الاية الكربعة دليل على ان الله عزوجل يطم عمل كن قود، خيرا كان او شرا دون حاجة الى ملت يكتب، ويسجل، ولكن الله عزوجل يربد أن يقيم الاسباب، وأن أيجعل المرء شاهدا على المعال نفسه. ولذلك اخبرنا الله عزوجل في ، سورة الاسراء ان كلا منا يثرأ كتاب ينفسه، يثول عزوجل (١٣-: ١٤): ﴿ كُلُ السَّانِ الرَّمِنَاءَ طَائِرِهِ فِي عِنقَهِ ، ونخرج له يوم الليامة كتابًا يلقاه منشورا اقرأ كتابك كنى بنفسك اليوم عليك حسيما). وما الحن الحدا من المسلمين يعاري في ذلك، أن أنه من عقيدة المسلم وتوابث ابعانه، وانما الذي يثير التساؤل هو معنى البعين ومعنى الشمال، ولم التصق باليعين عفض الخير، وبالشمال معنى الشر، واقول اولا أن . الله عزوجاً. أثبت نك في مواضع كثيرة في القران الكريم. فقال جل أشأنه في حورة الواقعة عن اصحاب البيمين (٢٦-٢٦) (واصحاب اليمين ما أعستاب اليمين في سعر مخضود وطلع متضود وظل معهود وماء عسكوب) وقال عن اصحاب الشعال في الصورة نفسها (٤١-23). وواصحاب الشمال ما احسماب الشمال في سمرم وحميم وظل أمن يحمود لا بارد ولا كريم)، وقد وردهذا المعنى في سور كاليرة، يمكن أن يجنشا القارىء الكريم بيسر وسبولة، اذكر منها سورة الحاقة، والانشقاق والاسراء و (ق) والواقعة، وقد تعديت اراء العلماء في تفسير ذلك، ولكنها في مجموعها لم تقدم تفسيرا مقنعا في سبب اختيار النيمين النغير والشمال الشيء بل كان كثير من الحماء بقس الاية على وجهها القريب دون أن يسأل نفسه هذا السؤال. جاء في تقسير ابن كثير، قال الاحنف بن قيس (صاحب اليمين يكتب الخير، وهو امين على مناحج الشعال فان امعاب العبد خطيئة قال له امسك فان استغفر الله تعالى نجاه أن يكتبها، وأن أبي كتبها). ولكني أري أن الامر في تلك مرتبط بالحياة في الصحراء التي اورثت الناس كثيرا من الصفات المانية والمعنوية المش يكون للبيئة الدر ساسى فيها. وسكان المريرة العربية النبن كانوآ بعائرن لهيب الشمس الحارقة صيفا والمسعة الزمهرين شمناء، وتأثرون بكل الظواهر الشي تزيد المعر حوا إوائبرد قسوة، وربح الشمال ربح شنيدة البروردة قوية العصف اذا عبت ليلا أو شيارا وهي ربح تسفي الرمال وتعمي العيور وكلفح الوجه، وطالة تثمر الشعراء من اهو ألها.

قَالَ لَبِيدُ مِنْ ربِيعَةً في مطقته: وغناة ريح قدوزعت وقرة

قد أصبحت بيد انشمال زمامها رئتيجة نك غبرت في حياتهم عادة زجر الطير، فان ذهب نحو بأرح يتشاء منه، وأشعار الشعراء في بلك كثيرة، نها قول النابغة. وعد البوارج أن رحلتنا غها

وبذاك خبرنا الغراب الاسود وبعد ثن صار اليمين موضع البركة، والشمال أو اليسار مرضع الشؤاء والشراء قال عمرو بن كالثوم مقتشرا: وكنا الايمنين اذا التقينا

وكان الايسرون بني ابينا فنعل انقران الكريم، احدُ عاتمة العرب وخاطبهم بها ليقيم عليهم التحجة في انه يخاطبهم بلغتهم وبعاداتهم ويتحداهم الديأتوا بعد للك پيشه، فعنا يستطيعون، ولن يستطيعوا.

🗷 بقلم جمیل برکات

قبل اكثر من ثلاثة عقود نشرت جريدة عمان المساء التي كانت تصدر في ذلك الوقت بعددها رقم ٢٤٢ تاريخ ١٩٦٦/١١/١٤ الكلمة التي القيتها ﴿ الإدشفال الكبير بالقدس الذي اقامه مجلس الاوقاف والشؤون الإسلامية الاعلى يوم لم تكن للاوقاف وزارة، اقتطف منها.

ه فنه الذكرى الجليلة مُوحى للانسانية ان الاسلام الذي استطاع أن يجمع شعوبا متناحرة وان يصقل عقولا غليظة متحجرة، فيحررها من رجعيتها ليخرجها من الظلمات الى النور يقضل مبادئه القويمة التي وضعت لتنظيم حياة البشر في غاية من الدقة والابداع حتى احسن فهمها وتطبيقها، فهي تنادي بالحرية لجميع الناس بما غيها حرية ألرأي والمساواة وتكافؤ الفرص وطلب العلم، غاتمتها، (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم).

فهذه المبادىء السامية توط العلاقات بين البِشر على اسس من التواد والتراحم لتحفظ للانسان حقوقه وكرامته.

وتدور ألايام، وبتخطيط ماكر مدروس يغتصب الحدو الصهيوني «قدسنا» بعدوانه التوسعي في شهر حزيران ١٩٦٧ غاكتب في عمان المساء بمناسبة الذكرى يوم ٢١/١٠/١٠ كلمة بعثوان «دعاء».

اللهم يا رب، بمناسبة هذه الذكري العطرة أن يعود المسلمون في مشارق الارض ومغاربها الى صوابهم، ويستيلظوا من غفلتهم، ليتذكروا أن المسجد الاقصى الذي سرى اليه نبيهم العظيم محمد صلوات الله عليه وعرج منه الى السموات

العلى ﴿ قَبِضَةَ العدو الذي اللهك جهارا محارم الاسلام والعرب في فلسطين .. عسى أن يعملوا لرفع الإسر عنه .. وتعضي السنة تلو السنة على الذكري الموشحة بالنور وأكتب واكتب .. وفي يوم ٣٠/٥/١٩٨١ نشرت في جريدة الدستور كلمة بعثوان «قدس الاسراء والمعراج»؛ بدأتها بالاية

(سبحان الذي اسرى بعبده ليلا عن المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لتريه من أياتنا أنه هو السميع البصير).

ومما ورد فيها.

ان الاسراء من مكة المكرمة الى القدس الشريفله مقبومه ومطوله ومغزاه وهوان ارتباط المسلمين بهذا الحدث القدّ، هو جزء من عقيدتهم، جزء من انتمائهم، جزء من كبائهم ووجودهم، فكيف يقبل المسلمون المنتشرون في بقاع الدنيا ان يعتدي على مسجدهم الذي تشد الرحال أليه ويسكتوا على احتلاله، فالوضع يرَّداد سوءا ولا تزال الاعتداءات الصهيونية الاثمة تتكرر صباح مساء على الاماكن المقدسة ف القدس والخليل وبيت لحم ون كل مدينة وقرية في فلسطين التى استباحت الصهيونية اراهبيها

ومياهها وهددت حقوق الانسان العربي فيها. وفي جريدة وصوت الشعب، العدد \$\$\$ شاريخ ٢٠/٤/٢٠ تشرت مقالا بعنوان دمن وحي الاسراء والمعراج، حصيلته بعد التحليل.

واهم كل من يظن أن الاسرائيليين يريدون التحيش مبع التعرب والمستين بسيلام قياطماع الصنيونية وتوسعاتها لم تعد خافية، وهي تعمل دون توقف لجمع شتات يهود العالم في فلسطين التي انخنت من اراضيها نقطة انطلاق لانشاء البراطورية صهيونية من القرات ال النيل لخطوة

الافريةية واجزاء من قارة أسيا .. فطجواب على هذه القوسعات لن تحله المفاوضات التي يثظاهر الاسرائيليون بالدعوة اليها، فاذا كانوا جادين فلعاذا لايريحوا ويستريحوا فيتسحبوا على الاقل من الاراضى التي احتلوها بعدوانهم عام

الكتابة بين الأمس واليوم في ذكري الاسراء والمعراج

خاتمة المطاف فيها «القدس ف تكرى الاسراء والمعراج، بتاريخ ١٩/١١/١٩ (وماقل ودل في ذكسى الاستراء والمعتراج) يتوم الاهند تناريخ 1441/14/A

اختار من الاول شيئا من خاتمتها. ء ترى متى يكون الجلاء عن زهرة المدائث التي ترنو اليها ابصار المؤمنين بن شتى انحاء العالم

فالسلام الشامل العادل الذي يتحدث عنه الشاس في كل مكان لا يمكن أن يشم ألا بشحرين

نهذا من العار أن تبقى القدس تحت الاحتلال بالوقت ألذى ينادى فيه العالم ف ظل نظامه الجديد القضاء على الاستعمار.

واقتطف من الثانمة، «متى يعود من اطلق عليهم لقب نازحين ناهيك عمن سيقوهم وشتتوا عن ديارهم عام ١٩٤٨ وضعتوا باللاجنين .. بالوقت الذي فيه سيول شجرة الغزاة تحت سمع وبصر امتنا

قادمة تتبعها خطوات للتخلفل ل عمق القارة ١٩٦٧، والذي اجمع العالم بهيئة اممه ومجلس

واكتب في جبريدة البرأي مرات ومراث ..

امنه على دعوته ومطالبته بالسمايهم منها؟

وتفك هي واماكنها المقدسة من الاسر؟

القدس ويدون ذلك لا يمكن ان يكون هناك سلام او استقرار في المنطقة وهذا ما برهنت عليه الاعوام منذ بداية كفاح الشعب العربي الفلسطيني ﴿ زُعنَ الانتداب البريطاني وف ايامنا هذه.

وهيئة الامم تقد على فلسطين بعشرات الالوف

🛭 يوسف عيم الله محمود

«سیمان الذی اسری بعیده لیلا من الم الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله .. وصدق الله العظيم.

.. ويقدم عبد الإسراء والمعراج، عبدك يا قدس، يا مغلولة البدين، يريدون أن يطفئوا نور الله بافواههم، وقد أراده سيحاثه أن يظل بأهرا، يتضوع بانفاس النبوة العطرة!

كنت يا قدس عصية على الغزاة منذ تألقت مدينة الطهر والعقاف .. مدينة الاسراء والمعراج .. كم حاولوا تدنيس هذا الطهر فخاب امليم،

🖪 معهد أبو صوفة

(سيحان الذي اسرى بعيده ليلا عن

بمثقل السلمون في مشارق الارض

وفي قصمة الاستراء والمعتراج دلالات

السجد العرام الى المسجد الاقصى الذي

باركتا عوله لثريه من ايأتنا أنه هو السميع

ومغاربها بهذه الفكري، فكرى الاسراء

وأضحة تستحق الشوقف عندها والتأمل

فهها، فاسراء رسول الله عليه العسلاة

والسلام من مكة الى بيت المقدر ومن شم

غروجه ألى السماوات العلى فيه ومث

وطاش سهمهم؛ حملك - ياقدس - رعاية الله ..

ينيتون وراءد!

سبحانه، غيرتد اليك صدى الاستغاثة، بينما

ذائت عنك كل مكروه .. لم تُغَلِّح جِيوِشَهُم الجِرارة

كنت اقوى من محاولات القركيع! تطل علينا، لا نستطيع كمسلمين اجتلاء طلعتك البيئية لانك محاصرة، مهيضة الجناح؛ ترنين الي ماضيك الزاهر. فتلفك غمة الواقع، حيث فرقة المسلمين وتدابرهم وانشغالهم بحطام الدنيا

واليود، وذكرى اشراء المنطقي ومعراجه

تستغيثين - يا قدس - وقد باركك الله -

في ذكري الاسراء والعراج

جلار الحنقي البضائي الكان قيه ما يقور على وجه الجزوان الكعبة ستصبح مسجدا

لاتنبذخ والمسارحذا المدين واز للقدس

سيصبح مسجنة ليؤلاه وعؤلاه أيضاء وقد

حصل نك. إذ فتحدمكة يرم الفتح المبين.

الم فاحد بيث المقدس بعد ثلث .. ودخلت

حورة الاسلام. وشقت تموى هذا الحابث

ألهام الاسراء والعراج من عزيمة للسلمين

المسلمون – مع الاسف – ينوش بعضهم بعضا، يستعدون الغرباء والطامعين على ارضهم! استفائتك - يا قيس - لا تلابس المسامع، وان لامستها لم تحرك فيهم حمية. أو تستثر فيهم

يقدقون عليك الوعود بان الفرج قريب، وفك اسارك قاب قوسين أو ادني، وتعر الايام، والقيود ﴿ محصميك يرَّداد ضغطها، وحلكة الليل من حولك

ما بالهم لا يتحركون؟ ما بال وعودهم مجرد شقشقة لسان أي مسلمين ائتم يا من وضعتم اصابعكم ﴿

اذانكم جثى لا تسمعوا صيحات الثكال وانين المقهورين! المامن وتخوة معتضم، أخرى!!

امامن وقفة تضامنية شجاعة تجلو عتفة الليل عن محري محمد صلى الله عليه وسلم! كم تقيل هذا الليل الذي يلف مديثة السلام! هل انتهى عهد المروءات يا قوم! تىلتكم و«عروس عروبتكم، تذيح - يا قور-بغير سكن بيننا أنتم غافلون عنها أو متغافلون!

لا يلام الذئب (عدوانه أن يك للراعي عدو الغدم والله من وراء القصد

في ذكري الاسراء والمعراج

₹ د. احمد محمد القضاة



اقسيسل الخير والسبدى والسنعبود من ضلال المقيق سار حثيثا يقطع البيد والقفار ويجلو والشبيبون خششه في صفوف وبقنبي في النسماء يتعلنو فينشو والبراق السكسريم يسزهسو فسخسورا جسنسة الخلسد زيسنت وتسبسدت تتجلى للمصطفى فيحلاها واقساض السكسريم خيرا ويسرا تسل خسمتان مسن السفسروش تسؤدي ******

عادطته ومناء عطفيته تنور ومفسى في رحساب مسكسة يسدعسو 0000000

ایے مسری نیسیٹ کے عظات ایت یا قند قبه صلی اصاب أ ليشول الانسام عهد نيسي

ربّ عنزا فالقنس صار مهانا شر خلق خلقت يحكم نحينا أأ قد تركناجهاندم وظننا <u>قائعة واللجهاد دون توان</u> سن دمياء السكسوام سيسلا انسيسا

للذرى المقسدس وألانسام رقسود ظلمهة البلجيل، والامين شيهود واشقنات عشوانها الشوحيد من جنان الضعيح، نعم الورود بستبى البهدئ يستبيه الوجود في بهاء، وحسنها يستزيد هنزها الشوق، والحسنان شهود باسط البذل، والمعطاء بريد كسل يسوم جسزاؤهسن الخلسود

يسوم اسسرى نسيسينسا المحصود

\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

وسننساء لمحه، وعسرْم شديد اهلها، كسي يسوحد المعبود 44656564

مثك تبليقيي، وتبحين عينك مسدود سيد الكون، والاله يجود فاحفظوه، وحاذروا ان تعيدوا 889066040

يستسغشساه بسالسيسوان السيهود حسيث انساعسن الجباد قسعود ان قسعسا بسلاسسلاح تسعسود أن ارض الجهداد عسطشيي. تسويد يتهاوى في زحقه التنسود

بالإصنام يومذاك كما وصفت تلتسن وهي مقر الفصرائية بانها السجد الاقصى، ونقد كَانْ فِي ذَلِكَ تَبِشْهِرِ وَلَقَتْ لِلْانْظَارِ فِي دَاخِلُ بيد نبيه الى مواطن من غيبه واسرار من الجزيرة العربية وخارجها كما بقول انشيخ من معاني الاسراء والمعراج 🗷 يوسف الغزو

بدلية الايتسطيم كانز مزكان ان يقف طي جميع لنعاني لو النفازي الشي حافتها رحلة الاسرآء من كة ال اللئنس المشريف والى ألسجد الاقصم تعنيدًا .. ورحلة المعراج ألى السعوات نلطى .. ولكنها محاولات فبيال بعض اللعاني التي حملتها مذه الرحلة الباؤكة التي اسري فيها سيد النفلق محمد صلَّى ألله عَليه وسلم بالنَّن الله إلى المسجد الأقصى ثم عرج يه الى المسعولة

 قال تعالى في كتابه العزيز: سيحان الذي أسرى بعيده ثيلًا عن السجد العرام الى المسجد الاقصى أنذي بأركانا حوله لذريه من آياتك انه هو السميع

وقد حطت تلك الرحلة ألمباركة الثي يحتلل بها السلمون كل علم الكثير من المُعاني والدلالات .. مُحَلَّ مِنْهَا مَنِداً ٱلتَّكَرِيمِ لُسَيِّدَ الْخَلَقُ عَجْمَدُ هِمَلَى الله عليه وسلم. والحَمْهَارِهِ لَهُمَّاهُ أَنْهُمَا الْإَيْمَائِيَةُ الْمُعْمِيرَةُ فَيْكُونَ فِي تَنْكُ الشَّفَطَّات عقرباً من ربه منهما بحيه ورضاء .. ولعن منها على سبير الثان لا لاحصر بالإنساقة الى مبدأ التكريم معنى المنشجير والتأبيد .. فقد جاءت رحلة الاسراء والمعراج بعدعام فالجع مأثت قيه زوجة رسون الله خديجة رضي الله عنها ومات عمه وسنده أبو طائب وكانت مشاق رهنة الطائف .. والرَّدْياد الاناي والشنكيل بالمسلمين القلة الذاك .. فجاوت الرحلة تتقول اسبد الشقق. لا يضرنك كل هذا ما دام الله معلى . وها هو ربث الى جوازك قد حطك الى

الاقصار لتصلى بالانبياء جعيعة فيه وللتعرج منه الى السعوات العلى ولطُّ من أَنْعَانَي الكَامَلَة في فنَّه الرحَّلَة هي التَّأَكِيدَ عَلَى أَنْ الأقصى عو المُبارَكِ حولته وهو بوابة السماء في الارض ومنه يكون لصعور اليها .. وفي هذا التوة الى جميع المؤمنين بالله لالراك مكانة الاقصال وقناسته وبركات ما

ولعل من المعلني التي يمكن المتوصل النها من رحلة الاسواء والمعراج هو المشعال قدرة المسلمين آنذاك على تصنيق مثل هذا الامر الذي هنشهم به رسول الله هملي الله عليه وسلَّم .. وأنه تجحوا جميعاً في هنأة الاستعال وفي متدمتهم أبو بكر الذي هنف بعد سماعه اللغبر ان كأن رسول الله هملي الله عليه وستم قد ثالها فقد سمق.

الله ﴿ خَلْقَهُ . اللَّهُ الدُّهُ النَّاسَةِ النَّهِ رَقَّةً تَظَدُّ ﴿ وَجَالَ الْمُؤْسِّنَ بَانَّكُ لَحَقَّةً النَّذِاءُ عَنْكُةً .. ومشاعل لكرى مضيئة للركد عظمة عن السين ولموله ومجمد

للكعبة بانها المسجد السرام مع اكتفاظية عليه الصلاة والسلام قد لقي من ربه عناية كبرى كانت بنعوة النشائج والخلاصات على حد تعبير الشيخ البخاس اذ اخذ عزوجل

بعكة وقد كانوا بعيشون في حالة ضعف فاستبشروا غيرا والمعانوا الى لن الله جل جناته نامس بينه ومعز لعباده الامتين ومؤيد نرسوته الاميز وخلصة بعدوفاة زوجته التي تأمسرته وعمه ابي طالب .. القد كان لهذه الايلت العاقمة الاكبر أمهزلاه السلمين القلائل .. حتى يعبب غوجونهم قرة ومنعة. كما لن يسول الله

الملاة والسلام.

جليل الحادثات

جليل الحادثات لها عثابـــــا

مُعاثل في النوائب من يساوي

تزاحت الماش أو استكانت

تركنا مركب الإيمان لمسسما

فأصبحنا على الدنيا غشساه

فلارحم الفوي بنا خعياسا

وبعنا نيننا (جهلا) بدنيــــــ

تجاوزنا الصواب بكل أمسر

حبيب الله يا علم البرايــــــا

واما نحن ما نكراك غينسا

ونرجع للدنا مزكل هسوب

فنعم القاشين حبيب رجسي

رسول الله مغوا فلن اداري

🗷 عيد الله مديد السعيدات

ومن الاك يعطيها الجوابسة

بغيا هداك أرواحا غضاب

نفوس الفاس تنتظر الرضايا

تعالى اللج واعتنق الشهاب

رنسا بيئنا صرنا نئاب

ولا احترم المشيب أو الشهاب

حسبناها قلاعا او قباب

واظلنا لزخرنها الرقابسا

وعدنا نسأل الدنيا للصواب

لذكرك رجت الارض اضطرابا

سوى لج ترجعه انتسابسسا

تلاحق لاهشين بها سرابي

إوما طلابها ألاكلار

فقد علمتنا أزلائم

رصدا) سورة البن ٢٦ : ٢٧. ان ما رأه التبي هشي الله عليه وسلم في مستوغل السعاء والمراد بذلك عالم الغيب البعيد عن الحاطة القاس والتراكهم اتما رآه بعين القؤاد للذي كان وراء اليصو (ما كلب الفواد ما رأى) وقوله تعالى (ما زاغ البصير رما طفي) وقوله عزوجل (قاب قوسين او النسى) بداديه قرط القرب لندجة جد محدودة ٣٠ أي أنَّ الله سبحانه وتعالى قرب النبي منه أقصى ما يقع فيه قرب عبد من ربه .. وتلك ميزة عالية اتاحها الله لرسوله حشى الله عليه وسلم والقصد من ذلك كما يتول الشيخ جلال الحنفي البغدادي ان لا احد بلغ من عظم تكريم الله بالتغريب مثل هذا البلغ في خلق الله سوى رسول الله عليه

فلا يظهر على غيبه أحدا الأمن ارتضى من رسول قاله يسلك من بين يديه ومن خلفه

أسحكم تنزيله دان الله يحب المتغيرة.

وكما رافلت عان الله يجب المثقين، في هذه الاية من أل عمران النعوة للوغاء بالعهد، فلقد رافقت أيضا وللغاية ذاتها أيتان وربتا في سورة التوبة حثنا على الوفاء بالعهد وبالشروط أنش تستدعيها القيم الاخلافية السليعة الش دعث اليها الرسالة أالاسلامية. وهي تنظم العلاقات سواء بين الأفراد أو المجموعات ال النول بشكل شامل عام.

عبودها مع المشركين، جاءت هذه الاية لقستتني ما قررته الايك إالسابقات من «براءة» الابعة الاسلامية من عهدها مع الشركين أَلْكُنْ وَالَّا الَّذِينَ عَاهِدَتُهُمْ مِنْ لَلْشُوكِينَ ثُمَّ لِمَ يَنْقَسُوا عَهُدُهُمْ الْيَ

هكذا جعل ألله الاستثناء هنا لمن «لم ينقضوا عهدهم ال منتهم، قطالب بالوفاء بمهدهم مبينًا، أن هذا الوفاء المشروط بالمَّذَامِ الطرف الأخر. موقف تقوى، تدعن البه المنظومة الاخلاقية الاسلامية، وإحب الله تعالى من بتخذه لانه بثلك بكون

أما الموقف الاخر الذي أيان الله تعالى فيه جبه للمثقين أورافقت هذه العبة، مُنِيعة الوفاء بالعهد، فقد فللته الآية السابقة، النشي تحدثت عن السياق ذاته . حيث تساءلت وكيف بكرن للمشركين عهد عند الله وعند رسوقه الا النين عاهدتهم عند المسجد الحرام قدا استقاموا لكم فاستقيموا لهم ان الله يحب الْمُتَكِنَةِ، هي مرة الخرى يكون فيها الحبيث عن «العهد» بين المشرين الذين حين اشركوا بالله عزوجل، اسقطوا كل مهد بينهم ويين الله عزوجل ورسوله صلى الله عليه وسلم. ومد هذا أفان التوجيه الالهى انه ما عام قام عهد عند المسجد الحرام بين فؤلاء والامة الاسلامية. فإن الدفاء لهذا المهد بقي واجبا رمن إعظاهر التقوي، ما قلم الطوف الإخر على مهده. هذه الثقوى

عَدُه الآيات الكريمات التي انتهت الى دان الله يحب المتقين، أِوَالْتِي جَاءِتُ فِي مُهَايَاتُ بِيأْنُ لَوَاقَفُ هِيَاتُيةٌ قَيْمِيةً مَعْدَةً، انْمَا إُنتَّدِمِ لِنَا خَطُوطًا مِرْيِضَةً عَامَةً، لَتَبِينَ مَوْقَعَ الْنَقْرِي. وَمَكَانَتُهَا أعند الله عزوجل الذي جعل من قعل الحياة، الوسيلة لثواب إلا غرة، فكانت النظري هي الوعاء الامثل الذي اختاره الله تعالى أأنيكون حافظ هذه الوسليلة والطريق الذي اسر عزوجل عباده المؤمنين أن يسلكوه كي يكدنوا الفائزين بالمسنيين اللتين عما . حين حياة الدنيا بي تليمه التاري من رغد عيث إثراب الاغرة بما يلامه عب الله تعالى من جزاء بعضه جنة

كونه مصداقا نقوله عزوجل إهالم الغب

التقوى . . في القرآن

...

-

أسرد

W.

. .

... ولقد عثيت رسالة الاسلام، عناية فائلة في بناء مقومات النفس البشرية، وجعلت عن قيام هذا البناء في النفس، شرطا إلازما من شروط صدق الايعان. واكنت على أن تطاول هذا تُبنيانَ الطريقِ السليم الدُّومِ، للوصول إلى مرتبة التَّقوى، الشَّ ان تأسلت صاغت «المتقي» الذي أحبه الله تعالى كما اخبر في

فحين ببنت «التربة» لي بدايتها موقف إلامة الاسلامية من

منتهم أن الله يحب التقويه.

من المثقين، والله عزوجل بواسم رحمته هيجب المثلين.

الموصلة الى مواقع والمتقين و الفين احبهم الله تعالى.

الكلمات التقاطعة

اعداد: معمود مصطفى دحبور

المقيا: ١. ملك عربي محيوب، ٢. ثادي اريشي بدون ال + علم مؤنث معكوس، ٣. حرف + حرف + متشابهان، قد حد + من العبوب + حرف،

٠٠ و١١ ظهرا صنعاء اليمنية

٣٠٠ تا مهرا جده السعودية

١٥ و٢ ظهرا البحرين الغليج

١٤٤ ظهرا الكويت الكوينية

٤٠ كر ٩ مساء القاهرة الصرية

١٤/٢٥ فيجير السبيت امستردام

" " را فجر السبث اثينا البونانية

٣٠ أر ٩ صياحا العقبة (م.م.

١٠/١ صباحا العقية (ماركا)

٣٠ر٧ مساه تار، ابيب (م.م علياء)

" هر ١١ مساء العقبة (ماركة)

" " إلا صهاحة العقبة إماركا)

فاره صباحاتل ابيب (مم.

٣٠ر٩ صبياها العقبة (م.م.

الثاج

الطويناسي

47775

C - 122 PA

13 3187 E

84.200 4

1211177

VE-534 &

344447 -

48434 2

الاجنحة الملكية المفادرة

الاجنحة الملكية القادمة

٥. و + متشابهان، ٦. اسم عاشة معد المربعات + علم مؤنث + و، ٧. فلتعريف من هالات البحر + ج + هرف، ٨. نوع بنان معكوس + ماء الحياة + بق.



اعداد: محمد محمود ريامنه رحست ال البيت

مدينة فلسطينية تتكون من كلمة واحدة و٧ احرف

كمييبيث فيجسمي مواه وأمسك سهجتى رهناليه فروحي عنده والجسم ضال وروحي وقلبي فريديه وأسى الشوق بقلبي للا كلما النكرى اعادته نعا وإزاما طيشها سرعلى خاطري انرفت من عيني بما أوزنيها اخس استرقت في حرقة الشوق وأرواء الظما المملى نهج القوائي نهجت كلمي فانساب فيها حكما الثهاء الطَّعْس، الله الى خيرها اجريت روعي قلما

عمان: د. بسام کرایشهٔ شد ۲۰۹۲۰۰ د. خالد محدی ت ۱۹۱۶۶۰ د. رسلمان الدیونی ت ۷۷۲۷۹۱ د. به الرقای عرض ۲۶۲۷۸۰ میدالوهای عرض ت ۲۶۲۵۸۰ میدد ۲۵۷۷۲۹

د. خالد عبده ت ۲۹۲۷۰۴

ماعيا د. ارشولا الرواس

الزرقاء د. سمير اللوزي ت ١ ٩٨٩٦٠

د. اسماعيل التلاري ت ٢٤٦٩ ٩

. د. محمود أبن مخلوط

الرمي**ية بـ انيس الوريدان** تـ ١٨٢٢٨١

agin (۲٤) ماعة

ص، الصروابعة عـ ۲۹۰۳۳;

مردركن الدوام شا١٦١٦٥٥٠

هزر ځاندين فوليد ت ۲۷٤٧٠٥

أمر شمائين ٿ 17174

مي يواني د ٦٣١٢٨٦ س زهران الركزية ت ٢٣١٦٢٠

ص قادیان ۸۲٬۶۹۱۰ ص بلعربازیت ۱۹۱۲۷۲

ص ليو غزانة ت ١٩٦٠٤١

س الشعائية د ١٢٥٤٢

أص الرَّمْراء ت ١٠٩٣٨

المن بالدي ك ١٥٠ ١٨٨

تشرة وكلاء

الملاحة

س اين عربي ت ۸۹۰۹۱۴

اسلسبیل ت ۲۸۲۰۲۸

الفادرة

£10777 = ARTIAN - EXPLISA

744.V. =

VTLIVE &

SATTTO &

SSTEET &

TYCATO -

TALLIA T

C APAILL

STATE

الطبيب الناوب

مخيم حطين د. شگري اپو

خربية ت ۲۰۲۱۸۸

E OITALL

VOYTE - 5

ص. للعوار الشامس مر، زمران المركزية

اريد به فوري ايو الهيجا ت ۲۵۲۹۷

السلط د. بشير الحياري

بنى كتانة د. زكريا ملكاوي

البقعة د. فوزي ابو حمدان

الكرك د. مصطفى علاوي

THEVTE -

172177 A

144E14 =

1109YE =

ATTEVA &

YEA 114 4

WYITHE &

VVVTV4

Y-TAY'S

APREET &

C TYYEAY

هر الخرائ ت ١٠٤١٠٠

حَنِّ الطُّوَّادِيَّةِ ضَ رَحَالُ تُ ٧٤٤٢٩٦

می مشام ی ۱۹٬۹۵۷ می

تلاع الطي ص حمدي

البيية ص الاعال

طپرپوز سس وم

ناعور عن دايل

عن أبن رأضي شـ ٢٦٢ - ٢٩٩ من السطيل

من. التكن

البومية شتى ١٢ ايلا

ص، النجعة النواية ت ٨٦٣٣٣

الميدليات المناوبة

ص. بوار الشهيدت ١٩٢٢٦٤٢

ص بیت النواء به ۱۹۸۳۸ ص، یاسین به ۸۱٬۸۵۳ ص، مفارش المنینة به ۸۱۶۱۲۹

مسغورد ۱۸۹۲۲۶ سلامة د ۱۷۹

CIPIANEE

ATTY-13

Z VYAPIA

AYTTAY &

ASTYNS &

AL'SYS =

TTVIVE S

C PAPTYY

¥90547 &

40-1170

MATE LE TECTA!

11.1.4.5

. سرج الحمام

ATTYYTT &

معدر صدر ما معاني الانتخار الطائر الط

معدون للجما التسلولليوا

والمناف والمساحة والغوس الهب

المعدد مستعرب سعواق المنه

المارية العلب المدارة للتسبير

مار عده معرق المعجود البيغي

ب علم العار و في العقيم

عرسي الأعماني فستعسطه

مدد المداد المصلى - الإجاد كالألط فاعد

والمعادون المصيحوني عشى استوالان

والمراجعة المعتبر أأوال

رات الراهر تناوالغلع

عر وهو هام شار با يت المهر

ولا نوب وكانكل

ومعت العفريع والمتبير

مدخلتان التسعوب علوطر

النحق عند وفي للقيداني

عدد خفدى، ولاينها بنسيو

مسعن أرضه فايز الغر

•	10		-		-	-	-	_	<u> </u>	_			$\overline{}$	
۴	1	1	٤	3	ك	2	3	ţ	Ł	1	2	ت	ε	
Ç	ù	ij.	١.	•	F	1	3	3	T	ŭ	ي	ō	س	
2	ل	J.	+	1	1	+	٤	J	4	ذ	ي	ដ	٠,	,
ن	i	ب	ف	٧	-	1	τ	d	t		1	4	ش	
t		1	·s	٤	٤.	J	4	1	i	t	1	1	1	
2	ı	Ç.	ل	J	۴	1	Ł	‡	1	1	È	9	J.	
j	3	ڼ	1	ق	J	Ė	J	2	Ü	J	īε	1	.9	
٦	7	1	1	ي	į.	ال	J	د	ú	ؿ	1	3	د	•
ĵ	1	j	ران	č	9	ړ	_	ıs		3	من	1	J	4
1	9	ي	٠.	Į,m	2	ů	J	1	1	l.	,	P	2	L
Ç	ق	-	J	ك	۵	ε	4	ù	ي	ن	J.	1	Œ	-
,		ش	J	1	ī	ق	J	τ	Ę	-4	3	Ŀ	3	L
L	1	È	Ç	J	2	J		r	1	۰	į.	ي	ú	L
j	T	من	س	1	•	ي	2	Ç	ي	ı	¥	ب	J	L

اطساء الأسنان

د. أحمد السروات ١١١٧١٢

د. ابرامیم مبارته ت ۱۸۱۷۷۵

اريد د. العرب قدوره ت ۲٤۵٤٧٩

الزرقاء له، وأثل بيورت ٢٤٠٢٤

السلط د. عامر الكاوب ت 1970 ه

العقية د. مروان شريع ت ٢١٩٧٢٦

الكرك د. عدنان الشمايلة ت ١٩٥٠ ٢٥١

مأديا د. رمزي عجيلات ت ٤٤٤١١

جرش د. مامر الترزي ت ۱۵۱۲ ۱۳۶

ديرعلا د. عبدالله عبيدات ت ٥٧٢٢٥٥

عجلون د اسماعيل خليفة ت ٦٤٢٠٩٠٠

ص، عبدالالم

مرء ميس الويم العتبة:

من، طبيقه من، الثنس المفرق:

من نجلة السلط:

سعاب صرغور الكوثر

الرسال من طارق بن زياد

ابو علثا من راتب

ص. قداک

SAPYAY &

MESOTA

441744 3

44EE ** 3

TET'A'

YVT151=

TEE ATA &

CTYSFO?

PPA-47

TI-TYY =

YATISS =

1011-12

THESE

\$14 .0° =

THEFEV =

من توار الشهيد - ۲۲۲۱۴۹

الرصيقة د. عبدالكريم ابر عس

.د. مازن عیاش د ۲۷۱۷۲۶

408782 a

الغرق. فتحي غوائمة



7	
اوتسات	
الصلاة	
الفجر ١٩٠٤	
الشروق۱۰	
الظهر۱۱٫۲۲	
العصر۲	
المغرب ٢٦٠٤	
العشاء ٨٥ره	

₹	٥	ţ	۲	*	1	1	V.
-						۲	Of the Street
						۲	(BANSARA)
						٤	OKTURNO)
						٥	1000
						1	W. 20.
						٧	1000E
						٨	2000
7.Y.						1	SPECTOR.
***	NI J	ائتنا:			~22	3	200

عموديا: ١. حرف - حرف + علم مذكر معكوس، ٢. حرف + ح + من أسماء الله الحسش، ٢. من حالات البحر + حرف + حرف + حرف - د للتعريف معكوس + بمعلى حاجل + بمرف. ٥. حرف + حرف + وإدي ال الاردن + حرف، ٦. ح + حرف + حوف + خرب، ٧. حوف + جيوان مفترس - جوابه ٨. حرف + وكللة الفضاء الامريكية + ي + ج + متشابهان، ٦. حرف + جه دولة عربية + حرف. عموهها: ١. ألله * الذهب، ٢. لولا * يؤجره، ٦. ال * اللامع، قا سهور ٥. تم + شتان، ٦. الارهاب، ٧. شده حماد، ٨. إياء + اي، ٨. خزعبلات،

حركة الطائرات

۲۲ مساه کولمبو

۲۵ر۷مساه بیروت

۲۰ ر۸ مساه نلهي

٢٥ر٨ مساء عدن

۱ غر۸ مساء بعشق

١١ر ٩ مساء كوالالبور

٠٠ ر١١ مساه بالكوك

البعرين الخليج

الاوسط

لبراس مسال ت ۱۸۰۱۵

VITORIY

774-44=

744.24E

771-TA=

SALASET

2-1-117

ATTITE -

77777F 2

الرياضية الإلعاب غرب اسيا

١١ر١١ نور النبوة / ج٢

. حديث قلب

القناة الثانية

٣٠٠٠ القرأن الكريم

The Adventure

۲٬۱۰ ويشبون

٣٠٠٠ څريد وباري

الراليك المعظوظ

Ruspin To1.

عاراا تقرير خاص حول الدورة

الارساوي وانها تكسينا العهد العرز عليون المسان عليون عاصم

القادمة الشركات الاخرى

٠٠ر١٠ صباحا صنعاء البينية

٣٠٠٠ صباحا جدد السعودية

١٤٤٠ ظهرا الكويت الكويثية

" كرامساء القاهرة المصرية

20 ر11 مساء اثينا لليونانية

١١٥٣ مــاء امستردام

٣٠ ١١ مساء لارنكا القبرصية

المقادرة الشركات الاخري

`` و ۸ صحاحیا سروت الش

فراس معريثح

منادي

الحويان

ALI-PAS

ST-1.34

& STITIA

ANOTTE -

457+57 S

& FIAPPA

2372750

VYAY.O >

¥5 . 475 =

*4-301 5

٠٠٠ أمور عاشية

أأرة برنامج وثائقي

٣٠ الر٧ موجز الانباء

٠٠ ره البرامج الفرنسية

والأعلار العاشرة

Best Seller Var

٣٠ بغاث البيهن

محراته البسلام الملكي

Are You being Served Vara

Life on the internet A211

٣٠٠ تارية مخامرات بريسكو كارنشي

ت بلا

٣٢٥ مساء بيروت الشموق

عارا شهرا مسقط البعين

۱۰ ارا مساء دبي كراتشي

١٥ رُم مساء البعرين الدوحة

-	افقیا: ۱، الاستنساخ، ۲، اولهم ، بر المالنشباد، قال، ۱، لیل مشرحوا، ۳ الله ، بجمات بریة.	حل الشبك الشانقة
	الله ١٠٨١٠ بجفت بريه	

القادمة اللكية الاردنية

**ر٧ مياها جيد

٥٥ ر٨ صياحا جده

٢٠ را مساء القاهرة

٢٥ر٤ مساء لندن

۵۰ ره مساء باریس

١٠ ارة حساء روما

٤٤٠ مساء فينا

" "ر" فجرا عنن

وكرا منباها روما

٥٠٠١ مسياسا فينا

٤٠ ا مباعا برلي لندن

٢٠٦٢ ظهرا القاهرة

المناوب

٢٠٢٠ بنك المعلومات

داره عبلة ست تجوم

۱۰ ر۷ تلفزیونا زمان

المسرح الاربئي التنامس

٥٧ر٩ المزاد

ETTTTA &

" " را نشرة الأردن المطية

٣٠ر٦ من ارشيف البولال

" را ستون دقيقة + النشرة الجرية

١٠١٠ تارير خاص حول مهرجان

٣٠ (١٠ مِـونسامــج / الأردن في عصـــر

٢٥ . ١٠ القتاة الاولى في اسبهي

" " ١١ تشرة أخبار المانية عشرة

" " را ١ صباحا انترة اسطنيول

نيويورك

٥٦ر٦ مساء اسطنبول

فكره مسناء كوالالمبور

١٠ ار١١ مسأء پيروت

١٥ ر١١ مساء جاكرنا ابوظبي

المفادرة الملكية الاردلية

١٥رد مساء شيكاغو امستردام

٥٠٠٦ مساه كازبلانكا تونس

٢٠ر٧ مساحة القامرة

هظيمه السيوم

م حب لاخيك ما تحب النفسك لا تفكر فيما مضى بعد ا	. **
حب لاخيك ما تحب لنفسك لا ثفكر فيما مضى بعد ا. أانتهى كل شيء، رقم الحظ (٨).	19

		1	*		
ات يسيط	قريبا، نژاء	سبح حقيقة	الماغسي يه	حلم من	الجوزاء

مساء اليوم في المحيط العاشى، رقم الحظ (٢).	
تنمية مراهبك تحتاج اليوم الى جهد كبير، الطريق العامان ومعد لتحقيق النجاس، قم الدخا (١١)	الب طان
العامان مم به التحقيق النصاحين قم اللحظ ١٠٠١	Game have

امامك مميد لتحقيق النجاح، رقم الحظ (١٠).	
في النهار الرس امكاناتك من جميع الجهات احوالا المائنة في مريد من قيل المنافذة	
753 15 10 20 20 20 20 20 20 10 10 10	

يرم حافل بالهنا والسعادة حارق ثدر الامكان الابتع عن كل ما قد يسبب لك ازعاج، رقم الحظ (٧).	2 > 419
عن كل ما قد يسبب لك ازعاج، رقم الحظ (٧).	المحصوراء

استقرار في الاحوال الاسرية، تتعرف اليوم علي مجموعة من الاصدقاء جدد رقم الحظ (٨).	الميسزان

المت	1	التراجع اقضا الى فتاة ستكو	الاستمرا	في الخطأ	أ، سوف تا	تعرف
		الى نتاة ستكو	ررفيق لا	، رقم ال	.(E) E	
	' i	ای تعاد سندو	ررسون	، رقع د	.(2)	_

-{4	1).	احظ	رقما	.اغائ	اهد	تحقيق	جهودا	لمن۔	اتبذ	القصوص	
_	=	_		_		_			_		_

اا، شخه	مرض مقاجىء لاحد الاقرباء يخرج منه سا	F
	مرض مقاجى، لاحد الاقرباء يخرج منه سال له عندك منفعة، احذر منه رقم الحظ (٢).	الجدي
_		

	ك عدد عدد اعدر ما رم العدر ا).	<u></u>
خرج اليو	صداقة كنيرة تخترق تعيانك منا الاسبوع ت من ابام صعبة وتصلك هدايا، رقم الحظ (١	
.(من ايام صعبة و تصلك هدايا، رقم الحظ (٦	(المداسو

عن ايام صعبة وتصلك هدايا، رقم العظ (٦).	
مشكلة طالت رغم أن العل بسيط وفي متناول يدك، الز	الغيبية

صباحا رمساء احذر السرعة في القيادة علاوة أو ترقية	-
صباحا رمساء احذر السرعة في القيادة علاوة أو ترقية قريبة في الافق، رقم الحظ (٧).	ا
	-

_		-	_					****
بسيطة	إعات	ĭć	قرييا،	حقيقة	يصبح	الماضي	م من	الموزاء
				44.4			ha	, - SC. v

مساء اليوم في المحيط العاشى، رقم الحظ (٢).	
تتمية مراهبك تعتاج اليوم الى جهد كبير، الطريق	الب طان

	مظ (۱۰).	النجاح، رقم ال	ميد لتحقيق ا	غُ امامك ء	السرطان
موالله	ع الجهات ا	اناتك من جمير	ر ادرس امکا	ا أن النها	

	-(•)	,		بدسي	م حست	-	
ن الابتعا	الامكار	ارل ثىر	لسمادة ح	بالينا وا	يرم حاثل	-1-1	المد

الم	
استقرار في الاحوال الاسرية، تتعرف اليوم على	3.
استقرار في الاحوال الاسرية، تتعرف اليوم على مجموعة من الاحدقاء جددرةم الحظ (٨).	الميسران

	.,	
_		
٤.	التراجع اقضل من الاستمرار في الخطأ، سوف تتع الى فقاة ستكون خبر رفيق لك، رقم العظ (٤).	
_		L. Sets
	If the Hand and the care that the	de Tental
	ای بهاه سندون خیر رسی دی، رسم بهدار د).	1

.(-)-	رم ب	رسين دی، ر	سون حير ر	ال بهاد سد	<u> </u>
ازماجا لايكفر	بب اك	للة كانت تس	ارة لي مشك	تطورات سا	الشجوس

.(^)	رساج لحظ	ب مع ا رقم ا	دافك	اها	تحقيق	يە ي جهود ا	وروات سار تېثل من -	4	القصوس	
			_		_					

يخرج منه سالماء شخه	فاجىء لاحد الاقرباه	مرض ما
.(7) 6-41	متقعة، احذ منه ، ق	المجمدي له عندك

 ۳ مر ۲) ر	يحرج ه رالعظ إ	ىربە ئەرق	حد او ا	نیء د نعة، ا	س معاد بندك ميّا	له	£ 1	1
	,		•			1,		
 _	-1.4=			_				

·	
· كبيرة شفترق حياتك هذا الاسبوع تنفرج الم م صعبة وتصلك هدايا، رقم الحظ (٦).	صداقة
(3) Early Line districts	النداسو منايا
م صعبه و نصف هدایه، رقم انعم (۱).	الله الله

(4-1-3-1-3-1-4-0-	
مشكلة طالت رغم أن العل بسيط وفي متناول يدك، الزر الاحتياط والحقر في تنفيذ مخططات، رقم الحظ (٢).	
الاحتياط والحقر في تنفيذ مخططات، رقم الحظ (٢).	المسوف

_		_	• -			#				
سيطأ	نة إعات	ق بيا،	44.	i	٠	الماغد	7.0	ملم		=
	نزاعات	48.4			* A		Ų.	,	وزاء	إجر

	أ مساء اليوم في المحيط العائلي، رقم الحظ (٢).	ب وراء
. 24 .	رً تتمية مرافيك تحتاج البروال دهدكس، الم	

حلريق	بهد کبیر، ال مظ (۱۰).	يوم الى ج ح، رقم ال	بك تحتاج الا تحقيق النجا	بية مراهم مك مميد ل	ا اما اما	السرطان

	-	F	_		_	-		-					_	
	_	- "				_	_			_		_	_	 ***
أحوالا	ہات	الجا	-	÷	ڻ	4		امكاذ	رس	ار اد	التها	٤		
		2= 1			-		_					24		ΔŢ
	•	$\cdot (1)$	-	-1	۳,	ر و	تم	ڻ مس			اطفد	U)	1	

يرم حافل بالبنا والسعادة حاول قدر الامكان الابتع عن كل ما قد يسبب لك ازعاج، رقم الحظ (٧).	الصدراء
عن كل ما قد يسبب لك ازعاج، رقم الحظ (٧).	i

1 4 .	bil	rl - 5H Z	1 1	
ه اليوم عثر	الاسبريه، تتعر	ي الاحتوال	استغفرار	444 34
-(A)	الاسرية، تتعر جدد رقم الحظ	ن الإمندقاء	مجمرعة م	الميسران
٠,	,	-		

_		-
رة	التراجع اقضل من الاستمرار في الخطأ، سوف تتع الى فقاة ستكون خير وفية لكي وقد المظ (٤).	1
_		المت ب
	الأرفيناة ستكون خير وفية. لذن وقع المعظران إ.	-

؟ تطورات سارة في مشكلة كانت تسبب لك ازهاجا لايكة	- Tale
م تطورات سارة في مشكلة كانت تسبب لك ازهاجا لايكة ما تبنل من جهود لتحقيق اعداغك، رقم الحظ (٩).	As James 1

ب سعیل مد ما رحم مصار د).	
احد الاقرباء يخرج منه سالما، شذ	

اشد	مرض مفاجىء لاحد الاقرباه يخرج منه سالا	61 AH	
	مرض مقاجىء لاحد الاقرباء يخرج منه سالا له عندك منفعة، احذر منه رقم الحظ (٢).	(Designation	

الفتاة الاولى ٠٠٠ القرآن الكريم + من فيض

۰۰ر ۹ پسعد صباحك / مباشر ١١ر١١ شعائر خطبة وصلاة الجمعة.

۱۰ر۱۴ تسبیحات ٣٠.٢٠ المجلة الرياضية / عباشر ٠٠ ر٢ الامام البخاري

مياشر

اندورانس، راين، كوتا ويجايا، انوناج

ام ال ایجبت، جیدراف، الکاء اتوداد

اري، بان نورتشن، هرميس، جوني رسو، يه، الإحساء

	المادة	سعر لجثة	سعر المستهاك	المادة	سعر الجعلة	سعر الستهاة
6 3m	بندورة	17.	1,6.	برتااز ابو سرة	oy.	17.
	خيار	۲V-	F	ولنسيا	***	gg -
4-3	كرسا	12.	, y	ثفاح	γο-	Vo.
	بخاشا	4¥.	44-			
	يعسل فالشقد	24.	44.	جومئي	Y#"	L
	بانتجان	4**	15.	ب د	to.	D
محنا	زمرة بيضاء	34.	'77"	ويكون	4,9 *	40.
3	فالقل حال	T**	To-	جريب فروت	4	Te.
1 2 2	فثغل حثو	42.	TA"		771	TV-
	جند	14"	77'	الميونية		
	مانوف	y-	110	غول الغضار	10-	1.0.
100			1			

باق بانش، يونغ نام سان، باو نايل، برابق جلوبال، السلامة، تسعه، ياسيك

Just J

نا	t			7.7
Jī.	رار سدا داماتی،	يا، هيپرس غ، ليوچي	غ فیرجیت پیٹر ، باعلی ت	سنروب ناريء لو نا .
_			4	

سترونىغ فىرچىنىدا، ھىيىرس، شدا كارى دارى، ئونا، بىئر، بادلونغ، ئىوچى داماتو، ألوج									
الم	سعو المستكات	سعر الجثة	المادة						

سعر المستها	سعي الجعلة	المادة	سعر السكياك	ستر لجثة	المادة	
17.	۰۸۰	برتثال ابو صرة	14.	17.	بندورة	نسرة
40·	***	بلتسيا	F	₹¥-	خيار	
Vo.	γο-	ثفاح	4	12.	كرسا	ارتحاديه
	70-		44-	TA*	بخالب	
L		جومئي	44.	24.	يعسل ذائق	1
D	to.	ے۔	15.	4**	بانتجان	
40.	-,g -	ريكن	'77"	34.	رُمرة بيضاء	الممنا
Te.	4	جريب فروت	To-	T**	فثفل حان	-
TV-	71.	المراجعة	YA"	42.	فثغل حثو	الفند
			1111	14"	جذد -	
1.0.	10"	غول،غضر	41.	٧-	ملقوف	
Ve-	Y4-	ثوم ناشف	7.0	a	فاسوليا	
1	1	الدويا	77.	ia.	ــانخ	
700		ميرمية	1	ž	ليعون	
1			1 00- 1	3**		

هواتف ضرورية

٣٠٠ نشرة الاخبار الثالث

مــقـــمال <u>طــار</u> ۲۰۲۰۰۰	174 =	عطال الهاثف
حركة الطائرات الاجتبية ٢٠٢٠٠ / ٨٠	117 3	متبرية الامن العام
شب کاری المیاه ت ۸۹۷۶۹۸.	197 3	شرطة العاصمة
VVVITI/T	151 5	الرطة النجدة
· ·	11.3	باشرة السير
طوارىء العقاع المني في المبلكة	A2T1 "T =	لنوريات الخارجية
1440	ASTAST/STO	شكاوي المجاري
Act to the start of the start o	444444	

طوارىء السفاع المنعي في المعبد	£7127 €	الدوريات الخارجية
42	ASTAST/STO	شكاري المجاري
ش ت السعمامسمة ت ١١١٧٦	ATTAVY / VI =	طواريء الاملنة
ش ت الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	± FOAFGA	المدينة الطبية
ش ت الــــزرقـــاء ت ۲۷۹۸	VP-941/AY 5	طواريء الكهرباء
ش ت اریــــد ت ۱۵/۳/	ב רגורוד	شكاوي النقل العام

طواريء الاملنة	ATTAVY / VI =	ش ت السعسامسم	11177 - 3
المدينة الطبية	& FOAFGA	ش ت الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لے ټ۱۹۲۲:
طواريء الكهوباء	VP-4A1/AY &	ش ت الــــزرقــــا	AFVYA
شكاوى المنقل العام	ב ראורוד	ش ت اریب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	WY10 =
جمعية حملية المستر	१९४४११ च वा	ش ت العقبة	17A+E &
لمبريية الدخل	- 7/Fe7ce		
الاحوال للبنية	ביישוחו	ش ٿ السلط	a PAR
all his s. a	راد) (الكية	ش ت معان	C 09177

ش ت النرق

الدمعر بالمعرف المعمنهاند		السحر با	الصنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
غلس	ديغار	فلس	
4	۲	v	لحم ضأن ختم بنفسجي
1	3	٧.,	لحم ضأن حَتْم احمر
	المدت	-بـ المدت	المصدي المدن الموس دينار المادي الموس دينار المادي الموس عليار

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

نهر فن النوم على مدرج ...

فشام بانس	الكونكورد ٢	ممسون	بيل المثيني
5401000	7VVEY-5	TIATVES	TVOOVID
مسرحية الشور المثالة الشور	الكونكورد ٢	القوى الحائم الوسم سين أ	رم السرحية التكامية على بالأطاء
بخولة هشاجعانس الد	السرحية الكرميدية مواطن همنيه الطلب	جيسون ۾	سرد سایت - حسین بیان - سهیرانههد
السائمين وقر قلهه	بطولة موسو حجازين	القلب الشجاع	حسن سباية بلغة ٢٠ر٨ سـاء
الساعة الخراة مساء	تأليف واخراح محمد	BRAVE HEART	طيوة والوهش رض خامة مساحية
Lead a 22127	الشواقفة المرفع الستارة السامة	المفلات ٢٠ر١٢ - ٢٠ر٢ . - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٢ مساه	شارس جي المحز عسفة

يعسر في اليسوم عطى شياشية دار سينهيا ..

*A/ 077 4 . .

	النسيام	إحمان	رفسدان	المسين	جالبريا (۲)		(1)0)950951		
3771145	37790-5	17.1713	77774/5	3771174	هاتف خلوي ۷۹۳۳۶۳۰	هاتف خلوي ۲۹۲۲۲۰۰	7775	77E1E45	199777.5
ا و هاکسی اسان همهمیه انگری از استهار به انگری از این از	خيام ۱۱۹ مشاكل عاطفية المناد المع الدف خات ۱۹٫۳۰ - ۳ - ۳ مساد مساد خيام ۲۰۵ المنافويل ۳ المنافويل ۳ الحفلات ۲۱ - ۲ - ۲ مساء	۱) الرضعة ۲) شيلت النوت عرض أول ۲) بيت الرعب رجاد علم حضور المستعلب الشغارب المرضعة ۱) بنت غير كر البنات ۵) لا تراجع لا استسلام ۲) المسائلة والبرابرة	۱ - السلاح المديدي - ميل جيسون - داني جاونر المسون - داني جاونر ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١	است اللام قان الم لعام ٩٧ ١) الغريق المزاوج المدية DOUBLE TEAM قان دام، دنس توسعان ٢) المثالة المتاجر كن ريفز، فررجان فريعان	اهد الاقلام الإمريكية لهذا المدام NOTHING TO LOSE . المغلات : - ١٣-٢٥ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٠ .	النجم العربي الكبير نور الشويف وليش علوي في الفيام الحاش على جائزة مهرجان كان لعام ١٧ الحنات: ٣٠٥ - ٢ - ١٠٥ ر٨ - ١٥٠ - ٢ مساء	الكونكورد ١٥٠ روان الكيكسون - ي المجاز الكيكسون - ي المطلق ٢٠ (٢٠ - ٢٠ ٦ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ مساء ١٠ (١٠ - ٢٠ ٢ - ٢٠ ١ مساء كونكورد ١٤٥ قدة الملام الرعب SLEEP WALKERS المعللات: ٢٠٢٠ - ٢ مساء	النجورة المحاولة على النجورة المحاولة	الفريقة والملى علوي الفريقة والملك علوي الفيام المحادّة على جائزة مهرجان كان لعام ١٧ المسير المساحد ٢٦٢٠ - ٢٢٢٢

Fallen *2. <u>*4</u>.

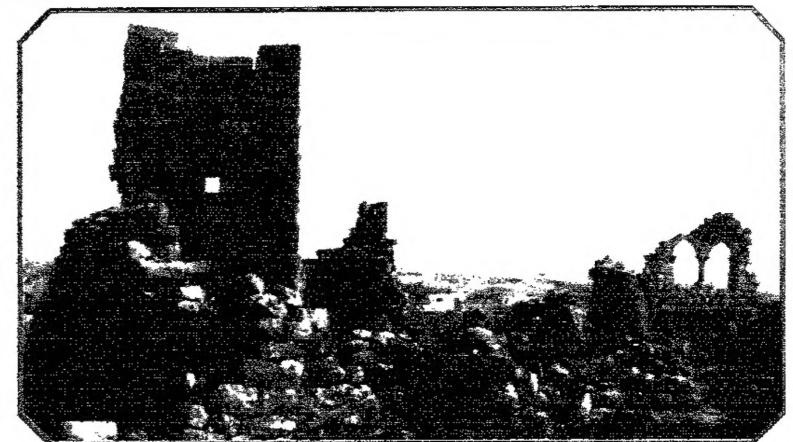
· 8...

ذاكرة الكان

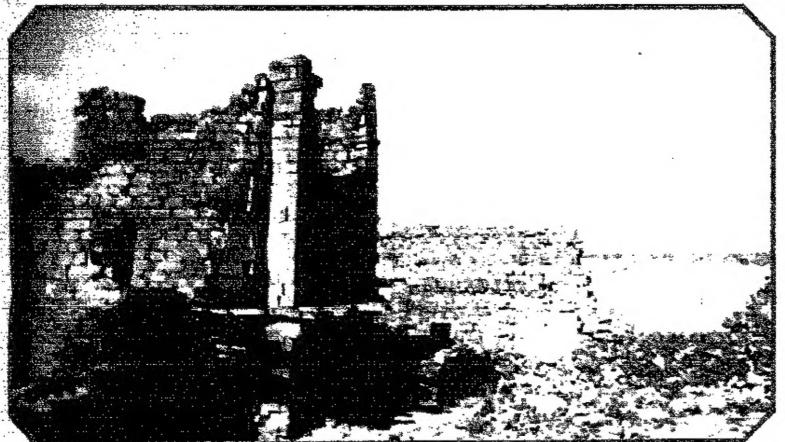


By any and the second of the s





ام الجمال .. اطلال للارين .. وللتاريخ الغابر



. مثارُل تتدرج البها الروح عبر السماء .. والكون الإسر بروعة الصحراء

مؤسس مملكة الانباط امر بعمارتها الى جانب وادي السرحان لتكون معطة للقوافل التجارية

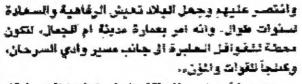


. بواكير الإعشاب البرية قطل من شقوق البازلت الاسود

كتبها وصورها: حسين دعسة تغيب النصادر التاريخية عن لغة التوثيق الصحيحة. .. فعشدما مبحث في قاريخ الكفير من الشواهد المكانية والحضارية، التي هي عنوان ناريخنا واستعرار وجورنا وهويتنا الوطئية وألقومية، نصطيم بالتوقعات .. وما

اللي حللة وأم الجمال، ، للدينة، العجوز الواقعة ال الشيميال الشيرقي من بيادية الاردن. نجد الاختلاف هول جوارها ومثى انشئت .. فيي، كما يعتقد من احدى منن محلف الديكابولس، الغشر ألفريدة في التاريخ المعماري والانساقي .. وهي، اثناء الوجود الروماني تعبت باللم نافيت Thentia كثرت فيها الكنائس والمنازل والاستراحات العسكرية ائتي استعملتها جميع القوافر وللمبوش التي عبرت المُعَانِ، ابِأَنْ انطلاقتها أوْ جميع المُدن السورية وهمولا ال الجزيرة العربية وشعال افريقيا وحثى انطرق البحرية القي وصلوها عبر هذه القفار ،، والخليج العربي والبحر

تقول الحفاية: أن الملك الحارث الثانث ، ١٨- ١٣ ق.م. ، ك استان معلكة الإنباط .. وجعل مدل وقرى وسهول الملطقة ذات اشمية استراتيجية فكون له سمعة عسكرية واقتصادية كبرى، وهارب الجهوش البهودية وحاصر مدينة القدس ..



ويدى أخروز . ، بانه اقامها على ارض كائت سابقا. عبنية وفيها الاثار الخالدة وانها تجاوزت في المعلمة (٩٠) متوقعا معاطة بالسهول المزروعة بالزيتون واللمح وربما للر والثبان. شعبَّة البخور الذي كانت تحالجها روما .. وراء الغيم .. والى اقرب مساقة في الفضاء .. يوى الطائي

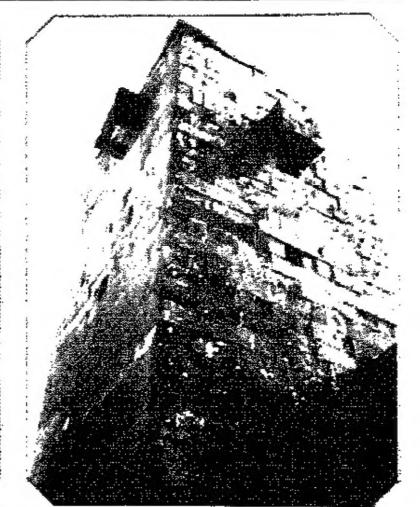
المنساقر مِقَابِهُ الْمِيوتِ والاقواس والاعسدة .. ويشاهد أنسون . تك العجوز، تتصابى معلقة عن مقاتن من البازات الاسود المسقعل بالحذين وألرؤى الغوثية لاللو، خلاها الزَّمَن، ويقيت ألْ جِوار الأشمال وكونت له المكان،، فسنطوها وعاشوا الله «الاستلال» منها يتنكرون، فبخطر على البال ما طقه شاعر الارمن عوارا

نولا ؛ نيوى له ارق دمها على طلل ولا بكبت عنى الاطلال أولاك نتك هي ديار أم الجمال التي يمكن الوصول البيا من جميع ددن أغلكة عبر شوارع معبدة .. وخيال بن السراب

و المنين بلُفننا حيث الجمال وللدلال .. ٠



شعوح نمو القضاء .. معالم اساسية في أم الجمال المجيبة



. بين العسكر الروماق القنيم

مِقَامِا الْمِرِكَ الْمُثَلِّمَةُ مَعْضِرَةً أَمْ الْجَمَالُ النَّيْ لَا تَنْفِينِي





أطلالة على الجامع الجديد (أم الجمال

الراغي المعفير في املواف بادية ام الجمال

التحدة والبران. عرض لا تستطيعان رفضه

تقلم: روين رايت وشارل بكاش ترجمة : محمود برهوم

ن ايار المامى توجه الايرانيون ال مستاديق الاقتراع، وانتهبوا ويسا جنينا وق انقلاب مثعل، يموس وزير الثقافة السابق محمد مانسي عملسي حنوالي ٧٠٪ من الإعتراد، في انتشابات شهدت البالا يشيية ١٩٪ وهي اعلى نسبة القبال. مِنْ الْإِنْسَفَائِاتُ الأولى في الجمهورية السابقة، وقد المق حاتمي مزيمة مالوشيخ الاول رئيس البرلان على الكر ناطق نوري، الذي كان بعطى ماءم الذي من كيار رجال النين أي

خاش الرفيس ذاتمي الحملة الانتخابية بيرناميع سياسي يركد على التبيينية وحكم القانون، فقد وفر اثنتهناره تغويضنا واضحا وساحقنا بالتغيير، وأبرز رغبة الإيواثيج من جميع الطبقادي تخفيف قهرن النبولة ملي المهاة الاحتماعية والتقافية، وفي اعطائهم موالا لكبر ليصلوا رأيهم في الشؤون السياسية، وفي اقتصاد الفضل،

ونسوه تباريخ العلاقيات الاميكية الإيرانية، قان فكرة إمكانية أنّ يوني انتخاب خاتمي الى تقارب يع، وأشخطن وطهرأن، فكرة تعامل بالتشكك. فقد قوبل انتخاب على اكير ماشمس رافستمواني كرتيس في علم ١٩٨٩ مِتوقعات ماثلة بتحسن العلاقات

﴿ الْمُعَدِّدِلُ فَم يعد كَلُمةَ سَيِثُهُ فِي أَيْرِانَ، مَكَنَّا قَالَ عِنْوَانْ رَبْيِس فِي وبيربيس ويكه بينما اوردت محيفة غَيزيورك تايمز قائمة طويلة من الضراء المنين تكهموا بان نعيم طهران الجديد سرف ينتج سياسأت والجلبية وشارجية اكش واقعية ويسين الى تطبيع علاقات ايران مع

أَوْنَى الطبقة، عَانِ رافسنجاني ويم في كمويع سياسات ايران ليا وخارسا على حد سواء، أكن لحه كان محنودا وحول القضية ويراتيمه للرلايات الحملة ماته السياسة السياسة ان خاتم بجرء ال العن الحويش عام منهل، وقد من الله المن المنتشارين اللين وي أياران تحتاج إلى الحروج والم والمناجية والى اجتداب الإستينارات الاجتبية، فقي شهر أبه اقتع البراان الامرائي بالوافقة عنى جميع ورزائه الاثنين وعشرين، بَمَنْ قِيهِم لَيَّة الله مهاجراني، الدَّي اختاره النصب وزير الثقافة الذي كان قد أثار سخط المتصليع، حيث الثرح اجراء مفاوضات مباشرة مع

واشتفن قبل ستوات التخاب خاتس يوقر فرصة ويعلن اللرسية ليست كبيرة، فانها معرة بالتابعة. علاوة على ذلك فأن والمرابع المكن الولايات المتحدة المعتمل الإيتاء على تجاهله ، ويتلك كثير جدا من المسالح والمعجوبة ومرث احية اقتصانية تعظ إحتيانايات الغاز الايرانية الرُّرْمَجَةُ النِّبَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ، كَمَا أَنْ احتياطياتها النفطية الشخمة تجعلها لامباحيويا فالصواق

قيل الثورة عام ١٩٧٩ ، كانت الولايات المتحدة واحدة من كعلر الشيركياء البقيم لريين المسلاشة فليعقبورية الاسلامية وهي علاقة يتنبث الاف الوظ اكف الاميركية، ووقرت الولا مليون بولار كعاشات تصعير سنوية لاميركا. وعشى أواطا التمعينيان كانت الرلايات المتحدة وما زالت من كبار المشترين المصة

والبوم تمثل ليرأن سوقاعهمة velocities of the control of the con TOTAL TRANSPORT TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

- Brad - Bd - OB - CERTAGA CANADA A A A CONTRACTA CONTRA dydr Bro rdrigor - rerestrictor between 18 and a second se المسان التيار المسان ال

الإسلامية يمكن أن تساعد في ضمان امن التغليج الحربي، مثلما غطت في عهد الشاه محمد رضا بهلوي، وتساعد في تقدم حل سلمي للصراع الاضغائى والدلعين يورا بشاءل اعتواء الرثين العراقي مسدام حبين خطل حسرب للخليج، وساعت مؤخرا في التقاوض عول انهاء العرب للنبية في طاجكستان. رهم انتظب خاتمي، عَلَنَ هِنَاكُ عقبات كبيرة أمام الحوار الاميركي الإيراش، حيث يواجه فريق خاتس

الجنيد وحكومة كلينتون للشكلة الشتركة المتنفذة له مجاسية تشريعين مجافظين ومتصربين، فِقَي وأشَعَطِن يحند الكونجرس الان للسار ازاء السياسة التعلقة بايران، وقد سنمي الرئيس بيل كلينتون الى منع الحراءات من الكونجرس حيث الرض حظرا شاملا على جميع التجارة الاميركية مع ايران في أياز ١٩٩٥، وفي تلسام الماشسي اقسر المكونيورس ووقيع كاينترن على مشروع فانون يطالب للرغيس بفرض عقوبات ثائرية على الشركات الاجتبية التي تستثمر اكثر من "٤ مليون دولار سنويا أي مسناعة النقط والفان الايزانية، كما ان أشيات التورط الايراني إد تفهير الضير علم ١٩٩٦ في السمودية، النع اسقر عن مقتل ۱۹ امیرکیا، بمکن ان يقرع لو يدمر الجهود الرامية أأى تحمين العلاقات وقد يشيرعطالب من الكونجرس والجهات الرئيسية ، الاخرى بالانتقام بشكل علتي او

ستواد لفاشي ونترة كليثتون للشيطان الاكبر، وفو يتوى معايلة الاخيرة يعكن أن تبدأ عملية أعادة المبلولة يون القيام بمحاولات التحضين المعلاقيات بين المولايات للتحدة وايران ويبولجه كأنعي الشكلية

وق طهران، هنالك تكتل كبير ق

المجلس التشريعي الارحد، معاد

الاضافية الممثلة في عدم كرنه اعلى

سَلِطة في أبران، وهي دور ظل ميد أية

الله على خامنتى الرعيم الإعلى،

فخامتني الذي يري أن شرعيت

تأتى إلى حد ما من موققه المناهض

الاميركتاء والذي منطقق يبن المين

والأغر لغماء الخلابة الثافضة

لامبركا في البران، قد تكون متشككا

في الدواقيم الاميركية، فقد ترعم

ممارضة عملية السلام الحربية

الاسرائيلية، ووصف اسوأتيل بأنها

بولة غير شرعية، وإذا ترجي حبوث

اي تغيير (سياسة أيران شعو

الولايات المتصة فانه لا بد من جلب

جيل من الخطابة التهنينية التر

استضعمت في احيان كثيرة لضعا

الاهداف السياسية الداخلية، ولا

مراجهة الطفعا للاخر. وسيكرن

المسلاح الاشتران مسعيا فقدكان

للمساولات السابقة نتاثج عكسية

يدما بالعملية للنمرة التي تمثك في

ميانلة الاسلحة بالرمائن عامي

ه ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹ و الستني أمسرت

بالوانين، كما غضيت غيران عناماً

رفضت ليران معاولتي شقارب

لإحقتين: المساعدة في تحرير الرهائن

ف ليشان ردا على تعهد الرئيس

جررج بوش في خفاب تنصيبه بكن

النوايا الطيبة تفرز نوايا طيبة،

وصفيتة للسماح لشركة كوثوكو

ومغرها تكسلسء يتطوير عقبل

(أو الله في العاجل، بالنسبة للبلعين،

يمكن ان يكون مسعبا كمسوبة الناع

احتمما للاكربان الوقت مناسب

الإيرانية تجماء فيوقت يصهد أيسع

عملية اعادة نظري السياسة لنوي

الجاذبي مشذاذمة الرهائن فا

الاعوام ٧٩ - ١٩٨١ وهو منتث عتم

طي كل تاحية من تراحي العلاقات

الإميركية الإيوائية وقدقام عدة

مسلولين أميركيين كولر سابقين --

مدورين وليعفر أطيان سمن

مجلس الانسين التالسوسي بعذارة

المفارجية ووكالة المفايسوات

المركزية، قاموا بعث ولشنطن على

أختبان مهاد الاشتباك البناء من

تحلال العاقاء الارروبيين أو العوار

المناشن فهذالك أجماع متزايد يقول

أن لعنواء أي يولل خاصة ادا كانت

شك برلارات تاعلهة امر عمعب

يشكل متزليد في عصر العولة، حيث

الخدود اكتر فابطية للتقاذ عبرها

والذائسة على الاسواق أم يسبق لها

مشيل، ان العقوبات حقلت نتائج

محلوبة في منع طهران من الوصول

الاان القاجاة الانتخابية

مكلمات اغرى قبان تنفيير

النفط والغاز مقابل الشواطئ.

كما أن كلا من للبلنين أسيد

خامئني الى الركب.

الإفتتاحية

الشكلة بليسهم وأيس بأيسناء واشارت وزارة الغارجية الاميركية إن الكرة الان أي ملعب حتى تُتَجِع الصلية، فان على كل

يمكن تقسيشها الياربح مراهل الجانبين أن يطبقنوا الغطواة

والاتصالات: يمكن للاتصالات بين الإيرانيين والاميركيين أن تبساعد ل المامة غبلوماسية وللساررةم الثويته لخلق حوار غير رسمي، يبكن للجائبين أن • وسيهلاء بشكتان غير مساشوره الاتسالات من خلال السماح. يريارات أو عمليات شامل، من ميل النباحثين معثلي المنظمات الثقافية والمهنية وغير المكرمية، أن للقيرد على التأسيرة الاميركية تظل قاسية، يُسِيِّدُ فِي فِشْ وَ انتظار شِيْدُ مِنْ أَرْبِعَهُ ال سنة اسليني، وزيارتي التنساية النيزية خارج ايران ومع ان الساد رقيم المعين لا يعكن أن ينجل مبدل

التقط والغازء وهوعقد اجبرت شركة كونوكر الاميركية على رفضه نتيجة أمر رئاسي، ودخلت روسيا والصين لتطوير مفاعلات نوية حين المجمت النانيا عن اكمال مرفق بمأت باقامته خلال حكم الشاه، وإلى الوقت فاته قلل الاحتواء لم يحدث اي تأثير والمسح ملى السلوك الإيراني في المجالات التن تعتبرها واشتطن لهم المجالات رهى اسلمة الدمار الخباطل وصلية السلام العربية الاسرائيلية ومعم الحركات الإسلامية للتطرقة. أي خطاب القاه بعد اسبرعين من اشتخابه نطخاتي ال ازالة التوتوات مع الاقطار الاخرى، وال أكامة ملاقات سالم وهدوء تحمى

حقرق جميع ألعول رمصالحها وأستثلالها، ومن المتوقع لن يعمل غُلَثمی بشکل رثیق مع رائستجانی اللَّذِي بِدِ؛ فِي المُلْقِسِ مِنْ مِنا لَفُحُوار مِعَ واشتطر وما ذال الرئيس السابق يحتفظ بمكانة كبيرة في السهاسة الايرانية هيئ تم تعيينه رئيسا لمجلس المتساسيات السني كعليف بالموراية الصيدة المتعلة أورضع السياسات العريضة للجمهورية الاسلامية. ولي الوقت نات، فان مسؤولين من المدول الحرمية المهاورة المذيئ شعروا ذات يوم يلتهم الاشحف أملم تذوع ايدأن الى الاثنى، قد شنوا حملة تقارب مع طهران، وتحتل المعودية الرتبة الارلى ق هـ ثم الـ قاشمة، فقد أتفق والمنتجاني وولي ألعهد السعونتي الامير عبدالله (أيار الماضي على تبادل الزيارات ولي هذا السياق قان سلسلة من المعلوات خلال السنوات الاربع القادمة، خلال أبل فترة اربع -

المرحلة الإولى: الجولة

لقد المع طرفا مذا المأذق ان كلا منهما ينتظر من الاخر أنْ يقوم بأول تحراد ڈی معشی، فقی اول ملاتمر صطي بعد انتخابه، قال خاتمی انه حيئ يتعلق الامر مشتسين للعلاقات مع الولايات المتحدة فان مقطاح

طرق ان يقدم على خطوات معجة موضع مده التدابير بيرز جسامة المهمة، وقد تكون المرعلة الافراق فير رسمية مع التركيز على بناء النقة وترسيخ الصنتي لأرساء الإساس اخاطية القضاية الإسم ويعيني متصرك العملجة فان بنلن رعساء

تخفيض مستوى وبكرار

الهرج: يبجب على طهرأن الدخوقف الانسكرات إلى الشبيطان الاكبر والاشهاميان الاشرى الموطيرة عن الولايات الشمعة والشن تُصَمَّرُ لِهِ المابيث كيار مسؤوليها وخنجانها

وعند الاشارة ال الران يجب على واشتبطن الناتبتر فق عنن استخداد عيارات مثل الدولة. والعَلَيْدِة على القانون أن الشريرة ، وعلى واشتطن ايضا أن تحبط الاتجاء لربط اعمأل العقد أؤحلي السوايد، مثل انفجار كائرة تي دېلىيو ايە ٨٠٠ بايران قبل توقر

الأللة الراسمة . ﴿ ﴿ ﴿ - - ﴿ شمقيض القبرة على البقر

الدائدات المقيقية غان ويثل هذه الإستالات يعكن أن كستعد في تعنيد والرأى العام وتحسين المجو العام

التمييزين التهبيات والإسال المنافي الله المنافي المنتمارات أن التكتولوجيا والإسال كبر القبولة: المنافق التي ينص الاشغال المرفية والسجاد، وهو وهي عملية بدأما بتغيير وزيري برئيستون قبل أنضمانه الى جورج الاشغال العرفية والسجاد، وهو وهي عملية بدأما بتغيير وزيري برئيستون قبل أنضمانه الى جورج الاستعال المرفية والسجاد، وهو وهي عملية بدأما بتغيير وزيري برئيستون قبل أنضمانه الى جورج الاستعال المرفية والسجاد، وهو وهي عملية بدأما بتغيير وزيري برئيستون قبل أنضمانه الى جورج

التهديد الحقيقي، وبين السياسات غير المربحة اوغير الناسجة ، فقد تنعترش ليبران على الشراجد العسكري الاميركني في الخليج العربي، لكن عليها أن تعترف بأن للولايات المتعدة مصالح مشروعة في حماية والمجافيظة على تدفق النفط وتطبيق الحقوبات ضدونام حسين. ولد يكون الولايات القعدة سيب مادل لتقلق أزاء المارلات الايزادية الرامية الى تطوير اسلحة الدمار الشامل لكن طيها أن تعترف بصائحة ايتران للاسة الى اسلحة تقليمية، خامنة بعد المدان " 2 ٪ من -موانعًا العسكرية في حرب أيران العراق التي بمنتث شاش سنوات. أفرغم نذاع العراق اللاحق حول الكويده فانه ينثل افضل تسليحا

الان من أيران. المرحلة الثانية: العقبات يجب أن تبدأ الرحلة الثانية باتفاق يتم التفاوش عليه من خلال اطراف ثائنة او بشكل مباشر حول منية تغمل سلسلة من الخطوات والقطوات المقايلة ، المكتمسدي للسياسات وألمازسان النني تعتبر استفزازية للبلد الاخر. لقد فالت حكومة كلينتون انها ستعفل في معادثات مياشرة مع ايران ادًا ما كانث ألجمهورية الاصلامية مستطة الخاطبة ثلاثة مجالات متلقة تطوين أسليغثة البمار الشامل، رعاية الارماب وشخريب عملية المعلام المربية الاسرائيلية لكن الولايات الشمدة عرشت القليل مقابل لك ليماعدا رعدغانض باعادة العمالاتيات المدبيل وساسيحة

والاقتصانية ان النهج الاميركي عصا وليس

وعلاوة على ثلك، فإنّ ربط هذه القضايا معا والسعى الى مخاطبتها تي وقت وإحد لا يتبيع مجالا كالهيا للمثاورة لذي الجانبين، فلم تشر أيران ال أنها سوف تستجيب بشكل مجد اللاشتياك البناء ار تشنيف العقريات وهو الامر الذي عأبت اوروبيا عبلس التسقط عبلس وإشنطن من أجله،

ان اخارا لتدابير متباطة يمكن ان بوامر خريطة طريق، لشعقيق الاهداف التهائية فلاشتبك البناء انها ستسمع لكل طرف أن يختبر مَرَايِهَا الطَّرَفَ الاخر الطيبة، قبل التقليم الى الاسام وتوفر حوافل

للاشتمرار. انُ مثِل هذا اللنهج يعكن أن يمسد درسا قيماتم استقاؤه من عملية سبلام أوسلى، اذا كبان الطرفان ملتزمين قعلا بالتقارب فان تطبيق اجراءات بناء الثقة التعريجية يوقر فرصة لللجاح المضل عن التصدي للقضايا الصعبة المسراقية، مسرة واحسنة، فسهند الاستراتيجية يمكن أن تتجنب ثلك النوع من الملط الذي سببت اتفاقية كونوكو التي اقترحتها أيرانيء والتي لم تصفها طهدان على أنها تقريب من واشتطن، الى ما بعد رفض البيت الابيغي لها ريحتاج الطزقان الى ادراك ان هذه الاعمال يعكن أن تكون جزءا من صلية مستمرة بدلا

مِنَ أَنْ مَكُونَ أَشَارِاتِهِ مِنْعِزُلُةً -أن المرحلة الثانية التي يمكن أن "، تمشد سندتين، قند تبكون اصعب مرحلة، لان من غير المحمل أن يتغير والجائبان بسهولة، لكنّ لن يحدث أي . شهری اذا لم په تم اتبکمات همته

ایران: التوقف عن دعم ورعاية الإرهاب

المقد انتكرت ابران طويلاء توريفها في النشاطات المتطرفة رغم الادانة الاغيرة فإشابلان لعصيل أيدائي كأن ينوي نسف السفارة الاسرائيلية فيبانكوك ودغم المطومات الاستخوارية القوية حول تضايا أخريء

سيكرن على نظام خاتمي أن يممور، جش التصور بانه نو علاقة باستهداف وتخريب الحكومات الاجنبية وموظليها, وعوف الطاج خبران ابضا الى مدع الاعصال الإرهابية من تبل وكلائها، والترقف عن تبريب النشيطي العرب اللين يسعون الى ايذاء الولايات التحدة والملقاء الغربيع، والسيطرة على وكالاتها الامنية، ويكلماد اخرى قبلن مبلوك قيران وخمنى ان يبدأ والتنامق مع المعابير النولية وحكم



ألتى ورطت محكمة المانية مسؤولين ليرانيين گيلوا لميه.

وشبيها بذلك سيكون على طهران ان تقوم بما هو اكثر من التأكيد للمسؤولين الاوروبيين بانها لن ترسل غرقة شبارية لفتل ألووائم سلمان رشديء بل طيها أن تتصدى للرسسة نيشية مسابرة تحهدت بمكافأة مقدارها خرخ مليين نولار الثوقف عن تبضربب معلية

السلام العربية الاسرائيلية: من غير المعتمل أن تعود طهران

إلى ذلك النوع م*ن التعاون الوثيق مع* اسرائيل، وقلدّي سأد خلال حكم الشاء، ومن غير المعتمل ايضا أن تغير معارضتها للوقاق اقعالي بين اسرائيل والعائم العربي، لكن عليها ان تشوقف عن محاولات شخريب صلية الملام بشريب أو تجهيد أو تقديم تدويل مهاشر او غير مباشر، لنظمات مثل الجهاد الاسلامي التي اعلنت المسرولية عن تفجيرات التعارية لاهداف معتوة اسرائيلية. وسيكون على أيدان أيضا أن تنأى ينفسها عن الجماعات التطرفة التى تستهدف المكومات العربية التي

يدأت التعلمل مع اسرائيل. الولايات المتحدة: مقابل هذه الخطوات من قبل

إيران، سوف تطماج المولايمات المشهدة الي القيام باعمال مرامئة، وستكون هذه الاصال حوافز لايران حشن ترزامنال المعلية مع ان الومهورية الاسلامية لن تعصل طي مكافأة على اعمالها الا بعد أن تتلكه المقابرات الاميرعية أن سلوك ایران تد تخیر بشکل کبیر،

الموجودات الايرانية المحمدة:

لقد كانت اعادة الموجودات المتر جمدتها الولايك المتعدة منذ كزمة الرمائن شرطا ابرؤنيا اساسيا لتحسين الملاقات ووسيلة قياس تقول طهران انها ستحكم بها على الثوايا الاميركية، أن لجنة لعيركية ايرانية مشتركة والرتي تجتمع في لإهاى، قد حلث معظم الإربعة الاف حطالبة حالعة ومطالعة مقابلة. لكن خلافا كبيرا حول عنة بالثيين من المولارات يظل قائما حول قيمة وغوانتير الاسلمة التي يفعت طهران شنها قبل الثورة، ومعظمها لم يشم

دعم عرض من الاتحاد الاوروبي لتشجيع

الإشتعاك العناء:

بيب على وأشغطن أن تقبل معاولة من حلقاتها الاوروبيين لاشيات أن الاشتباك البناء أداة أكفأ لتقيير السلوك الايرائيء ببب وبط المبادوة بالمارةمتي محدده ديدا يتصابف مع ترسيخ خاتمي لحكمه وحبئ يتحفق تقدم خلال منء للفترة النبي للدنديد سننهن، نيان على الولايات المتمنة أن توقف الضغط على اوروبا واليابان لعنل أيوأن، وعليها أن تقوم ولو مؤقتا بانهاء العارضة للاعتمادات الاقتصابية الغربية الرئمية الى تعزيز التنمية الإيرائية، ويجب على واشتنان أيضا ان تشيع الاتصال النبلوء اسي الوذاري بين حلقائها وطهران ومقابل ذك، يسبب على الاتحاد الاوروبي لن يلتقي مع واشتطن في منتصف الطريق، حيث بمكن عث الانتعاد الاوروبي. على الردعلي اعمال يتم التأكد منها، نتطق بسوء المعلوك الإيرائي، وثلك بتطبيق عقوبات تليبية محدودة، وقد تؤيد الدعبا مثل هذا النهج لسيبين: أنه بجزء من حطة عربضة جادة لاشراك ايران، ولانه مثل أستراتيجية الرد التناسبي، الذي يمكن أن يشمل

مقويات محبوبة وانتقاثية على

رفعها في اخر الطاف، لكن أعادة السلاقات المشجارية الاميركية

انتظار تحقيق تقدم سلوماسي اكبر. فتح المحابثات حول

الإيرانية الكاملة يمكن أن تحتاج ألى

القضايا الامتية: اخيرا وليس اخراسوف بمتاح السؤولين الإيرانيون والاميركيون لِ الْحَادِثَاتِ النَّبْائِيةِ أَنِّي مَخَاطُهِ عَدِهِ من الاهتمامات الامئية، من قضايا عريضة في الخليج العربي الى انتشار الإسليمة في كل أنصاء الشول الاوسط وجذوب اسياء فليوان أن تناقش بناء اسطتها التقليمية، أو سعيها وراء الامكمة غير التقليدية ازرالم يشم التصدي لاهتماماتها الدفاعية والإمنية المشروعة، بما فيها عدم الاستقرار المستشري على أمتداد عدة حدود، وانتشار الاعلمة الاقليمية وتواجد اميركا العسكري

البارز في الخليج. ققي هذه المرحلة، يبجب على الجانيين أن يناضلا من أجل ارضية مشتركة، مثل احتواء صدام حسين أو ضمان الثيفق الحر للنفط ويمكن لكل جانب أن يطمئن الجانب الاخر حول تواياه البعيدة المدى. وهياغة سياق اوسم لحل خلافاتهما في

المتهاية، ازاء النشار اسلحة الدمار ويعكن أن تتكون طهرأن أكثر قابلية للتخلى من سحيها ورأء قدرة تريسة الها تصحدت بالاسان اذاء الولايات المتحدة والعراق والجيران الاضريس ومسقابس نلك قمد شجه واشتطئ ان حيازة ايران للاطعة التقليدية امر يمكن الشناهل ازاءه-أذا شعرت بثقة اكبر مان أبران لا تنوى استقدامها هعه الولابات

المشعدة أو حلفائها، أرضوء تاريخ الشرنوات بين أيران والولايات التحدة، قان هذا التساسل للخطوات على مراحل مهروسة، قد يكون الفضل ما يعكن لكل جائب أن يأمل بتحقيله خلال المستوات الاربعة القاممة، لكن الإمتزاج المالي للعرامل، التخابات ابران البالفة الاعمية، تزايد التشكك ازاء سماسة الولايات المتحدة فيما يتعشق بأيران، ثقارب دوي الذكيج

من منهر أن-العثان وزيرة الغارجية ماطين اولبرايت، ل هسده المسنسة بكان والشنطن لن تتعامل مع العراق طافا ظُلُ مِنْ أُم حَسِينَ فِي السِّلْطَةُ ، كُلُ هَذُهُ الموامل توفر افضل فرصة لتغير كبير في السياسة، من قبل الجانبين، كما أن كاينتون أولى رئيس أميركي منذ ثورة أمرأن، لا يعاني من احتجاز وهائن الميركيين سواءعن شبل الإسرانسين أو المتسطرفين الوالين لايران في لبنان، غفي ألماضي، كانت المحكومتان مختلفتين حول كل شيو. من الامداف الالمليمية الى ملقان القيادة، لكن السنرات

الارسعة الشساسعة تعشل ظرفا ميكون على طهران ان تبدأ المعطية، وعلى شائص أن يخلق الظروف للتغيير بالقيام بهذم الغطوات المصدة. بخنظيف سبل حقوق الإنسان في البران، وازالة مرتكبي الاعمال الابرانية المؤتية،

الله سيكون عليه أن بيداً بخشوات صخيرة، لكن سيكون على وأشنطن ان تكون بقتلة لهذه التغييرات، وأن تساعد في التعجيل بها بالاستجابة بشكل مفاسب

لقد الحفقات الولايات المشمدة أي الماضي في الراك مثل هذه التغييرات كما عو الحال في الرائل التسجينيات حين قام راقسنجاني باخراج عنة والهكالين وفيعي المستوى من الطة، ارتبطوا باحشمان الرهائن والهجيمات ضد اميركنا، قشد لا تستطيع الولايات التحدة أن تنعش بشكل كبير أربداية الاصرائكن ستحتاج الى أن تبسط يدها، وحيث ان كلينتون الان في الترة حكمه الاخبرة، قائه يمك قدرة أكبر على التصرف، وربعة بملك ابضا مصلحة

الكبر وهو يسعى الى ترك توات. ريما سيكون من الواجب ترك القضايا الشهاشية، أعانة المعلاقات الشجارية الكاملة والعلاقات الديثوماسية والانتظار حتى نترة شائمي الشانية، بانشظار اعادة النشفايه، والثنثار حكومة أميركية

يكما هو شأن نظيره في الكتب البيضاوي، سيكون أرن عمل يقوم به خاتمی هو بناء اشتلاف سیاسی قابل للحياة، يسمح له بتذفيذ البرنامح السياسي الممثي الملموح الذي تم انتخابه بناه عليه، ومن المحتمل أن يتطلب شطويع خامتني بشكل خامن بعض الرقت واقتناعا كثيرا وتأكد الجانب الايراني من أن نسبة الفائدة أزاء ثمن تغيير كبير أي المنافسة، تستحق المجارفة، وسوف يقوى خائمي حجته اذا استطاع أن يظهر للزعيم الأعلى أن تغيرة أي سياسة ايران الغارجية سوف ينذح الاستنجابة المرغوب فيهاء بجا فيها الموصول الى المتكسر لموجيه والاعتمادات والاستثمارات الغربية التي تحتاج البهة ليران لصناعاتها

النفطية والغازية بشكل خلص خلال لحبة الضهاية، والتمس ستكون أيضا مضاحبية لعالجة المنابة المنافة فالمنابة في اسلحة العمار الشامل، ينبخ على المولامات المتبحدة أن نصاول، عشي الأفعل الوجدول الى الفاهمات معينة حول القضاية الامنية حتى لا يكورن هنائنه اي حاجة او تهنيه بإدي الي حيازة

أو أستحدام الإسلحة المبيئة. طوال عملوة الاشتبالد البناء، فان العقبات كابيرة كما أن فرص مأزق جديد او انهيار المهود كبيرة جداد لكن على قدر كور المجازفات بشغيير السار، فأز أكير عجازفة تبتمثل في عدم انفوام باي معاولة التنفيس واحدة من اكثر العلاقات فَأَبِلُونَ لَلاَسْتَعَالَ فِي الْعَلْمِ. أَمْ مِنْعَجِا عن بن درياد سوءا.

فورين بوليسي

روين راين عراسلة سابقة في الشرق الارسمة لصحيفة صانداي تابعز الندنية ومراغة عدة تتب عن ابراق وهي كفطي قضايا عالمية لمسميقة لنوس انجلوس تمايخ

وتسافر كثيرة الى ايران. شاول ماكوش، استاد تاريخ الشرق الاوسط في جنامعة جورج عليمون ومولف عدة كتبء وهو يعمل كصحفي في أبران وقد علم في



فيمنا إلين و ندس و و و



استعادة السيطرة على السياسة الاميركية أزاء

ايران: حتى يكون منالك مرونة ل الشعامل مع أيران فان الحكومة الاميركبيبة تعتماج الى تنطويسع الكونجرس والرأي العام من مرحلة مبكرة، حيث بمكن لكلينتون أن يبني أجساعا سن العذبين، على هذه السياسات بكسب التأبيد العام للجمهوريين المؤقرين، مثل مستشار الاسن الشرمي السابق، برنت سكاوكروفت الذي غيفط مؤخرا من اجل نهج جديد العلاقات الامبركية الايوائبية، وقد غيم هذآ الاسطوب للرئيس جيدا خلال معركته الصعبة

مع متصلبي مجلس الشيوخ حولي المصانفة على ميثاق الاسلحة وشبيها بنك المان رعة القعل المترايدة ازاء العقوبات من قبل كبار رجال الاعمال الاميركيين بمكن ان تعطى الحكرمة نرة كبيرة عند التعامل مع الكونجرس، كما اتضح

عالل المتقاش الاغير حول منبح المدين وضعا تجاريا مقعلا. ويجب على المكرمة الاميركية حبيثما امكن أن تاركد أن أعيركا ستجنى فرائد كبيرة من التعامل، منواء فيما يتعلق بأيجاد الوظائف في الداخل أن ضمان الأمن في المقارج،

المرحلة الثالثة: التعامل

المباشن يمكن للمرحلة الثالثة أن تعسع بسلسلة من الاتصالات حول قضايا نات اهتمام متبائل، خلال سنة أو منتني، ويعكن أن بكون الاتصال

يجب على المسؤولين الاميركيين وباستطاعة الولايات المتحدة وابوان

ورغم التغيرات الكبيرة في نتقام امداف سياستها الخارجية لم نتغير منث ايام الشاه، ويشكل تنفيس الاستثمارات الاجتبية واحراذ الوصول إلى الأسواق الغربية، كل

التصالات تجارية موقفة: حيث تترسع الإنصالات، يمكن معدات التنقيب عن النفظ لابران،

على مراحل: اتمال سياشر على أرض والإيرانيين أن يبتلوا جهودا منسقة الناقشة وتأكيد مجالات الارضية المشتركة في مشتنيات عولية وفي

اجتماعات مع ممثلي المرسات المالية والهيشات الاقليمية ، هنآئك كثير من الغضاية، من المشكلات البيئية الاتليمية وأفتشار المعدات الى عدم استثقرار افغانستان وستطبل البرسنة، مي قضايا يمكن ان تستفيد من الاتصال الاميركي الإيراني المسلمين وحيث أن من المتوقع انسحاب قوات الناتومن البوسنة خلال اقل من سنة فأن المولايات المتحمدة أمن بمعرد باستماعتها ان ثتهامل حقيقة أن روابط طهران بالمسلمين البوسنيين ستجعل منها لانعا خويل الاجل في سياسة تلك النباقة المضطربة،

القضايا الاكثر آثارة لنخصومة فيعا ايران السياسي فأن كمتيرا من للعسراعات الاقليسية، وأجتذاب هِنُو الأمورِ تشكل أولوبات في هذه الإيلم، مثلما كانت قبل عشرين سنة،

ان تتقطط للتعامل من أجل مخاطبة

القضاية الإقبل اشكالا أولاء شم

البدء من جديد معلاقات شجارية بين أبيران والولايات المتعنة وأن يكن نَكُهُ بِالْمُتَدَرِيجِ، ومِثْأَلُ نُكُّهُ، بِمَكُنْ للحكومة الاميركية أن ترفع القبود القانونية للسماح للشركات الاميركية يشمن النفط الايراش ال الوروباء والمساعدة أي تطوير مراقق ايران المنفطية والغاذية، أو بيع وميي مشاريع تنخشق الوطائف والدخل للإمبركيين، كما يمكن رفع البشيبود الاخرى بمشس استتيواله

عمان - الرأي ، ازدانت امال المستثمرين في إليابان.

صباح أمس (أن تتخذ المكرمة موقفا أيجابيا لمل

الازمات المالية للبنوك والمؤسسات اليابانية باستعمال

المال العام عقب تصريحات ايجابية من وزارة المالية

والبقك للركزي الياباني مساء يوم الاربعاء الماضي.

وارتفع مؤشر منيكي، ليسجل خامس اعلى رقم

بالنقاط لهذا العام عند مستوى ٢٠٢١ ١٦٦١ مرتفعا +

٥٥ ر٧٥٥ تلطة بنسبة + ٨٤ ر٢٪ ، ونلك على الرغم من

الاغلاق السلبي لمؤشرات «هانج سينج» و«دارجونز»،

أذ انفغض موشر داوجونل ليغلق عند مستوى

٨٧٨ ؛ ٧٧٩ بارتداد - ١٤ر١٤ نقطة عن اليوم السابق،

واعلق مؤشر مانع سينج عند مستوى ١٠٥٨٢

صعقدل فسنجل مؤشر داكس الاغاني + ٢٧٧٢ نقطة

وسجل مؤشر كاك الفرنسي + هر ٢٠ نقطة، وسجل

عوشر «ڤوتسى» ألانجليزي + ١٨ نقطة (حثى ساعة

الين كالتي حققها خلال الإيام القليلة الماضية. (حين

وهمل الى مستوى ١٢٨ ينا لكل دولار) وظل الدولار

يقحرك ضعن مستويات ٧٠ر١٢٦. ٢٠ر١٢٧ ينا وسط

هذه الانباء المشجعة من المسؤولين البابانيين وارتفاع

الاقتصادية لتقديرات الغائض التجاري لبنك اليابان

(خلال العشرة ايام الاولى من الشهر الحالي) والتي

عكست زيادة ٢٦٦٪ كمعدل سنوى للفائض التجاري

بواقع زيادة مقدارها °ر٢١٢ مليارين.وعلق احد

المراقبين أن المستثمرين بالين يشويهم كثير من الحنر

حالميا، ولا يقبلون على معليات شراء او بيع بكميات

رلم يتأثر السوق كثيرا صباح امس بالارقام

ولم يستطع الدولار ال يحقق مكاسب اكبر مقابل

وافتتحد البورعمات الاوروبية يوم امس بارتفاع

منخفضا ۵۰٪ پرم امس:

اعداد هذا التقرير)

مورصة طوكيو.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية

بورصة طوكيو تنعش آمال المستثمرين

الين مستقر بانتظار اجراءات حل الازمة المالية

البنك الاسلامي للتنمية يؤسس صندوقا تمويليا برأسمال ١،٥ مليار دولار توقيع اتفاقيات قروض بقيمة ٣٦مليونا والدعوة لانشاء مناطق حرة وتشجيع القطاع الخاص

البثك الاسلامي التنمية الممد محمد على امس أنَّ انصبت دوق الخاص بمعم مشاري البيئية الاساسية للنول الاعضاء والذي اقره مجلس منيرى البنث بصورته النبائية خلال اجتماعاته في بعشق سيبدا العماله ذلال العام القائم.

وقال على في حنيث لرويترن بعد انتهاء اجتماع مجلس محافظي البنك أمس ان اثبتك سيساهم بمبلغ · ۲۵ مليون دولار من اصل راسمال الصندرق وهو درا طيار دولار وان الشمويل اللازم سيشم عن طريق مؤسسات مائية ومصارف اسلامية أبدت رغيتها في الشاركة.

واضاف وان الجنك حبيحي لايجاد موارد مانية لتصويل المستندوق مبن السوق المالية والمؤسسات المهتمة بالشاركة في

والوضيح رئيس الصندوق ان القروض التي سيمنحها الصندوق الجنيد وشريقة عمله ستكون مشابهة لطريقة عمل البنك من حيث عدم تقاضى فائدة وانمأ العصبول على الارباح من خلال الشاركة في الشروع اوشراء المعات وتاجيرها وغير فك من الانوات السنى يست استغدامها حاليا.

وتنابع أن انصندوق الجديد سيخصص القروض التي سيمنعها التمريل مضاريح البنية النحتيا كالطرق والجسور والطاقة الكهربائية وبشاء المدارس والمستشفيات وغير ذك.

واشار على الى ان البنك وقع في ختام أجتماعاته السنوية التي عقدت في بمشيق اسى اتبقاقيات قبروض مبع ستدول اعضاء يلغ مجموعها ١٦ر٦٦ كيون دولار العساهمة في تمويل عدد من المشاريع

وقال انه والع هذه الانفاقيات

بهروت درويتر واعرب نواب

لبنائيون معارضون اس عن

رفضهم لخطة رسمية أعلن عنها

قبل يومج تهدف الي التراض

مليبارئ دولار بالتعملة الصحبة

لتغطية ألعجز المقدر في موازنة عام

للمجلس النيابي الغائب حسين

الحسيني واحد أعضاه تكتل يضد

ستة اشخاص بارزة معارضة

الرويتر وتحز بالطلق ضدائ

افتراض من النفارج " يجي الإتكار

على امكاناتنا الواقعية نعالجة

خطة جنية بل هو سعارلة لشراء

الوقت ألى ما بعد الاستحقاق

الدستورى المتعشل بأنشخابات

رئاسة الجميورية وهذا التوع من

واضاف هما هو مقترح ليس

وقنال البوشيس المساييق



لقاءات خلال اجتماعات البنك الاسلامي للتنمية التي اختتمت بدمشق ـ أ.ف.ب

مع معظين عن الدول الستفيدة وهي سوريا والسودان وبنين وغينيا واليمن والمقرب

وبدرجب الاتفاقيات حصلت سوريا على مبلغ ٢٨٠ الف دولار بينما حصل السودان على مبلغ اربعة ملاييز بولار. وحصلت جمهورية بنين على

اربعة ملايع نولار وخصص مبلغ سبعة ملايع: دولار لجمهورية غينيا. وخصص النقارض الخامس لليمن الذي حصل على * * \$ الق دولار وسنح القرش السائس للمغرب الذي حصل على ٢١ مليون

واشار بيان رسمي صدر في اعقاب اجتماع المعافظين الى توحيب البتك بانضمام جمهورية سورينام ائي البتك لتصبح يذلك العضو الثاني والخمسين بحد استكمال شروط

الاجتماع الرابع والعشرين في

ونعا البث الاسلامي للتنمية

واكنت توصيات ندوة البث السنوية على هامش اجتماعات مجلس المعاقظين الشي عقدت في العاصمة السورية الى ضرورة اعداد الدول الاعضاء تقسها لواجهة

عضويقها ومنها الاكتتاب فيراسعال البنك مبدئية بمبلغ أربعة ملايين دولار. وقرر مجلس الماقظين عقد اجتماعة الثالث والعشريز في كوټونو بجمهورية بنين في مثل هذا الوقت من العام القائم وكذلك عقد

ألنول الاسلامية اعس أتى تشكيل مناطق نجارة حرة فيما بينها من اجل تعذيذ روابطها الشجارية ومواجهة الاثار الترتية على عوثة الاقتصاد وتطبيق انفاقية التجارة

العلصمة اللبنانية بيروث

وتكنولوجية.

العالية والفرهر والاضطار الت تكتنف علاقاتها التجارية

القرن الحادي والعشرين بدا يحك من تحديات أقتصادية واجتماعية واشارت التومسيات الي

واكنت الندوة التي شارك بها كبار الفكرين الاقتصابيين عشي خبرورة قبام الدول الاعضاء بوضع البيات مالية يمكن ان تفيد الدول الشي تعانى من العجز في الميزان التجاري رتعميم الامتيازات الاقليمية ط اسلى مبدأ يعكن تسعيته بعب والدولة الاسلامية الاولى بالرعاية،

ضرورة قيام المنائم الاسلام

بتطيل العوثة واثارها ووض خطة عمل تتفهم من خلالها بصورة شاطة كيفية ععل منظمة التجارة

وحثت الننوة النول الاسلامية

الى منظمة التُجارَّة العالمية للتفاوض حول افضل الشروط للانضمام. ١١٢ مليون دولار قروض

الْعَالَمَةِ مشهرة الى أنْ نَنْكُ سيقوي

مركزها التنافسي واوصت يتشكيل

ائتلاف فيما بيفها بشان التنسيق

والتعاون من أجل تبني مواقف

71 دولة من اقدول الاعضاء بالبنك قد انضمت معلا انتظامة التجارة

اتعالية منها البحرين ومصر

والكويت وموريتانيا والغرب وقطر

وثونس والامارات العربية المتحدة.

المراقب مستسعها الجزائس والاردن

والسعودية والسردان وعمان بينما

طلبت أيرأن الانضحام الى النظمة

كمراقب ألا أنه لم يتم البت بطلبها

حتى الان. وثابع ان ١٢ دولة لم

تنضم بعدمنهآ العراق ولبنان

قيئم العون الإسلامية بتنمية

مواردها البشرية والبنية الاساسية

لتعزيز قدراتها التنافسية التجارية.

عشي تشجيع القطاع الغاص

المساهمة النشطة في مجالات

التعاون ودعم المجالس المشتركة بين

غرف التجارة والصناعة والهيئات

تشكيل وحدة خاصة للتفاعل مع

الدول الاعضاء فيما يتعلق بتجارة

السلع والخدمات والبية مراجعة

سيئسة النجارة والية تسوية

مُقْتِيمِ الْسَاعِنَةِ الغُمِّيةِ إلى الدولِ

الإعضاء لواجهة تحديات النظام

التجاري متعده الاطراف وخاصة

غيمة يتخلق وتثنيم الساعدة للدول

الاعضاء أثقي هي بصدد الانضمام

كذك اثنوا على عزم البتك

المنازعات وغيرها.

ورحب المشاركون بقرار البنك

واشارت التبوة الي غيرورة

وحثت الندوة الدول الاعضاء

وسوريا واليمن.

واضأف ازتب بول لها مغة

وأوضح بيان رسمي للبنك أن

مشتركة داخل النظمة

ابيدجان - رويترز - قال البنك الافريقي للتنصية اله افر فرضين ومنحة مساعدة فنبة باجمال نحو ١٨ مليون دولار لدعم التنمية الريغية في محافظ البحيرة يشعال مصره وسيأنى قرض حجمه ١٠٢٠

منبوز دولار من البنك الافريقي

وسيأتي القرض الثائي وهنجمه آرا فليون بولارمن الصندوق الافرياس للتنمية التابع تشبث والمفتص بعشح فروض

وغال البثك الاغربقي للتثمية الله اقر قرضا ببلغ شمو ١٩ مليون بولار لتونس لتحسين شبكة الطرق لديهة.

واوضح أن هناك نظما أ

الاستشعارات فاللينية الاساسية

النفقت الذين في المئة فقط من أجمال النشاكين المعامي المجالية الرح مليبا

مست في عسام ١٩٩٨ في اطسار

التفاقات السخام التفاد

١٩٩٨ فل تستمق عنه النتيجة التواضعة كل عنه الخاطري

المسؤولين بصرف النظر عز زيادة النبئ بالعملات الاجتبية لتمويل الماريف العالية.

عجز الواردات عن المصاريف قد بِنْغُ فِي الْأَشْجِرِ الْعَشْرَةِ الْأُولِي مِنْ العام الحالي دوده في المنة متجاوزة بمدى بعيد مجمل العجل القدر للعلم ١٩٩٧ والبائغ ٢٦ في الله.

العارضة اللنبانية ب فضون خطة

وقال لحود للصحفيين في مقر الجئس النيابي اصر بدان عند مخاطر الاقتراض بالعطة الصعبة «أَنْ الْوَفِرِ الْمُتَوقِعِ مِنْ ابْدَالُ قَسِمِ من النيز بالليرة بنيز بالنولار " على أهميته لا يشكل سوى نحو والهدق أشة من موازئة البعام

والمساف لعود السساب

وكانت وزارة النائلية اعنفت أن

ألافريقي للتنمية

الدي تم به الاعلان عن الحسة هخطوة غير نستورية لانها ثنت خارج اي اطار بسٽوري». وكمانت الحكومة اقرت و تشريس ألاول الماضي مشروع صوارنة عام ١٩٩٨ وأحالته الى

المجلس التيابي وهو يتضمن عجزا مقدرانسبته اغراا والك بمصاريف مقدرة تبلغ فيمته ٧٩٢٥ مليار ليرة ١٩٩١ر مايار بولار أ وعاشدات مقدرة تبشة قيتمها ٦٩٤٦ طيار ليرة

> واعرب التاث المع المعارض تسبب لحود عن شكوكا بامكانية تعليق الغطة المترحة الأهداف المعلنة لنها ومثائب بعدم ربادة الاقتراض بالعملة الاجتبية

> > ٠٠ر٨٪ سنويا

٥٧و٦ ٪ ستوبا

دايرة الرستونا

۵۲_۲۷ ٪ سنویا

٠٥ر٩٪ سنويا

دەرى ﴿ سِنْوِيا

٢٥٥ ٪ سٽوية

٢٩٤٧ ٪ ستويا

فتراض ملياري دولار لتغطية عجز الموازنة اصل ١٥٧ الغا موجونين حاليا اوضاع السلاد الاقتصادب بمعدل عشرة الاف موظفا سنويا والاجتماعية والمالية ه. ورأى العسيني از الشكل وفقا للدستور تنتهي ولاية

الرئيس الياس الهراوي في تشرين النشائي القحيسل وقعد أعسرب اقتصابيرن عن قلقهم حيال تداخل حالة عنم الاستقرار السياسي التي ترافق هذا الاستحقاق مع المشأكل التي تعاني منها البلاد

الناضس توصله مع الهراوي ورثين المكومة المكومة رنيق المريسري الى خسطسة تسقضسي العجز التنور في موازنة العام ١٩٩٨ عبر نمج بعض الوزارات والتخلي

وكان رئيس المجلس النيابي نبيه بري قد اعلن يوم الثلاثاة

باقتراض ملياري دولار لتغطم برافقها تدابير للحد من المصاريف عن ٦٠ الف موظف رسمي منّ



ورُورِ إن الصنفعة والعمل في مجموعة السبع وروسيا ببدأون البوم في العابان اجتماعا لتفخيط الإسواق بعد ازمتها اشابية.

اسعار القائدة على ادوات الدين العاد وشيادات الإيداع وسعر اعادة الخصم وسعر فائدة الاقراض ما بين البئوك بتاريخه

سعر القائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردفي لاجل ثلاثة شهور المعر الفائدة على شهادات الايداع بالديفار الارعلي لاجل سنة شهور يحر للفندة على شبادات الإيداع بالدينار الاردني لاجل سنة

صعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لإجل سبع سنوات

سعر الفائدة على الفاقيات اعادة شواء شهادات الإيداع بالدينار الاردفي سعر القائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل خسس سنوات سعر فاشع الإقراض الترجح فينا بين البنوك للبنة والددة

> - أعلى سعر المراض ما بين البنوك بتاريخه ١٠٨٪ م العلى صنعر الداخر ما دين البنوك بتاريخه د٧٠٠ ٪ - مجعوع البالغ القرضة ٢٠٥٥ مليوز دينار. - عدد البنوك الشاركة ٠ معيد العبائلة \$1

البنك الدولي يطالب باستثمارات فلسطينية طويلة الأجل وصمياعة أطأر اداري وقائوني هوات

النس المناة – رويترز - قال مستزول في البينك الشوالي اسر ان السلطة الفنسطينية والجهاث النولية المالحة للمعونة بحاجة الى تعويش الشركسية في المساعدات الوجهة المشادمية عن الشاريع قصيرة الاجل الى استثمارات بعينة ألاجش بسهنف معم ثمو القطاع الخاص. وقال سأسون صبيح التسمدت بماسيد البيث السولي في الضفة الغربية وقطاع غزة غرويترز

حقيقية رئيس في أعادة التأهيل، واشار مسيح الى الله يتعجز ان شكون أولى الاوليوبيات بالتنسية للجهاث المانحة التي ستلتقي بــاريــو زِ گــانــوز الأُوزِ اللاعــُّـارُ لنعنة العسية العلسلينية الثنية للتنمية هي زبادة الساعي الرامية لتحسي البنية الاساسية التهالكة لإالضافة الغربية وشكاع غزة

خَلَالُ عِنْمِ النَّسْلُواتِ.

ان مناك حاجة للبحث في استثمارات

الاسرائينية المزفئة وتابع صيبع أن حجم الانقلق

الربحة وشعانية ي المنة ورجع ان يِنْكُونَ مُوقَّة قُريبًا مِنْ شَمَانَعِةً. والشار الران صهم الفعوال الكماع العام الناير بضم الان ٨٢ ألف عوظف مقارنة بشمر ٣٣ الك موائف عضايت التعكم الذاتي سويع

ثلث الفلسطينيين عاطلون عن العمل المقلس المعتلة. (الحاب)، أغاد تقوير رسمي نشر المسر أن نسبة

اَلْبِطَانَةُ ثَدَى الْفُنسِطَيْفِينِ شَعْنَتُ آرِا؟؟ فِي الْمُنَّةُ فِي قُطَاعُ غَرْةُ وَ؟رِهِ؟ فِي الْمُنَّة إِنَّ الْصَافَةَ الْغَرِبِيَّةِ خَلَالَ الْعَسِيقِ الْفَائِكِ. ويعطى الْمَقْرِيرِ الصائر عِنَ الْمُكتِ الطلسميني تلاهصناه والذي تشرت صحيقة النعياة الحنينة الغلرة التعشدة من تقول هشر اليتول ١٩٩٨، التي تخلقها عقوبات شنبيدة قرضتها اسرائير على الاراضر الفسطينية، ويتورَّز القلسطينيون أن الاعلاق وكانك تجميد اسرائيل لقع أموال مستحقة للسنطة الوهنية الفلسطينية كضراف على البضاعة لاشهر عدة. أن تشيرًا على النعياة الانتحادية في الارالهمي المعثة وتسبب وعجز فرعوازنة السلفة الوهلية وفي تقريره الاخير، هذر البند الدولي من أن الاقتصاد الطبلطيني

حيمه بالانهيار في حال له قرقع اسرائيز هذه القيود وأشار الى أن تسبأ شراجعت * ١ في آنظة ما جين ١٩٩٣ . ١٩٩٩ وان أَصْبِهُ الْبَطَالَةُ بِنْفِ الرِّهُ؟ فِي اللَّهُ لَذِي عَلَى الطَّائِرِينَ عَلَى العَلْمِ. من جهة أخرى قنار البند الدرني خساش الإغتصاد الغلسطيشي بسبب الاغلاق والقيود الإخرى الشي تفرضها لسرائيز. بين ١٩٩٢ و١١١٩٠ . ب أادرا ملهار مولار أي فسعفا أنساعات الدولية التي منحها الفلسطينيون

الدين الخارجي التونسي يبلغ \$ر٩ مليار دولار بنهاية العام

تونس ۔روپتر ۔قدر تقریر عن الميزانية التونسية اسن الخميس أنَّ النديسُ الخارجِسِ السَّونسي مير تامع الي 7ر ١٠ ما يبار بيشار (١٤٤رة مليار دولار) ﴿ تَهَايِهُ عَامِ ١٩٩٧ لتبلغ نسبته ٢راه و المئة من اجمال الفائج المعلى

وانخاضت النسبة قليلاعن ار ٥٠ أن المناه من لجمال الناتج المعلن ﴿ تَهَانِهُ 1997 عَلَى الرَغُم مل ارتقاع سعر الدولار والح وهما العطقان الرئبسيثان المستخدمتان ﴿ عداد الدين المّأرجي للتوضيء ومن المتوقع ال يبلغ الدين الخارجي ٧٠ ر١١ مليان دينار ن بُهَايِةً ١٩٩٨ اي بنسبة ادراءُ وَ

للثة من اجمال الثائج للحليء وتبلغ قيعة خنعات النبن يار مينار في ثهاية ١٩٩٧ بانخفاض عن 19هر ا مثيار ديثار -1441 pic

ومن المتوقع أن تبلغ خدمة الدين في العلم المقبل ١٩٤٥ مليار

كبيرة، وبشار الى ان العزب الليبرالي الديعلواطلي الماكم في البابان قد كون لجنة تعكيم سامنة علا الاقتصاديين خلال الاسبوع المصرم للشرف علي وشبع الغطط اللازمة لتصحيح واستقرار اللظية الثالية في اليابان حش العاشر من الشهر القادم. اما من نامية الارقام الاقتصادية للولايات المتعدية الامريكية اليوم الجمعة فهناك مؤشران أقصمانوان فقط بمدران الساعة ١٣١١ بتوقيث جريئتش وهمآ الدخل الغردى والانضاق الفردي ليسهر تشوين أفأي الماضي ويقدر للرقم الاول ال يصمدر عند + 9 ار 1 و بعف

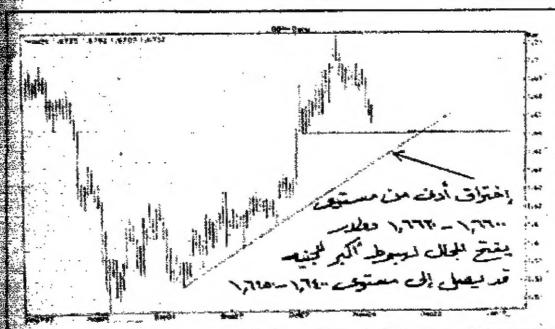
٣٠ ٪ بعد ان گان + ٣٠ ٪ * ١٠ وتجدر الاضبارة أن ميؤشيرا التضييانينا عياميا الولايات المتحدة ينتظر أن يمعدر يوم الاشخ، القائم. اما بالنسبة لحركة النولار مغابل العملات المعتلقة غقد ارتفع المولار مقابل المارك ليحسل الي مستوي المقاومة الرئيسي الذي ورد في التقارير السابقة وهو

ان كان به غرام الشهر البلول، والرقم الثالي علم المدام

غريب من ٢٠٠٠ مارك لكل مولار، وقوقف السعر عند مستوى ۱٫۷۲۸۰ هارک، وتختير هذه منطقة تعة بالنسبة للدولار فقايل المارك الالمائي حاليا ويرجع للعولار الارتداد من علم النطقة الى مستريات ١٧٤٥٠ ، ١٧٥٠٠ مارك على الاقل ومتأكد هذا أذا لم يستطع الدولار كسر فوق مسترى 2274 . 2274 را خلال تعامل البوم، وأول:

منطقة دعم هامة الدوم تقع عند سعر "٢ / ٢ ١٤٤٠ مارك بليها الى اسفل ١٥٢٠ر١ مارك تقريبا. وبالنسبة للجنيه الاسترليني فالمستوى الهام يقم حالمها عند سعر ٢٦٦٠ را دولار تقريبها واختراقه الى اسقل يفتح المجال للهبوط الى مستويلت " " الراسية ישירני נפצני

	بنسية مقابل الدولا		3363.	. J
ين باباق	فرنك سويصري	عارك المائي	جنيه استرليني	
17AJO	، معترا	13445+	1,747.	حاجز مقاومة ٤
1843	132TAL	1,5774	15744.	ملجز مقاومة ٣
11470.	1,574.	172.4.	17114-	ملجز مقاومة ٢
117.	1,27	1240V.	13777-	عاجز عقاومة ١
177,0	1,614.	1,404.	٠٧٢٢٠	حاجز دعم ا
1873	1,212.	Isvev.	1,777	حاجز دعم ٢
190,00	1.41.	1,724.	1,700.	حاجز دعم ۲
110,00	٠٥٠ غرا	L.VTA.	. 13727.	حاجز دعم ۽





عادي الاعمال عادي الاعمال مجلة «اقتصاديات السوق العربي، تشارك في مؤتمر الدوحة



شارك السيد عماد عبدالهادي الدبر العام لجلة والتصاليات الموق لعربيء في معالمات مؤخر الدرجة الافتحسادي الذي المثنية في التعاصيمة القيارية بوم التلاثاء الماضي. ولمد النقى السيد ببدالهادي خال وجوده في النوحة مع الشوخ حمد بن جاسم بن جبر أن ثاني وزير الخارجية اللفائية كما التقى المعديد من منثلي وسيائل الأعلام التي قامت بتقطيه فيعانيات المؤتمر، ومع المعديد من رجال الاعسال والاقتصاليين اللين شاركوا في المؤشر وقد أشاء ورابو المفارجية القيلري بالفاسين على مجلة والتسافيلي السوق العربيء وبالستوى الرموق الذي ومسلت البية البلة من عاسية تناولها شفتك الموتضيع والقضائيا الاقتصائية اللي تهم الوطئ العيائي

2

بانات حرية العملات الإبنيز

1200

1,15%

1.172

1 2 --

العديا ينان العديا ينان

The second second

الماري. وقيال متدوب بساويك في وقت سونيز وسي إين أن الاجسس ما الانتاج - الانتاج التحاين إن الاجتماع سيخصص وسيال وزير النفط العطرى عبد

براد البراز المراد المراد المراد وهو في صريب المراد المرا مسريد الاستام وكان وزير المنقط الايواني من وقت سابق من المناسطة الايواني مناسطة على في وقت سابق مر من الله المرابعة على يا رسوم الله المرابعة على المرابعة المراب مر المعلم المواقع الم

ومنهم لجاسة الوسعة المستور الجاسة الوسعة المستور الجاسة الموسعة المستور المالي وثير أأي وينتل سقيرا العراق وتبجيريا ويعن ويعن الكرتمر الكريما في الكرتمر حد شهر المفارد التي المستولا من وزارة النقط المناس وزارة النقط المناس والمالة المناس ومول المراجع المتعادية يعتر بلاده لحين وصول المرام الموسد الدين اربينا اليوم الجمعة المتعنى الشجودية والكويت والإمارات إلى اقتفاع أعضماء أومك الاغترين بربادة سقف الانتاء معيث يعكس أمدادات أويك القطعة للاسواق بالأضافة الى الطاب الترقع على تقط المنظمة في العام

لكن أعضاء الخرين مثل ايران يُحْشِينَ أَنْ يَوْنِي رُوانةَ المروض لِ

ويبلغ سقف الانتاج الرسم

ومنع لكبار الساعدين من كل

الإسواق النفائية ال امتعاف

لارك ١٦٠ رد٢ عليون برميل في أليوخ لكن مراقبين مستثلين يقدرون إنّ الانتاج الفعلي للمنظمة يديد على الر٧٧ مليون برميل يوميا وقال وزير النقط السعودي علي التعيمي أمس أن أول جناس

مقاررات موسعة لوزراء اوك ي

وزراء لوبك خلال معرض في جاكرتا

اجتماع جاكرتا لتعبيد سقف الانتاج كانت مشمرة للغاية» • وغائد النعيمي الفندق الني يعقد فيه الاجتماع درن الادلاء باي تصريحات أخرى على الجلسة التي استمرت حوالي ساعة ونصف

وقال عبدالله العطية وزير البترول القطري أن الاجتماع كأن «ايجابيا للغاية» لكنه أوضع أنه لم يتم بعد التوصل الى اجماع في الاراء على مستريات الانتاج . وقال الوزير القطري ان الوزراء سيجتمعون مرة أخرى

ولم ينتسن المصمول عالي ثقاصيل اخرى عن المحادثات ونگر مندوبون انه پنتظر ان يلتقى وزراء نخط دول الخليج

مأببة عشاء يقيمها السفير القطرى انى أنبوتىسيا٠ وقال مسؤول بمنظمة أوبك امس أن أعضاء لجنة مراقبة السوق التابعة للمنظعة سيعقدون اجتماعا

وتتألف اللجنة من ونداء ايران واتدونيسيا ونيجيريا وقال للسؤول ان ريلوانو للملن الامين ألعام للمتظمة سيثضم اليهم وتتولى اللجثة مراقبة التزام

ومن المقرر أن يعود الوزارء ألى أليوم الجمعة.

تكاليف الانتاج حتى مع انخفاض

السبب الرئيسي في التآكل السريع

لقيمة الذهب مو موجة اقتراحات

البنوك الركزية ببيع اجزاء من

٢٨ الف طن من القدب اي ما

يعادل انتاج ١١ عاما من الناجم

بنك السويسري وتبل ان تقرر

البنوك المركزية ماذا ستذهل

بذهبها ستكون الاسعار قد زابت

من جنيدولكن السؤال هو ال

البنوك المركزية الاوروبية في

الوقت الذي تسمي فيه الي

الانضماء للمملة الاوروبية

كما أن هناك حالة من عدم

التيقن بشأن حجم احتياطيات

اللذهب التي سيحوزها البثك

والقي الضبره على سلوك

متى ستستمر هذه الزيادة»،

الموحدة في عام ١٩٩٩.

وقال أندئ سميث من يرنبون

احتياطيانها من النفب

ولكن المطلع يقولون ان

وتملك البنوك المركزية نحو

اسعار النهب مقومة بالدولار.

الاجتماع في جلمنة أخرى موسعة وتنال عيسني المزيدي وزيس البترول الكريتي أنّ أعضاء منظمة

الاعضاء أن أويك مساء أمس على أويك لم يتتوصلوا بعد الى شيء

مزيد من المشاورات "

أعضاء النظمة بمصحمهم

البترول القطري ان وزراء اوبك لبحث مسألة الانتاج في العام المقيل،

ملموس وأن ماهار في الاجتماع

اقبب

وقال المزيدي للمحفيين لدى عقده الوزراء امس وليس متاك

ووصف الوزير المتعرفي علي النعيمي المشاورات بانها متعر للغاية ووصفها الوزير القطرى عيد الله العطية بانها ايجابية للغاية * وقال عبدالله العطية وزير

اختتموا امس اول اجتماع موسع وقال العطية أن الاجتماع كان. ايجابيا للغلية . لكنه ارضح أنه لم

وهي المعهد النقدي الاوروبي ٢٠ ق

المئة من احتياطيات النخفب

الموجودة لدى النول الاعضاء في

الاتحاد الاوروبي ويفترض المعنيد

من محللي السوق أن البنك

المركزي الاوروبي سيعقك نسبة

المركزي البريطاني هذا الاسبوع

انه سيدهش أذا ما أمثلك البنك

المركزي الاوروبي نسبة كبيرة من

احتياطيات النهب اذ يصفها بأنها

اقل الاصول قدرة على التسييل'

كبيرة من نعب البنوك المركزية الى

احتجام المستثمرين وسط

اضطرابات الاسواق الاسيوية في

الفترة الاخيرة على اللجوء أليه

واذا استقر السعر حتى رأس

الصنة فان ذلك قد يمثل دعما

ايجابيا قد بشجع عمليات الشراء

في الصين والهند احد اكبر اسواق

العالمة، ولكثها أضافت أنها لا

تستبعد انخفاض سعر الذهب ال

* Ly Lo YAO

وقالت مطلة لاسواق الذهب

حتى باعتباره ملادًا امنا للقيمة "

وادى احتصال بيع كميات

وقال ادي جورج محافظ البنك

الوزاري امس هـ مجرد تـــادل

خروجه من الاجتماع للرسع الذي شيء ملموس بعد" لا بد من اجراء

برميل يوميا سيكون اكبر من ٢٨ مليون برميل يوميا بزياية نحو

ثلاثة ملابئ برميل يوميا عن سقف الانتاج الرسمى

شهادات ايداع لبنانية بثلاثة مليارات ليرة

أمس أن أيران والسحوبية تنسقان

مياساتهما بشأن اوبك وكضايا

وضغطت وكبالسة انسياء اويك

(اوبكنا / عن الصحيقة التي تصدر

باللهة الانطيزية تولها ن

انتتاحيتها أن الدولتين الخليجيتين

اقتصادنا * * لذك يجب أن تدافع

وعدم المنضدية بالمسالح

الاقتصادية لإعضائها غلال اجتماع

المنظمة الوزاري الذي يعقد التحديد

مسترى انتاجها خلال عام ١٩٩٨٠

الاجتماع الوزاري الثلث بعد المئة

للمنظمة النعقد حالياني العاصمة

الخلافات جانبا لمسلحة المنظعة

الدول الاعضاء زيادة سقف انتاج

النظمة عن مستواد الراهن التي

يجري مجاوزه والبالغ ٣٠٠ رو٢

مليون برميل بوميا في حين تلول

ایران ان ای سقف جنید بزید عما

يتراوح بين ٥٥٦٦ و ٢٧ مسليسون

ويبلغ انتاج اوبك الفطى نحو

الاندونيسية جاكرتا

واعضائها

وكانت الصحيفة تعلق على

وقالت انه يتعين تنمية كافة

وافترحت السعودية على بعض

وتابعت الصحيقة انه يتعن ان تتفق اويك على سيأسات مشتركة

عن حقوقنا")

نشركات على رفع رساميلها لزبادة رؤوس اموالها سواء عن طريق الاكتناب الخاص او رسطة الاحتياطي الاختياري او رسعلة الارباح المنورة او زسطة الاحتياطي العام وذلك بعد دفع الرسوم القررة واستنادا لتعليمات امسال

هيئة الأوراق المالية توافق

عمان - الرأي ، صرح مصدر مسؤول في هيئة الاوراق المالية ان مجلس مقوضي هيئة الاوراق المالية قد قبرر في جلسته المنعقدة بشاريخ ٢٦ / ١١ / ١٩٩٧ الموافقة على تسجيل الاوراق المالية للشركات المبيئة ادناه والمتي تقدمت بطلبات الاوراق المالية وتسجيلها.

الشركة الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية شركة بنك المرسمة العربية المسرفية (الاردن)

شركة البتك الاسلامي الارتش يحكنهما القيام بدور رئيسي في حماية مصالح كافة الدول المعدرة شركة ينك الاستثمار العربي الارنش للنقط واغبافت الصحيفة ءائتا نعتمد على النقط باعتباره يعامة

شركة بئك القاهرة عمان

والمرادون اكتتاب خاص الشركة العربية المولية للفنادق

...و... و اکتتاب خاص

وسملة الاعتياطي الاختياري والارباح المعدة

والإحتياطي العام والارباح المبورة

وسملة الاستياطي الاختياري

مقدار الزيادة طريلة الذيادة

١٢٤ ر٢٩٧٦ اكتتاب خاص

٠٠٠ر٠٠٠و، الكتتاب خاصي

كلينتون يوقع مدفوعات الحكومة الامريكية دون تخصيص اموال صندوق النقد او متأخرات الامم المتحدة

واشتطن وويتر ، وقع الرئيس الامريكي بيل كلينتون امس ألاول على أخر مشروعي قوانين لتمويل مدفوعات الحكومة الامريكية في التعام المَّاتي الراهن. ولكنه شكا من أن النشريمين لا يشملان تخصيص أموال للدفوعات مستحقة لصندوق النقد الدولي او لسداد متأخرات مستحقة للامم المتحدة.

ووقع كلينتون المشروعين قبل توجهه لقضاء عطلة عيد الشكار الذي السعور اربعة ايام ويشمل المشروعان ١ ر١٢ مليار دولار لقانون العمليات الخارجية و ٢ مليار دولار لتمويل وزارات النجارة والعبل والخارجية. ويستكمل هذان القانونان تمويل الحكومة الاتحادية للعام النالي ١٩٩٨ الذي بدأ في اول اكتوبر تشريق الاول عام ١٩٩٧٠ وأمام الرئيس فرصة حتى يوم الثلاثاء لتقرير ما اذا كان سيستخدم حق الاعتراض الفيتو لالغاء

وشكا كلينتون الديمقراطي في تصريحات اعلن خلالها توقيعه على الشهريعين من أن الجمهوريين اللين

يسيطرون على الكوثجرس اقتطعوا بعض الاموال متها. وشبه فأنون العمليات الخارجية مناقشات عاصغة بين كلينتون والكونجرس الذي رفض تعويل برنامج صندوق النقد الدولي لاتفاقيات الاقراض الجديدة

ومن شأن هذآ اليرنامج مضاعفة موارد الصندوق المتاحة فلاقراض القابلة تهديدات كبرى وملحة تواجه النظام المالي العالمي. وكانت مساهمة الولايات المنهدة في هذا البرنامج والتي الغاها الكوشجرس ستبلغ فرا مليان دولار. وانتقد كلينتون الغاء الكوشجرس لهذه المدفوعات مشيرا الى جهود صندوق النقد غواجهة الازمة الراهنة التي تشهدها اسواق المال في أسيا كسبب مهم لتعويل المبرنامج الذي من شأنه توفير مبلغ ٦٦ مليار دولار اذا ما صدقت عليه جميع الدول المساهمة.

وفيما بتعلق بترقيعه مشروع القانون الخاص بشويل اطرات الحكومة الاتجانية انتقد كلينتون قرآن الكونجرس شطب تعويل متأخرات تبلغ قيمتها آرا مثيار نولان مستحقة للامم المتحنق

33.660 292.43 0.2410

الحمل على الرقم من ارتفاع وتملك المؤسسة السابقة عليه

معاللين يرسوق الذهب اتهم لا يجرقين ال تعود اسماره الي الأرقية والتهاية العام الحالى بعد

البطة الدولي يقرض الفرن عشرة ملايين دو لار

الرياط - رويترز - أقرض تنتك الدول المغرب عشرة ملايين وازلتوس فداه الشرب لشعو الفيسمة في المناطق الريفية وتحيين العبرف الصحى وقال العنك في بيتان حصلت والمسارويون المساق المقرض ڇپيڊيرعلي ۲۰ عاما مع فترة بعاج مدنها حمس سنوات و وسع البنان ان اكل من ٢٠ وَ اللَّهُ مِن المُهَارِيةَ الذِي يعيشون

وأضاف ل توفير اسدادات وأنتأت اللاتى يقضين ساعات بات المناء وذلك لتوقير مزيد من

المتاطق الربقية حاليا يحصلون

ي المساد من مصادر قريبة من

انخفاضها ألى أقل مستوى لها مئذ ۱۲ عاما وتصف عام ٔ

واضاف مطلع الاسواق أن

(الاونصة) وهو اقل مستوى له منذ أوائل اذار عام ١٩٨٥ واقل

وقال متعامل يمثل مصرفا اوروبيا كبيراً «أي الاجل القصير

۳۰ تولاره

بالصلات المطية الى تعريض اش انجذاب الستتمرين الى الذهب

المسرف عدّه في ضحان استمرار

ويلغ سعر قطع الدهب ي

بقليل من مستوى ٢٩٧ دولارا الذي بلقه أمس الأول. أحتمالات حدوث زيادة كبيرة في اسعار الذهب بعيدة كثلك

قديحظي السعر ببعض الدعم ليصل الى ٢٩٥ نولارا الذي كان التي سعر امس الاول" ولكن ليس

الذى بداستعره اقتل مقوسا

جاسة التعاملات الصباحية امس الخميس ١٥ ر٢٩٦ دولار للاوقية

هذاك قرصة لأن يعود الى أعلى من وادى ارتفاع سعر الدولار الني جعل اسمار الذهب غالية

واسهمت مسألة اسعار

المركزي الاوروبي المقرر انشاءه في مناجم استراليا وجنوب افريقية في

اسعار الاسهم المصرية وصلت الى مستويات

السلساف رة درويد وقع المسيسات أن تسترد الاسهم للضرية بعضاسن للمسائر التي منيت بها في الاونة الاخيرة امس مع تهدعليات الشواءر وقال معمد السبدري من

للجدوعة الللية للصرية غيرمس فالسوق ستصعد قريبا حيث ان جبيع الإساسيات هناك الى جانب و وسول إسعار الاسهم الى مستويات

مع تواية القلم الجاري بسبب توريع الادباح ولقائج الشركات موضعا والشراء من جانب المؤسسات من

شأنه رفع السوقه. ويتوقع السماسرة ان تنشط العاملات في أسهم شركات الاسكان والتعمير نظرا لاسعارها الجذابة رربعيتها العالية. وانخفض المؤشر العام لهيئة

واحتاف أن السوق ستنعش

صوق المال ٢٥ر١ مُقطة الى ٢٤٩ **ئقطة ف نجاية** معاملات امس الاربعاء التي بلغ حجمها ٥٠ ر٧٥

مليون چنيه (امرآا مليون مولار). كما ميط مؤشر مرميس المؤلف سن ۶۹ سبهما ۲۲ر۲۲ تقطة ای بنسية ٨٥٠ في المنة ليطلق على ١٨ر١٢٨١٤ تقطة وخسر مؤشر برايم لاسهم القصيفصة للكون من

والخفش مؤشر عيثة سوق

مستوياتها السابقة

أسهم ٤٧ شركة ٧ر٢٥ نقطة أير بنسبة ٨١٠ في المئة الى ١٦٦٢٧٢

المال لشركات الاكتتاب العام ١٥٠٠ نقطة إلى ٢٩ر٨٨٤ نقطة كما حسر سؤشس شركان الاكتتاب المغلق ١١ر١ نقطة ليمسل ألى ١٢ر٥٥٢

استقرت أسحار ١١ سهماعت

وجرت تداولات على أسهم ١٩٤ شركة ارتقعت أسعار ٢٧ سهما عنها وانخفضت أسعارات بيشما

باريس وريتر . قالت الرابطة للهنبة فليعون والوسسات المالية الجزائرية الربنوك الجزائين ستقفض أسفار القائدة الى عا بين العشوة و عرا الله أن المنه من المستويات العالية الكني تتزاوح بين ١٢ و ولال في الحة اعتبارا عن الأول من

الماضية ان تعديل اسعار اللغائدة ينهدف الى الساعدة في تنشيط الاستثمارات. وقالت الوكالة أن تكلفة التسييلات الاغتمانية ستكون ق هذه المدود حسب طبيعة القرش ومدته والخاطر المتعلة.

وخفضت الجزائر اخرمرة

تمفيض خلال ١٩ شيرا، ولي تقرير مستقر نقلت الوكالة عرصهاير بوزارة المالية الجزائرية قولها أن التامير له ما ببرده وانه ضروري لتعزيز الثبو الانتصادي الجزائري. لكن الصائر تبهت الى خبرورة أن تراعي البنوك معيار

الخاطر وتعتنع غن تقديم التعانات

بيروت - رويترز - قـــال مصرف ليثان المركزي اثه اعتدر

امس شهادات ايداع قصبرة الاجل للبنوك التجارية مقيمة ثلالة مليارك ليرة • وقال المصرف انه باع شهادات مدتها ٥٤ يوما وقعة طيار ليرة بقائدة أدرها ٣٠ر١١ ف المثة وباع شهادات يقيمة مليارى ليرة لاجل ٦٠ يوما بقائدة ١٢٠٦٠ النية وتبيدا ميدة هذه الشهادات من اليوم الجمعة ٢٨ تخرين الثانيء

هذا ولم يسبجل الاسبوع الماضي أي طلب على الشهادات٠

اذون خزانة مصرية قيمتها ١١٠٠ مليون

السقطهارة ارويتر المسلخت الخزانة المصرية امس الحميس عن فتح باب قبول العطاءات لاذون خزانة قيمتها ١١٠٠ مليون جنيه لاجل ۱۸۷ بوما على أن تصدر إلى ٢ كاشبون الاول السقبادم الحالي وتستجق ﴿ ٣ هريران المقبل،

وتستحق يوم ٢ كانون الاول ادُون غَـُرَانــة أجلها ١٨٢ يـومــا وقيمتها ٩٢٥ر\$ ١٤٤٤ مليون جنيه. وكان متوسط العائد على أثون الخزائمة في للزاد المسابق

٥٠٨مر ٨ ق المئة. ويحق للبذواد وشركات التأمين وعيشاتها والشرهات والاقراد التقدم يعطاءات للبنك الركزي الصري حتى صباح أول عانون الاول.

مع صندوق النقد قريبا انقرة – رويترز - قال وزير الدولة التركى لمشؤون الخزانة جونيس

تركيا تأمل في التوصل الى اتفاق

تاشير المس انه يأمل ان تتوصل بلاده الى انفاق مع صندوق أنفق الدولي

بعد محادثات ستحد الاسبرع المقبل وقال في بيان يعرض في وقت لاحق على لجنة الميزانية في البرلمان لحلال مناقشتها لمشروع ميزانية عام ١٩٩٨ اعمانًا الذي تم تحضيره فيما يثعلق بصندوق النقد الدولي يمضي قدما وامل أن يتم التوصل أل اتفاق بعد محادثات الاسبوع المُقبل، " واضاف منم النَّخاذ قرارات الجابية لَّلْعَاية خلال اجتماع غريق تركى مع مسؤولين من صندوق النقد الدولي خلال الفشرة من ١٢ ألى ٣٣ يُشْرِينَ النَّالِي المجاري ووافق الصندوق على العديد من جوات برتامجنا لكافحة التضخم. " وأشار تانير الذي سينهر الولايات المتحدة ف منتصف الضهر القبل الى ان تركبا يعكنها تأميز المصول على وقوض اضاني طويل الاجل قيمته علاثة علهارات دولار أد قرصُ القطاعات، من البيك الدولي اذا ابد الصندوق خطة تركيا لتخفيض معدل التضخم على مدى الاللة أعوام تبدأ عام ١٩٩٨ وقال البنك الدولي في تشرين الاول الماضي انه سيقدم مساعدات لتركيا تبلغ قيمتها حرة مليار دولار على مدى الاعوام الثلاثة المقبلة بدلا من عرا عليار بولار تم التعهد بتقديمها من قبل اذا نجحت الحكومة في تطبيق البرنامج الذي يهدف أفي خفض معبل التضم الى الل من عشرة في المئة بحلول عام ٢٠٠٠ من مستواد الراهن البالة ١٠ في المنه

ليبيا تقرض النيجر ١٦ مليون دولار والتسديد بتوريد جمال

تهامي، رويش. قالت صحيفة الساحل الشجرية اليومية أن لببيا ستقدم قرضاً للنيجر المجاورة تبلغ فيمته ١٦ مليون دولار قد يسدد جزء منه بتوريد جمال . وقالت الصحيقة في عديها المساير أمس الاول أن القرض سيقدمه البنك العربي الليبي الاجتبي أن بداية العام المقبل. وتنفع مدة القرض عشرة اعوام بقشة سماح عامين ونصف العام وسعر فائدة ثلاثة في المرص عبر المعاملة المنظمة المعاملة ال

The Business of Information

اسعار المملاك العالمية عما في 19:37 97/11/27 ريدوا عوالار مارك المشرافي سورسري بن علاي الن جلاز الراسي دولار لمربكي مارك تعشى 1.1270 979,17 0,8067 71.97 0,2068 0,3388 جثيه استرايتي 3,221 2888.32 2,2816 212.15 2,3785 2.9495 129.61 1213.29 0,3936 19.15 0,4196 123,84 (LIGHT قرتك سويمري 4,1420 156,502 1.1208 8.4706 1,3850 0.0079 4,5466 13.50 1,1212 ين يابلني 4,1460 1.3963 1213.86 59,11 1,8007 0.4137 1.2389 0.7021 نولار كندي اير ابطالي 0.2135 7.14 0.0223 0.345? 1,0202 90001 3,4123 11.500 868.78 0.7160 63.63 71.61 0,3006 82.48 d.EC12 چلار هواندي

عجنز ق	تهدي	أماراتي	1,11,25	هطري	إحزائن	سعودي	الزنثي	44	العنة
3.3930	1524.00	3.5726	0.3038	3.6400	0,3770	3.7603	0.7085	-	دولار امريكي
1,7890	2151.02	8,1936	0.4288	5,1376	0,3321	6,2831	-	1,4114	سيتة اردتي
0.9047	408.37	0.98	6130.6	0.57	9.1005		0.18ES	9,2666	ريال سعودي
9.0000	4042.55	9.74	0.8059	9.68		9.9483	1.5794	2.85	نيثار يعريني
0,9121	418.85	1.01	8.0835	-	1,0101	1,0383	0.194E	3,2747	دينان قطري
1,9321	6916.45	12.09		11.88	1.2809	123465	2.3121	1,2916	نيتار كويتي
0.9239	414.56		0.0027	0.9911	0.1026	1,0212	0,1929	8.2723	درهم أعاراتني
2.2264		2,4988	0,1883	2.3898	8.2474	2,4803	0.4648	8.55	ر و نستنیة ا

21.48 24,0962 0,1012

0.2988

0.1694

فزنك فزنسنى

	849.16	1,0824	0.0895	1,0728	0,1111	1,1053	0.2002	8.7947	چينېه مصري
الإسريكم	ط يقدو لاتر				ري	ربية و الدر	اسلات الم	ن ضعار 8	يحن
السائق	الساتر	السلمة	1	بن.	مويسو	مسزليني	مازك	بولار	العمنة العمنة
19.44	18,81	پرنٽ	1	33,8839	0.37951	0.15947	8,4708	3,7503	ړيال معودي
19.30	15,10	تعسين		34,5886	0.38785	0.16284	1,48054	a_2722	نزهم استرتثي
19,44	18.81	بوتي		418,06	4.68823	1,9685	\$.\$105B	1,2916	ديثأن كويش
17,90	17.55	لېن		338.927	3,77786	1.58629	4,63165	0.3770	سينار بحريثي
200 CB	ACC COM		1	248 047	47270	3 4897	* 400	4 0000	A 1.0 4 1.3

	لمعالن	المعار ا			1122	أسعار		
طلب	عرش	المعن	14.71	ا الله	מיון ו	اللهر ؟	3	S-all
205.75	296.25	<u> </u>						1 1
5.25	5.27	أنشة	5,39	5,38	5.80	5,81	5.83	25.5
381	193	بحضن	7.75	7.59	7.58	7,58	7.43	الرايتي
1509	7810	الوشوم - الاليد	E-28	0.25	0.20	B,75	0,12	is
1291	1893	تحلن - ٣ لنيو	4.00	3.23	3.78	3,70	3.52	ىزە
1175	1176	زنگ - ۲ شیر	2.97	3,25	3,72	3,53	4.52	فرنت أ
665	657	رصاص - ۲ شهر	1,69	1,68	1.72	1,53	1.70	يتوي
	6290	ٹیکل ۔ ۳ اشہر	5.25	5,50	5.75	6.12	6,12	لير

كنى سد	اعلى سعر	على سائل	التغير	النغير	القنعة	٠ المؤسر	شورمة
794,53	7848.5	7809.95	-0.18	-14.7	7794,78	DOW JONES	نىي يورك
950,92	956.47	950,82	0.09	0.82	951.B4	SATEM	تيويورك
1289.78	4913.60	4891.28	80.0	-3.50	4887.3	FT-SE 100	الثان
16117.1	10030.5	18045.6	3.45	657.85	16883.2	NIKKIE 225	طوكنو
2875,35	2839.35	2811.65	9.62	17,36	2829.61	CAC-49	باريس
3952.8	1976.31	3918.61	0.95	37.51	3953.84	DAX	وأثكفورث

سعار عدرف الحلاث	، على النية	ز الازشامي		اسعار السلع	
العله	41,50	34	السلعة	للبغر	ما القصاد
نولاز سريكي	4708	2.719	النهوة (مطانع)	160.5	فرزي
جنبه استرانيني	1,1850	1.1927	(Siton) Sizes	1804	أوري
مارك الملقي	1.4948	0.4066	(Stg/ton)	178.8	415
فرنگ سويسري	3.5014	0.5339	القدح (S/ton)	126	4.3
فرنك فرنسي	0.1299	6.1215	(c/lbs) one	25,25	غروي
بن يثبتن	G.9561	9.5624	(Springle)	155	420
جثدر هوتقاي	0,3591	8.3609	(S/Bs)	0	414
غر ايطائي	6.4127	0,4145	(S'ton).ii	370	فجدي

لعالجة شقوق الكعب

كتوب يعض الناس في قصل الصيف على الاغلب حيث يعمل الطقس الحار على جفاف جلدهم. والبعض الآخر يعاني من تشقق الكموب في الإيام

الباردة نتيجة تقلص الجاد

حجر النفاف باستمرار.

يكون تلك مؤشرا على وجود مشاكل في الكليتين.

بشكل يعمل على معالجة الكعبين بسرعة.

الهايدروكورتيزون بدون وصفة طبية.

تنتج هذه الشقوق بسبب جفاف الجلد، واهم شيء لمعالجة ذلك هو ترطيب القدمين صباحا ومساء كل يوم بواسطة كريم من توع جيد. وينصح باستشارة اختصاصي معالجة القدم او الصيدلاني. وتتشقق

عراجعة المعالج الخاص بالقدمين لكشط الجلد اليابس ثم استعمال

تغطيس القدمين بمياه معدنية باردة او دافئة لتحسين الدورة الدموية

تناول حبوب زيت السمك خاصة اذا كان هنالك جلد جاف في اماكن

اذا كان جلد القدمين بشكل خاص جافا، فينصح بمراجعة الطبيب فقد

استشارة الصيدلاني حول استعمال مادة معقمة مناسبة ومجهزة

لتلطيف البواسير المؤلة

والخضار) وتأكد من انك تشرب ما لا يقل عن ٦ اكواب من السوائل يوميا. ٢- استعمل العلاجات الطبيعية مثل عشبة البواسير اما على شكل

أ. اكثر من تناول الالياف في غذائك (خيز القمح، والحبوب والفواكه

٣- اضف بضع قطرات من زيت السرى او الخزامي (اللافتدر) الى ماء

٤. يحكن شراء العديد من الادوية المسكنة من الصيدلية واذا كان

التهيج والالتهاب شديدين فيمكن شراء الوية تحتوي على

التهاب الشعب الهوائية

جاء الإكتشاف الأخير على يدعلماء في مختبر

كولدسبرنغ هاربور في تيويورك برئاسة العالم

البيولوجي الشهير جيمس واطسون، الذي كان احد

الفائزين بجائزة نوبل لتوصله الى اكتشاف تركيب

جزيء مائة الوراثة DNA. وقد اسس المحتبر شركة

لاستثمار هذا الإكتشاف، وبراسة عشرات المركبات

الكيميائية، ومعرفة تأثيرها في الخلايا البشرية، بهدف

التوصل الى عامل يضبط وينظم عمل البروتينات المشار

اليها سابقا. وسيكون العمل التالي، دراسة تأثير هذا

تريبة علوم تكنولو دحا

قريبا .. ينتهي عهد رسوب الطلبة في الإمتحانات

حبوب ذاكرة . . تضمن حفظ محتوى الكتاب المدرسي من قراءة واحدة، وتقحو الذكريات الأليمة من الدماغ ١١١

ترجمة : روان مدانات

توصل العلماء إلى اكتشاف «المادة الكيميائية» المفتاح المسلولة عن خزن المعلومات في الذاكرة طويلة الأمد في الدماخ. ونتيجة لذلك، يعتقدون انه في غضون خمس سنوات سيتوفر عقار ضد فقدان الذاكرة عند كيار السن، وضد الأعراض المبكرة لمرض الزهيمر الذي يصيب عشرات الملايين من الناس في العالم، وأكثر من نصف مليون انسان في بريطانيا لوحدها. كما سيفيد العقار في معالجة الأطفال الذين يولدون بصعوبات تعلم جينية (وراثية)، ويزيد من احتمالية التوصل الى محو (شطب) تلك الأجزاء (الذكريات) من الذاكرة طويلة

وقد بينت الدراسات اللاحقة على الجرذان بتذكر الإتجاهات وبالتقارب مع الأفراد الآخرين او

الأمد المرتبطة بتجارب مريرة خاصة عاشها الإنسان!! جاء الإكتشاف الأخير بعد اكتشاف سابق يتمثل ن ان مادة كيميائية خاصة تسمى اختصارا Creb اي الما علاق Cyclic response element binding protein بنقل المعلومات بين الذاكرة قصيرة الأمد والذاكرة طويلة

والفشران، والتي تماثل المواد الكيميائية الناقلة للمعلومات فيها تلك التي في الإنسان، انه توجد بروتينات اخرى تعمل مع البروتين Creb، فتعزز نشاطه او تثبطه (تكبحه). وقد وجد العلماء ان هذه البروتينات لها علاقة

اشكائية اللانهاية في

د. فشام عصيب

قلنا ان قصة النسبية العامة مع الثقوب السوداء ابتدأت مباشرة عقب وضع آينشتآين اسس النسبية العامة، حين وجد كارل شفارتزشيلد اول حل رياضي دقيق وتام لمعادلة آينشتاين المجالية في الشهر الاخير من عام ١٩١٥. وهو الحل المتعلق بالمجال الجاذبي الذي يولده حسيم معزول في القراغ. وقد تبين أن هذا الحلّ يتضمن بالضرورة مفهوم الثقب الاسود ويعبر بدقة عن الثقوب السوداء التي لا تدور حول نفسها. لكن ذلك لم يبدأ يتبين بالفعل الا بعد مضي نصف قرن تقريبا على اكتشاف شفارترشيك المنكور. وفي غضون ذلك، حارت الجماعة العلمية في امر المعتى القيريائي لحل شفارترشيلد ونفرت نفورا شديدا من المعانى المباشرة التي كان يوحى بها. ولكن، ما هي اشكالات حل شفارترشيلد التي استفرت العلماء الى هذا الحد؟ ما هي أوجه الغرابة والصعوبة في هذا الحل؟ ما هي السمات الخاصة في هذا الحل التي جعلت علماء كبارا، مثل أينشتاين وإننغتون، يشكون في وجود تطابق بين المعنى الفيريائي والصورة الرياضية لهذا الحل؟

اذا اردنا أن ندرك أشكالات حل شفار ترشيلد، فعلينا أن تدرك اولا معشى المنفردات Singularities ف الرياضيات والفيرياء، ويمكن تعريف المنفردات بانها النقط أو السطوح التي يأخذ عندها اقتران ما قيما لانهائية. وفي الفيزياء تحليدا، فانها تعرف بانها النقط او السماوح الزمكانية التي تأخذ عندها الكميات الفيزيائية، كالكتلة والطاقة والكثافة وبرجة الحرارة والانحناء الرمكاني والجهد المجالي والقوة، قيما لانهائية. وبصورة عامة، قان ورود المنفردات في النظريات والتماذج والحلول الفيزيائية هو مؤشر اكيدعلي قصور او خلل او تطورات جديدة في النظرية، فالمنقردات هي آلية اساسية من آليات تطور النظرية الفيزيائية.

وفي حال حل شفارترشيلد، قانه يبدو ان هناك نقطة منفردة تقع في مركز الجال الجانبي، بالاضافة الى سطح منقرد يساوى البعد الكاني عندة كمية معينة تسمى نصف قطر شفارتزشيله أو نصف القطر الجاذبي ويساوى نصف القطر المذكور ضعف كتلة الجسيم الموآد للمجال الجاذبي مضروبا في ثابت الجاذبية الكونى ومقسوما على مربع سرعة الضوء.

ويعد مركز المجال الجاذبي نقطة منفردة لان انحناء الزمان وقوة الجاذبية يزدادان بلا حدود عند الاقتراب منه، أي يمسبحان لا نهائيين عنده. اما سطح شفارتزشيلد، فامره اكثر تعقيدا. فهو من جهة يبدي بعض خصائص المتقردات، لكنه من جهة اخرى يحمل خصائص النقط غير المنفردة. فعند هذا السطح يصبح انحناء الزمان صفرا، وكأن الزمان يتوقف او ينعدم، في

حين يصبح انحناء الكان لانهائيا. اما قوة الجانبية فتبقى عنده محدودة، بعكس ما يحدث معها عند النقطة المنفردة في مركز المجال. وعليه، فأن سطح شفارتزشيك يحمل خصائص متناقضة مع بعضها، الأمر الذي حير علماء النصف الاول من القرن العشرين وجعلهم يتساءلون: هل ان السلوك الشاذ للجاذبية عند سطح شفارترشيلد يعود الى خلل في نظرية النسبية او في أنموذج الجسيم المعزول المولد للمجال الجاذبي، ام انه يعود الى إخفاق نظام الاحداثيات الذي استعمله شفارترشيك؟ لكنه لم يكن من السهل الاجابة عن هذا السؤال، الامر الذي أدى الى تعدد الاجابات والمراوحة في المكان ذاته لدة نصف قرن تقريبا منذ شفارتزشيلد قبل ان تقدم اجابة حاسمة عن هذا السؤال. ومما لا شك فيه أن غرائبية نتائج حل شفارتزشيك

ساهمت الى حد كبير في ذلك الاضطراب والارباك.

١) من منظور مشاهد بعيد عن سطح شفارتزشيلد، يبدو الزمن متوقفا عند هذا السطح. لذلك، اذا سقط حسيم صوب هذا السطح، فانه لا يصل اليه ابدا، بمعنى انه يقترب منه، لكنه يحتاج الى فترة زمنية لا نهائية حتى يميل اليه. اما من منظور مشاهد يسقط سقوطا حرا في المجال الجاذبي المعنى، قان فترة الوصول الى سطح شفارتز شيلًد تكون محدودة، ومن ثم قان الشاهد

ومن هذه النتائج:

موفق بين المنظورين؟. ٢) من منظور الخارج، فإن لا شيء يصل إلى سطح شفار ترشيلد. اما من منظور الداخل، قلا شيء يستطيع

يخترق هذا السطح ويصل الى النقطة المنفردة في مركز

المجال في غضون فترة قصيرة جدا. والسؤال هو: كيف

 ٢) بعد اختراق سطح شفارتزشیلد صوب الداخل، يتحول المكان الى زمان ويتحول الزمان الى مكان. كيف نفسر ذلك؟ كيف نقهمه؟

٤) مع ان الانحناء المكاني لانهائي عند سطح شقارترشيلد، الا أن بعد هذا السطح عن مركز الجسيم

٥) وفق حل شفارتزشيلد، فأن النقطة المنفردة في المركز وجميع النقط التي تقع دون سطح شفارتزشيك تتحرك بسرع تفوق سرعة الضوء. اما عند سطح شفارتزشيك، فأن كل نقطة تتحرك بالضرورة بسرعة الضوء. ما معنى ذلك؟.

٦) يقود حل شفار تزشيلد الى نتيجة لامعقولة مفادها ان شخصا، إذ يخترق سطح شفارتزشياد، يقابل نفسه يتحرك صوب الماضي. كيف يعقل ذلك؟. وسنبين في القالة القادمة كيف اريكت هذه

الغراثبيات كبار علماء النصف الاول من القرن

تلفزيون يعبك ا

أضافة الى التميز في اناقته ، ليمثل احدى اجمل قطع الأثاث في منزلك ، فان جهاز التلفزيون البريطان Beocentre AV5 يتميز ايضا بتكنولوجيا متقدمة جدا.

من ميزاته أن سماكته تعادل نصف سماكة الإجهزة الحالية ، ويأتي مع حامل دوار، لذا تتجه شاشته نحوك في اي مكان تكون فيه في الغرفة . ويحتوي على جهاز راديو ولاعب قرص مدمج لذا يمكن أن تستمتع معه بالعاب الفيديو

الثَّمن في السوق العالمية ١٥٠٠ جنيها استرلينيا.

ترجمة: ابراهيم جميل

عرف العلماء الشيء الكثير عن المذنبات

كيف بدأت الحياة على الارض..؟ ربما

ولكن معرفتهم عن تشوء الحياة ربما تكون

من حبيبات الغبار التي تثرتها المدنبات. هذه

هي احدى النظريات التي تحظى بالقبول بين

العلماء عندما ظهر مذنب هيل . بوب بسرعة ٠٠٠ ر ٩٨ ميل في الساعة ربيع هذا العام.

حيث وجدوا انه جزء من نظرية نشوء

بين - تجمية - قد بدرت بذور الحياة (الماء

والمركبات الكيميائية الغنية بالكربون) عندما

اصطدمت بالارض عبر العصور. وبالاضافة

لذلك فان مذنب هيل - بوب ني التصنيف

العلمي C/1996 01 قد اظهر تفصيلات

مخادعة عن هذه المتجولات الفضائية نفسها،

بما قيها النوع الجديد من المذنبات نو الذيل

الثالث. وقد ساد الاعتقاد بان مذنب هيل.

بوب قد تشكل من المواد بين - النجمية التي

تجمدت فوق حبات من الغبار النبعث من

النجوم. ويمكن للفلكيين أن يستدلوا بهذا عن

طرييق مقارنة مكونات المذنبات بمكونات

التجوم. على سبيل المثال: يقول بيل

كروكشانك، الفلكي في وكالة ناسا أمس في

موقيت قيلد، كاليفورنيا، أن نواة مذنب هيل-

بوب تحتوي على نمونجين من سيانيد

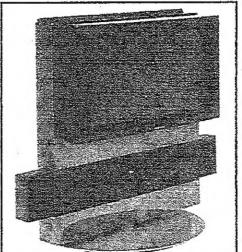
الهيدروجين الموجودة بسقس النسب في

الفراغ بين التجمي، ويضيف «هذا هو أحد

الاثباتات بوجرد ارتباط بين المذنبات

قد تكون المذنبات . وهي عبارة عن مواد

الجمعية الفلكية الاردنية



العشرين، وفي مقدمتهم ألبرت آينشتاين نفسه.



مع نظام الرؤية ثلاثية الابعاد الذي تقدمه شركة اميركية، يمكنك التأكد من ان ما يعرضه التلفزيون جيد

تحويل برنامج التلفزيون او الفيديو التقليدي، الى برنامج صوره مجسمة «ثلاثية الابعاد».

في هذا النظام الذي يباع بمبلغ ٦٠٠ دولار، يتم

يتكون النظام من صندوق بحجم جهاز الفيديو يتصل سلكيا مع نظارة خاصة. حيث يعمل الصندوق على تحويل المناظر ثنائية البعد الى اخرى ثلاثية الابعاد يشاهدها من يستعمل النظارة، والذي يشعر عندها كما لو كان ينظر من نافذة غرفته الى العالم المحيط

ويقول د. اريك كانديل من معهد هوارد هيوجز

الطبى في نيويورك، والذي اكتشف الأساس الجيني

البروتين Creb القد امضيت ٣٠ سينة لانجاز هذا

الاكتشاف، واعتقد ابنا سنتوصل الى العقار المنشود في

عليها اولا تتمثل في الإنتقائية، اي تحديد الذكريات التي

تربوية خطيرة، تتمثل في انه سيكون بامكان الطلبة تناول

يريد الإنسان نسيانها، وتلك التي يريد الإحتفاظ بها.

لكن د. اربك يقول: أن هناك عقبة جدية بجب التغلب

ويتفق العلماء ان المجتمع سيواجه قريبا مشكلة

الحامل وتناول السمك لأ

تشير نتائج دراسة نشرت في العدد الاخير من مجلة Neurotoxicology and Teratology ان وجود كمية زائدة من مادة ميثيل الزئبق في جسم الحامل ، والتي تحصل عليها معظم الحوامل من تناول السمك، تسبب تأثيرات ضارة بالقدرات العقلية للجنين.

الوزن الثابت يحمى من سرطان الثدى (

يقول تقرير نشر في العدد الاخير من مجلة الجمعية الطبية الامريكية انه يمكن للنساء تخفيض احتمالية اصابتهن بسرطان الثدي الى النصف ، وذلك بالمحافظة على ورن ثابت في مرحلة البلوغ . وعلى حد قول الاطباء في التقرير قان ذلك يعود الى أن زيادة الدهن في

الجسم ترفع من مستويات هرمون استروجين في الدم ، الذي يعتقد بأنه يعزز

نصيحة للمراهقات بالاكثار من تناول العليب

يقول باحثون من جامعة شيفيلد البريطانية أن اعتياد المراهقات تناول الحليب يزيد من كمية الاملاح المعدنية في عظامهن ، مما يكسبها كثافة وقوة اكبر . وبالتالي تكتسب هذه العظام مقاومة اكبر للكسر .

شيوخ كان يمكن انقاذ حياتهم (

يقول تقرير نشر في العدد الاخير من مجلة جمعية طب الشيخوخة الامريكية ، أن عقاقير مغلقات بيتا تقال بنسبة ٢٥٪ من خطر الموت المبكر عند كبار السن الذين اصيبوا بنوبات قلبية .

ويقول التقرير أن ثلاثة أرباع كبار السن من هؤلاء الذين كان يجب أن يتناولوا هذه العقاقير ، هم ببساطة لم ينصحوا بتناولها او تكتب لهم وصفة

والذي يتكون من ذرات مشحونة بشحنة

موجبة. هذان الذيلان يمكن ان يشاهدا

بسهولة حتى بالعين المجردة. اما الذيل

الثالث فهو من نوع جديد ويتكون من ذرات

الصوديوم المتعاملة الشحنة. وقد شكّل لغزاً

حير الفلكيين، حيث أن الذيل الغباري يتكون

نتيجة انبعاث الغبار عندما تذوب حبيبات

الجليد، والذيل الايوني يتكون بفعل الرياح

الشمسية (وهي جزيئات نرية سريعة)،

ولكن لا يوجد تقسير واضح لنيل

هيل . بوب الضخمة، ويسبب حجم وتركيب

نواة المذنب المتجمدة، فقد كان هذا المدنب ألم

من أي مذنب آخر حين تم اكتشافه من قبل

القلكي آلان هيل والهاوي القلكي ثوماس

سوف يبقى دفينا.

وهناك بحث آخر اكتشف نواة مذنب

العامل في اجزاء مختلفة من الذاكرة، ويعتقد العلماء انه (حبة ذاكرة) وقراءة الكتاب المدرسي مرة واحدة في عندها سيمكنهم التعامل مع انماط مختلفة من الذاكرة. الليلة التي تسبق الإمتحان، فيضمنوا النجاح وبتقوق!!

غضون سنوات قليلة».

قبل سن الاربعين ... يفقد الامريكان السمع!

الاذن الامريكية ، أن متوسط العمر للامريكيين الذين يعانون من طنين في الاذن، قد انخفض الى ٣٩ سنة . وهذا الطنين علامة على بداية فقدان الانسان للسمع.

اكثر الامراض الصدرية شيوعا - التهاب المرات الهوائية في الرئتين. وعلى الاغلب يصبح الالتهاب حالة مزمنة مع نوبات حادة، تزداد مع تكرار الاصابة، ويتسبب هذا الالتهاب في تكوين كميات كبيرة عن البلغم اللزج الذي يسد المرات الهوائية تدريجيا ويمكن ان يؤدي الى تلف كبير في

سعال مع حروج بلغم - يسمى غالبا بسعال المدحن - وفي الحالات لشديدة يصبح التنفس قصيرا ويصاحبه صوت كالصفير. وعادة ما يصبح اسوأ بعد الاصابة بالرشح عندما يصبح البلغم ماوثا بالبكتيريا مسببا الحمى. وفي اخر الامر تتأثر الرئتان مما يؤدي بالمريض الى أن يلتقط

ان السبب الاكثر شيوعا لحد الان هو التدخين الذي يعمل على تهيج المرات الهوائية وتحفيز الافراز المفرط للبلغم. وكذلك فان مسببات تلوث الهواء كأبخرة الديرل أو الضبخن (مريج من ضباب ودخان) قد تجعل

تتطلب الحالات الشديدة تناول المضادات الحيوية في الحال، اما بفير فيمكن يتخفيفه بتناول إذوبة لتوسيع المرات الهوائية، ولكن للاسف فان شراب السعال المستعمل لتليين البلغم لم تثبت فعاليته بعد. وبدون شك فأن أهم شيء يمكن أن يفعله المدخن الذي يعاني من التهاب الشعب الهوائية هو الاقلاع عن التدخين باسرع وقت لحماية رئتيه.

للمعالجة مبكرا مقارنة بالمعالجة التقليدية التي يرفضها الكتبرون رغم ما في هذا الرفض من خطر يهدد حياتهم.

يحصر اطباء معهد بريستول العملية الان ف ٢٥٪

ومما يذكر أن سرطان المثانة هو خامس اكثر

تدويرها، وهذا يعني مسافة اقل تقطعها سيارات جمع

كما درس د. ماثيو مقدار الطاقة اللازمة لتدوير

الورق مقارنة بتلك اللازمة لتصنيع ورق جنيد من

الاشجار. واثر نوع الوقود المستخدم على البيئة عند

احتراقه، ودرس مقدار الطاقة الكبيرة الستخدمة في

فحرق النفايات افضل من كافة النواحي تقريبا، رغم ان

هذه النتائج قد لا تكون مقبولة الكثيرين ولاسباب عدة

من ابرزها تك السمعة السيئة وبشكل غير معقول لعملية

د. ماثيو، بحجج عدة، من ابرزها ما يقوله دعاة حماية

يحمي الغابات الغنية بانواع الحيوانات والنباتات

البيئة من أن التدوير أضافة لايجاده وظائف

بالقابل، يرد بعض من يدعمون طريقة التدوير على

ويقول د. ماثيو، أن نتائج دراساته كانت مذهلة،

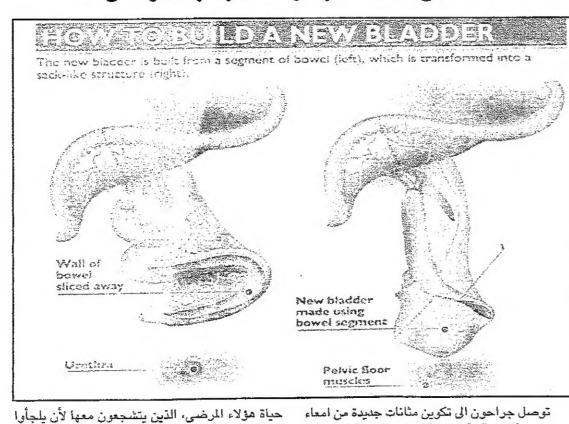
تدوير الزجاجات، واللازمة لاغراض تعقيمها.

من مرضى سرطان المثانة، وهم الذين انتشر السرطان عندهم الى الطبقة العضلية المثانة، اذيجرون كل

المحاولات المكنة للحفاظ على المثانة الأصلية.

ترجمة: مي كواليت

مثانة من الأمعاء بدل المعابة بالسرطان (إ



توصل جراحون الى تكوين مثانات جديدة من امعاء

الجراحة التي تستغرق من ٥.٧ ساعات، والتي اعلن عنها قبل أيام جراحون من معهد بريستول

وعلى حد قول البروفسور ارنولف ستنزل، رائد

مرضى، في معالجة ثورية لواحد من اكثر انواع

لأمراض الجهاز البولي، تتضمن ازالة المثانة المصابة بالسرطان، واستبدالها بنسيج من الأمعاء،وهي تؤدي الى عودة المريض الى حالت الطب يعية من حيث التحلص من البول، على العكس من انماط المعالجة التقليدية، مثل عمل فتحة في جدار البطن. وجمع البـــول المار من خلالــها في كيس خارج البطن.

اسلوب المعالجة هذا، فإنه اضافة لكون العملية تعطم نوعية حياة افضل لمريض سرطان المثانة. فإنها تنقذّ

سرطان انتشارا في بريطانيا، ويزيد انتشاره بين الرجال ثلاث مرات عن انتشاره بين النساء، ويربطه الأطباء مع التدخين والتعرض لفضلات المصانع الكيميائية. ومن اعراضه تهيج المثانة، الإحساس كثيرا بالحاجة الى التبول، ووجود مم مع البول قد يحدث فجأة، وعادة

رغم كل ما ينصح به الغبراء ..

يقول علماء أنه من الافضل للناس الذين يعيدون وسيعمل هذا الاكتشاف على اضعاف الحجج

تصنيع النفايات (تدويرها) لان ذلك يحمى البيئة .. من الافضل لهم حرق هذه النفايات: فقد اكتشف العلماء ان عملية التدوير تتضمن كلفة مالية واضرارا بالبيئة لم يتم الانتباه لها سابقا، ويقولون ان حرق النفايات بمرامد (افران) حديثة لحرق القمامة بديل انظف موقر للطاقة. والاراء المستخدمة ليعم سبياسة الحكومة ف تدوير النفايات، والتي تهدف الى ملاءمة المتطلبات الاوروبية في

التدوير، وعلى الاقل فيما يتعلق بنسبة ٥٠٪ من نفايات الورق، بحلول عام ٢٠٠١م.

بين مزايا طريقة التدوير وطريقة حرق النفايات، أوضحت خطأ الفكرة القائلة أن تدوير النفايات هو د. مأثيو أجرى مقارنة للطرق المختلفة التبعة في

التخلص من الورق في المدن، والذي يمثل نوع التفايات الاكثر وجودا في قمامة المدن، ودرس كافة العوامل ذات العلاقة وبخاصة مقدار الطاقة المستهلكة في التعامل مع

حرق النفايات افضل من تدويرها (١ النفايات، ومقدار الطاقة الناتجة من الاحتراق، وكلفة نقل النفايات، ويخاصة وقد وجد أن العبيد من افران حرق النفايات توجد بقرب المدن مقارنة بمصانع

ويقول د. ماثيوليخ، الباحث في مركز تكنولوجيا البيئة في امبريال كوليج / لندن، ان الدراسات المقارنة

بوب وراء كوكب المشتري في ٢٣ تمور ١٩٩٥. وقد تم تقدير قطر النواة بحوالي ٢٥. ٢٠ كم. وباقترابه من النظام الشمسي، فقد كان مذنب هيل . بوب يلمع احيانًا لفترة ثم يخفت فترة اخرى، ويعزو الباحثون هذا التذبذب ريما لعدم انتظام انبعاث الغيار والجليد منه، فتفقد النواة بعضا من مادتها كل ٩٠ دقيقة من الدوران وهي ليست كاقية لتقحص التركيب الداخلي للمذنب، لا احد يعلم بالضبط كيف تبدو نواة المذنب، ويقول مما «نحن لم نر سوى نواة واحدة (وهي نواة مذنب هالي سنة ١٩٨٦)، ومقارنة مع مذنب هالي، فان نواة مذنب هيل ـ بوب قد تكون على الاقصل دائما. شكل حية لوبياء لان جزءا منها قد تبخر، وحيث انه لن يعود الاف سنة ٢٣٠٠ (أو قبل



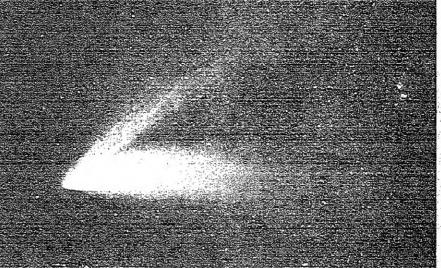
هاواي، وجد من مكوناته: الايثان، الميثان، والفراغ بين النجمي». والمدنيات في الوقت الحاضر تشكك في الاستيلين، ميثيل الكحول، فورمالديهايد وسيانيد الهيدروجين. اما علماء القلك نظرية نشوء الحياة على الارض. فمعظم العلماء يعتقدون انه قبل اربعة بالايين عام، الرابيوى فقد اكتشفوا وجود حامض الكاربوكسيل، وهو اكتشاف مثير لان وجود قذفت البراكين بالغازات والماء عبر قشرة هذا الحامض يعنى ان المنبات قد تحتوى الارض الجرداء، ثم منزج البرق السيصاب على احماض امينية الكون الاساسى الاولي مشكلاً خليطاً من جزيئات مكونة من الكربون بدأت اخيراً بالتكاثر. للبروتين. ويضيف مما «ان حامض

دروس وعبر من مذنب هيل ـ بوب

ويضيف كروشانك «أن فكرة الذنبات الكاربوكسيل يتحد بسرعة مع مركبات النيتروجين ـ الامينات؟ - لتشكيل الغليسينات، قد بدأت تناقش بالفعل منذ زمن طويل، ابسط اشكال الاحماض الامينية». ولكتها تستغرق وقتا طويلا ليتم قبولها»، وقد استعرت الذنبات بقذف مادتها الى لكن ذيل مذنب هيل-بوب لن يكون مكتملا دون نكر الذيل الآخر، والذيل الثالث ـ الارض عدود ٣٠٠ طن ستويا. بدقة اكثر. قد تم اكتشافه من قبل علماء الفلك

واثناء دراسة مايكل حِيه. مما، وهو خبير في وكالة ناسا في بلتسفيل، ميريلاند، الكوتات مذنب هيل . بوب وباستعمال تلسكوب وكالة ناسا للاشعة تحت الحمراء في

الاوروبيين. فمن الشائع في المذنبات وجود نيلين، ومذنب هيل-بوب له نيلان: النيل





خالد محمد زعتر طارق احمد بثي سلامة



ألاء عبد الحليم هيجر

دائي وسأله:

– لا شيء.

قال الضيفدع العجور:

- انا لا اعتقد ان مناك متلك متلكة



زيد جمال الشريف













تادين عدثان الرشدان



عبود عوتي

ترجمة: يوسف ضمرة

لم يعترف داني كيف يجيب على

- سـ ،، سـسابدو به اکثر جمالاً.

اكتفى الضغدع العجور بالضنَّحك، ثم

- انت لم تمر واحدا مين قمشران

بَهِلَ بِذُيلَ طُوبِلِ، الْبِيعِنْ كُنْنُك؟ صُبِعًا لا

وليعد ذلك، سوف يكون الامر بغيضا.

ستظل دائما تفكر في نيك الطويل كي

تحفظه بعيدا عِين الاذِّيّ، انظر الى. انتي

لست وحدوث الناس لا يحبون ان

يُمسك أبي الأما يفعل ابن المرارع بحيران

(المثك) ذي المعطف الجمعيل، ولا أحد

. يحاول أن يضمعني في قفص من أجل

صرت جميل. اذا قائم ثماما بما أنا عليه،

وانصحك يا فأر الحقول دائي ان تكون

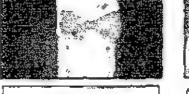
ريما تكون محقا، قال فأر الحقول

دائي؟ قِل لي؟

الغور، لكته غامر قائلاً ا



مبيحي غطا السليحات



عهد علي العاروري

رحلة الماء

حسن قراقيش

يتعدال منشل غباز فبارق البحدروطيان

فهوشفاف لطبف لانبراه حصيت سحار

مستسل مساء في وعساء صاريفلي فوق تار

حصل البريخ بكارا فببل دين كان ماء

فاذا مازال صيف ودخطان الشتاء

وارتدى النساس ليبابا ومسن المسوف رداء

برد الجوجميعا منجماد او ضواء

كنشف البرد النشجارة فيغيدا منشيل البدخيان

قطعا سودا وبيضا مشل عشرات وضان

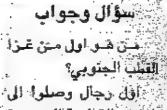
طاشرا مبثبل البهواء

المتقاب الشعب الهوانيا

م محمد معرفي الأكلام المعرفين أي

بندل المصابة بالسرطان!!

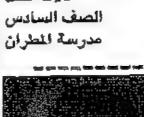
ندي به العبراء ..



الدائرة القطبية المنوبية مردحال المراكب التي حاطيرت ووصلت الى نلك الكُان سنة ١٧٧٢. واول يثن شاهد جليد القطب الجنوبي كان الكابتن بلنجهوسن الروسي ق

۱۸۲۰/۱۷/۳۷ من علی

ظهر شقيته. دلامه حمر



مخاضرة عبن الكشاف

وبريدا على بعض الحركات

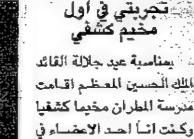
وفي رقت الغداء وقفنا في

طابور يحمل كل منا صحته

لاحْبُ الطعام، وفي الليل اقمتا

حفثلة سمر مضرها أهلتا

كالقفز والزحف.



غنرسة الطران مخيما كشنيا وكنت أنا أحد الأعضاء ق الجيم، في اليوم الاول نصبنا الخيم وزينا المخيم ورفعنا التعلم الاردني، شم تشاولها إلى المائد التائد التار وبعد بقوة. ولم أنم في تلك رَجِمة: ي دُ السَّالِي أوالصفاء وتسامرنا، والقي وقت المرقة ونلك الى وقت مَيْ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ وقد كانت التجرية مشوقة وممتعة انني تُنت لاول مرة في حياتي في

وسروا يها كثيرا، وقدكانت مذه التجربة وفي صباح اليوم التالي، (الخيم) تجربة مضوقة استيقظنا ثع تناولنا فطورنا وممتعة جدا لي. وينقيبا للعلب ويعد قليل صفر

خليل الحصري الرابع مدرسة المطران

حيوانات نادرة

الاستناد منفارة التجمع،

وتيتيني القائد

الشيزإنات كثيرة العدد رق كل سنة ايضاء تتقرض اتواع من الحينواتيات، او تصيح شادرة الموجود لاسياب كثيرة، اهما الصيد الكثير، وتدمير البيءنات التي تخيش فيها، كقاح اشجار الغايات.

الإرثب البركان؛

خنيوان غريب فهولا يُسَكِّتُ أَيِّذَا وَهُوَ مِنْ أَصِغُر السواع الإراثي، يحيش في إن ادي المكسيك وفي هدا أألوانئ تشيت الاعشاب الخشنية التي يأكلها هذا الارتد وترسته رضوة تسهل له عملية حفر انفاته

التي يعيش قيها



الوشق الاسباني

كسان هسذا الميسوان مغتشر الموجوده بأعداد كبيرة في الغابات، لم يبق مته سوی عشرین زوجا ققط معقيرة، تقع في جنوب اسبائيا، وكانت تصطاد المعتزلان والمقتدان والاراتيه. طوثي وكيله

الزابع الاساسي مدرسة المطران



ملابس جيدة .. لا بد انك تجهل

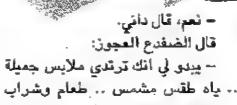
! يا للعار. قَالَ الْضَفَدَعِ العَجُورُ ثُم

رفع على الحقول داني رئيمه . مُنظَنَّ أَيْنظروا الى ولكن، لا احد يحاول ان الشياد ولكن الما المديدان الشياد وله المنافذ المرام بحيران – منه مي المُحْكِلَةُ أَدْنُ، مَا ! مَا ! مَا

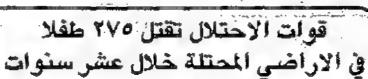
- بماذا سيفينك الثيل الطويل يا دائي، ثم أضاف



– نعم، قال داني. قال الضفدع العجوز: - يبدى لي انك ترتدى ملابس جميلة



يقضاء بيت لحم بالضَّفة الغربية.



عمان - ق.ن.ا - اعرفت منظمة اسرائيلية بان عدد الاطفال الفلسطيتين النين قتلهم الجنود الاسرائيليون خلال السنوات العشر الماضية بلغ (٢٧٥) طفلا من بينهم (٢٨) منذ توقيع اتفاق اوسلو للسلام بين الجانبين. واوضحت منظمة (بتسليم) التي تقول انها معنية بحقوق الانسان، أن هؤلاء الضحليا لأبريد عمرهم عن ١٦ عاما .. ومن بينهم (٦٩) طفلا لا تتجاوز اعمارهم ١٢ عاما.

جاء ذلك في تقرير للمنظمة وزع في الارض المحتلة تعقيبا على دائث مقتل الطفل علي محممد جواريش برصاص احد الجنود والطفل الشهيد عمره ٧ ستوات فقط رهو من مخيم عايدة



تعطل جهاز اللباع عند صديقنا فرفور فاخده الى الورشة لاصلاحه،

فكر صديقي الطَّفُلُّ بقصة جميلة حول ذلك من خلال هذه الثوحات

تماذا حدث للمثياع ؟ وماذا فعل صعيقنا فرفور؟



قانعا بما انت عليه.

- سأحاول نك ..

تلك ندعوها «غيوما» او سيحابا او غيمام والعتبي تشبيع ماء «مرته» تروى الانام للوجيد شاقلكرات

فبعبلاميته هبياء

ق فضاء بــتصــاعــد

لووضعنا بعض ثلج في وعساء لستسوان مشل حبيات الجمان مكذا الماء تكسون فغييوم وسحباب عاش في الجوزمانا والي الارض الايسساب

دورة في كسسل عسام لايجافيها الصواب كلشيء عندربي بحساب فيتاب

وارسل القصة البنا لنشرها في براعم الرأي على العوان التالي









الاء طلال سمور



أية محمد شحائة

ميسون ايمن غرايبة





تولين خلدون ابوحويج



منادي خالد الدبوبي



حثين رائد ربحي مقبول



ياسمين رأند ربحي مقبول

18. Per ...

)

--

20

بغداد ، عواصم ، وكالات ، لقى

اقتراح السعسراق فستسح قصسوره

البرشاسية امناح معثلين تشدول

الاعضباء في عجلس الاست والبلك

المشاركة في اللجنة الخاصة ترحيبا

اسركيا، غيما واصل الفتشون

الدوليون امس ععليات تلقد المواقع

اللحشة الخاصية للأبع المتبعدة

المكلفة تزع الاسلحة الحرافية

المضورة الى أن تأخذ في الاعتبار

الاقتراح البعراقيء واعتبر مسؤول

امیرکی اتبه «قد یکون خطوة پ

الاتجاء الصحيح في حال كان هذا

الكرار ينفشي الوضول فجلاء الي

اللجنة مستبعدة من زيارة قصور

قدم ليل الأريماء/الخميس يهدف ألي

رقع الصهج من يد الولايات المتحدة

الكى تشترط ان يتمكن المفتشون

الدوليون من المذول بحرية ال

العراقية مقرونًا أنْ تُوجِه الدَّعُومُ ال

ممثلين الثنين من كل دولة من الدول

المعثلة في اللجنة الخاصة والى

خسسة معشلين مسن كمل السدول

الإعضاء في مجلس الامين مين

الخبراء والمديماسيين

واستضافتهم في شذه القصور

والمواقع لمدة اسبوع او اكثر او شهر

وحسب رغية كل منبع للتعرف الي

المصراقس طبارق عنزيس الاقتراح

العراقي رسعيا أي الامين العام للأمم

المتحدة عوق عفان ورئيس مجنس

الإمن معثل الصبيّ كيان هواسون.

ان المحود التي مَصْمِنْهَا بِيارَ القيادة

العراقية تشمل والثبي من كل مولة

مَعَنَّاةً فَي النَّجِنَّةِ النَّاصَةِ وَعَبَدَتُهُ ١٠٪

دولية كنسا فشمل الدعو فالجمسة

الشخاص من كل دونة عضو دائم او

غير دائم في مجلس الإمن وعددها ١٥-

دولية وسذك يصببح عيده النذيان

ستوجه لبع النعوة ١١٧ څېورا

وأضاف البيان العراقي أن هذا

وقالت وكالة الإنباء العراقية

وابشخ شاهب رشيس النوزراء

وجاء في بيان صادر عن القيادة

واكنت بغداد أن اقتراحها الذي

الرئاسة العراقية،

المواقع الرئاسية.

الحقيقة كما هي».

الثواقع النتي يدون خَلاف حولها.

القد طلبت الولايات المتحدة من

«اليونسكوم» مستبعدة من المشاركة

واشنطن ترحب بالاقتراح العراقي فتح قصور الرئاسة امام الامم المتحدة بغداد تدعو ١١٧ خبيرا ودبلوماسيا للزيارة والمنظمة الدولية ترفض التعليق رسميا

التقرار اتخذ ويلصد توجيه الازيد من اللخمات لبالوثاث الكذب التي يطلقها المسؤولون الاميركيون وبقصد تعريق كل الفكر المهلهة على

الاقتراح البعراقي لكن مسؤولا في المشطسة البولسة اعتبر أن هذا الاقتراح وليس جدياء لأنه لا يستند

التي اثتجها العراق وتدعيرها» مضيفًا أنه ويجب أن تحكم اللجنة على أي عرض عراقي انطلاقا من

عدم ذكر اسمه أن مهيَّة الإقتراح لك يكون خطوة ف الانجاه الصحيح (...) في حكل كلن هذا القرار معنى الوصول فعلاه ال المواقع التي يدور

والعراقين تاقضوا الحجج التي يتترعون يها من أن هذه المواقع هي حساسة وتتعلق بالأمن أو بالسياءة الوطنية ولا يعكن فتحها أملم ممثلي الأسرة الدوليةي.

وتابع قائلاءاننا نعتبر (هذا القرار) تراجعا كبيرا بالنسبة الي موقف العراقيين المعتادي

من جهتها شجعت فرنسا امس الرئاسية، امام ممثلي عن دونها،

الشرنسية أن غازو سوكريه ان قبولا واضحا من العراق لترك قرق

ىشكايا العادي.

غيران وزير الشارجية العراقى محمد سغيد الصحاف اعلن اعتن ان

عورة السياسة الامبركية الكاذبة وفي نسيسويسورك رفضت الامم المتحدة التحليق رسمها على

على ما بيدو الى «عمليات التفتيش لكن وزارة الخارجية الاميركية كائث اقل حسما الا اعتبر المتحدث ساسمها جيمس فولاي ان «امام اللجثة الخاصة عملا يجب أن تقوم به وهو تحديد اسلحة الدمار الشامل

واعتبر مسؤول اميركي طلب

وأوضيح المسؤول تتأسسه أن

وكنان البرشيس الامبركي بيبل كلينتون اعلن ان هناك ٧٨ «موقعا رئاسياء يمنح على المفتشين الدوليين دخولها. لكن بغداد أكدت ان شنياك ثبائلة مواقع فقط ممنوع تَفْتَيِشَهَا لأَنْهَا تَشْكُل «ربوزًا للسيادة

اللجثة البولية الخاصة على برس اقتراح بخياد قتح أبواب والقصور وقالت الناطقة باسم الخارجية

«التقرار الجراقي هو شطوة (: الاتجاد الصحيح، بحيث أنه يسامع في تهدئة التوتر وبحيث أن هناك



عملية تجهيز الصواريخ على متن حاملة الطائرات نيميتين

فرنسا تدعو لدراسية القرار ويوم خامس للمفتشين دون عقبات امسركا ترفض خفض قواتها في الخليج وتتمسك بالحزم تجاه بغداد

اللجئة الدولية (بونسكوم) تصل الى

وأضافت الشاطلة أن الإقتراح العرائي «قد يسعج (ليونسكوم) بالتقدم في مجمتها التي تقوم على تحديث وأزالت الإسطيحة التثي يحظرها مجلس الامن الدولء،

وأوضيحت أن زيسارة رشيس الشجشة ريتشاره باتلرالي المعراق المشوهعة في الاسبوع المقبل، «ستسمح بالبحث بطريقة والنمية ن الصعوبات المستمرة بين اللجنة

وأشارك الى أن وهذه السنجثات ستسمح بتوضيح الامور وابجاد صيغة ثوافقية بين رغبة العراق ق المحافظة على سيادته وبين ضرورة أن نشجر اللجمة الدولية عملهاء،

واشهى خبراه شرع الاسلحة

استخدام السلاح قبل بوعين,

الإشتراك في متعات تتالية.

وقبال معسؤول في سعسكس

وقد كشف الرشيس الحراقي

خاتل سنة اشهر بيئنا وصفت وسائل الإعلام العرافية

المُعَوُّولِينَ الإصريكيِّينَ بِالْهِمِ كَانْبِونَ لِقُولِهِم أَنْ يَعْدَادَ

وقال سعنون حمادي رئيس الجئس الوطشي

لنعرافي از المجلني أوهنى بأز يشهي عقتشو الإما

تتحدة الموولين عن شنعير اسلحة الدمار الشامل

مملهم في العراق خيل سنة لشهر والله لابد من رقع

للمجامي الوطشي فاقشت أيضا تأنين عافويات الأمر

المُتحدة على اطفال أنعراق النبن تقول بِعُدات أن الالاف

مِشْكُلُ كَامِلُ- وَأَنْ بَغُدَادُ أَوْفُتُ بِكُلُّ التَّوْامَانَهَا فَيِمَا يِتَعَلَقُ

بقرارات مجلس الامث الدولي والله لا توجد اسلحة

وادن همادي بتصريجاته بعدجاسة طارنة

وقال همادي از المجلس اوصي برقع العقوبات

نَفَقَى اسلحة كيماوية في قصور الرئاسة ا

عقوبات الامم المتحدة علي القور بعد ثلكه

منهم يتو نون كل يوج بسبب علمن الدواء ،

التدريب أن الشطوعات بخضعن

التدريب جسدي وعسكري يتيح لهن

صبدام حسين ثجلبه الاكبر عندي

بقيادة القدائيين ف حال حصول

مواجهة مع الولايات المتحدة.

التدوليين أمس يومنا جديدا من

وقال اللواء حسام عجند امخ عسكريين تنحت للراقيةي

الإنباء العراقية أن مقتشى التحنة الخاصة التابعين للامم المتحدة قاموا بعملهم ومن دون اية اشكالات

استنخدمت مروحية لللائتقال ال موقع بعيد، في حين قام قريقان من التراقبة الجوية بالشملجق فوق

النفتيش من يون اي اعاله من جانب

مدير عام دائرة الرقاسة، الكلف بالغلاقات مع المقتشين أن و١٧ غريقا مِنْ الخَبْرَاءِ تَفْقِدُوا \$1 مُوقِعًا دِلْكُلِّ وخارج بخداد اضافة اليبوقعين

واضاف و تصريح تللته وكالة او تلخيره،

وتسابع وأن لحدي السنسق موقعين أخرين.

وأكد مدير مكتب يونسكوم ل بغداد تيلز كاراستروم ان عمليات التَّفَتِينَ جِرتَ مِكَالِعَتْكِ، مِنْ دِينُ مشاکل او صعوبات،

أزنك فأزالولايات الشعدة تعتبر أن الازمة مع العراق لم تثلثه ولنبئأ السبب فانها تبلى ضغطها العسكري عثى بغداد رافضة حجج روسيا الداعية ال تسوية سريعة للوضع في المغليج.

فقد قال فائد القبادة الوسطى الاميركية الجنرال انطوق زبني ﴿ تصريحات صحافية اس الاول وأغتك أنه من المركز جدا ﴿ أَلُو أَنَّ التالي الشفكين بيشقش كبامل تفتحزيرات ألاميركية ألشي ارسلت خلال الإسابيع الأشيرة الى الخليج وانقول بأن دالازمة المتبت.

وكنائ وزيس الدنساع الاميركس

ودجورج واشتطن، مع المجموعتين الدربيتين التابعتين لهماء وأنال زيني إن الولايات المتحدة لا تنعمتني من النوات الحالي ارسنال

المزيد من التعزيزات ال الخليج، الا اشه اشار ان دلديه خطة ، جاهزة لارسال «قوات أخرى الى المنطقة اذا دغت الحاجة و. واعتبر السؤول العصادي ان

ويسلمهام كوهين قمال المشلالماء ان

والازمية لم تبششه (٠٠٠) سيئيلتي

ازالة ألاسلحة المراقية ومشكلة

طويلة الامدء وان الرئيس العراقي

جيدام حسين ولا يعكن أن يأمل () أن

يري تُورا ﴿ تَهَايَةُ النَّلَقِّي طَالِمًا لَمَ

بيدل موقفه هيال الامم المتحدة من

خبلال الخمسوع بشبكيل كناسيل

وتغلهر هذه التصريحات ان

الولايات المتحدة متمسكة بالحزم

حيال العراق ولا تعتزم في الوقت

الراهن خفض تأهبها عثى للصعيد

وردا على سؤال حول الوقت

الذي ستعضيه التعزيزات الاميركية

الجديدة ﴿ الخليج قال زيتي، الذي

يتول قيادة القوات الاميركية في

المتنطبقة، اشه «طبالما أن البدول

(الخليجية) تشعر بالتهديد وطالما

ائنا نشعر بوجود تهديد فلا اعتقد ان

تشرين الاول ارسل الاميركيون ال

الخليج حاملتي الطائرات وتيميثن

ومشدّ بداية الازمة ن نهاية

الوقت يعتبر عاملاء مهماء

كما شدد كوشين على أن مسألة

حازمين (...) لن تلام تثار لات.

أليام هندام حسين بدعكال عسكريء فند القوات الاميركية ءما وال امرا ممكناه، ووجه شحدُيرا ال الرشيس للمراقى بأن اسقاط طائرة المراقبة الإميركية ديواله التي تستخدمها اللجثة الدولية الخاصة الكافة بنزع اسلحته سيعتبر وعملا حربياه

وأستنبادا ال التحيث باسم البنتاغون باتريك سيلينبي فان مهمة طائرة الاستطلاع المليلة فوق العراق ستجري بئ الجمعة والاحد

اليونيسيف: اطفال العراق يشكون نقص التغذية

و«النفط مقابل الغذاء» لم يحسن اوضاعهم

فورين ريبورت:

الموساد بدير شبكة جاسوسية في شمال العراق

الندل - قيس يرس - ذكرت مسادر منطبة غربية ان احرافيل كنز شيكة لجنس تعبل لحسابها في شعال العراق، وأنَّ تعة «أَنْ الْجُسْسِيِّ اسرائيلية تعمل في مُنْعَامَّة شُمَالُ الْعَرَاقُ مِمُوازَّاتُ النَّسِّاطُ اللَّهِ حَسَى الَّذِي لْقُومَ بِهُ هِنَاكِ وِكَالَكُ الْمُعَادِرَاتِ الْمُركِزِّيَةُ الْإَمْرِيْكِيَّةٌ «سَيْ أَيْ أَلْهُ»، ويشين اللبا الذي تورده نشرة (فورين ريبورت) إلبريطانية استثنادا إ

بمعاذر في اسرائيل ومعادها بأنها رفيعة المنبدوي المان السلطات العرافية القد القَيْش في الاوشة الاحدرة على قسم من اعضاء شبهكة البيَّوسِير الاسرائيلية التي درب افرادها على يد عملاء جهاز الاستخدارات الاسرائيل وموسادي، وأنْ جمع الْجِواسيس الإسرائيليين الدِّينَ الْقِي الْقَيْضِ عُلْيِهِ شعال العراق اعدموا سرا بطريقة الشنق دون أن تصدر الجكومة الغراقية اعلانًا رصعياً عن ذلك، وتقول النشرة البريطانية ﴿ عديمًا الجديدَ المُثَالُمُ صدوره يوم السبت أن المهدة الرئيسة الذي أنبطت بألراد شبكة التجسس الاسرائيلية كانت هسبما اتفنح بندور حول العمل على جمع أكبن أنن ممكن مِنْ المُعلومات عَنْ تَحركاتِ الرئيس العراقي صدام حسين تَعهيدا أَتَنْفُيذُ خَبِالُمُ لاغتياله اوكل جهاز «موساد» الاسرائيكي أفريق من عملاله المتخصمعين في عطيات الاغتيال مهمة القيام بها ﴿ قَرَضِهُ سَامُحُهُ،

وتفسيف (فورين ريبورت) أن عمل شبخة التجسس الاسراأ فلية ستهدف ايضا جمع معلومات عن أهذاف عراقية تحشيرا لضربها من جاتب اسرائيل في حال نشوب مواجهة عسكرية محتملة بين تل لبيب وبغداد، وتستطرد النشرة البريطانية بالأشارة ألى أن فأعدة هواسس وموساده الاسرائيلي وعمائته الش تتعلق مثها انتعلة التجمس علن

للعراق موجودة في مدّينة استانبول الثركية. وتقول ان اسرائيل شمصل خلال القثرة الاخيرة على تسهيلات مختللة بن جائب السلطات التركية، أنْ قامت خلال الاسبوع الْمُأْضِي حسب تَهْنَ النَّشْرَة طَائُواْت مَقَائِلَة أَسْرَائِينِية بِالتَّحَلِيقِ فُوقَ الْحَدُود بِينَ الْعَرَاقُ وَتَركيا، وتشير النشرة في سياق تقريرها الى قيام اسرائيل خلال الاونة الاخيرة بتشاطأت أخرى وعمليات لحسابها ﴿ شمال العراق كان من المغترض إن تقوم في احداها فرقة عسكرية اسرائيلية خامنة يتركبب أجهزة ومعدات تجسس الكترونية قوق احدى قمم جبال كرمستان فادرة على رصد والتفاط تحركات تقطى في مداها العاصمة العراقية بغداد تقسها،

صدام بشكر البابا على معارضته للعقوبات

الفَاشِكَانَ - (اق ب) - أعلن الفاشيكان أمس أن الرئيس العراقي هندام حسن وجِه قبل أيام رسانة شخصية ال البابا يوحنا بولس الثاني شكره لهما على واعتمامه الكبير بمعلناة الشعب العراقي.

وفي الاسابيع الماضية، دان البايا مرتبيُّ العظر كوسيتة ضطط طد الدول معتيراً أنه اجراء يضرب، بحسب رأيه، الطبقات الأضعف بيُّ

وكانْ أَلْرِئْسِ العَرَاقَى كَتَبِ أَلَى النِامِا عَشْيَةً حَرِبِ الْخُلْيِجِ الْعَامِ ١٩٩١ الشكره على الداءائه المؤيدة لحل تفاوضي التي وجهها ال الرئيس العراقي والى الرئيس الاعبركي السابق جورج بوش.

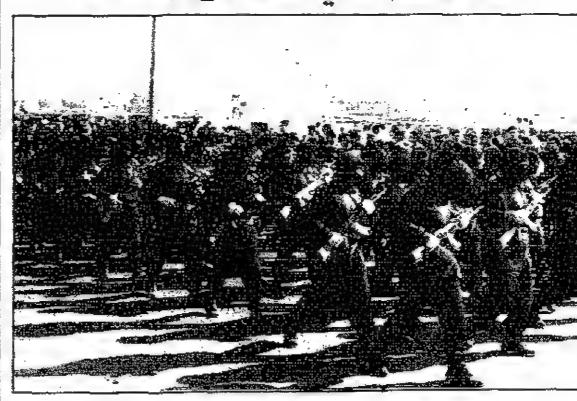
رئيس الحرب الشيوعي الروسي بزور بغداد

بقناده أأف ب اللثت وكاللة الإنباء العراقبة الارتبس العزب الشيوعي الروسي غيثادي زيوغاثوف ومنال اسراق بغذاد في زيارة تستقرق ثَلاثة ليام. واعرب زيوغائوف في تصريح للوكالة عن امله في مان تسهم هذه الزيارة في تعميق الروابطُ النفضائية بين العزب الشيومي الروسي وهرّب البعث العربي الإشتراكي، الحاكم في العراق،

واكد زيوغاتوف ءان الحزب الشيوعي الروسي ومجلس الدوما والشحب الروسي سيواهطون العمل من انهل رقع الخصار الجائر القروش على الشعب العراثي المنديق،

وكائث وكالله الأنباء العراقية اشارت الى أن زيوغائوف سيجتمع مع رئيس المجلس الوطئي العرائي سعدول حمادي قبل ان يللي معالمس أ عن

فدائيو صدام يستعرضون قوتهم في شوارع بغداد



تشكية عن « قدائي صداع ، في لحد شوارع بغداد

بعقداد - (اف ب) - جسری صياح ابس استعراضان لعناصن عن تشكينت وغدائيل صداده ق منطقتين من العاصمة العراقية شسارك فسيسه اكثر عسن انسف مسن القداشين بعدان اكطوا تدريباتهم

في مديشة صدام في الرضافة وي شبارع المتصبور في انتكرخ وعبم يسرتمدون مسلابنسيسم المسوداء ويحملون وشاشات فغبغة وقاذفات صواريخ مضادة للدروع (اروس چــی) وضط تصفیق المواطنين وهتافات وفلتبتط البيركاء ودعناش الترشيس صداد

وقدنظم فدائيو صدام عرضا

مهمسوعسات فسن السفسدا فسيجن الاغتجاريين بنشلابس البيضاء وقد القوة على اجسانيم لحزمة متقورة، وقال لحد لنقدائيين من النفين ب تنون لنترس انبيت اعدات الرتدي اشتبس البيضاء باعتبارها اكفات نشة ومستحدون نتقيام ما تهمات انش تكثف بها من اجل

_____رث السيرتين

وتعال فيدائم الخودطاغة ان

أبهركا تتبحدانا فائقا سنظل

وشدًا اول استعراض من توعه

يقوم به منطوعون من تشكيلات «فَنَائِي صِنَامِ» مِنْدُ عَدِدُ سِنْوات. وقد انضم مثات من المتطوعين مضد شهاية شهر تشرين الاول الماضى اق تشكيلات «فندائيس صحادة النتي الشفت عام ١٩٩٤ بعد نداءات وجهتها السلطات

المناسقتفار تحسبا الواجهة مع الولايات للتحدد. وكنان الإشعاد البعنام لشبياب المدراق قد فقح باب الإنتساس الي فدائبي صدام للرجال والنساء مئذ

تهاية الشهر الماضي اثر الازمة بين البعراق والامع المشمدة لتدريبهم غثى أسشخدام السناح والقيام بعبات قنالية. وقت انششت وحدة من

الفدائيات الحراقيات باسم ولحوج المنجدة، في الاسجوع الماضي في اعار الاستثقار في مواجهة التهديد

وتتكون هذه الوحدة من ٧٠٠ غَمَائية تتراوح اعصارهن بين ١٨ والعامابدأن التدريب على

الامم للشحدة مروبتر علال صندوق وعاية انطلولة التَّامِع للآمم المُتَحدة (بونيسية،) انْ خَطَّة الاِسم المُتحدة لننفط مقابل الغذاء لم نفعل شيئا يذكن تتحسين معيشة الاطفال إ العراق الذين يعانون من سوء انشغنية وجة، تقرير البوليسيف فبير فيده مجلس الامن

قيمته ملياران من الدولارات من النفط لتمكينه من شراء المنبة وادوية تشت الحاجة البها من اجل تخليف اناو العلوبات المفروضة عثى بغداده وقال فيليب هيفينك ممثل اليونيسيف في بغداد عما

بدارسة تحسيل البرئامج الذي يسمح للعراق ببهم ما

نشهده تدعور خطير إز الرعابة اللغنائبة للاطفال الفراقيين منذ عام ١٩٩١ء. وأضاف قوله دوما يقتقنا الإزهم انه نو نبر عشة

على تحسن منذ بدأ تنفيذ قرار مجنس الامن ٩٨٦ ۽ وهي التسارة الرائلقرار النذي يعتشىء برنتمج النفقط مقابل الغَدَاء الذِّي هُرِجُ أَلْي حِيثِ النَّتَفِيقَ مِنْدُ عَادٍ * وقال ومن الواضح ان الاطفال بقحمتون وطأة

الصعوبات الاقتصادية الحائية ويجب همايتهد مل الار العقوبات والا قائيم سيستعرون في العاناة وهزا ما لا وقال اليونيسيف ان شعو ١٦٠ انف طفل او ٣٣٠ ق المنة من الاطفال العراقين تحت سن الخاسمة يعاثون

تقصا مزمنا في الشغذية ، وان هذا الرشويمثل زيادة سَبِيَّهَا ٧٢ فِي لِكُنَّهُ عَمَا كَانَ عِلْيِهِ الْحَالِ عَالِمِ ١٩٩١ بِعِيدِ عام من فرض العقوبات الثجارية الكاسمة يسبب الغزو العراقي للكويت في أب عام = ١٩٩ ه وقال التقوير الذي تم اعداده بالتعاون مع وزارة

الصحة العراقية أن وبع عؤلاء الإطفاق طريبة او ١٦ ق المشة بحانون تقص الوزز وهى للسبة تعايل مثنى

وبعض المناطق في العراق عائت اكثر تضررا من غيرهاء فغى منسان بشرق للبلاد فان نالص التغذية المرسن واغسج لإنسعى نصف الاطافال تجت سن

_ وقالت اليوثيسيف أنه كان هناك اتجاد ايجابي مع ذنك أذان حوالي نصف الاطفال القين شعلهم البحث تللوا جرعة واحدة على الالل من اليتامج أ ونحو ٨٠ ق المنة من الاطفال في سن صنة و سنتخ تع تطعيمهم

وحتى فبل الازمة الحالية مع العراق داقع مسؤولو الامم المتحدة عن زيادة كمية النقط التي يسمح العراق ببيعها لشراه مواد انسانية وطلب البعض مضاهفة الكمية ألى ما قيمته أربعة مليارات مولار كل سنة الشهراء ومن المقرر أن يقدم الامين العاد للامم المحدة كوال عَمَانَ تَقْرِيرِا بِنَهَايِةً تَشْرِينَ النَّالِّ يَعِنُسَ هَذَا الرَّأِي لَكُنَّهُ

تاركة هذا الامر لمجلس الامن الذي يجب لن بتخذ الرارا و هذة الشائ أوائل كانون الأول؛ والولايات المنهدة الني كانت في وقت ما تريد زيادة الكمية الرشحو لللاثة ملهارات دولار كائت الماقع الدونيسي عن أبقاء هذا البرنامج الذي يعطى الادم

المتحدة سيطرة على السلع التي تمثل ألى العراق •

لدلا يقترح رقعا معيثا لكمية النفط المسموح ببيعها

ولهذا السبب غان العراق لم يحبد برنامج الناط مقابل الغذاء أذ اعتبره بديلا عن رفع العلويات؛ غير أن بطوماسيين قالوا ن حكومة الرئيس بيل كضبضتون فرصازق لاث المواجهة الأغيرة مع التعراق ستجعل اي تحصيفات كبيرة للبرنامج تبدو وكائها مكافاة للرئيس صدام حسين ويدلا من ذلك قال المجلس

قد ينتظر بضعة اسابيع أو اشهر فيل أجراه تعديلات

امراا شبعي اطفاتها في احد المستشابيات

المُستَوياتُ المُوجِودةُ ﴿ سُرِكَيَّا الْجَادِرِةُ.

هجومها على الولايات الشعدة ٠

للرئيس ألحراكي هيداه حمين الله عشعما بطول المسؤولون الادريكيون أن العراق المتح ٢٠٠ على من لهان الاعمناب فائتيا عنابة محرجة،

وفنانت همطيقلة النفاورة كمعائز طائل هري البيابات العراقي النجاكم أن الإدارة الامريكية شفتخدم جميع وسنتر اعلامها تتضييل الرأي العام المثلى يزعم ان لغراق مِذَرُنَ أَسُمَهُ كَيْعِأُونِهُ بِالْفَلِ قَصِيرٍ لِلْرِنْكِسَةِ * وأضافت أن الولايات المتحاة تريد تحويل التجاه الرأي العام عن معانئة الشعب العراكي شمت وطأة

بمناسبة نجام العملية الجراحية التج أجريت له في مستشفى الشميساني السيد رضوان أبو عياش رئيس هرنة الإذاعة والتلفزيون الفلسطيني وعائلته وجميع آل أبو عباش يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير لكل من:

الدكتور كامل المغيفي - النكتور رجائع ناصر المين الدكتور وافظ عرفة - الدكتورة أمل عابدين المكتور يشام المزاة

لما يذلوه من جهد لإنجاح العملية الجراهية . كما ويتقدمون بوالل الشكل والتقدير لإدارة المستشفى وكافة السرضين والعمرشات والعاملين فياث متمنين لمم جميما موام التأنم والإزدهار

يغناد ورويترز ونوصي المجلس الوطئي العرائي امس بان بنهي ملتشو الامم المتحدة عملهم في العراق

على البرنامج •

معقليرة في العراق . وصعبت الصحف العراقية من وقالت صحيفة بذبل إ مقال أفتتاهى عن وزبر الدفاء الأهربكي ونباد كوهيل لأ بنشق عن الرثيس الامريكي بيل كلبنتون او وزيرة القارجية ملطي اوليرايت فهم

وأضافت الصحيفة إنثى يعثلكها عدى الإبل الاكبر

العقوبات الصاربة.

الموساد بلديرشي

والمعد فوتان المنظر فالمياو

مردر و سنسخ والجد الشقان

والمراجعة والمحالة فيتناف والمحالة

عابد المدر بصوصي للو وجهالوني

The Market State of the State

رنس العرب النبيع

المروسي ليزور بفداد

والمراد المراد المداور المقاعدت والمنافية المنطقة

والمراجع المعالم المسرين الماكور الدائل

يه ده د د الحراء مسجئي الروسي وبجلي

الله الما الما الله الله العام المحتمون عصال قبل الرَّا يُقَوِّعُوا

الثلاثا

ين اوضاعهم

والمناس المناس ا

المناه والمالية المعالمة

العمولا والمالة علماله مارة

و والماء

And May Control of the

و الاستان المستود (العربي لايلام)

مداد بشكر اليا

تنك معارضته للقواز

في مجموعة قرارات عارضتها الولايات المتحدة واسرائيل

وتؤكد حق اللاحئين الفلسطينيين في

شويورك م بتراد اتخذت اللجنة الرابعة ألثابغة لللامع المتحدة امس قرارا يتعلق أروالة الامم المتحدة الاهاتة وتشغيل اللاجشن التاسطينين أن للشرق الإدنى باغلبية ١٢٥ ضهها واعتراض الولاهات المتمدة الامريكية والمراشل وامتناع دوللين عن التصويت هما جزر المارشال وزامييا. وهثت الجمعية العامة جميم الدول على

رُيادة مساهماتها ﴿ عيرَانية الوكالة لكي تتغلب على المعوائق المالعة الحالعة وكذلك الإبقاء على ما يقدم الى اللجدين الفلسطينيين من سلعدات تعدي غاية الضرورة والقعالية. وطلبت الجمعية السامة من اسرائيل تمريض الوكانة عما لحق بمستكاتها ومرافقها من اضرار بسبب الإجراءات المتحدة من

واكد القرار على ضرورة امتثال اسرائيل شناق الامع المتحدة واتفاقية امتيازات الامم التحدة وحصاناتها فيعا يتصل بسلامة موظفي الوكالة وحماية مؤسساتها وكفالة امن ومزافق الوكالة في الاراضى القلسطينية ألحظة بعاقيها القدس الشريف

كما طلعت الى المقوض العام للوكالة ان سشمر في اصدار بطاقات هوية للاجئين الكلسطيت بن واولادهم في الاراضي التسطينية المحتلة.

وفي قرار اخر حول تقديم السباعدة الى اللامدن القلسطيقين تبتته الدول الاوروبية اعريث الجمعية العامة عن اسقها لحدو اعادة اللاَمِكِينَ الى بيارهم أو تعويضهم وأنّ حالتهم لاترال مدعاة للقلق.

وجاء في القرار الذي اتخذ باغلبية ١٢١ صوتنا واعتراض اصرائيل فقط وامتشام الولايات المتحدة والكاميرون عن التصويت ان الجمعية العامة ترهب بتعزيز التعاون بن وكالبة السفوت والجيئك الدوي والوكبالات التخصصة الإخرى وتندعو الوكالة أق أن تسيم اسهاما حاسما في اعطاء دفعة جديدة الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي في الأراضي الفلسطينية للحتلة

وق قرار حول السكان النازحان نتيجة للإعمال القتالية التي نشيت في هزيران ١٩٦٧ وما يعددا أكدت الجمعية العامة من جديد حق جميع الاشقاص الثارحين تتبجة للاعمال القتالية القرنشية فحزيران ١٩٦٧ وما بعدها بالعودة الى ميلرهم او اماكن اقامتهم

واعرب القرأر الذي أيدته ١٢٦ بولة أربارضته اسرائيل والولايات المتحدة عن المُولِ في تعجيل عودة النازحين عن طريق

عاصيل حطه

القدس المحتلة – قدس يرس –

كشفت مصادر صحفية الثقاب عن

بِنُودِ خَطَهُ جِدِيدةٌ وضَعَهَا أَرْيِسُلَ

شأرون وزير الجنية التحتية ف

حكومة رثيس للوزراء الاسرائيلي

بنيامين ثقتياهو بشآن مستقبل

وقالات المُصالَّد الله في الوقت المذي بدأت فريسه الحكومة

الاسرائيلية يوم الاربعاء متأقشة

مقترحات عرضها رئيس للوزراء

تتبناهو حول مسألة أعادة الانتشاء

المسكري الاسرائيلي في اجراء

محدودة من الإراضي الطُّلُسطينية في

الشفة الغربية وسط اجواء من

الجدل الساخن بين اعضاء الأنتلاف

اليميني الحاكم، بدأ وزير البنية

التحنية أريثيل شارون تدركا نشطا

بين وزراء الحكومة بهدف جمع

اغلبية تمسوت الرجانب مشروع

قزار بلوره واعتن اعتزامه طرحه

للتصويت عليه خلال الجلسة التي

بغثتهقدها الكومة الاحداللما

وللتي ستخصص لاستكمال النقاش

التسذي يسدأه مجلس السوزراء

الإسبرائيسي امس الاول دون التوميل في الجنسة التي استغرات

أَكْثِر مِنْ سَتْ سِلِعاتِ الَّهِ الشَّادُ اي

أَيْنَ ثُرَاتَ حَسِولَ المُوصَـوعِ (اعبدة

الإبتشار العسكري الاسرائيلي في

شيارون حسيما تشرتها صحيفة

(معاريف) العبرية الصادرة امس

الكميش على اليشود الرئيسة

كؤكد الحكومة مجندا علم

شركة فنادق الاكوامارينا/العقبة

تعلق عن حاجتها إلى الوظائف التالية:

ا مساعد مسؤول مكتب سياحة براتب ٠٠٠ خبرة خمس

يشترط في المتقدم

وخيرة عملية في فنادق الدرجة الاولى

وعلى من يجد بتقسه الكفاءة ارسال السيرة الذابتية والشهادات العلمية

والعَمَائِةَ قَاكِسُ ٣٢١٦٩٩٠ والتحصُّورُ لَل العَمْثِيَّة لَطُعُبُكَ الشَّحُصِيَّة

وَازْهَا اِلْمُتَمَدِّ فِي شَهْرِ كَانُونَ ثَانِي مِنْ هُوَ الْعِلْمِ ١٩٩٧ الذِي يُص على أن

يُتَفِقْفِذُ كَافَةَ الْتَرَامَاتُ السَلَطَةَ

٢ ـ اين صندوق

۲ - شیف مطبخ

٥- خياز عدد ٢

٨-كايتن سفرة

أصطحاب كافة الشيادات العا

شَفَّهُ بِيَّةً، عَنْمَا بِأَنَّ الشَّرِكَةُ نَوْمِنَ السَّكِنَّ وَأَعْلَكُلَّ

\$ د انتقار چي

٦- طباخ

٧. حلواتي

ومنتص مقترحات خعنة الوزير

العملية السلمية مع القلسطينيين.

المكم الذاتي المؤثت،

وفي قبوار حبول ممتككات البلاجية

وعارضته الولايات للتحدة واسرائيل وامتبعت عن التصويت كل من غواتيمالا وليبيريا وجزد المارشال من الامن العام ان يتخذكل الخطوات المناسبة بالتشاور مع لجنة التوثيق التابعة للامع المتحدة والخاصة بغلسطين لحماية المتلكات والموجودات يحفظ السجنات الموجودة ويعمل على

لانشاء جامعة القبس،

كما طلب القرار الذي ايدثه ١٣٦ بولة وعطرطسته الولايات المتحدة واستراكيل والمنتعت عن التصويت عليه ليبيريا وزامبيا عن اسرائيل ان تزيل العوائق التي وضعتها أمام انشاء جامعة اللرس وان نتعاون في تنفيز

كما تاشدت في قراراها الذي ايدته ١٢٩ رصحين المؤهدين من الكرجنين الكلسه

انفلسطيتية الحتثة بما فيها ألقدس وعلى وأمثنعت عن التصويت عليه اربع دول هي

الالية التي اتفق عليها الطرفان ق المادة الثانية عشرة من اعلان ألمبادىء المتعلق بترتبيات

الاتية مثها وققا غيادىء العدل والإنصال.

ولي قرار حول جامعة اللابس للاجشن الفلسطينين اكدت الجمعنية السامة على الحاجنة ال أنشاء جامعة القدس المتثرجة

الرابعة المتعلقة بحماية المدنين وقث الحرب المُعبقبودة في ١٢ اي ١٩٤٩ عبلين الإراضين

الغلسطينيين والإيرادات الاتية منها اعاست الجمعية العامة التاكيد على أن للتجثين العرب القلسطينين الحق في مستكاتهم وفي الإيرادات وطلب القرار الذي ايدته ١٢٧ دولة

وحقوق والملكية العربية في اسرائيل وان

وطلبت من الامن العام اتخاذ التدابير اللازمة

وفي قرار حول الهبات والمنح الدراسية المعروضة من الدول الاعضاء للتعليم العالي بِمَا فِي قَلْكُ السَّمَّدُونِي المُهسِسُي لَـــُلاَجِـــُكِينَّ الفلسطينين ناشدت الجمعية العامة يقوة جميع الدول والوكالات المتخصصة والمنظمات غير الحكومية زيادة الاعتمادات الخاصة للهبات والمنح الدراسية للاجتان القلسطيتن بالاضافة الى مساهماتها في الميزانية العادية

دولة ولم تعارضه اية بولة وامتفعت عن التصويت عليه اسرائيل ققط جعيم الدول وجامعة الامم المتحدة أن تقدم مساهمات سخية ألى الجامعات القلسطينية في الاراضى الفلسطينية وطلبت الى الوكالة ال تتول مور المتلقى للاعتمادات الخاصة للهيأت والمتح الدراسية وتضطلع بدور الليم عليها وتمتحها وفي قرارا حول انطباق أتفاقية جنيف

رسالة دئيس روس (رسالة منسقً

عملية المعلام الاميركي للحكومة

الاسرائيلة تعويدا لكوقيع اتفاق

الخلسيال الموسيع في حسينه)

إِنْ لا شرط لالا للتقدم في الفاوضات،

وَلا مُقَومِ اسرائيِل قَيِّل تَنْفَ**يدُ** هِنُهُ

الالتزامات القلسطينية بتسليم اي منطقة اضافية اخرى للسلطة

للانحجاب الثاني بحيث يتون مذا

الانسحاب مشروطا وترتبطا بتنابية

السلطة القلسطينية لكامل اللزاماتها

وتعبهـداشهــاً، وعلى ان يكون الانسحاب (الاسرائيلي) الثاني

اجمالي يشأن التسوية الداشة، وبعد

انْ تَكَفَّدُ القراراتِ فِي هَذَا الخَصوص

يتحد قرار حول طأبع متظيم المراحل

فُلسطَيِمْية (من فيل القلسطيفيين)

تقوم اسرائيل مياشرة وعلى القور

يضم كل مناطق الاستبطان اليهودي

وطبرق الموامسلات المؤمهة ألجها

والمناطق الإستينة ومحسكرات

العيش الأمسراليلي (في اراضي

الضَّفَّة الغَربية وقطاع لَّفَرُّدُّ) لَتُمْسِحُ

هذه المناطق كلها جرءا من دولة

اسرائيل وتحت سيطرتها مع وجوب

نشريبان بهذا الخصوص كعامل

معتمل من جانب واحد عن اقامةً

اسرائيلي أضأي تُقوم اسرائيل

بعمليات مصابرة وتخطيط أوآا

طريقًا التقافيا جديدا في انحاء

قبل القيام بتنفيذ أي انسحاب

رادع (في اشارة لاعلان فلسطيت

دولة فلسطينية مستقلة).

سنوات لي هذا الجال

يخصص محاسبة

يراتب ٥٠٠

براتب +11

براتيا ۱۹۰

براتب ۲۰۰

براتب ۲۰۰

يراتب ٢٥٠

بية والعملية بالإشاقة إلى صور

يسرانيه ۲۲۰ جساستسي

في حال اتحدُ قرار باقامة دولة

ثقرر الحكومة اجراء نقاش

مقلصا ومجدودا قدر الإمكان.

تعرض الحكومة غطتها

الأراضي العربية المحكة الاخرى.

حَمّاً طَلَّبِ القّرارِ الدِّي أيدتُه ١٧٤ دولة اسرائيل مندّ عام ١٩٦٧.

وفي قدرار اخس حول المستوطنيات الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية والقبس والجولان اكمت الجمعية المسامة ان المستوطفات الإسرائيلسة ف الاراضي الفلسطيتية المثلة بماقيها القدسوق الجولان السورى المعتل غير قائوتية واثيا بشكل عقبة ادام السلام وانتنعية الاقتصادية والاجتماعية وطائب القرار بوقف انشاء المستوطنة الجديدة ل جبل ابو لمنيم ووقف جميع انشطة الاستيطان الاسراغلية وقفا تاما

جاثر المارشال وليبيرها وبلغارها وممنكة وأكنت الجمعية العامة من جديدان سوارينند على ضرورة التنفيذ التام لقرار التفاقية جنيف المتعلقة بحماية المدنين وقت مجلس الامن ٩٠٤ /١٩٩٤ اللذي طلب قيبه ألحرب تنطبق على الإراضي الفلسطينية المحتلة بما نبها القدس وعلى الأراضي العربية الاخرى التي تحتلها اسرائيل مثد ١٩٦٧ مطالبة بأن تعترف اسرائيل بذلك

وعارضته الولايات للتحدة واسرائيل وامتنعت عن النصويت عليه ليبيريا وجزر المارشال ومملكة سوازيلند الى جميع الدول في الانفاقية وقفا للمادة ١ المشتركة بين اتفاقيات جشيف الاربع بذل الجهود اضمان احترام اسرائيل السلطة القائمة بالاحتلال لاحكامها ي الإراضي الفلسطينية المنتلة بما فيها القاس وإن الارآضي الصربية الاخري الثى تحتلها

وفي قرار حول المارسات الاسرائسلمة التي تعس حقوق الانسان للشعب الفلسطيني في الأرض الفلسطيئية المحتلة بما فيها القدس قررت الجمعية العامة ان جميع التدابير والإجراءات المتخذة من جانب اسرائيل تعتبر ائتهاكا لاتقاقية جنيف المتعلقة يحماية المدنين وقت الحرب وانه ينبغي الكف فورا عن التجاد أية تدايير من هذا القبيل.

وطنائب البقرار النذى ايندشه ٦٧ نولث وعارضته اسرائيل والولايات المتحدة وامتنعت عن المصويت عليه ستون بولة اسرائيل بالكف عن جميع المارسات والإجراءات التبي تشتهك حقوق الشعب الفلسطيني وان تعمل باطلاق سراح جميع من تَبِقِي مَنْ القاسطينين المشمرين او السجوتين تعسفياء

ودعا القرار سلطات الاحتلال الاسرائيني الى احترام جميع الحريات الاساسية للشعب

القدس والجولان السوري المحتل. واكد المقرارا الذي ايدته ١٣٢ دولة وعنارضته اسرائيل والولايات المتحدة

تقرر الحكومة لجراه تعديلات

وعلق مرافيون اسرائيليون

على خطة مقترحات الوزير شارون

بقولهم أن حظوظ القبول بها من

لمائب وزراء الحكومة تتساوى كمأ

يبدو حتى الأن مع حقاوظ القبول

بمقتر مصات رئسيس الصورراء

الاسرائيلي بنيامين تتنباهو الذِّيُّ ما

زال يواجه صعوبة بالغة في اشاع

وزراء الجثاح اليمينى المتشددان

حكومته وهم التيار الاغلب كما ظهر

ل مشاقشات المجلس الوزاري يوم

آلاربعياه ببالخصويت الرجانب

اقتر أحه رغم تقاطعه في الجوهي مع

العديد من نقاط خطة شارين

صرورية ف خارطة أتفاق اوسلو

للجلس ضمن جملة امور الل اسرائيل يوصقها السلطة القائمة بالاحتلال مواصلة اتخاذ وتنفيذ تدابير تشعل جطة امور منها مصايرة الاسلحة بهدف مشع اعمال العثف غير المشروعة التى يقوم بها المستوطئون الاسرائيليون ودعا الى الخاذ تداسر لضمان سلامة وصماية المدنين القلسطينين في الإراضى المعتلة, وفي الرار حول الجولان السوري المعتل

طلبت الجمعية العامة من اسرائيل الامتثال للقرارات المتعلقة بالجولان السورى المحثل ولا سيما قرار مجلس الإمن ٤٩٧ / ١٩٨١ الذي ألغى قيه المجلس قرار اسراشل قرض تواشئها وولايتها الغضائية وادارتها على الجولان السوري المعتبرا أن ليس له أش قاتوني دول وطالب اسرائيل السلطة القائمة بالاحتلال بان تلغي قرارها على الغور.

وطلب القرآر الذي اينته ١٣١ بولة وعبارضته اسرائيل فقط وامتشعت عن التصويت عليه ٦ دول هي لهبيريا وجير المارشكال والولاينات المتبعدة واورغواي ومملكة سوازيلند وزامييا من اسرائيل ان تكف عن تقيير الطابع العمراني والديمقراني والمركز القانوني للجولان السورى المحثل وان تكف مُصوصا عن أقامة المستوطئات وتطلب الديا ايضًا أن تكفُّ عن قرض الجنسية الاسرائيلية ويطاقات الهوية الاسرائيلية على المواطئين السوريين في الجولان السوري المحتل وان تكف عَنْ النَّدَابِينَ القَمَعِيثُ الْتِي تُتَخَذُمًا صَّدَ السَّكَانُ همناك وقررت الجمعية السامة أن جميح الكدابير والاجراءات التشربعية والادارية التى اتخذتها او ستتخذها اسرائيل بهدف تقيير طابع الجولان الصورى المتل ومركزه

بحاية المنبئ وقت الحرب • وطالبت الجمعية العامة في قرار الخراليا ايدته ١٢٤ دولة وعارضته اسرأشل والولايات المتحدة وامتنعت عن التصويت عليها \$ دول هى جزر المارشال وليبيرها وزامبيا ومملكة سوازيلت اسرائيل بالثعاون مع اللجنة الخاصة للعثمة بالشحقمق ق الممار سات الاسرائيلية الم تمس حقوق الانسان للشعب وغيرها من السكان العرب الاراضى الحربية المحتلة وطالب القرار من الامين العام أن يقدم جميم التصهيلات اللازمة ألى اللجنَّة الخاصة بِمَا قُ فِلْكُلِ التَّسْهِيلَاتِ

القانون لاغمة باطلة وتشكل انتهاكا صارخا

للقانون الدولي ولاتفاقية جتيف المتعلقة

اللازمة تزياراتها للاراضي المعتلة. «القهد الإسود» تتوعد

بالإنتقام نابلس - قدس برس - قرأ سكان مدينتي نابلس وللقبلية ﴿ الصَّفَةُ الشربية اليوم الخميس شعارات كثيها مجهولون تعلن عودة ما يسمى مجموعات والقهد الأسوده احد الإجنحة العسكرية التابعة لحركة التحرير الوطئي الفلسطيني وقتح العاماحة فالاراضي

السماسرة والعملاء

. 11995 -ويقول مراسل «قدس برس» ان الشعارات التي كتبت على الجدرال توعدت جميع فالاالسماسرة لالا وعملاء اسرائيل ومخبريها بالعقاب وجنرتهم من التمادي «في غيهم» وهي ألمرة الأولى التي يعلن نيها عن عودة مجموعات الطهد الأسود

الظسطينية ابلن الانتفاضة (٩٨٧)

فالضغط الإمريكي لن يهزمناه

نتنياهو مستاء من رفض كلينتون

استقباله خلال زيارته لامريكا

القعس المتطلة رويترز أصببت العلاقات العميمة بن

اسرائيل والولايات المتحدة بالفتور

بسبب سياسة كومة بنباءين

ششرايس أعراض نفاد مببر

واشنطن تجاه الزعيم اليميني

الإرض بالسلام مع الفلسطينين أق

حتى وقف الثوسع في المسلوطنات

والأن تقدر للخلاف على الملاِّه

تخلى تتنيادو عن معاولة

الاجتماع مع الرئيس الامريكي بيل

كلينتون الذي تجامله أثناء زيارة

قنام بسها لتواشينطن في الأونية

كلمنتون لقاءه مانه أس غير لائق.

ووصف نتنجاهو امس رفض

وردا على سؤال لتلفرُيونِ ﴿سَي

أن أنَّ الأعربكي عما أذا كان يرى أنَّ

كنبئتون يحاول اذلاله قال الزعيم

الاسرائيلي اليميش ..رأيي الخاص

هو انه يتبغي للزعماء انّ يتجتبوا

هذا الشوع من الإساليب، انه امر

غير لأفق " فهو لا يقيد الأمم النطفاء

بل ولا يشيد الامم غير الحلقاء •

واعتقد ان ألولايات المتحدة ستتفق

..اعنقد أن مثل هذه الاجتماعات

يبجب ان شكون لصالح الزعيميز

كلبيهاء وعندما تكون هذاك مثل هذه

المسلحة من جانب كلا الزعيمين

تتم الاجتماعات انها ليست

بالتأكيد شيثا يتعين على اسرائيل

وردا على سؤال عبا اذا كائت

ورفض نتنياهو فكرة ان

حكومة اسرائيل قد اهينت من جراء

تصرف كليتتون قال نتتباهو ..كم

مياساته هي المعبب في الشقاق

الراهن بين الولايات المتحدة

واسرائيل او انها شعوق جهود

واشغطن للقول بثاييم العرب

وقال ، ليس هفاك من جديد

لنباء مشيرة الى ان المحسلانسات

الاسرافيلية الامريكية كانت فاترة

الوزراء الليكودي اسحق شامير

الترافض يشدة لميانكة الأراضي

وعضى قائلاً..ولكثى اعتقد ان

النسيج الإساسي للمصالح قوي جداجدا العبداقة الاساسية بن

بلدينا وبين نيادنينا قوية جدًا جُوا

وْاعِشْقُدُ انْ ذَلِكَ سَيِوْدَى بِنَا الْ

لل عربية لن تنضُّع مَودٌ احْرِي ال

التبعالك ضد الرأيس العراقي

صدام حسن سائم تعبر الشوات

المراقية مرة اخرى حدود بولة

وقال دافيد بار أيلان المتحدث

باسم تتنياهو سيعتقد تتنياهو ان

تشبع من البندين وأنه يشبغي ألا

يشظران الامرعلى أنه صنيع

لاسرائيل أو شيء عني اسرائيل أن

تتنباهم فانه استقبل سلفه شمعون

بيريس الذي مضى قدما في عملية

السلام مع الفلسطينيين قبل هزيمته

نْ الاسْتَخْابِاتِ على بن سُتَنْيَاهُو •

بالتوصل الي انفاق مع الفاسطينين

ويريده رغم صعوبة الامرء الاغله

شرط ذلك يوجود «تغاهم متباس».

المعبروف ستشدده بنأشه اذا قررت

ولوح الوزير الاسرائيتي

وبجثما تجنب كلينتون لقاء

الرغبة في عقد الاجتداع بثبقي أ

وقال نتنياموان البلدان

المعثلة بالسلام في الحكم،

تجاوزهنه المألة

للتحركات غند العراقء

الآل أَمُنَا الْمَرَّا ﴿ قَلْتِ الْمُنَا لِنْ يُهَانَ ﴿

ان تدانع ثمنه.

وعقب نتتياهو بعد ذلك بقوله

مغي في الرأي اذا فكروا في الإمر ،

لاصداره عملسي رقض سقاية

الشرقية العربية ويقول محللون أن السلاقات

أبتى مستوى مثذ الفترة منعام • ۱۹۹۲ ال عام ۱۹۹۲ • إلى تسلك السفترة رفض جنورج بوش البرئيس الامريكي ﴿ ذَكَ

الوقت لقاء رئيس وزراء أسرائيل الاسبق اسحق شامير لمدة عشرة السلام مع القلسطينين -خارجية بوش رقع ماتف البيت

الأميض لشاميروقال له ..عندما تكون جاءا بشأن السلام اتصل بناء وامتنعت واشنطن عندندعن تقديم ضمائات قروض لاسرائيل قيمتها عشرة طيارات دولاره وحتى نتنبادو ألذي غان نائب

لوزير الخَارِجِيةَ فِي دُلِكَ أَلُوفَتَ شَعَرِ بسخونة الموقف الامريكي، منع بِيكِرِ فِ ١٩٩٠ تَتَثَيَاهُوَ مِنْ دِهُولُ وزارة الخارجية الإمريكية لانه أال ان سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط مبيشة على

وعبجل بظهور الخلاف الحأل بين واشتتشن واسبرائيل فشل كليشتون في الحصول على تأييد عربى ضيروري لدعم موقف انو لايات المتحدة في الازمة مع العراق،

تساءلت حكومات عربية كبف يعكن ان تكون وأشنطن وسيطا أمينًا في وقت تعجز فيه عن امّناً ع صديقتها اسرائبل بالالقرام بانفاقيات السلام بين الاسرائيليين

ليقي ومردخاي في طريقهما غذاقت خطة تقنياهو الانسحاب من الضفه رويقي الولايات المتحدة ٠ امام مؤهدي حازب الليكود الذي وقال ابتامار رابيتوفيتش سغير ينتزعمه تتنياهو أأيريد الرئيس السرائيل السابق في واشتطن. ، تسمع كلينتون باشاراته اعادة سياسية بيريش خالول هنا الان لبنيامين الولايات المتحدة دولا عربية تأول نُتُذُبِامِ لا تَخْفُ أَبِدَا، لا تَتْرَاجِع الهاائله ميعب عليها الانقصام أي ائتلاف شد العراق بيتما عملية

وألقى نتتياهو بالمفاوضات مع الفنسطينيين في أزمة في النار عندماً أعطني الضوء الإخضو لجطاء مستوطئة يهودية جديدة في القدس

الامريكية الاسرائبلية تربت ال

أشبهر يسبب نزاع هول شطوات واعطني جيمس بيكتر وزين

والفنسطينين والتي تدعمها

السلام العربية الاسرائيلية

ويشك رابيئوفيتش في ان يتخذ كليشتون موقفا مماثلا لما اتخذه بوش وبيكر أن أي أزاع مع الدولة اليهودية • ولكنه قال أنَّ الأمريكيين قد يلجأون الى وسائل ضغط سرية مهتبة الحصل اسرائيل على محوثات أمريكية قيمتها ثلاثة مليارات دولار سنوبا (أكبر حصة من المساعدات الأسر سكيبة الكارجية ﴿ وقال رابينوفيتش الاذاعة جيش اسرائيل ..يكفي ان يؤخروا المساعدة الى نهاية العام يدلا من أوله * قيدًا سيكلفنا الكلير.

وبعتقد الخبير الاستراثيجي الاسرافيلي جيرالد شتاينبرج أن الأزمة مع المراق تؤكد أهمية التعاون بين الولابات المتحدة واسرائيل

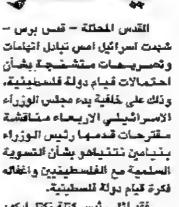
وقال ماذا لحكمت الأزمة مع التعراق اعتبقه انه سيكون من مسؤولية نتنياهو ان يتطابل سم الامريكين فالقطة أبعدمن مشتمسف المعلوييق وان يجازف بالمحاذير الامئية التي يعثقه أن هذه الخطوة تتضمنها أون هذه الحالة سيتعين على الإمريكيين ان يخلقوا مناذا أمنيا أكثر استقرارا في الشرق

وقال أنه يجب على الحكومتين ان تطرحا جانيا الامور التي تتعلق بِالْأَشْخَاصِ ۚ وَأَضَافًى. أَنْفَضِيةً ليست ما اذا كان كلينشون بحب تتغياهو أو المكس المهم مصلحة

وتساءل وزيسر السعسلسوم المقترحة حسيما تقلتها صحيفة غَنْيِم (في القدس العربية المحتلة) الاسرائيلي مقائيل ايتان ف خطاب وفي وسط منيئة الخليل (جنوب الواقف من «الدولة الفلسطينية» تبرز انشقاقا ية معسكر اليمين وتتير جدلا واسعافي اسرائيل

يخشى قيام دولة فلسطيئية،

لمكود بهذا فسيشم ثك مستقبلا بشروط بمينة لاسرائيل.



الطرق وتخطيطها لضمان القدرة

على شقها وتعبيدها بهدف تقليص

الاحتكاك بين السكان القلسطينيين

والمستوطئين اليهود ولتعزيز الامن

بزيادة وتبرة البناء في المستوطئات

البهودية فأ الضفة الغربية وقطاع

غزة وتكثيفها، ولا يكون هناك اي

ابطاء في اصدار تصاريح البناء في

المُستَوطَنات او في تُوظيفات

الحكومة في الصَّغَهُ الغَّربية والقدس

يومامن تاريخ أتخآذهذا ألقرار

عطاءات لبناء ما لا يقل عن ١٠٠٠

وحدة سكفية في مستوطئة جيل أبو

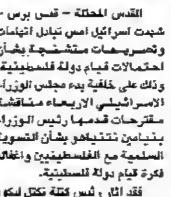
تصدر الحكومة في غضون ١٤

الشرقية وأستثماراتها.

تلتزم الحكومة (الاسرائيلية

فقد اثار رثيس كتلة نكتل ليكود الحاكم (اسرائيل مائير شطريتي ردود فعل غاضية عندما قال الله لا

واضاف شطريت ان اقامة دولة

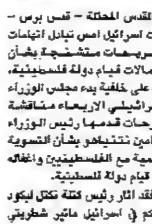


وصرح شطريت قائلا ان على هرُب ليكود أن يسمج باقامة دولة فلسطينية في عهده لان هذه الدولة ستقوم في تهاية الامرد وما لم يقم

واوضح في سياق جلسة لكتلة

ليكود ائه يمكن التوهيل ال تسوية دائعة ولكن ولا يعكن أحراق النملام

وقد کان اول رد نعل صادر عن جهة رسمية في الدولة العبرية حول تصريحات شطريت قول وزير للمارق الاسرائيلي زبولون هامير (مقدال) اليميثي من ان على رئيس الائتلاف في الكنيست الإسرائيلي



فلسطينية وليكود في السلطة يعنى قياسها مشروطة بأفضل مايعكن بالنسبة لدولة لسراتيل.

ىرن تئازلات،

شارون القنسطينيين من «اتخاذ خطوات احادية الجانب في أشارة الى تهديدات الرئيس ياسر عرغات في الإورثة الإخبرة بأنه سيعلن قيام

(البرلمان) شطريت الاستقالة من ستصيه في اعقاب اعلانه تأبيد فيام دولة فلسطينية.

وقال ثاثب الوزير قيلد «يبدو اعلثت السلطة الفاصطينية من أن ليكود أصبح منبرا لاراء متنوعة وائه فقد قدرته على فيادة للعسكر الوطئي، ﴿ اشارة الْ اللحالف اليميني الذي يقوده نتنياهو والذي يضبع لعبزاب ديشية صقيرة على صعيد القرهذر وزير البلي التحتية الاسرائيلي أريشل

الدولة الغلسطينية في عام ١٩٩٩.

ملصقات معادية لنثنياهو في شوارع القدس تل أبيب شي سواصطة المسيرة السلمية والوصول الاستلام مح الفلسطيتين. ولكنْ شارونْ أَضَافَ أَنَّهُ أَذًا مَا

جاثب واحدعن قيام دولة فلسطينية مستقلة وعندها لن يبقى لاسرائيل مناص الا ان تضم اليها مناطق التجمعات السكنية اليهونية والمعاور المؤبية اثبها وضح المناطق الاستبة والحزام المتدال الغرب من غور الاربن وعرضه نحو عشرين عيلومترا وضم تطاع مواز يمتد الى الشرق من الخط الاخضر سابقا وعدرضه بتراوح بين سبحة ال عشرة كيشوعترات وضم معاور العرض الموسع بين السهل البياحلي وقال شارون في تصريحات من جهة وفور الارمن ومنطقة البعي اقامتها، حسب ما نقلت الاذاعة ثقلتها الاذاعة الاسرائيلية أن غاية الميت هي الاخرىء

السنطة القلسطينية اعلان دولة مستنقلة وفسيكون ردفعل فوري امنا حنول تنظيرتنه الدولية فليبطيفية ذات استقلانية عسكرية فقد قال شارون أن أسرائيل حتى نو كائت غير معنية ببحط سيطرتها على الشعب القنسطيني ولن تقنازل عن مطلعها في الاشراف والتعهد

من تاحية اشرى قال مروان كمتشائي مستشان رثيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات إن من المستسر جحداثالاعسلان عس مواسة فاسطنانية في الوقت المناضر يون التحاث بعوضوعية عزمساحة الإرض وتكاملها لاتامة الدولة على

العسكرية معدودةءء

واضاف كنقال ان الفنسطينيين الان بصدد تطبيق الاتفاقيات الابتقالية ومراحل أعادة الانتشار المتأشرة، ورفض الاشارة الي موعد محدد لإعلان الدولة الفلسطينية الا أنه قبال وأن المهيئة الإخير شو الإبدرانيلية،

ويكفى الوصبول ال سرهلة يغذم أقيها اقتراح خنداسرائيل لجلس الامن وتنسى واشنطن أن تستخدم حق النَّقض الْقَيْسُ ضِده •

تحريقات وأكاذيب

لقاء بين محمود عباس ونائين بمينين اسرائيلين

القدس المُصلَة ، (اف ب) ، ذكرت صحيفة مديعوت الجرو أوت ، اسي ال امين سر اللجئة التتفيذبة لمتنامة التحرير الفنسطينية محمود عباس زابع مازن؛ الثقى الانتين الماضي سرا الفين من المسؤولين في الاشتلاف البمبغي

وقالت الصحيفة أن أبو مازن النفي مثير سنريت زعيم العلمة البرغانية

للبكود الذي ينزعمه ولبس الوزواء بنيامين تتنياهو وارييه درعي زعبم هزت

شَاسَ الْمُتَّتَّدِدِ الْلَدْبِيُ لَا يَعَارَضَانَ مَنِدَأَ فَيَامَ دَوَيْهُ فَاسْطَيْنَيَةً. واومُستِ الصحيفة أنَّ هذا اللقاء الذي جرى قرب قل أبيب بهدف أنَّ ده حوار من قادة السلطة الفضطينية وممثلي البهود الشرفيين في الطبقة السماسية الإسرائيلية، وحضر الثقاء مع أبو مازن راغابيل ادري النائب عن حرِّب العمل والمُغربي الأصل مثل الثائبين البمينيين. وقالت الصحيفة أنَّ سقير مصر في اسرائيل محمد يسيوني ونعثاثا عن مكتب التمثيل المغربي في ال البيب حضرا النقاء ايضا. وكان شتريت قد خرج اس الاول عن المواف التقنيدي للمحومة البعينية حبن أعلن مُأبِيده قيام دولة فلسطينية. وفال «عن المُهِمِ أَنْ يَعِصِنْ ذِلْكَ طَالِمًا أَنْ الْيُعِينِ فِي الصلطة لِكِي بِتَمِ فِي قَالَ الْفَصَالِ الفَارِوف المعلنة ، بالنسبة الى اسرائيل معتبراً أن «عذه النَّصي يُحَّاتُ لن تعجب رئيس



عرائدين المناصرة

الجبهة الديمقراطية.. وحرَّب قداً

تربطني منداقة شخصية يالقائد الفلسطيني (من أصل

أردتي سلطي) المتناضل شايف حواتمة، الامن الأم للجبهة

الديمقراطية تتحرير فلسطيء مئذ عام ١٩٧٤، وتحالفت معه

أي مع الجبهة الديمقر أطبية مرَّتِن: الأولى عندما أعلن مسائدته

للبرنامج المرحلي لمنظمة الشحرير الفلسطينية عام ١٩٧١ ل

المرحلة البيروتية، اما ألمرة الثائية لقد تحالفت معه حول

الوحدة الوطنية (١٩٨٣ ـ ١٩٨٧)، عندما كنت رئيسا منتخبا

للجان الوحدة الوطنية الفلسطينية في النجز الم، مَنْ قَبِلَ ابْنَامَ

عَمَا تَرْبِطِنْي عَلَاقَةُ صَدَاقَةُ شَخْصِينَةً مِعَ الْقَاتَدُ الْقَلْسَطْيَتُي

ياسر عبد ربه (الامن العام السابق لحرِّب أداً ووزير الأعلام

والثقافة في السلطة الفلسطينية)، بدأت منذ أنَّ كنا محا رُمَاذُهُ

بِ اسِهَ فِي القَاهِرةِ فِي النَّصِفِ الثَّاقِ مِنْ السَّتِينِيَاتِ، ورغُمُ أَنْتُي

كمثقف مستقل ﴿ الثورة الغلسطينية (١٩٦٤ - ١٩٩٤). كثث

باستمرار اتحالف مع التنتثيمات الفلسطينية وفق طروحاتها

وافكارها التي تتناسب مع ما اؤمن به واعتقد أنَّه انصحيح، ألَّا

ان هذه التنظيمات كانت تتعامل بقسوة انقلابية مع المثقفين

وفق مصالحها الضيقة احيانا. مع هذا كنا نتجعل هذه القسوة

الإنقلابية ونفتش عن الإعدار لهذه التنظيمات، لهذا عندما

حدث الإنقسام في داخل الجبيهة الديمقر اطبية عام ١٩٩٠م

تقريباً، لاسباب موضوعية وذاتية وشخصانية، أنسحبت من

التحالف مع أيَّ مِنْ الطرقين، لانشي اؤمن أيمانًا حقيقيا

بِالوحدة الوطنية، وبقيت الصداقة الشَّخْصية قائمة مع نايف

حواتمة وياسر عبد ربه. ولانتي اعتبر أن الطروف الموضوعية

قد تؤدى الى انقسام، ولكن يجب أن لا تؤدى إلى (جمود ونكران

متبادل} على المستوى الاشلاقي. نعم لقد تغيرت المطروف

السياسية (١٩٨٧ ـ ١٩٩٧) تقبرًا جِدْرِيا فَلْسَطَيْنِيا وعربيا

ودولياً، لكن ما هو قادم (القدس/ اللاجنون/ المستوطنات) في

مفاوضات المرحلة الذهائية يقتضى وحدة وطنية فلسطينية

صلبة. ولا اعتقد أن الخلاف بين الجبهة الديعقراطية الرافضة

لاتفاق اوسلو وحزب قدا، الموافق علم، اتفاق اوسلو، خلاف

عمية إلى درجة مستحيلة. لأن ما هو قادم، سوف يقارب بين

الطرفين، وأعتقد أن لحركة فتح على وجه التحديد مصلحة

وطنية في هذا التقارب، فهل يحدث المُقارب للاسباب

الموضوعية بالتخلى عن الصراع لاسباب شخصائية

مستقبلية؟؟، اعتقد أن ذلك ممكن أذا تمَّ التخلص من الأسباب

الحالية الغلسطينية (عشرة ألاف أنذاك).

الدبلوماسية والتضليل

يأسم الطويسي

مارست اللعية الدعائية والاعلامية قبيل ازمة وحرب الخلبج الثانية ويعدها دورا واضحا في تضليل اطراف النظام الاقليمي العربي، وساهنت بدون شك في خلق حالة الإصطفاف التبي شهدها السالم الي جانب دورها المعروف في أرتكاب الاختطاء السياسية العديدة التي ساهمت في تضليل الديلو ماسئة العراقية.

ببيدان المعترك السيناسي البذي واكب أزمنة المقتشين الدولين والتي اشعلت التأزم مجددا بين الولايات المتحدة والعراق، فتح الافاق على روح جديدة ومرنة للديلوماسية العراقية، شلمس فيها حسابات دقيقة للمصالح القومية والوطنية العراقية، فعكس ما حاولت التحليلات الدعائية والإعلامية نشره من مقولات ادعت ان للعراق مصالح في جر البولاييات المتحدة للمواجهة، وأنه المستفيد الاول من أية عمليات عسكرية قد تقع، استضاع العراقيون الابتعاد عن المنطق التقليدي للدبلوماسية الوقائية، ولفتوا انظار العالم يان الازمة في الحقيقة مع الولايات المتحدة وليست بين العراق والامم المتحدة، وأعادوا ملف الحصار الغربي المفروض على العراق منذ سبع سنوات الى المرتبة الاولى في الاشتعام الدولي، وابرزوا مدى التثاقض والشروخ التي بائت تلف التحالف المولي البذي حناولت النولاينات المتحدة طوال هذه السنوات الحفاظ على تماسكه ألى جانب قدرة تلك الدبلوماسية على إعبادة الدقء الى الدور الروسس على المستوى الإقليمي

من جهة اخرى فنقد لفتت يوسيات الازمة الاخيرة وبشكل مكلف انظار العالم شعو الاهداف الحقيقية للحصار الإمريكي المقروض على العراق والمتمثلة في تحطيم البثية التحتية والكتئة الحيوية للنولة العرالية من خلال تدمير البثي والمؤسسات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وتفتيت التكوين الاجتماعي والسياسي والجغرافي وتيئيس الشعب العراقي وتحطيم روحه المعنوية، وهو ما يثبت مدى التضليل الذي روجت له اليات الدعاية الدولية في شخصنة الأزمة وربط المعاناة العراقية والحصار باستعرار القيادة أو ذهابها، فالسلوك السياسي والاستراتيجي لينية الكتلة الحيوية للاقليم العراقي يتمين بنوع من النبات غير المرتبط مباشرة بشخصنية القيادة والقراءة القاريخية تثبت مدى حجم التغير والثيات في هذا الواقع.

والمستسمعين المراعي

وزارة المتابعة

ابراهيم السمان

غياب المتابعة من لخطر ادراض وعلل المجتمعات النامية. والمتابعة تبدأ مع الانسان منذ ولادته، وهي المتمثلة في الرعاية الشاملة التي يتلقاها من أسرته، فالمتابعة هي اليقظة الدائعة المستمرة في مدى سير الامور وتطورها، تمهيدا لقطع سرحلة جديدة على طريق الخطة المرسومة او الهدف المُوضِوع لامر مِنْ الأمور. فَقَى المُجِتَّعَاتُ المُتَقَّدِمَةُ عَنْدِمَا توضع خطة لمشروع أو لعمل ما يرافق ذلك اجراء حيوى اساسى، هُوْ جِهَارُ اعْتَابِعَةَ لَقْيَاسَ وَمَعَرَفَةُ مَدَىٰ تَقَدَمَ أَوْ حَرِكَةً تشفينا الخطة للوصول الى الهدف في الوقت المقرر بموجب

اما في المجتمعات الناعية فالمتابعة في غياب دالمم معظم الإحيان، ولعل اقرب مثل على ذلك، ما يواجهه المواطن العادي عندما تكون له محاملة أو قضية أو مشكلة في دائرة رسمية، غيو ان لم يحمل أوراق معاملته بيده ويدور بها في الدَائرة مِنْ مَكَتِ بَكَتَبِ أَوْ مِنْ غَرِفَةً لِعَرِفَةً صَاعِتَ مِعَامِلَتُهُ أَوْ راحت في سبات عميق! وهذا ينطبق على معظم الامور في المجتمعات النَّاميَّة التي لا يوجِد فيها حسبِ ولا رقبِهِ!. ففي كثير من الإحيان يفقد الانسان حقوقه بسبب تقصير برتكيه المسؤول لعدم وجود المتابعة الدقيقة المستمرة،

لإيكفي وضع الخطع واتخاذ القرارات والتوصيات، وانعا يبهب أن يرافق ذلك جشبا ألى جشب شأمين أجراءات المتابعة الحازمة التي تحاسب على أدق الاشياء، لان اعظم الحرائق تبدأ من مستصغر الشرر! ولذلك عَاني ابيح لنفسى الاقتراح بإنشاء (وزارة للتقابعة) في الدول النامية توكل البها متابعة جسيع الشؤون والخطط والمشاريع في مختلف وزارات ومؤسسات الدولة الرسمية، وتكون مزودة بصلاحيات واسعة تقى بالغايات التي تأسست من اجئها، فلا تتهاون مع أي تقصير أو إهمال أو حجة مزعومة تعيق تتقيد مخططات أو مشاريع الدولة في المواعيد المحددة كما تُعلَى بشؤون الناس.. على أنَّ ما اخشاد ان تصبح (وزارة المتابعة) بحاجة الى (وزارة متابعة للمتابعة).. وهكذا.. فتبقى الامور دائرة ق حلقة مفرغة!.

مسورة

احداريه

السودان: الذا فشلت

مقىد ئحلة

ق الحشوات الإغيرة تسعرض العسودان اق حرب معلقة واخرى خفية. واستطاع من خلال هركته العسكرية الراقضة لاحتلال اجرزاء من اراضيه ان يرد المهجمات المشدقعة من الاراضي الاشيوبية وان يحافظ على حدوده كي يتفرغ للمحادثات ببيته وبين الحركات الاشقصالية في الجشوب برعاضة (جون قرنق) وجيش التحرير الشعبي، ولان السودان يعاني اصلا من الحصار، والضائقة الاقتصادية فهو يتطلع الى مصالحة داثمة تعيد اليه استقراره وبثاء اقتصاده التصالح بين شعاله وجثوبه على اسس ثابتة تكفل للطرقين حياة مستقرة على أن ينظبل النسودان سوحندا جغرافياء وبدأت المعامثات تتوالى بيشه وبين خصومه العسكريين الجنوبيين، حتى كسان أخسرهما معادثسات (ئىروپىي) برعاية الرئيس الكيثىء واستعرت المحادثات ن (نیرویسی) عشده ایسام انتهت بقشل محتم على امل ان تتبعها محابثات اخرى تد تقرب من وجهات النظر بين الطرفين المتحاورين، وتعود السياب القشل أق الضغوط الغربية والامريكية عثى السسودان حسيث فسرخنت الادارة الاصريكية عقويات اقتصادية جديدة في الرابع من (تشرين الثاني) وجمئت دعبم السبودان لحركسات الارهاب، كما وعدت الادارة الامترينكينة (جيش قرنق

وعسكرية ليظل قادرا على مقارعة تنكومة الخرطوم والذروج على حركة البنلام المنفق عليها بين الطرفين. از نظرة جادة على ما يحدث في السودان تتؤك لنا على أن هذا البلد العربي بحاجة الددعم عربي ليظل قادرا على اندفاعته الثالثية في

محادثات «ئيروبي»!

كغيره من الشعوب العربية والافريطية، لذلك دَّعم فكرة الجنوبي) بمساعدات ماتمة

التطور والاستقرارء

لقد بائت اغلبية الاعمال

الادبية في الاردن محصورة في

الرجيال دون الشعباء الأمث

بعض الإعصال القليلة جدا

لبعض الادبيات، ولكن هذا لا

يسعشى ان بطدنا شال من

الاديبات والمفكرات حيث ان

الامر لا يسقلو سن وجبود

العديد منهن وذك نتيجة لما

توصلت اليه المرأة الارتضة

عن التقدم الثقافي والتطور

الحضساري والتسحصييل

التعلمي. وهشاك العديد من

الكاتبات تنصيل جانبا تاركات

للرجل تحمل عبء الكتابة

ومسؤوليتهادون بذل أي

مجبود مشهن لمشاركته

المشاركة القعالة الإيجابية في

تسرويت السقاريء الاردني

والعربى بالاعتال الإدبية

بانتظار صافرة البرلمان الثالث عشر

سلطان الحطاب

ثيدأ رحثة الاقلاع للبرلمان الثالث عشر يوم السيت بعد خطاب العرش الذي يطلق صافرة العمل.، وسيجد البريال الذي تتمثى ان يكون افتناهه هادئا ومنظما وحضاريا، بجد كل مدعو الي مراسيم افتتاحه مقعده بحيث لا يبقي ضيف اجنبي او عربي.. دبلوماسي أوغير دبلوماسي يبحث عن مقده الذي يجلس قيه غيره، او ان يكون العدد المدعو الثار من عدد التقاعد لإن الخطاء واقعت في بطاقات الدعوة خاصة وان بعض النواب يصطحبون اقاربهم او جعش تاخبيهم من المفاتيح التي ادارت حملانهم.

ولان التفظيم هو شأن الأمانة العامة تطبعه بطابعها فإننا ستشتظر مأدًا سيكون عليه.. ولهينًا عظيم أنثلة من انتا تعلمنا الكثير وتستطيع أن تتدارك اخطاء الماضي وعيويه، وأن نقيم تحت الكاميرات التي ستيث أن كل أنحاء العالم صورة جسلة ومنظمة في البخول والجلوس والخروج ليس بوم الافتتاح فقط واثعا في ايام

البرغان الثالث عشر لن يكون كما ذهب بعض المشككين ﴿ الله مطواع ومقسون الولاء للحكومة. بل سيثيث انه متابع ويقظ ومتفاعل، وارغب أن المفق مع بعض الذين يقولون أن البرنان الثالث عشر سيبدأ عمله مستفزا وراغبا ان بثبت للجمهور وللفاخيين تحديدا ولكثير من الناخبين في بعض اندواش انه عصس على التطويع، صلب في وجه المحكومة يقول «لا، التشهد واغير التشهد. وقد بيداً كثير من أعضائه سنفا بقول «لا» لتسجل لهم سواء استدعى الاس ذلك ادلم يستدعى؟!

واعتقد الثنى أوافق على تصيحة الحكومة ال تدخل أفي البرامان الثالث عشر بالنَّمناءة تتحفظ استبرار هدوء اعضائه. وأن تتعامل معيم كما لو كانوا كليم معارضة!!

اتمنى ونحل على أبواب مرحلة بن العمل الثيامي الجديد ان يستقر فصل النبابة عن الوزارة وان تظل الحكومات قادرة على السياحة في ماء البرغان دون متقنين من الثواب بعد الباسهم ثياب الوزراء.. واتعنى أن ينصرف البرغان الى الهجوم على كومة التشريعات، المتراكمة في مشاريع القوائين المؤجلة والمقدمة ورزمة عبيرة من مشاريع القوائين التي منتظرها قطاعات اقتصادية واجتماعية كبيرة قبل أي شيء أخر. لان انجاز القوائين بكفل تحريك الحياة الاقتصادية والاجتماعية ودفعها بسرعة للحاق بالعصر ويضمن في الوقت ثقسه اصلاح الحباة السياسية.. فالمجتمع الذي تستقر تشريعاته وتتعمق وشجيب على كل استلته، مجتمع يستطيع أن يعارس لعبة الديموةراطية ويقوى على شد حبالها السياسية ولا تعود السياسية فيه ترفأ أو تسجيل مواقف اي مَقَاطَ، والنَّمَا جِزَّهُ مِنَ الأَمَاءُ أَمُّدَنِّي الذِّي بِيْصِلُ لَلْأَمْدَافَ أَي يَحْمِيُّهَا

🐞 سليمان عويس

كُلِّ الدواهي والمحَنَّ، ما حُطَّمَتْ فينا «الإبا»

من حيث كُنّاعُ المدى.. أهل الإبا والكبريا هذا العراق ال ما ركع يوماً «لهولاكو» قادر على صد المُدَجَيج بالمدافع والغبا

بن غوريون ..

وطرد العرب .. 25 ه د، توفیق ابو الرب

دُكرت صحبفة «مَأْرِيْسِ»

ان البرواسور الإسرائيل

بيغني موريس قد العُنَّى محاضرة في جنامعة بين غوريوز، بعشوان: «بن غسوريسون مسقسس دواسة اسرائيل، قد كشف فيها ان بِنْ غُورِيونِ كَانَ مِنْ الْمُحَبِدُيرَ الطري العرب من فلسطن، و أنه قد ايدي الرغية في هذا مبكرا. وذلك أمام المؤتمر العشرين للحركة الصهيونية عام ۱۹۲۸ء اڈ ٹھپ ای ان «اسکان اليهود (اجزاء عثيرة من فلسطئ يستوجب طرد الفلاحين الفلسطينييني، كذلك ذكس حدثا ألبروفسسور ان بين غورپوڙ: هه، احتار ٻي طرد الغرب بالاختيار أو بالإكراد، لكنه في النهاية رجح الأسلوب الأخير وأبسلسغ زمسلاءه ف الوكالة اليهودية بذلك عام ١٩٣٨ء قائلا: أنّ طرد العرب بالإكراء شرورة بلجة، وأته لا يسرى في ذلك ايسة مخالسة أَخُلَاتَهِمْ . بِهِ، وَلَذَّا فَالْمِرِ فَسُورٍ ،بينى، يرى بحق انه من الصحب فهم اسياب طري الغرب عام ۱۹۶۸ «.. عن دون الأحَدُ بعينَ الإعتبار أفكار بن غوريون ورغبته الأكيدة في

ء. بْقُولْ: مِعَ أَنْ مَا كَشَّفُهُ البروقسور بيئي ليس بجديد، الكنه مقيد يكل تأكيد، ادْ يثبِت ان مساحسدت مسن طمسرد للقلسطينين عام ١٩٤٨ كان يقف بنغوريون سرورانه راضیا،،، وحتی مذبحة ډیر باسخ التي اقترفها خصمة مناحیع بیغن لع پستنگرها، بل عبقب عليها بقولية لأحيد المقربين سنه: ﴿،، وهكذا لم يبق أمام الغرب الا الهرب،، رد امسا ان مسا ذکسر، البرونسور ليس بجديد فلأن غيره كان قد أشار اليه أو أي بعضت مقذسقوات، مثل «يـوري افـنيري» في كـتـابـه واسرائيل بلا صهيونية، فقد تکر آن بن غوربون کان یکرد التعبرب، وتبع الله حباول ان

يشعلم لغاث عدة . فإنه نم يحاول تعلم العربية..! »، كذلك من الثايث الله قد اشآن على شارل ديغول اول الستبنيات ان يطرد العرب من شسمال الجرَّاشِر، وأن يبحل محلهم فرنسيون. لكن بيغول الستثير قدارد عليه مستثكرا

ه... ماذا؟! أتريد منى أن اخلق اسرائيل اخرى ﴿ تُعال افريقية..؟!؞.

صباح المدني

والفكرية وتعميمها محلبا

الشخصية ألتى تتعلق بالخلاف بينهما،

مطلوب نظرة انسائية للمستقبل

🚗 يوسف عبد الله محمود

يلاحظ كثير من المؤرخين العالمين ﴿ العصر الحديث ان القوى العظمى التي انتصرت على غيرها من الامم والشعوب لدِ تستطع تحقيق نقلة توعية اختلاقية في هذا العالم ، وذلك لانها اعتمت بمصالحها متجاهلة شقاء الشعوب القهورة ، سما ادى ألى مزيد من الصراع .. صحيح أن المنتصرين قد نجحوا ﴿ أَجْفَعَاعَ الْمُؤْوِمِينَ عَلَى الْمُدَى القَصِيرِ ، إلا أَنْهُمْ قَدَ خَلَقُوا بِأَنْ صَرَاعٍ وَتُوتَنَّ مَتَسَلِّمُ مِنْ طَوِيلَهُ؟ فِي ٱلْمُأْضِي ، كان الانتصار يقاس بالقلبة في الحروب والمعارك ، وكان المنتصرون يعتلون الليات – كما يقول اعد الدارسين العرب-أما البوم قالرابحون الحقيقيون هم سكان العالم، وربحهم يجب أن يستقد ألى القيم الاخلاقية التي تملل الديمقراطية والعدالة الاجتماعية والارادة الذائية.

وحتى يتم ذلك ، يجب على النظام العالمي الجديد أن يخمد برار الصراع في شتى بقاع الارض ، وأن يوجد توازنا في القوى منعا لاى صراع مستقيلي محتمل؛ عليه إن يعنى بالتشعية الاقتصادية واخلاء المذازن المربيةبن اسلحة الدمار الشامل.. كما عليه أن يعمق الديمق اطية ويجتث الدكتاتورية وينتصر لحقوق الانتمان في كل مكان !

بِغَيِرِ ثَلِكَ لَنْ يَنْجِحِ هَذَا النَّطَامِ الْعَالَى الْجِلْلِد فِي مُسَعَّاه،

بل سيؤجج معراعات الماضي من جبيدا.

أوراق

الكوتة النسائية الادبية

وُ الأونة الاخبِرة قديكون التشاجيجية وبثلء اعتمدة العنحف الخطية اليومية والاسبوعية بالمقالات الموضوعية المختلفة. وقد يعود ذلك لاسباب غير موجبة تلف عقبة وحاجزا بن قلمها وممارسة الكتابة الإببية في شتى مجالاتها. ومن أهم طك الاسبباب قلبة فرص النشي المتاحة اشمرأة ف اغلبية الصحف المحلية تلك التي تعصل عثى عدم تعريف القارىء عليها، ومن ثك الاسيباب ايضنا الترهبية والخوف من التخاذل والقشل والشعصب الاسرى والتقيد بالحادات والتقاليد، كما تسلاصط أن صنساك متواهب ابداعية خلاقة اختتاق

بالامكان أبرازها الرحين الهجود أبيما لوالخذ بيدها ولاقت الدعم والرعابة من قبل المسؤولين في وزارة الثقافة، الا أن ما كتا تكسبه هو دفع تلك المواهب الرزوايا النسيان فستسذيسل وتسنوي وتعوت في سينما، وكثا قد تحدثثا في وقت سابق مع وزير الثقافة ببذا الشأن وكان قد وعدما خيرا ولا زال الامل براومنا في تحقيق ذلك، وتبأمل لموان المسؤولين في الدولة يعملون على تشجيع الكاتبات باقامة معافل البية وتقنيع جواثر وسرية لصاحبات الاقلام التسايضية عبي تترفيع مث معنوياتهن وتعمل على ازدياد حجم اعسائهن الاسبية الظهور على الساهة الإدبية

كا استطاعت اشفال غيرد.

وعربيا وتزويدهن بالثقة الحقيقية العميقة لكى يتبكن من ولوج عالم الفكر والادب بمعترم وتبيات وصن اوسيع الابواب ونتمنى لوان الرجل يعتل على دفع المرأة المبدعة والأخذبيدها ومساعدتها ق عميسور جنسور المعمادات والتقاليد تلك العقبة الكأداء التى تقبع خلفها متذرعة بها نتقاعسها وحمل القلم كما تأمل أن تعمل جادة على خسوض المجالات الادبسيسة المختلفة بهمة وعزيمة كما سبق لها أن حاضت اتعديد من المجالات النعملية والعلمية وان تشغل منصبا ادبيا رفيعا

منحور البيئة وزيادة اقتلاع الغابات ف الامارون. ويتوقع أن تشهد استراليا مشهون أن مضاس المياه

فسنتكون من الدول التي سيؤثر ارتفاع المحرارة اليجابا على وأخبرا لن تكون أوروبا بمناي عن التطورات المنالحية

الكنها تملك سيل مواجهتها. ومن المشكلات التي تنتظرها بلمن المهام في الشمال والحِفَّافُ في الجِنُوبِ لا سيما في أسبانيا،

ويتمين التقرير الحال عن التقارير السابقة بابه بدرس اثر الظاهرة (كل منطقة على حدة بدلا من الكوكب عكل ويشكل نلك خطوةمهمة في تطوير الإعمال التِي تَقُوم بهاالمجموعة وستقدم المجموعة الى امسماب القرار الذين سيجتمعون بل كنوتو من الاول الى العاشر من كانون الاول المقيل العقاصر الثي تتسمح لهم يوشمع سياحات بلعوسة الكاقحة ظاهرة ارتقاع جرارة الارض

كيروتو (السابان) - (اف ب) - تعد قبارة افريقيا اكثرائناطق عرضة لتحمل العبء الإكبر للأنار المدمرة لارتفاع حرارة الارض وان كانت مند الظامرة سنضرب مُنْاطَقَ احْرِي كَثْيِرةً لا سيما القطبين والجِزْر الصغيرة في المعيط البادئء والكاريبي.

جاء ذلك في تقرير نشرته قبل ايام عن مؤتدر كيوتو المجموعة الحكومية لتقييم التغبرات المناخية وهي مجموعة تابعة للامم المتحدة ومكلفة براسة الاثار المحتملة لتنه الظاهرة على القارات وشيه القارات،

واكد التقرير أن افريقيائن تتضرراكثر من اسيا الا أن ما يجعلها في وضع صعب المتقادها للاستراتيجيات التي تؤهلنا التكيف عع الاوضاع الجديدة حيث ينذر اي ارتفاع ونو محدود في حرارة الارض بترك اثار خطيرة جدا على

اذان أي عَصَى فِي النِّياه فِي القَارِدُ يِعِنْي زِيادة فِي مشكلة الحِقَافَ الذي يساهم سلوك البشر و مقاقمته، وإذا كانت

اسنا والمربقيا تعانبان معا بن مشكلة التصحر غان الهربقيا هي الإكثر تضررا لانها اكثر المناطق عورًا للعياد ﴿ المطلم. اءة المحيط المتجهد الشعالي والمحيط المتجعد الجذوبي افيما منطقتان هشتان معرضتان مباشرة نتاتير اينفاع حرارة الارض الأشوقع التقرير حدوث تغبيرات كبيراذ طبيعية وبيئية فبهما مثيا ذوبان جزء من الجليد الذي

اما الجزر الصغيرة في الهادىء والكاريبي فعهددة بمواجهة كوارث تظرا لإن تضاريسها لاترتغع سوي يضعة المنَّانِ عَنْ سَمَّحِ البِحِنِ، وِيأْتِي الخَطِّرِ مِنْ أَرِنْقَاعِ مِينَادٍ التحيط الذي بات مندوسة في الباهامة والكريبة مي والمالوين (فُوكَلَانَد) وَجِرُنِ مَارِشَالَ،

وتوقع التقرير الانتعرض المناطق المعتطة في اسباعثل النابان والصين وسيبيريا الروسيةوشيه للجزيرة الكهرية

سمؤدي الى تغييرات عميقة تهدد يقلب طريقة العبش التقليدية تسكان الخاطق الجليدية،

تتغيرات كبيرة تتعثل في تراجع غابات التندرا والقطاء

النبائي ﴿ الْغَابِاتِ الشَّمَالِيةِ وَذُوبِانُ كَمِياتٌ كَبِينٍ وَ مَنْ نُنُوجٍ الجيال وتلص المياد. أما في اسيا الاستوائية التي تضع ١٦ مولة من سسفافورة أن الهند فستفساف أثار أوتفاع الحرارة الى المشاكل الاخرى الناجمة عن انتشار المدلية السريع وعن التصنيع، أذ يتوقع أن تشهد هذه المناطق امطارة غزيرة اكثر خطورة في الدلدات وعلى السواحل كعا

في مِنْفَلَابِش بِشَكِل خَاصِ, أسا الشرق الاوصط واسبا الوسطى اللذان بعائبان اصلامن القحط فهما مهددان بعواجهة مشكلات في الزراعة والنياد والغذاء، ويتوقع أن يكون بحر قروين وبعر أراق كالإعثر تضرواء

وتعتير أبيركا الشبالية المسؤولة عل أصدار النبية الاعبر من الخازات المسببة لظاهرة ارتفاع مرارة اكثر القارات قدرة على مواجهة التغيرات المحتملة رغم زيادة مخاطر العواصف والاعاصير، اما اديركا اللاتينية فهي اقل حظا من ذلك حيث يهدد ارتفاع حرارة الإرض بتسريع

رغم وجود امكانات جيدة للتأقلُم لديها. أما نيوز بلاندا

المستعلقة المستع

والمالة المالة ا

William State of the state of t

Adding the second of the secon

Salar Company of the Company of the

The state of the s

Marie Marie Marie Care Control of the Control of th

والمستقللة المستوالية المستقلة المستقلة

: Ac : منطقه جيد المنطقي المنطقة المن

والمستعمل المستعمل المتواني الوالمستعمل

والمراجعة المعالمة ال المراجع المراج

والمعالم المعالم المعا

رج يدد المجاد المعادسي المحتالة والمناكسين

المدن المستوالية الدينوالية الدينوالية الم

المعرِّين المعرِّين المعرِّين المعرِّين العمرين المعرِّين المعرِّي

The said see to the second of the

ه ها الماد المادية المنابع الم

والمراوي عمر التعمرة الاعتبار المتعارة

وري المعلق الرابع المطورية

و مقالت عدد الباعدية

مَا هُمَا إِنَّ مُعَالِمُ مَا أَنْسَالُوهُ لِلسَّالِكُ لِلسَّالِكُ لِلسَّالِكُ لِلسَّالِكُ لِلسَّالِكُ

المسادات المعارض العفراليين

ه من و المحمد على قولة عن الأنوية

و المعدر على الوعد الماهد وعا الفاة

وراء والمحاطية فيصف تقه لتقول الأ

و العدمية و الميرونين على الفق القصير الله

و الماد م و سوس السميس عدد طويقة الخالفة

الموراد المماس المتغضية في الحروب والعالم الأراب

و محمد و محمد المنافق المالية المالية

State its sa juane pour cons

والمعالم المعالمة التي تنتل فيها

رُدُ مِنْ مُنْ مُنْ عُلَى الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ وَالْعُلِمُ

All the second of the second o

Shap I sale I have governow a good of

والمعاري المعاري المعارية المع

the way of the fact in the same of the same

Section of the sectio

in the season of the season of

The state of white the state of the state of

The state of the s

والمستعدد منحاج وبرايان الداقية

المريد في معالي العملي ال

الله عد الله ومع

والمستعدد المستعدد ال

Will see the second

والمنطقة المنطقة المنط

شروط اسرائيلية

ولِقَادِهُ مِنْ الْفُلْسَطِيغِينَ أَنْ يَعَلَقَ عَلَى تَصَرِيْهَا مُ تَتَنَّيَا مِنْ تَقَالَ وَلَمْ تَتَلَّقَ شَقُوبِنَا

وإشاف واذا كان تتنياهو يريد ان يطلق بالونات اختيار العالجة مشكلاته

مرا المسلم المس A STATE OF THE PARTY OF THE PAR الله المرايت اتصلت بالرئيس الفلسطيني ياسر هرقاك لاطلاعه على _{مُضِعُونُ} اِنصال آخير اجرته مع نتنياهو.

والمستوالية المستوالية َّ رَكَانَتُ أُولِبِرايتَ قد أُجِرتُ أَتَصَالًا مَاتَقَيا مَعَ نَتَنياهِ مَسَاءَ الثَّلَاثَاءِ قَبِل التعنز لمكومته اقتراحه الاخير. وتأثن عرفات أيضا مساء الاربعاء اتصالا عاتنيا من اسامة الباز مدير

من تتنامو مكافًّا اطلاعه على مشروع الأنسحاب. وقال مسؤولون اسرائيليون أن البعوث الاسرائيلي عوزي اواد المستشار الدبلوماسي لنتنياهو التقي الباذ امس الاول في القاهرة ليطاب من معبر يعم مشروع الأنسحاب المحدود

والمغت وربرة التعليم العالي في السلطة الفلسطينية حنان عشراوي طريق مستود بسبب تدمير اسرائيل لاسس عملية السلام وتراجعها او الغائها للاتفاقات الموقعة ثم المخول في مقاهة مفاوضات بون التزام

وُهدد اليميئيون المتشددون باسقاط نتنيامو وحكومته أن الارت في

يها قادة اليمين والمستوطنون أمس للمرة الاولي الى النظاهر مساء غو السبك القبل احتجاجا على نتتياهو وعشروعه لانسحاب محدود من الضفة. وَلَالَ النَّطُونُ النِّينُ يَحْجُونَ عَلَى أَي مَسَاسَ بِوَأَرْضَ اسْرَاشِلِ، انْ محلس المستوطئات في الضفة الغربية وكذلك عددا كبيرا من المجموعات اليمينية التطرية، سينظمون تجمعا في القبس أمام منزل تتنياهي. وَأَصْانُوا أَنْ النَّظَاهُرةِ هِي آيضًا صْدَ لَلُولَايَاتَ الْمُتَّحَدَّةُ النِّي «تَصْنَطُ عَلَى

رئيس الدِبْراء، حتى يتخلى عَنّ اراش للفلسطينيين. وهو أول عرض قوة لليمين المنظرف منذ وصول نتنياهو الى الحكم المام

وقال أيتامار بن ففير الذي كان وراء هذه الملصقات للاذاعة الإسراغيلية وربطت الاذاعة الاسرائيلية بين هذه المسور واخرى مشابهة وزعت قبل

وقالت الإذاعة إن اللافتات الناوئة علقها المراد الحركة اليمينية المتشددة التي تسمى نفسها «جبية الفكرة» وفي رد فعل مباشر على توريع منه

بنيامين أيلون وهو عضو في حزب مولينيت اليميني في

وقال النشط السياسي اليميني التطرف ناعوم فيدرمان أن اصدقاء له في الْمَرْكَةُ عَلِقُواْ الْلَاقِتَاتِ فِي القِدسِ وَامَاكُنِ احْرِيءٍ، وَأَشْأَقُ مِتَسَائِلًا «تَأَل مُعْيَاهِ وَبِل أَسْبِوعِينَ أَن ثُلاثَةً فَقَطَ لَنُ أَقْرِم بِأَي السماب اخر . وهو اليوم يكذب، ما الفارق اذن بينه وبين وابين».

رَبُّ نَبًّا لاحق أفادت وكالات الانباء أن الشرطة أعتقلت أمس أثنين من

طباعـة أكبر

وسيقطى غلاف النسخة بلوح من الذهب من عيار ٢٤ قيراطا مرصع باليافوت والمرجان والزمرد والعقيق. وأشار حطب إلى أنه يميل ١٥ ساعة في البوم مع قريقه ويقوم يوميا

ويقيم آية الله منتظري (٧٥ حاماً) الذي عزله المضيتي تبل وقائه، قيد التمامة الجبرية في قم (١٢٥ كلم جنوب طهران) منذ ١٨٩١. الاسلامية وعبر عن اسفه لحم منح الحكومة سلطة كافية.

الروحي الآيرائي اية الله على خاصنتي وقالت وكالَّة أنباء المحمِّدورية ألاسلامية الايرانية امس أن مجلِّس الوزراء في اجتماع رأسه للرئيس محمد خاتمي المس الاول دعث الشعب على البَيْظَةُ فِي مُواجِهَةُ الْأَعْدَانُ الْأَخْيِرَةُ وَأَعْرِبُ عَنْ أَمَّكُ فِي أَنْ عَرَاصُلُ الْأَمَّة الاسالمية التورية طريقها وهي متحدة تماما اه

أن الحكومة وتعتقد أن احترام القانون وخاصة النستور هو أفضل طريق وهاجد خامنتي ف اول تصريحات له حول الخلاف المنشلين ووصفهم النهم عملاء المس وانهم سيحاكسون بقوة القانون"

وحث الإيرانيين على الأحجام عن تثليث القائون بانقسهم والكف عن المَقَافِراتِ النِّي تَقْدِدُ بِابِرِزُ النَّشَقِينَ آية الله حسينَ علي مَعْتَقُدِي " Company of the second of the s على صعيدً آخر قال معلول ايراني كبير في تصريعات تشرّت امس ان أيران تتوقع أن يحضر نعماء مسلمون كثيرون من بينهم الانة ماوك و٧٧ دِئْسِما اجتماع قمة منظمة للؤمين الاسلامي الذي يعقد في طهران الشهر

ونقل عن صابق خرزي للسؤول عن الاجتماع قوله أن ٢٧٥ رئيسا

او تليفونها أو بالفلكس أي افتراح أسراهيلي أوحتى الكار وسنرد بمجردان يلقى اي شيء رسمي. أن ثرد السلطة الفلسطينية على اي شيء لم يعوض

مع الموب والولايات المتحدة وباتي المجتمع الدولي قائنًا نقول له إنها ان فقارض عبر وسائل الإعلامة. وذكر مصدر فلسطيني رسمي امس أن وذيرة الخارجية الاميركية

وتَأْل مساويل فلسطيني رفيح السنوي طلب عدم كشف عريته ان وَرَابِرَانِيَّ لِسَنْعُونُ مِنْ عُرِفَاتُ اللَّهِ فِي فَأَبِلُسِ ﴿ وَالنَّطُورَاتِ الْإَخْبِرَةُ قَ علية السلام واطلعه على اتصالها الهاتفي بنتثياهو».

للتنن السياسي للرئيس المصري حسني مبارك والذي كان استقبل مبعوثا

ويرجع أن تقابل خطة نتثياه والخاصة بدمج ثلاثة مواحل للانسحاب في مرحة واحدة بالرقص من جانب الفلسطينيين الدّين يعتقدون الله يريد الحال محايثات الرضع النهائي أن ازمة التهرب من تسليم اي اراض جديدة * رابير هيئة الاذاعة البريطانية في لندن امس الاول استحن نتجه السرمة شمق

وبرز هجوم التطرابين بظهور ملصقات امس على جدران القنس تمثل رئيس الوزداء الاسرائيلي يضم كوفية فلسطينية كتب عليها كلمة «كاذب».

ان هذه اللمنقات تشكل سلاحا شرعيا في اطار بك ديبوقراطي والبسار لا بِتَرِيْدُ عِنْ شَنْ شِجِمَاتَ أَقْسَى ضَيْدُ رِبِّيْسِ الْوِزْرِاءَهُ. مقتل رئيس الورثراء الاسبق اسحق رابين.

اللمَّقَات طَّالبت جمعية تطلق على نفسها أسم والجمعية من اجل نزامة السلطة» المستثمار القانوش للحكرمة الامس اثيلية بصقته الرجع الاعلى اللاعاء العام في الدولة العيرية بالإيعاد الى الجهات المختصة للشروع في اجراءات التعقيق الجنائي بصورة جنرية ومستقيضة مع من لهم علاقة

البراان انه يتفيم الشاعر العبيقة لدى كثير مِن الاسرائيليين واكته شجب الطبيعة الشخصية للهجوم وقال دانه ببدأ بكلمة كذاب وينتهي باشعاء

والمساور حزب ليكود الذي يتزعمه نتنياهو بيانا يندد فيه باللصقات و المعدومة من المتطرفين تصعى للشهرة فتقوم باعمال فتحريض

أغير أنه أكد إنه لم يشارك في حملة تطبق الملصقات في القدس،

التأشطين المتطرفين لليامهما بوضع لللصلاات ولكر مصدر أن الشرطة ان رعيم مجموعة «الجبهة الايديولوجية البريية توام قيدرمان واهر قاصرا اعتلاد وقال المصدر أنه تم الاقراج عن الاول بعد ساعات وأبقى الثاني قيد

ويبلغ طول نسخة القران هذه غرا مترا وعرضها مترا واحدا ومن اغترقع أنْ تَرُنْ اكثر من ثمانية اطنان عندما ينتهي الحل منها. وسيتكون الكتاب من ٢٢٥ صفحة منها ٢٥

وقال «أنه انقر أن الوحيد في التاريخ الاسلامي الذي پرصم بهذه الكمية من الاحجار الكريمة» موضّعا أنه «مرّبي من الخطّ الاسلامي والفن العميث لان بنية الكتاب هي من التحاس وسيوضع داخل هيكل من الكريستال». ويتم تقذيب مسفحات الكتاب بواسطة نظام يتم التحكم به بجهاز كبيوتر عوضوع خارج حجرة الكريستال. ويهذا النظام يمكن للعشاهد ان يقنب المبقحات ويستمع الى الإيات القرآنية للسجلة فيها بصوت المقرىء أأصري الراحل عبد الباسط عبد الصحد.

ويعول الشروع مجموعة من رجال الاعدال الاماراتيين وستقدم هذه النسخة من النرآن آلي الشيخ زايد (١٠ عاما) «تكريما لجهوده لي تحقيق الازدهار في الامارات» كما قال مسؤول اماراشي. وسيهدي اللوآن إلى الشيخ زايد في نهاية شهر كانون الثاني القبل في نبلة التعر خلال الاسبوع الاخير من شهر رمضان.

مرشد الجمهورية

المواقع المواق وتشئ ارساط المعافظين حملة عنيفة على منتظري الزيد للرايس خُنْتِي، لانه عبر مؤخرا عن تحفظات على سلطة المرشد الحالي للجمهورية من جانب آخر دعا سجلس الوزراء الايراني شعب أيران الى اليقظة في الوقد الذي ينور فيه جدل اثاره معارضون عندما شككرا في سلطة الزعيم

اع حرارة الأراها وأدأن مجلس الوردراء أي مداولة لاضعاف مبدأ الزعامة الاسلامية وقال الحفاظ على الاستقرار وتوجيه المجتمع * 8

All the state of t وقال ايضاء وزارات وثلاثة ولا العهد واربعة تراب روساء ويارات وثلاثة ولا العهد واربعة تراب روساء وقال المناه المن المناه المن العام المناه المن وعم أق المسلم المائد الله المسلم المائد المسلم المائد الله المسلم المسل

ستة قتلي

الدِمَاع عن حقوق القلاحين، مقتل ثلاثة مستأجرين في محافظة الجبرة جنوب القاهرة والحر في معافظة البحيرة شمال اللامرة في حين قتل الباقيان في محافظتي سوهاج وأسيوط في صعيد مصرر

ومن جهة ثانية اتهم الركز قوى الامن المصرية ب تشرويع الستأجرين، لارغامهم على ترك الأرض التي يستأجرونها، وقال أن الشرطة تغرضي حمدارا منذ اسبوعين على قريثين في الفيوم على بعد حوالي مائة كباومتر جنوب القاهرة تحسيا لمواجهات بعد طرد حرالي ثمانين مستأهرا من ارض مساحتها مائة فدان يملكها وزير الزراعة الممري يوسف والي واشقاؤه.

واكد المركز لوكالة قرائس برس أن قوى الآمن اعتقلت ٦٠ قالما من القريتين بعد قيامها في ١١ من الجارئ بحرث هذه الأرض بجرارات تملكها الجمعية الزراعية التابعة لموزارة النراعة واقتلاع مزروعاتها لارغام الفلاحين على تركيا. وأضاف أن قوي الامن أعقلت في الاجمال ٢٠٠ شخص في محافظة

الشرقية شمال شرق القامرة وفي عدد من محافظات الدقتا خلال الفترة

نقسها لرقضهم الخروج من الاراضي المؤجرة. وقال أن المراجهات بين الفلاحين والمالكين والتي استخدم قيها الرهماهن أو السلاح الابيض أسقرت في الاجمال عن اصابة ٥٠ شخصا بجروح، وبنك ترتفع مصيلة هذه الواجهات الى ٣٠ تثيلا و٢٩٩ جريحا منذ بداية العام الحاني، وفق مصيلة اعدتها وكالة قرائس برس. ويقدر عدد مستأجري الاراشي الزراعية بنحو مليون شخص يعتاشون مع أسرهم من حيارًات صَغيرة كانوًّا يرْرعونها قبل القانون الزراعي الجنيد

قائمة مصرية

بموجب عقود كانت الدولة الحدد قيمتها الايجارية السفوية طبقا لقانون

الإصلاح الزراعي الذي طبقته تورة ١٩٥٢.

وبسويسريا باسم أمين عثمان وجوازا هولنديا باسم سامي محمود المغتاري، يأسر توفيق على السري (٢٥ عاما). يقول ملف الهيئة العامة للاستعلامات أنه لسان حال الجماعة "حكم عليه بالإعدام لدوره في محاولة اغتيال رئيس الوزراء السابق عاطف صدقي، مصطنى أحمد حسن حمزة (٢٤ عاماً)؛ رقاعي أحمد مله موسى (٤٢ عامًا)، يحمل جوال سقر سودانيا بُاسم صلَّاح علي كمال، محمد أحمد شوقي الأسلاميولي (٤٢ عاما). يحمل جوائي صلر قطريا وجزائريا باسم مصود يوسف، عادل عبد المصيد عبد

من جانب أخر حذرت الجماعة الاسلامية التي اعلنت مسؤوليتها عن قتل ٨٠ سائحا اجتبيا هذا الشهر في صحيد مصرّ في بيان امس من ان استخدام الجيش في تأمين المناطق السياحية لن يؤدي الإال تدمور المرتف وقالت الجماعة وهي اكبر منظمة منشدة في مصر «أن أشراك الجيوش لِ الواجهات أن يحل مشكلة الانتامة بل يذيدها تعقيدا والساعا».

واضافت «أن الجماعة الاسلامية تدعل الجيش بصفت مؤسسة وهنية الانتفاز لاحد طرل الصراع». وأعلنت الجماعة مسؤوليتها عن الهجيم الذي وقع في الإقصر واسفر عن أكبر عدد من القتلى منذ أن حملت الجماعة السلاح ضد الحكومة عام

ولم يذكر البيان بالتحديد الخطوة التي اعلنها حبيب العادلي دزبر الداخلية المصري في مطلع الاسبوع اذ قال امام مجلس الشعب (البرلمان) ان الشرطة والجيش سبتسلان الجهود لعماية المراقع السياحية ومكافحة

على معيد أحَّر قررت مصر مَّأَحُير أجازة تصف العنة الدراسية هذا العام حتى لا تتزامن مع شهر رمضان لتشجيع السياحة الداخلية وحل جزء من الازمة التي سببها أعتداء الاقمس الذي زردي بحياة حرالي ستين سائحا

واعلن وزير التطيم المصري جسين كامل بهاء الدين أن اجازة نصف السنة التي تستمر اسبوعين ستبدأ بحد عبد النظر في مطلّع شباط وحتى ١٤ منه حتى يتسنى للعائلات السفر إلى الواقع السياحية، واكث صحيفة «الامرام» اليرمية المكرمية نقلاً عن دخيراء سياحين»

ان هذا القرار سيؤدي إلى تنشيط السياحة الداخلية وتعويض ربع المُسائر المترقعة بسبب قرار شركات السياحة العالمية الغاء عددكبير من رحلاتها ال

قصف مدفعي

الاسرائيلية الاردية التي يسلكها مقاتل حزب الله خلال عمليات التسال الى

وفي الاثناء تشير الانباء إن جدلا يدور في صفوف هيئة اركان الجيش الاسرائيلي حول القيام بانسماب احادي الجانب من جنوب لبنان، وقال قائد المنطقة الصنكرية الشمالية الجذرال أميرام ليفين للإذاعة المسكرية دهنك جدل في هيئة الاركان بين الذين يؤيدون الانسحاب الاحادي الجانب والغين يعتبرون انه يتبغى قبل اي شيء تحسين ثقفيات القتال لدي

من جهته رفض ليقين الانسحاب من منطقة «العزام الامني» البائفة مساحتها ٨٥٠ كياومترا مربعا وتحتلها اسرائيل في جنوب لبنان. وقال أن «البعمايا العادي الجانب لا يمكن سوى أن يشجع حذب الله والمنظمات العدوة الاخرى على مهاجعتنا».

ونقى قائد النطقة الشمالية، المسؤول خصوصاً عن السليات في لبنان. بذلك المطومات التي اذاعها التلفزيون العام امس ألاول وجاء غيها أنه أعلن تأييده لهذا الانسحاب خلال لقاء مع ضباط كبار، وقال أنه بؤيد «عمليات هجومية مستمرة ومكافة غسد حزب الله، ودعا

الى اعتماد مسياسة عقوبات وردع حيال حرب الله والمكومة اللبنانية، من بون أن يعطى ايضاحات أضافية، وتعارض المكومة وهيئة الاركان الانسماب غير المشروط من جنوب لبنان طالما فتعهد سوريا ولبنان بضمان الامن على حدود اسرائيل

وكان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي اعلن الاسبوع الماضي تعزيز الانتشار الصنكري في جنوب لبنان واستبعد امكان القيام بانسحاب

وعلى غير صعيد اختتمت لجنة المراقبة النوابة لوقف اطلاق الغار في جنوب لبنان اجتماعها صباح امس من دون ان تصدر اي ادائة او تحدد السؤوليات بعد أن بحثت في أربع شكاوي من اسرائيل واثنتين من لبنان. وكانت اللجنة بدأت اجتماعها ال٧٤ في المقر العام لموة حفظ السلام المُؤمِّنة في جِنوب لبِنَان في الناقورة،. والكِنفت. كما نفعل عمليا كل مرد، على دعوة الاطراف الشمارية الى عدم الشعرض المدنيين على جانبي الحدوء

وتتخق الشكوبان اللبنائيثان بتصف اسرائيلي اسفر الاحد عن جرح المرأة ويقصف ألقن الستقدمت خلاله قتابل مسمارية، كما أكنت بيروت، والحق اضرارا باربع منازل.

اما اسرائيل فاشتكت من سقوط مَلْيِفة كانبوشا على أراضيها ومن عمليات قصف انطلاقا من مناطق مأهرلة أسفرت عن أصابة أشير عن جنودها بجروح ومن عمليات قصق معاثلة الخرى استهدنت جنودها ومقاتلي ميليشيا جيش لبنان الجنوبي انتابعة لها وكذك من قصال بلدة بيت ليف اللينائية الواقعة في المنطقة آلتي تحتلها الدولة العبرية في جنوب

باكستان تسمح للامم

وحركة «طلبان» الحاكمة في كابول، ترصلتا الى اتفاق بشأن مكاغمة رَرَاعةُ الخَصْفَاشِ وَانْتَاجَ الْإِنْسِينَ فِي أَفْغَانُسِتَانَ. وسيرح بينو ارلاشي للدير التنقيذي لبرنامج الامم الشمدة للمكافحة البولية للمُهْبُرات وترمُّلنا إلى ابتقاق مع طالبان. التي تعبُّم أستُصال جميع الزراعات الجنيدة من الفشفأش وتنمير كل مختبرات تصنيح

وأكد ارلاشي (٤٦ عاما) وهن ايطالي عين في أيلول منبرا للبرنامج، لدى عودته من زيارة إلى افغانستان، أن الاتفاق بنص على قيام الامم المتعدد ووضع برامج ذراعية بعيلة لتمكن الفلاحين النين ينتجون الافيون من الحصول على عائدات مشروعة، ومن مِنْ هَنْهُ البِرامِجِ أعادة مُأْفِعِل مصنع للنسبِحِ أن تَنْدَقَارِ الذي

سيرمن " ١٢٠ وقينة يخصص جزه منها النصاء،

وسعيظم العسال المفاتقين للاقامة هم غير مؤهلين واجورهم أ وبالتعتانُ *

الشهود يوجهون اتهامات

الانطباع بانها انتحنث باسم الشعب». وقال شيكان الذي يعمل اليوم مستشأرا لنائب رئيس جتوب أغريانيا تابر مبيكي للجنة أن موقف ويتي كان يسهم جزئيا في نظام اللصل المتصري الذي كان يسعى ال تشويه سمعة اللسون مانبيلا ودس طن الارجح عناصر مِعِنُ أَلَاشَتُنَاصِ التَّصِطِينِ يُويِدِي،

وقال الاسقف بيتر ستوري الذي شارك في جهود الوصاطة التي قامت بها لجنة الازمة، أن اسماعيل أيوب، مجامي نلسون مانديلا قابل موكله في السجن ثم النقى ويني لينقل اليها امرا بالآفراج «قورا» عن اربعة مراهثين كَانْ يِشْتُبُهُ فِي قَيَامِ أَعْضَاءَ بِارْزِينَ فِي «الْمَادِ مَانْدَيِلاَ لِكُرةَ الْقَبْمِهُ قَد خَمُقُوهُمِ. وقال أسقف أبيض كان يستقبل شبانا سودا في مقر عله ي سويس إنه حصَّر شخصها عِلسات استجواب تشيم بالعنف لرامق في الـ ١٤ من عمره يعمى سترمبي سيبي، وأوضع أن أعضاء ثر نادي كرة القدم أجروا

الاستجراب قبل أيام من مُعْتَلُ مَنَّا لَلْرَاهِقِ. وغير هذا الاستف، بول فيرين، عن أسفه لانه لم ينقذ الشاب بنقله الى

وقال «لم المه يغالر مقر البعثة ولم اثقله إلى مكان آخر لابعاد الخطر عنه». واضافُ «لو قطت عكس ذلك ريما كان البوم على قيد المياة». وبعد أن كانت تبدق والكة من نفسها بل وتنظر بالإبراء الى الشهود النين يدلون باقوال لا أشهامات خطيرة فيها منذ الاثنين. بدت ويني مانتيلا امس الاول اكثر تجهما وقرترا بقدر ما كانت نزداد خطورة الشهآرات التي ادلى

بها رجال بين مسيحيون وشخصيات من المؤتمر الوطني الافريقي. من جهة الخرى، قالت أيما ليكولسون النائب البريطاني السابق التي تحمى كاتبزا سبيبكولو، احد الشهود الاساسيين عُمد ويني مانديلا اممى الإول أنها تعتزم ملاحقة ويش قضائيا بتهمة اللتلء باسم والدة المراهق

تركيا تطالب قمة

وتالت شكولسون أن «لجنة الحقيقة ليت محكمة وجريمة القتل يجب

ستومبي سبيي. وقد أكد سبيبكول الثلاثاء انه رأى ويني تطعن الشاب ستومبي بعد أن

ضرب بشدة الأنها كائت تشك بانه مخبر لشرطة نظام القصل العنسري

يعتبر الاتحاد الاوروبي بشكل مفترح وصريح أن تركيا مرشحة في عملية شرسيع الاتحاد الجارية؟ على الاتحاد أن يثخذ قرارا بذلك». واضاف «لن نجعل من هذا العنصو محورا للالفية المقبلة وغستتبلنا السياسي ولكل علاقاتنا الخارجية. ما زلت اربد أن اعتبر (من المكن) الحمسول على رد ايجابي (من الاقحاد على انتسمام تركيا)، لكن أذا كان غذا هل خيار الاتحاد (عدم الموافقة على انضمام تركيا) قان الاشعاد أن يعرد

مطّريها على رأس جدول اعمالنا السياسي». وطلب منه توضيح أقواله هذه فاجاب البينا الآن انفاقا جمركيا. وسيكون الإشعاد مثل أي منظمة دولية الخرى نقيم علاقات سعها». ومن المقرر أن يلتقي تشيم ورثيس الوزراء التركي مسعود يلماط أمس في اسطنبول رئيس ورُراء لوكسمبورغ جان-كلود جونكر الذي تتولى بلاده

الرئاسة الدورية للاتحاد الاوروبي ووزين خارجيته جاك بوس للبحث في ترشيح تركيا ليل القمة الاوروبية التي ستعقد في لوكسمبورغ. ومن للقرر أن تبت القمة في بده مفاوضات الضمام مع ١١ دولة مرشحة مَنْ بِينَهَا دُولِ أُورُوبِيَّة شَرِقَيَّة وَلَبُرُصِ وَأَنْ تُفِحَتْ مَسَأَلَةٌ تَرَكِياً

وكانت المفوضية الاوروبية اوصت بان تبدأ في تموز ١٩٩٨ مفاوضات على الانفسمام الى الاتحاد الاوروبي مم خمس بول أوروبية شرقية، أضافة

واستثنت فده الترسية تركبا، مما اثار غنس انقره التي تعارض ان تسبقها قبرص الى الاتحاد إن أن تنضم اليه قبل تسوية مشكلة الجزيرة. وقد طلبت تركيا امس الاول من الاتحاد الاوروبي ال بتبني موقفا اكثر وضرحا حياتها بعد ان عرضت عن مواقفها في ما يشطق بخطط التوسيع. وترتبط تركيا باتفاق شراكة مع الاثماد الاوروبي وقع في العام ١٩٦٣

وينص على انفسامها اليه في آخر الطاف. ومن بين العراقيل امام انضمام تركيا سجل حقرق الانسان فيها غير المرضي في نظر الاوروبيين والمشكلة الكربية وعلاقاتها السيئة مع البيانان والسالة القبرمية

عن جانبه أكدورين غارجية لوكسمبورغ جاك بوس امس اثر المعادثات الذي أجراها مع تظره التركي اصماعيل جيم في اسطنبول أن الاتحاد الإوروبي سيتعامل مع ترشيح تركيا على قدم المساواة هم ترشيحات الدول

وق تصريح صحاف قال بوس الذي تتولى بالاده د ناسة الاشعاد الاوروبي حتى نهاية هذا المام وستتعامل مع تركها بنفس المايير التي نعتمدها للتعامل مع الدولي المرشعة الاغرىء.

صراع تقود دموى

وطم جيدا من الذي برتك المقابح فيه " وني ماريس أنتقد المنفير الجزائري محمد غلامي المجتمع الدولي امس الازنرائه بألسب الجزائري من خلال المقالجة بأجراء تمقيق نوي أ

وقيال لرامين أوروبا ١ انه لاول حدث من نوعه في العالم أن شراجه حركة ارهابية تبطي سلفاعن مخططاتها وتنفذها ثم تطن مسووليتها عنها دور أن

من جانبها ذكرت صحيفة الببيرتيه الجزائرية امس أن قوات الأمن الجزائرية لتلك الثلاثاء والاربعاء ثلاثة مسلحين متطرفين. وأوضحت المصحيفة أن مستحا قتل أمن الأول في بناب الزوار في المُصَاحِيةَ الشرقية للعاصمة بينِعاً قتل اسلامي اخر في وهرأن «غرب»، واضافت أن مسلحا قبل ايضا في وادي العلب قرب عنابة «شرق». من جهة أخرى نكرت الصحف الجرَّائرية أن قوات الأمن التي تقوم منذ

وقالت صحيفة لوماتان أن قوات الامن شلت أمس الأول عملية في أحد الاحياء الراقعة على مرتفعات العاصمة والتي رفع فيها عدد من الاعتداءات

أكثر من شهر بتميط غابة بيثم في الضاحية الغربية للعاصمة ما زاك

العراقيون.

ولسال قبولت أن مصياس قبليق

العراق تتركز على بطء المرافقة

على الشماقدات بموجب الاشفاق

وقضايا تتعلق بخطابات الائتمان

وتسلم الامدادات الإنسانية.

رومسا ۽ (اف ٻ) ۽ اعملين بونامج الغذاء العللي التابع الامع المتنصدة فروصا أمس الاول اشه سيزيد كميات المساعدات الثذاثية التعاجبانة الأقصصية للكبوريا الشمالية لتغطية احتياجات ثلث سكان هذا البلد، ويأتم قرار البرئادج زينادة المساعدات الغذائية اثر نشر تقرير اعدته بعثة خاصبة من الإمم المتحدة خلص ال ال كوريا الشمائية ستواجه عاما ثالثًا من النقص ﴿ المواد النقاشية بسبب الجفاف وصعوبات البلاد الاقتصادية وقالت كاترين برتيني المسؤولة في برئامج الغذاء العالم

زيادة المساعدات

الشمالية

الغذائية الى كوريا

انَ «كوريا الشعالية ما زّالت تعالَىٰ من ازمة غذائية حادة وعلى

المجتمع الدوق أن يساعدها»،

العراق غير مستعد لتجديد اتفاق النفط

وينقبول المعبراق ان المشدوب بغداد ـ وكالات ـ قال مسؤول ﴿ الاميركي فالجئة العقوبات جمدالا الامم المتحدة امين أن العراق غير عقدا ورفض ٤٤ عقدا اخر اثناه مستعد لتجديد اثفاق النفط مقابل الفترة الاول من تنفيذ الانفاق. الغذاء مع المنظمة الدولية حتى تتم تسوية قضايا تتعلق بالتصديق وكنان المشحمدث بناسم وزارة الشارجية العراقية صرح أن أقدام على التعاقدات وتسلم الأمدادات المشهوب الاميركس عبلس شيميد

وخطابات الانتمان، وقال اريك قولت اللقصث باسم ورفض العقود التي قنمها العراق بتؤكت أن البرلايثات المتنصدة منسق الامم المقحدة لشؤون العراق ونفهم ان حكومة العراق ليست وتنمتخف بقرارات مجلس الامنءء مستحدة النافشة مرحلة ثالثة من وتحتج بغداد على بطء وصول برنامج النفط مقابل الفذاء حتى يتم المواد للغذائبة والادوية، حمل المقضاينا النتني أشارهاء

الأولى والثانية» من الاتفاق، شبذه اللواد وزعت عبليي السبكنان

التعراقيين، وافساف «الا ان هذا

- وقبال فيالت أن «أكثر من أرَّ؟ مشيون طان من الثواد الانسانية سلعت الى العراق خلال المرحلتين واوضح ان ۲٫۲ مليون بلڻ من

الضمروري فصحل الاعمتميارات السياسية عن المناعدة الإشباشة ومن الضروري زبادة سبيعات للنفط المراقبة لكي تتمكن حكومة هذا الجلد من شرآء البروشيشات الحيوانية والفيتامينات التي تفتقر

اليها حالماء.

البريثامج (الثقط مقابل الغذاء) لم

يوقف تدهور الأوضاع الغذائبة

ان ٣٠٪ من المراقيين المذين تزيد

أعمارهم عن ٢٦ عاما يعانون من

النفراق للشؤون الانسانية دنيس

عاليداي منجهضه الاغصل

السياسة عن الأوضاع الإنسانية.

سوء التغذية.

ويقول برنامج الاغذية انعاشى

كما دعا منسق الامع المتعدة في

واضاف «ق الوقت الجاضر من

للبنكان ﴿ العديد مِنْ الْمُجَالَاتِي،

للاشتباه بوجود رشاوى وتلاعب القضاء اللبناني يضع يده على ملف صفقة استئجار طائرات للخطوط اللبنائية

بيروت دأرف ب وضبيع القضاء الليثاق امس يده على ملف منفقة استثجار ثنلاث طاثرات ابسرمشها شركة طيران الشيق الاوسط-للخطوط الجوية المبتانية (ميدل ايست) يشتيه بائها خضعت

لتلاعب ورشأوي. وذكرت مصادر قضائية أن رئيس مجاس ادارة الشركة شالد سلام وسديرها العام يوسف لحود سلما امس يعض المستثبات الى رئيس قسم المباحث الجشائية المركزية العميد بثبارة سالم الذي استوضح سلام شفهيا بعض

٥٠ الف مخالف صححوا

اوضاع أقامتهم

في البحرين

بحريشي في تصويح نشر امس ان

حواليءة الف اجتبي صححوا

اوضاع اقامتهم في البحرين قبل

مهلة هدداها الحكومة للأجانب

التذيبن بالتيمون بمسورة غير

الشبخ واشبين خُليقة الخَليقة

مساعد وكيل وزارة الداخنية قوله

..ان عدد الذين استفادوا من ألميلة

والذبن للأموا بتصحيح اوضاع

المامتهم بلغ سايقارب ٥٠ الف

نهاية الشبي الحاق الاجانب الثين

يشيمون ف الجزيرة بصفة غير

يشروعة أيَّ شعديل اوضاعهم أو

مغادرة البحرين اوالثعرض

فانوشه وادارية ابتخذت لعدم تكرار

وقال الشيخ راشد أن أجرأهات

العقوبات القانونية

مثل شد النفاهرة

وُدُعُتَ الْمُهَامُّ النَّيْ تَشَتَّهُيْ فِي

وشبيت المنحف المطية ال

المتامة ، رويتري قال مسؤول

المعملومات الأوليية تشيران «عمولات» و المعققة التي ابرستها الشركة ق حربران الماضي عندما استلجرت ثلاث طائرات مستعملة من طراز «ایریامی « ۳۱-۲۰۰۰ » من الخطوث الجوية السفغافورية لخنة خمس سنوات مقيمة ٢٩ مليون

باريس - (اف ب) -بدأ الثواب

القرئسيون بعدظهر امس الاول

بعث مشروع فانون يشأن الجنسية

يقضى بحمدول علىمن يولد ق

فرنسا لابوين اجتبين على

الجنسية القرشية تلقائيا عثث

حق الأرض تقائبا أي حصول كل

من يولد على الأراضي القرنسية

لابوين لجنبين على الجنسية

تتقانيا عند بلوغه ال ١٨، كما يثيح

طئب للمصول على الجنسية

ويلزم القانون السابق الصادر

الحصول علني الجنسية

البرزابيث فيفوان نصف

الدابية والعشرين تصيح

الشيان المعتين فقط بباشرون هذد

عام ١٩٩٣ الشيان عشي الشروع

اعتبارا من سن ال ١٦ وحتى سن ال

ويقضى مشروع القائون باقرار

نلوغه سن الثامنة عشر.

اعليارة من سن ال11.

مظردين ز اجراءات

٢١. وتلول وزيرة العدالة

الاجراءات وبعد بلوغ سن

طاناتهم غير مقيوتة،

ويقوم سلام انشلاشاء القادم

وافعاد مصعدر قضعائس ان

بتطيم بقية المستندات.

وقد باشر الفضاء تحقيقه ق هذه القضية بناء على طلب حصرف لبشان المركزي اشالك شبه الوحيد

والذي قدم ملةا كاملا بشائية، واكد مصدر قضاش العزم على مشابعة الشعقبق حتى كشف المتورطين في التناهب وتحديد قيمة الرشاوي وأصحابها واكد لوكالة قراشن برس أحد

اعضاه مجلس ادارة شركة الليدل ايست طائبا عدم الكشف عن هويته وأن خالد بمالع عقم بعقريه ومن دون الشنسيق مع مجلس ادارة الشركة أو المصرف التركزي صفقة استغجار انطائرات التي اشترقها

الاحقا شركة وهمية بسعر الا مأيون

الشركة عن مقها الطبيعي بشراء شذه الطاشرات عند انتهاء عدد استثجارها ومما للحق بها صررة عما استوضح رئيس الباحث

العقد ينضمن بشدا شنفازي فبه

العثائبة سليم سلام نحل رغبس معلس أدارة الشركة عن صحة معلومات صحافية أفادت يانه بملت الشركية التوهمية انشي اشتريت الطائرات المستأجرة، وذكر عصدن قضائي ان سيلام شقى ذلك بشدة تشيرا الى أن العديد سألم سيستمع المه مجندا الثلاثاء المقبل.

واضافءمن المستغرب ان يَلْشِيرِكَةَ ﴿ ٩٩.٧٠ ٪ مِنْ السَهِمِيةِ ﴾ النواب الفرنسيون يبحثون مشروع قانون بشأن الجنسية

واللي بلغت تحو ٢٠٠ مجموعية الاتحاد الديموقراطي فرشعوا بايرو مجوما عنيقا على المشروع مقعما مذكرة بحدم الرئيس السابق للجنة الغوانين المصغول بيار سازق وستدعو المجمسوعستستن الي الالتتراع مستد

> للشروع الحكومي. الإ أن تستسيسها الانتراع في الجمعية الوطئية ليست موضع شآن حيث يمك الحزب الاشتراكي ٢١٩ مقعدا اي ما يزيد عن الإغلبية الطلقة الطلوية ب20 مقعدا رغم

وينطبالب بنعض النشواب الاشتراكسين والسعسديسه مست الشبوعيين اضافة الى ثواب حزب الدقاع عن البيئة السنّة بحصول كل سن يولد على الاراضي الفرنسية الإسويين الجشبيين على الجنسية تَكَانُهَا مِنْدُ الْمُهِلَادِ أَي حَقٍّ الْأَرْضُ

254 April 2 وتستسر ستانشية للشروع و ﴿ جِأَنْ الْعَارِ شَدَّ شُنْ رُنِّيسَ وَالتَّعَدِيلاتَ الشِّي طلب أَبِخَالِهَا عَلَيْهِ الْحَصُولُ عَنْهِم عَلَى تَعْفِي

القرضعي (يعين ليبرالي) تبوله وانبعه في ذلك

الامسوات المقالسقية في صيفيوف

أنكش من ظفها مقدم من انظائب الوصيد للجيهة الوطنية (يمبنية متطرفة) جان ماري لو شوفالييه امس والبيوم، وعلى الأثار شعداً الجمعية الوطنية اعتبارا من كأمون الاول المقبل بحث مشروع القانون اللذي قدمه وزبر الداخلية جان بيار

غرشنا والبقاء فيها. الأغراج عن أمريكي اختطف في اليمن

شوغاتمان بشان دخول الاجائب ال

مسؤول أعشي يمشي ان سواطفة امريكيا اختطفه رجال قبائل ال البين قبل شهر تقريبا قد أقرج عقه وقنال المستؤول والامترجيشي ستيف عاربنني اطلق سراحه سائنا

صنفعاء ~ رويتري ~ قال

ووفيل ال صنعاءه. ولم يتسن عنى انغور الانصال مديلوماسيي الولايات المتحدد

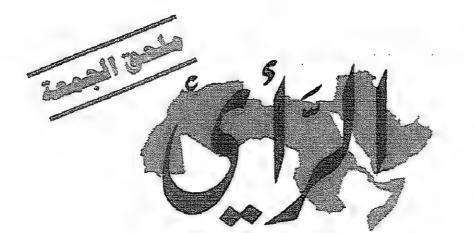
قلق ايراني من ترسانة

السلاح المدمر لدى اسرائيل طهران - قن أ - اعربت ابران عن قلقها من خطر ترسانة الاسلمة

الاسرائيلية الممرة التي تتنامى باستعرار. وَاشْأَرْ اللَّكِتُورِ مَحْمُودِ مَحْمُدِي المُتَحَدَّثِ بِاسْمِ الْخَارِجِيةِ الايرانيةِ بهذا الصَّدِدِ الى الاهتمام الدولي بالخطر الذي تمثله اسلحة اسرائيل المدمرة على

واعتبر التصريحات الاخيرة التي ادلى بها وليم كوهين وزير الدفاع الامريكي وحدث فيها ايران على الانضمام الى معاهدة نزع السلاح الكيماوي

ونقل عنه رائيو طهران أن أتهامه للولايات المتحدة بانتاج وتوزيع أخطر الأسلحة واكثرها تدميرا بعيدا عن رقابة المؤسسات الدولية.



النقاني

- الحب والموت في شعر عبدالمنعم الرقاعي النكتور زياد الزعبي تضارب الحضارات – الدكتور نظمى شلبي # لقاء مع الدكتور حسام الخطيب – اجراه: جميل ابوصبيح
- عام ١٩٣٢م محمد أبوصوفة * حين يهندس المكان الحياة - تازك الاعرجي - وكاتب وما كتب - عبدالله
- * الروائي السعودي ابراهيم ناصر في «عدراء المتقى» نزيه ابونضال الحداثة وشروطها الاجتماعية - حسين نشوان مسلسل البركان وتزوير التاريخ - الدكتور جمال محمود أبوحسان

العدد ١٤١٤ − الجمعة ٢٨ رجب ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٨ تشرين ثان ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

القدس المتلة - وكالات - أفاد شهود عيان أن قوات الاحتلال الاسرائيلي هدمت أمس منزلا فلسطينيا في مدينة حلحول قرب الخليل

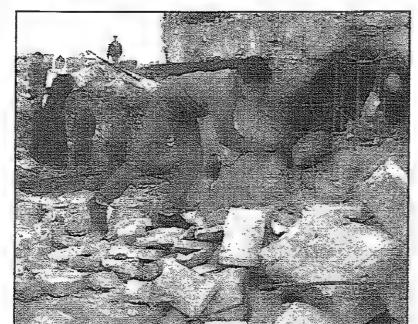
وأوضع أنه لم يته الاعمال الداخلية للمبنى وانه لم يسكنه بعد مع زُوجته وأولاده الاربعة. ويسكنه بعد مع نُوجته وأولاده الاربعة. وتجمع شحو " " من جيرانه أمام أنقاض المنزل وجرت مناوشات بينهم وبين الجدود، وأغمي على

ويلُقُوم الجيش الاسرائيلي بهدم منازل فلسطينين في الاراضي المنلة وخصوصا حين تعتبر قريبة جداً من المستوطنات اليهودية او الطرقات التي

اسرائيلين اوقفوا امس فلسطينين بتهمة نقل أسلحة ومتفجرات في المدينة. وكان الفلسطينيان ينتقلان في سيارة في مدينة بيث لحم الى مخيم عايدة للاجئين الفلسطينيين القريب. وقد اجبرهما عسكريون يقومون بحراسة قبر راحيل، الذي يَخْضَع للسيطرة الأسرائيلية، على التوقف. واضاف الشهودان العسكريين عثروا على اسلحة ومتفجرات في السيارة وضربا الفلسطينيين

وقيدوهما والقوهما أرضا وقال ضابط أسرائيلي كان موجودا أنه عثر في ، السيارة التي تحمل لوحات تسجيل من الضفة الغربية على رشاش كالاشتيكوف وعدد آخر من الاسلحة

وقد اغلق الجيش الاسرائيلي المنطقة ونشر عنورات ودعا خبراء الالغام الى تفجير السيارة. وقال الشهود أن الفلسطينيين مسيحيان من بيت لحم. ويدعى احدهما جوزف (زوزو) بابون وهو ناشط سجنته اسرائيل عدة سنرأت بسبب انتمائه الى حركة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات بينما يدعى



منزل نبيل القروخ بعد هدمه في بلدة حلحول

ودمرت جراقة يرافقها نحو عشرة عسكريين منزلاً من طبقتين بملكة نبيل الفروخ شيد قبل عامين واشتراه في العام الماضي ب ٢٠٠ الف دولار وفق ما واكد القروخ لوكالة قرائس برس «لا احد قال في أن المنزل كان مهددا بالهدم ولم يحدرني أحد».

منزل الفروخ على طريق التفافي في حلحلول يسلكها ألستوطنون اليهود وتربط مستوطناتهم في

> أرتولد شوارژنچر : بطل اسطوري على الطريقة الامريكية يتمتع بشعبية واسعة رغم ركاكة ادواره.

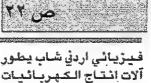
اي بهجة يحققها الهاتف الخلوي حيثما يرنّ في السيارة أو عند احتشاد الناس



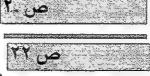
من هو المحظوظ الذي احبته

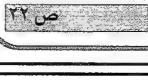
جيهان نصر في صمت وتزوجته ؟

الازياء التي يقدمها المصممون تجدد الجمال وتطرد الكأبة والسأم، وترين روح العالم.



ويصنع فرنا حراريا كثيف الانتاج، ويتحدى البدائل





لا ينتظر مواطن فلسطيني او عربي موافقة او رفض حكومة اسرائيل للخطة التي اقترحها رئيس الوزراء بنيامين نتنباهو للانسماب من اجزاء من الضفة الغربية، وهي التي اثارت سلفا غضب المتزمتين من المهود الذين ما زالوا يعيشون احلامهم التوراتيه ببناء دولة لهم تمتد مْنْ الفراتُ الَّيْ النِّيلِ، ويُنْعمونَ بَحْيَالَاتُهم حَارِج حدود العصر، غافلين تماما عن المتغيرات السياسية والجغرافية التي ساهمت بداية في انشاء كيانهم، وتقفُّ

تقول ان اي مواطن عربي يرفض سلفا خطة نتنياهو لان الذي قبلناه من اوسلو اقل بكثير من حجم طموحاتنا، وحقُّوقتًا، ولكننا استوعبنا عدم أمكانية الحصول على أكثر منه، بسبب ميزان القوى ألذي لا يميل لصالحناً، ويسبب التأييد الدولي الكامل الذي كانت دول العالم صاحبة القرار تخص به اسرائيل، ولنثبت للعالم اننا لسنا دعاة حرب ودمار وهلاك بقدر ما نحن طلاب سلام يضمن لنا بعض حقوقنا التي لا يمكن انكارها، وأهمها حق المواطن الفلسطيني في الانتساب لهويته، واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطئى، وعاصمتها القدس

استطاعت منذ توليها مقاليد السلطة في اسرائيل ان توقف تقدم العملية السلمية عبر سلسلة من المراوعات والماطلات وافتعال الازمات وفاء منها لشعاراتها الانتخابية التي دفعت يمن المجتمع لايصالها للحكم ساغلت أه مأهمته فان المؤكد ان ذلك لن يدوم لانُ استحقاقات العملية السلمية التي يؤيدها العالم باسره لا بد من تأديتها منعا لتفجر المنطقة مجددا والعودة بها الى دوامة العتف والخراب والدم،

ومحاولات رئيس الوزراء الأسرائيلي للخروج من ازماته الداخلية، واخرها دعوة عدد لا يأس به من اعضاء حزيه لإقصائه عن الحكم بافتعال أزمات ذات طبيعة مغايرة فالاختلاف على مقدار المناطق التي ستنسحب مَنْهَا قوات الاحتلال هي محاولات لا يمكن أن تخدع حتى السذج ولا يجور أن تنطلي على أحد، ومحكوم عليها سلفا بانها لن تعطيه الا مزيدا من الفشل الذي يِفَاقُم ارْمِاتِه، ويدفعه بعيدا عن موقع صبّع القرار، وهو الموقع الذي قاد فيه الدولة العبرية الى الخلف خطوات واسعة، ورقع عنها غطاء التأييد الدولي الذي كان مبهورا بدعوتها للسلام والامن .. واستدرار

ويُضْعِفُ الى ذلك ثقتنا بان كل الإعيب تتنياهو التي يسميها تجاوزا «مبادرات» تستهدف في المقام الاول ودائما التملص من تطبيق اتفاقية اوسلو، وهو الشهير بعدائه لها ولكل من ساهم في وضعها كمخرج من الازمة التي كانت تعصف بالمنطقة، وكخطوة أولى في طريق الحل الشامل العادل الذي تنشده شعوب المنطقة وتسعى للوصول اليه.

نتنياهو ومحاولة الخروج من ازمته الحزبيه

الأن بغضب ضدّ تبجحهم، وأوهام دولتهم العظمي

وإذا كانت حكومة نتنياهو، بجنرالاتها، وحاخاماتها،

امس عن ٥٠٠ عراقي اسروا خلال الحرب الايرانية العراقية (١٩٨٠-۱۹۸۸) في بادرة «انسانية» ازاء ينفداد بمناسيبة عبيد الاستراء والمعراج. وقالت وسائل الاعلام العراقية أن الافراج عن شؤلاء الايرانى محمد خاتمي وافق عليها

المُمسمئة في احتفال في قاعدة نزاران العسكرية الى الشرق من طهران قبل ان يستقلوا حافلات تنقلهم الى الحدود الايرانية العراقية. وتشكل مسألة اسرى ومفقودي الحرب الايرانية العراقية العائق الاساسي امام تطبيع الملاقات بين بغداد وطهران.

وكانت ايران قد سلمت السلطات العراقية مئات عدة من الاسترى خلال الصبيف المأضي كبادرة «حسن نية» من قبلها

لتسوية الازمة بين البلدين. وتؤكد بغداد انها حررت جميع اسرى الحرب الايرانيين لكن ايران تؤكد ان هناك خمسة آلاف ايراني على الاقل لا يزالون محتجزين في العراق. من جهتها تقول بغداد ان ٢٠ الف اسير عراقي لا يزالون في

ويقوم البلدان مرأت عدة كل عام بتبادل رفات العسكريين بموجب اتفاق بينهما تم التوصل

الدكتور عيدالرجيم ملحس

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 28. 1997 NO. 9944 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

الاسرائيلي وهما يوقعان بفرح واضح على

اتفاقية خاصة، تحت مراقبة وزيرة

الخارجية الاميركية التي كانت عيونها تلمع

على أن حكومة الولايات المتحدة الأميركية

ستسمح للبضائع المصنوعة في اربد، نعم، في

اربد عروس شمال الاردن، دخول اسواق

الولايات المتحدة بلاجمارك ولاسقوف

كمية، شريطة أن تكون مصنوعة في مصانع

مشتركة بين الاسرائيليين والاردنيين، او

الاقتصاديين أن في هذه الاتفاقية صفقة

رابحة للاقتصاد الاردني، كما طمأننا احدهم

من الناحية الاقتصادية، طمأننا بعض

الاسرائيليين واية جنسية اخرى.

القنس المحتلة . أ.ف .ب . دعا

نوت قولبايك وزير خارجية

النروج التى استضافت عاصمتها

اوسلو المحادثات الفلسطينية

الاسرائيلية التي افضت الي

اتفاقات الحكم الذاتي الفلسطيئي،

اسرائيل امس الى الوفاء

وقال فولبايك ردا على سؤال

بتعهداتها.

وقد نصت الاتفاقية، حسب ما قرأت،

بالبهجة والنجاح.

دولة اربد ١١٩٩٩



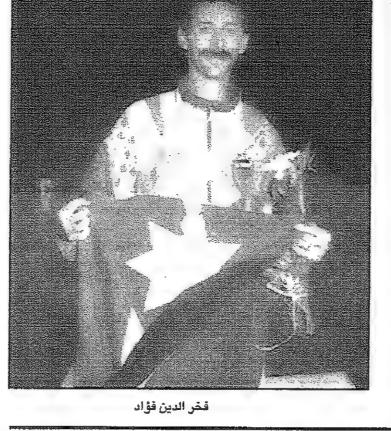
مأن من منافع تلك الاتفاقية ان عبارة «صنع اثناء انعقاد مؤتمر الدوحة، برزت صور في الاردن» ستكون ملصقة على المنتج ولقطات عديدة لنشاطات المؤتمر. اكثر الإربداوي عند دخوله الى الولايات المتحدة، النشاطات بتاعلى شاشات التلفاز المحلية مما - حسب تقديره - سيكون له مردود والعالمية، ربما كان ذلك اللقاء بين وزير ايجابي، حسب ما فهمت. الصناعة والتجارة الاردني ومثيله

لوهلة ما، ظننت - وانا اقرأ عن هذه الاتفاقية - انثى اقرأ عن اتفاقية بين اسرائيل واميركا و «دولة اربد»، لولا انثى شاهدت بأم عيني أن الذي وقع الاتفاقية هو وزير صناعة عموم الاردن، وان الذاكرة تؤكد لي ان اريد هـى جــرْء لا يـتــجـرْأ مـن الاردن. ولــولا ان احدهم طمأنني ان عبارة «صنع في الاردن» ستلصق على المنتج، لقادي سياق بنود الاتفاقية الى تفكير عفوي بأن عبارة «صنع في اربد» ستكون هي العلامة الميزة للمنتج، وان اربد اصبحت دولة ذات سيادة .. لكن

لاننى لا افهم بالامور الاقتصادية، لن اعلق عليها. لكنني من الناحية السياسية، اعلن عن قلقي!!

عمان - الرأي - إضاف بطلنا غَمْر الدين قؤاد ميدالية ذهبية ثانية لرصيدنا في دورة العاب دول غرب اسيا بقوره بالمركز الاول في مسابقة الوثب العالى التي اقيمت على مجمع شيرودي في طهران، ومع أن فخر الكين استنع عن الاشتراك في المحاولات قبيل ارتبقياع ١٠ ر٢م مدخرا جهوده خشية من مضاعفة آلامه التي اشتكى منها، فانه اجتاز هذا الارتفاع في المحاولة الاولى في ين اخفق باقى منافسيه ليحرز الذمبية الثانية بعد ذمبية ملاكمنا

من ناحية اخرى حقق عداؤنا عواد سريس الفضية الشخصية الثانية له بعدان جاء في الركز الثاني لسباق ١٠ الاف متر برّمن ٨ر٥٥, ٢٠ دقيقة، اما زميله طارق النجار فقد ظفر بميدالية فضية في مسابقة قذف القرص وسجل مساقة ١٩٠٠م.



الدان تفرة عن الكير حرب عداقي

طهران - أ.ف.ب - افرجت أيران الاسرى يأتى بمبادرة من الرئيس مرشد الجمهورية آية الله على

ومن المقرر ان يشارك الاسرى

رئيس وزراء

البحرين يغادر

الستشفى

المنامة - (اف ب) - ذكرت

صحف البحرين امس ان

رئيس وزراء البحرين الشيخ

خليفة بن سلمان ال خليفة

غـــادر مســـاء امس الاول

المستشفى بعدشهر من ألعلاج

الصريت لله څلالله عمليلة

ونقلت الصحف عن بيان

رسمى ان رئيس الوزراء البالغ

من العمر ٦٢ عاما شقى تماما

بعند العملية الجراضية

الناجحة التي خضع لهاء لكن

البيان لم يوضح طبيعة هذه

دخل المستشفى في ٢٧ تشرين

الاول الماضى اثر وعكة ألمت

به کما ذکر بیان رسمی من دون

ويشغل الشيخ خليفة وهو

شقيق الامير الشيخ عيسى بن

سلمان ال خليفة منصب رئيس

الوزراء منذ استقلال البحرين

تفاصيل اخرى.

عام ۱۹۷۱.

وكان الشيخ خليفة قد

اليه ق أيلول ١٩٩٦ ق طهران.

سورية بموجب اتفاق وقع في العاصمة دمشق امس على قرض كويتي من اجل تطوير الاتصالات بطاقة ٦٥را مليون خط هاتفي.

وقد وقع على الانفاقية في هيئة تخطيط الدولة عن الجانب السوري الدكتور عبد الرحيم السبيعي وزير الدولة لشؤون التخطيط وعن الجانب الكويتي عبد اللطيف الحمد

من التزاماتها «اننى مقتتع بأن اتفاقات اوسلو تشكل قاعدة جيدة جدا لعملية السلام. لقد اتقق عليها الطرفان وبالتالي يتعين عليهما الالترام بها».

عن محاولات اسرائيل التملص

الثروج تلعو اسرائيل الي احترام

والميل اتفاقات اوساق

واعرب فولبايك اثر اجتماع مع وزير الخارجية الاسرائيلي ىيغىد ليفي عن «اقتناعه بوجود[·]

السلام مع الفاسطينيين». وقد اجرى الوزير النروجي الذي يقوم بزيارة للمنطقة محادثات مع كبار المسؤولين الاسرائيليين بعد أن التقى الرئيس الفلسطينيي ياسر عرفات امس الاول في الضفة

اهتمام واضح في اسرائيل باقامة

٦٨ مليون دولار قرض كويتي لسوريا لتطوير شبكة الاتصالات

المدير العام ورئيس مجلس الادارة دمشق . قدس برس . حصلت في الصندوق العربي للانماء

الارشادية الزراعية السورية،

الاقتصادى والاجتماعى الذي قدم كما شمل التوقيع المسابقة على خطاب تفاهم حول معونة فنية من الصندوق للمساهمة في مشروع

واللاذقية وتوسيع شبكات الربط دعم الارشاد الحقلي في الوحدات

كما سيتم صرف القرض على تتقيذ شبكات المشتركين التي ستركب فيها مقاسم المشروع، اضافة لانشاء ثلاثة مراكز مقررة في محافظات ديس النزور وحمص

> وتبلغ قيمة القرض ٢٦ مليون ىينار كويتى الدينار يعادل ٢ر٣ دولار. لتمويل تركيب ٦٥ ر١ مليون خط هاتفي الكتروني وبناء شبكة

واستنادا الى مصادر الجانبين فسيكون القرض بفائدة سنوية قدرها درع في المائة ويتم تسديده على مدى ٢٢ عاما من ضمتها فترة امهال قدرها خمسة اعوام.

السورية وشبكة ربط بين المراكز

الريفية والمراكز الرئيسة.

البرلان الجزائري يقر انشاء ربط رقيمة بين مختلف الدن لجان تعقيق في الانتخابات كانت نظامية وان القضاء بدفي

الطعون التي قدمتها الاحزاب

المحتجة. ودعت النواب الدين

الجمعية الوطنية الجزائرية امس اقتراحين يتعلق الاول بتشكيل لجان تحقيق في شان عمليات التزوير في الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في تشرين الاول الماضي والتثاني حول التعرض لحصانة النواب البرلمانية.

واقر الاقتراحان باغلبية

المكومة على استجواباتها بخصوص هذين الموضوعين. وكان نواب ستة احزاب معارضة استجوبوا الحكومة حول عمليات التزوير الكثيف التي قالت

وجبهة التحرير الوطني والحزبان الجزائسر-(افب) . اقرت الاسلاميان الرئيسيان: حركة مجتمع السلم (حماس سابقا) وحركة النهضة.

> كبيرة، وقد امتنع عدد من النواب عن التصويت لكن احدا لم يصوت ضد المشروعين، وقدمت الاقتراحين احسراب

> المعارضة التيلم تكتف برد

انها جرت خلال الانتخابات المطية وحول التعرض لحصائة النواب

التى نظموها احتجاجاعلى وهذه الاحراب هي التجمع من اجل الثقافة والديموقراطية وجبهة القوى الاشتراكية وحزب العمال

خلال الاقتراع او خلال التظاهرات

يقولون انهم تعرضوا لانتهاك حصانتهم الى تقديم شكاوى امام وقدرفضت الحكومة جميع الاتهامات معتبرة أن الانتخابات اقالة ١٦٠٠ مدرس مصري

القاهرة - (اف ب) - اعلن وزير التعليم المصرى حسين كامل بهاء الدين انه اقال اكثر من ١٦٠٠ من مدرسي المدارس الحكومية لاتهامهم بنشر افكار التنظيمات الاسلامية المتطرفة بين الطلبة، وذلك ق حديث نشرته صحيفة «الاخبار» الحكومية امس.

بتهمة نشر الافكار التطرفة

وقال الوزير «ابعدت اكثر من ١٦٠٠ مدرس عن العملية التطيمية لاننا لن نسمح بأن تكون مصر جزائر أخرى أو مرتعا للأرهاب». واضاف «نحن نبعد الاشخاص التطرفين لان التعليم ليس مجالا المارسة التطرف ولن يكون هناك مجال للتسامح أو التهاون في محاولة فرض الارهاب أو التطرف في المدارس، فهذه مسألة مصيرية». وتتم احالة المدرسين المقالين الى وظائف ادارية لان القانون المصري يمنع فصل الموظفين التابعين لمؤسسات حكومية.

نوفيه عمير موسى/ عمان/جيل القصور

فؤاد ميخائيل خوري/عمان الحاجة بهنة ناصر بلشه /عمان /عين غزال حُديجة محمود صلاح العوضات/مخيم البقعة الحاجة عائشة عبدالله الحوري/اربد/كفر اسد الحاجة صبحة محمد ياسين/الزرقاء احمد سليمان فرغل بنى مصطفى/سوف/جرش عارف محمود بدوي قباجة/الرصيفة/عوجان وليم اديب عكروش/القحيص الحاج عبدالله محمد عقل/الهاشمية الشرقية عبدالجليم محمد أبق الراغب/السلط مريم سليمان احمد عبدالله/عمان الحاج عبدالجبار حسن أبو دياك/ أربد حواره صبيته محمد نهار الحاج على الزعبي/الرمثا سليم شتيوي جياره/عمان/جيل الاشرقية كمال حنا المتاعس الحدادين/ماعين رأفت ماجد سالم ابو حماد/اربد/ حنينا الحاجة فاطمة محمد حسين الغندور/عمان/جبل القصور قوري عيسى سليم سويدان/الزرقاء الحاج ابراهيم عبدالله احمد فاخوري/الزرقاء مضلح حسين مصلح الزغول/عنجرة/عجلون طالب شاكر كايد السويطي/جبل النزهة

من الستفيد؟ (

بقلم: مبني أنصياد

أن أهدات الأرفال المحجبة الشي تدور على الساحة العربية طولا وعرضًا لهي قعة ما وصل البه شايعة البشرية من لمخلف وعودة ألى ما قبل ورأه أثوراً أَمْ مِنْ عَصُورَ عَامِرَةُ وَأَعْلَمِ أَنْضَىٰ أَنْهَا لَمْ تَتَوَأَمِنَ فَي غَارِيخِ أَيَّةَ بُمة على يرجه الارضيء المما الحملاقات وهواروغات لااب عب عربى شديد المغايرة واجتلزاهات ومعارسات خصوامها أثناريهية والغائونية مسجته ومحفوضة لبنى يحريد فشغة القتل والنابع والصلج مباعي الاوسيلة لرقع فجوات المستخد الذائل وعقد الفقص وكنا ولا زلفة ندرج بما على الثلا بالرعم من لباث

أَنْ الْمُسَجِّرَةُ مَرْتِهِ لَعِيالُنَا الْيُرْمِيةُ فِي أَنِي تَرَاهِبِهِا، عَلَى الطَرَقَاتِ فِي التدارس في مكاتب العشالشا والربعة الجيائمة الفامية وفادات الثبادتاء فضمن تخليهم بالعلقد من خلال وشخيدتهم البيرهية لذا باللعامل مم بعضمة المعفى ومعهج وجرغم رتضنا الشارحي فاضاعانهارسه بضريقة عقوية لاذرانية التطبعة وتشبعنا بها وكعة بلال الشبع غلب التشبه المناقد يكين لكار الأعاة شوالدُ أذا الخذنة بعين الاعتمام الله الكثر اللعيراناك شرائسة وتوحشة ممكن ال الزواص للمصبح الخيفةء غلوكا تعاول تزويينن والهليب شرور انقسما الداسلية رويدا رويدة حَتَى نَنْطُنَق في التحاَّه برويد النَّمَامَل السنَّمي الرَّبُكَرُ عِنْي سياسة التبدوم والتروى والمتشار المناشم الإيجابية بعيدة المدى بدلا من الارهاب الاهوج وأشهأر السلاح وأستتعاله في وبجه العقبات وحش لو لم يكن في

الا تُمِنَّةُ مُثِرِلُ مِنْ هُو الْمُسْهَقَادِ عَادُهَا مُنَاقَ الْهَمَاقُ بِمُصَمَّةُ الْمِعَضَى وَالْمَشّ الاعداد العبيدة من الايرجاء شعت نعبم الاشالام والاسلام بريء من استاء كهم الِّي يَوِمِ الْتَقَيَّامِكُ، مِن هِمِ هِوْلَامَ" مِنْهَا يَرَبِيُونَ" مِنْ الْدَافِحَ" مِنْ هِي مَيانتهم المتبقية في حالة الواجهال ما المصلة والتناثوان ومن بجيب على هذه التساللات عش البلغ العكماء وأحنك الصياسين بصمتون منعواج لقجاعة الاحداث. وفي قرارة النيجة معلم علم اليقين من برأه كل ثلث ونصائدهم وتفاعمهم، وبأبينينها فدين المعسدا وتقشط المأصي أمام المجتمع العالمي الدي السقطنة وبأبيينة ايضا كل معابين الاحفرام لفة مأر اعينه.

النها بسيائس، بشون أجيوف إما أن الأوان تُشقف منذر صباد نكل التسائس، ومن يبس تنا ومن يحلم بنا شعوب المعتها معترلة حتى الشخاع، ونستعملها للتقنز بأسانيب الخلائد والمسائد للهذا وتاك ولمو استعرنا هذه الابمغة فليظ سن مشتنقحات البخض والكراهية والحسد واستعطناها ويجهناها لق مثمل الطلائية المتوسطة لوحدنا معناه بخرجنا من تورطاتنا الهمجية وتوجدنا وسيلة لتحقى مأ يقال هنه المسائس والتصالسبون وهم وللاسف المرب تنامن اللمان ال الاستنات

اللم تطائمها حماعة نتمى الاسلام معمية فأبصيرة مجردة من أنسانيتها ومن نية نقها، فهي هشما لا يُمَّت تقاسلان بصلة، تُتَلَقّح شِرَ الهَّ أيضَا في الانتخار الخَلْعَيْءِ وَأَيْ حَسِور سَبِأَجُ أَبِرِياءً. أَي أَسَلَامِ بِعَرِي فِي تُتَنَّوَاهِ مَنْ نُسِ. والجواد من القيم الانسامية أولا قم تُفكرُ لَكُلُ مبادئ، الاسالَام، السَّام من سبم الناس من لسانه ويد. لكن أنهم القابعية على السلاح والشر،

أَمَا أَنَا لِلْأَسْلَاءِ بِأَقْمَالُنَا وَمَهَاتُرَاتِمًا الْفَاعِنِيَّةِ، وَنَقْبِمُ وَنَصَبِغُ عَلَيْه صِيفة لا يحشنها حسده. المُفَاذَة كاهله بعشر النيشا وهمجية وحجهية جأهليت. المُعْلَظَةُ الكِثْرُ وَالكِثْرُ فِي الإرهابُ وَالْسَمَحِ وَالْمَبِحِ.

الْقُورُ أَنَّهُ أَنِهِمُ الْمُعَدِينَاتِ النَّسَانِ. الْكُورُ اللَّهُ عَمَادِ أَنَّهُ فِي أَمْضَكُم أَولا لُو في مجتمعاً للكمر. فلعل الناقوى والدوية ما تناج عنها انفهم ألا ما نندر. اما أن الإوان أن فقفظ من جارتتا ﴿اللَّهَامِيرُ ﴿السَّرَاعَيْلِ فِنْهِي تُعَدِّنُ دُونَ تُلْكُ الْمَابِئَةُ الثقيلة الضمعيقة تصااره البقاء بششقها جثمنا الأشو الحشن واسم المسحة عموق البطور سلب العودوهي الرقيقة الناعمة المدافة نات الاوراق القرقطة بتون المقسر كالحب تتستق بهدره وتعتص مثل روية غنالهما وتضبق للخناق على الطاقلة وشعجب الجواء والرؤية عن بصيرتنا وعقًا. فلا يعد بامكان مشاغدة النجذع المنطب انما الهراقها الش تصغر خجلا طاهريا ومفحول سمومها بنتشر أفي كل انحاء الشجرة حتى تعوث وهي واقفة مكانها. وتصبح عوماً باللها وتَكُنَّ عَشْمَانَا عَنَّهُ هَوْ مُصَارِنَا الْمُعَلِّمُ الْقُرِيفِ اللَّهُ لَمْ تَسْجِي أسلَّمَتُنَّا وَقُرِيْهِا إِلَّى مُسْتَوْرِ أَشْرِورِنَا! سَنْغَنِّي وَتَعَنَّ نَقْفَ أَبَّنَا تُلْتُ بِلا هَدْعُ، والند للنه على مصبالهمنا الإشاركة والند للندعيه اجرائها وعلى والتالة اهل فات الاوفر فيتشارك الفقلات المزعامة

الارهاب في مصر: منذ متى يغتال السلمون ضيوفهم؟

يقلمه محمف العاصي الصبيحات

أَنْ أَهْلُ مَا يَعِكُنُ أَنْ يِقَالَ فِي هَأَمُكُ أَقَارِهَاتِ الْأَحْيِرِ فِي الْأَفْصِيرِ بِآنَهُ عَشَ الجُرافسي بوبيري، وبأنه شائل ومعيب وبلدى له الجمين ولا يحكن تن بكون صندرا ألا عزر تقوس مريضة وطرل أصاحها الهويس والمغوى ومن الواصح والنبيهي أن الإسلام والإمسانية جمعاء براء عن مثل فيه الاعتراء الذي أصبح الصالله بالاسلام ممكنا عن طريق للمبريج ار مكاناة هاتفية محهرنة بذنه من فاق عدد الجماعة، لأسلامية أو تلت.

الرَّامِينَ هَذَا الاعمال الإحراجية البعيانة المعنومة فهر من الاعماق لكل عراس وكل مسلم وكل أنسبان على هذه الإرض وتنعن على مشارقه القرن الحادي والحشربين قهر كل منا هشي زائن كان فرالكبوهة مجهولون لا بطول فالسلاء بصفة وتبزيا وتقص مضاحعنا بشكار نقطع واقدم عنيما تتصق بالاساء اللذي شعه فالثل المفعس ألهربيلة يقاتله المنامس جميعا. وبالتساءن والحب مسلمون وبشار في اي آية وفي اي سورة عن كثاب الله الكريدوني أي حديث شريف واي اي تجماع او قياس يسمح الاسلام أو الانسائية والعضارة التي مي س سمائم الاسلام للركريسية، ملساس ابن يسمح الاسلام للصنامين بالمحار أنَّ مجموعة الصهاح النَّامِنْ تع الفَتَهَاتُهُمْ في الأَفْهَالِ مَا هُمَ اللَّا صَابِرَتُ عَلَى

مصيرام الحضارة والاقسانية ومنارة الاسلام الثيءا تكضره وان تأشيرت التحقوق أنثى منطقها الصفارات الصبرية لهؤلاء الضيوف الدين نم يانوا ال مصم الالمعَيْمُهُولُهُمَّا مَا تُلَّتُ الْقَائْسُمِياتُ الاعها، مُوتَقِ مَالَامَنَ وَالْأَمَانِ فِي رَجِع عِ خصير ولا ينقض التعهد مسلم أراأي السال سوي عالل تحري في عروقه لمحرة مَنَ الاسلامِ أَوْ الانسانية وقعة صبوار مِلْرادَفانَ لا يَنْقَصُمَالُ عَنْ يَعَضَّمُهُمْ

عن شواضح أن هذا أنعص الاحرامي بهنف بالدرحة الاول أن لكريس صورة الإسلام والمشمين كالمطملك ارهابية المرامية معصة معااتهيار الشيوعية والترويح ننظرية حبراع المضارات ودق مسرتي منشحتون ينجامعة هارفاني واحظل الإسالاء كعاو رئيسي مدن الشبورعية، ورحمه المعليد من الشوي المعربية والاستلامية على فالمية الارهاب وأبيس من قدين المسامقة الن يكون تنفيذ هذا المعل الاجرامي في مصد مرتبل الفقل الحرامي ألاصلامي وعوقفها الجادراني الصيامس والتخماري الذي يقومعة اسيا والفريقية وبجل على البحر الاميض الثاوسط ويرمعه مشعيط الهندي، وال وقت يتخلظم فنيه أدأه الاتمنصاء المصريء والروقت بتم فيه محاصدة عطانة السالامسل قبيل سكومة فتنبيعو والمعاطها ويتعاضع دور معسر الاقتومي مألتصيير عن استيالها من مرفئة مسبرة المعلام انش لا ببدو الزانجا أي فهابة

الله هذه الحالية الإجرامية الخلامية ومبياسيا ترفع الضغط عن عرفلة أحر القبار و اهلية اللحالاء والكرس لم اللع تلقياهو مان الأمن قبلي الحالام. ألها وبخهاتم بقنى مدركة الحراق وللجويعة ومجاهدرة السوءان والضمحا للمر البرآن والمنشوار التقويق البعومي في الجزائر وافغانستان فامه قد أن آلاواتن زهزعة أمن مصير وانستقرارها بالسعوب فأبي تتعمي سعاعة السهاعة أنَّشَي هِي مِنْ أَعَمَدُوا ٱلأَيْنُصِمَادِ أَشْصِرِي وَأَنْشِي هِي صِدَاعَةٌ تُواُشِينَ بَعْصِيرِي وأقتصادي وفشويه وبهه مصد المصاري

آنِ مَا يَعْمَدُ فِي ٱلْأَقْمِيرِ مِثْجِي ثَاثَ أَنْشَجِهَاتُ الشِّي بِظُعْرِهَا حَدَامِ أَسْمِ الْدي ينزاف في الجزائل بالصع الإسكام القي يقع قبجا تقريفي الجازات تورة القبين شهير. هنَّه الشبهائات المصور في الرحية الصَّامَةِ الْأَنْهَامِ اللَّهِ الْحَهَّةُ النَّي السَّامِر من تشويم بمجمة الاسلام والبحوري على أجن والمنتقرار والفتحاد الكد دولة عربية ولبير فننانه الاضعرانية سبمة إن أيدى اجهزتها السرية فأطحة بالكماه المثبالة من فصبيحة معموريه ل التحصيبكيات علتمه فأسي اصراتيل بمهلممة الفائف اجتبية عكو ارض مبسر والشهاء بصداولة اعتبار خائد دشتل يرعسان والفاساح المعاوله والعام العالم كله

الما الطاول الحقية عَبْقُتُهُم في ضرورة استغار الحهرة الأص العربية والالسلامية والنصديقة للمتوبق هلته المتأرسلتيا الاحرامية واستتصالها من يهزير يهدرازاجل الوطن الحرس وخنارهه والمشديد الاجرأءات ألاسمة معزع والكن ممرونية وعفالاتمية ونفنه لاعضة فجففاب السجاح الي مصر والمنجفة العربية بعا ي للد الأريزي تصريد بيدهن عليد علي كر هن تصول له قصله الم فالتها قبالة مدروعة وبيال المدان من الرجم كانب فالوادية رسم الدار الدين الراسان من المدان على المدان من المدان على المدان بالعبث بالهن والقلهان أي بأمنيهم والمستحد والمرائي ألمدي ألمدي المعاري والمرائي والمرائية والمرائية والمرائي والم

يسم . . انك بالاقصر

بقلم: سلوي مرسى ألطاهر

تَعَالِينَا الْكُلُو أَجِدًا فِي قُصَابَ مَا خُنِ مِعِيدَ عَلَيْدَ الْمُعَالِيدِ مُنْ الى هموهنات هم صباعة المثالي على حافرته والطنوت حشمورة عانون وأطبيقت شعرش المقدر التمدر عاني فاصمي الغلم والجمال والعراقة الرائسير س الاصمى المعمورية محثنا سيمضارة صرمتا جدورها في اعماق

وألاقصور بكو فالأثاث وكالخبة فلصحاف الهلوب وسمرك العقول بشجاء معاشيا وشادق للقورها وإعزة المنسي فللطموية المأفضل النبي سرانت المكاميرة الدونية لتتفقل رواج النعن الراشي مأج عارافية المراات الاصلابي شهجوها وقلموهة فرحانا بأنجة تتمترس واجملتم فلدات من أسقى مسابقة والبتاك ثان الأن بلاضجاب مابين ب

العربقيق المرادعان الماهوال على الشبياز لإنتا من ولماناه والمسؤاق البرشيس الذبر االان والربص استثنائه التعامير عمز أَفْنَى الْسَمَ اللَّهُ الْمُصَافِّ وَالْهِمَا عَقُولَ فِي فَكَامِ فِي عَيِهُ مَعَانَاتُهِ ۗ المسرعة الوصعور أتي الباللة المجران المطيقير فبأن الراطعيان الشاهلة الأر مسمل رعب وعوث حبيبان مختلق بدهج **نَمُنَهُ** الْأَجْرِيدُهِ هَنْ ذُلُّ يَصَدِّ فَا وَعَشَرُ

الرسلي في الأحديثيث فيستس أد معطور في عدداً فالنموار كارتبيس فهراندي بدياد سندج لينغر سقصوح السبي بحمل في طَبِائه عمرهار عرب دار من الطامعة مع هروح مصير على ما اسماء تع عنا الزارج اطعة الالصلواعة وقعتناره بنامله الإنصبيب والبخاريس الكناعل القابناءلي الكاشفراخات الاميرنتية م الاسراعيية الرام بحف على أهما أيُ المَعْرِوجِ عِلَي الْقُتَحُوسِ ﴿ مَانِي الرَّالِوَعَلَمُو مِنْهُ ا عَمَلُولِ إِرْفَضُ مَصِدِ لَكَبِأَهُ بِمِعِي عَسْمُارِي صَدِ الْعَرِآفِي،

وفي مزومها من الأششر بالياسر في الدرجة أها عني الصلق إلى شابر الناد أن أرجل الكذباة اعقبا فطرته تفلد تشرمها بجسارا أراعصر عبادان أأربة التاحدية كلين كالكبيات والتعمد سامسا والنبية العميدسية والاقتصابية والإحتماسة ماصدية بدرجا بعرسي وأتأفويهم مشاركة ياصبر شآ سابرة يعده الحيار والتحويد للويحارين مضوحة مسور الحربيبة معالصان وروسني الجنيدة وعور المسرية أوحراب أكاه گُئی بمقمة للائم جی مصر ص ان ان قرای رات ای مصل كالكفي فوق أني وتن معارست بالمشارع عصدات أسيك الأموض وشارع بالرسح ارالكيسن أأهبه هي الأسباب الكناسبة الباشابك لاستديا للرابعة تلاصغ بالمراق

الوالما كتأمية تبكت فني معامليات الديمتان ي كتابي الزار بعسان من بهيمه المالي ياشان بينان إساسم جِينِطَاءُمِةٌ تُشْتَى أَصِينِ حَدِينِينِ إِن تَسَدُ مَرِيُكِسَةٌ قَرْبُ مَنْ فَعِ المعابث وهو تربب الميراب السعرالية عارية الملازيكة شروية العشي ستجداعي عدعيير ستيدرية كتعطير

الخبصة مائلها عنبي بمبيدت مداحري الدرياة الزعال برااسال يتكي ععل حبسبة مصررة وبالده عبي عسرت مصدل روأي عِقْوَقُ مَعَسَانِينَ الشَّعِيقَ رَيْسَانُ البِسَرِ بِلِي مَعَيْضَعَمُ الرِّسَانَ اللغريف أَجِلُونَ ﴿ وَهِي رَحْمُهِ ثِنَّاهِ النَّكُمُ لِي رَّ عَمَا يَسِينَ ﴿ هَا التقليل أهل الدينة للسائمان الدرار للسلمان الراباليين على وجه الشجيع، الله للكرار سي مسامحا من الكثر من مرشه سيتحي وصير مسخ وبدائل تنشس السدتو حسا يَعْشَهِمْ أَنْ أَنْسُأَتُحَ أَنْ إِنْ إِنْ عَرِيْرِ عَبِينَا أَنْ يَطِّيدُ مَشَقًّا عنقر ایٹم تجربہ الرعماوں ہے۔ باتندس رہبتہ بنکر معاظر المعسارة ولا يتسبب في بأحشاكن وعصابة في رهم

يَبْكُرُ مَا مُحْمِقُهُ حَرَةً أَحْرِي وَلِيْنِي مِنْ مِنْسِي سَمِيهِ مِنْهُ فِي الماقصين هي أي الموافع بعيادة الدراء لوالشيد علمة العيث الر كالمتعلق والمتلا بالمتا تناوي النوا الماي بالمتوايد والعويسارين ويابأسين وعيرم القصدولك للتقويد ويملثون فيها المبني هواله السابعان ببحلول الرافسي المصيرية من معار التلصير الميراني ويعامرون الأراجسي يعصرية من بحار الأعصل الدولي أرهم الدين شاو الله حد شهر هريكتمل دان سايد عرفها كيد كعبو الهديلة المسقمة الفيني توامر السمامح كي السميد الراحية ج الأخار عاران أن تعظم أمن زرجية أرجا باللها معن أأمله أأسمار المامين ان قمل آڪا هي واتر ڏا نشدو ۽ اس سول احدري واهم پیکھنٹے والے کو اسٹنا ہے عبولی سیبرا ہی استعامیا واکی جی للمنجد للحاربة أأنطني فمنتبث علا الطبهد المنابس حن أأمنى أراضناه

الممكنوعة المصارية في التعلم تعليل الكفار باك هجال بلم الطبارية التم وعينك بهاائد أن توفيا بالمصر أأسيل الصيف أية المناطبين الدالعبية مقبد إلغاز والأعبث المتكونة التم رييسك بعطه الزمن بالأراق تعرف البياء عرض أأرس الهايسة على الأف الشائدين الله الراشي أهي الأقصي ليبل علله الإسلاميين فنع المأريست أرا العدعيس المني عبكن الدالاء لللتجران فمطمات سالاحية الردامر مشكر باغيار تبصلي ما تُركُهُ العماليون من الله تدبيل هسمارة عربية النس الدي المنظورية الكاراطية والكاكيكواليين أرشي ففول المنكر بتثثرها بالبيريون أضناه للبعثج عي بنعس الراعتبات فدريجات النجافة والمرشانة والأرشيران حاثة والسميد عضاريات فالأحوار الله المسوار على الرهب الراحسالة أت واستثفار صباك هجوجية وحصومتية سيفة أربع سبشا

السرية أي ها يسمونه التركاك تعريب المتاهيل اسالسا هو اللم طَنْفُتُ برياد فقد ربد نُنف منها مر رامد تتشر فليها لهيت فصلي بامها المعيدة الإساريا للسح والتقسانية وسياسية والتقيبات ولي الركادان يعالب المكنى القمائكم فينطان مبطاليين الحسدالية التعاش الأباء ممسوات الراءية الصبير كنية بدرانية الفراي مشاكمتها الحفولات الترافأر اهن الإقطيم الذل بيتير فعاليا شن المواملة الال لصيبيق إلى الكراسينهم الوالدرة في عربة صفيقة وعبرات المارطة العالم الدي لرمح المجا المسام المراكري خرفاه الما

الوائل الشفول ما رائك مرشيلة عافلة والسلة والا والمعاشمة والتنفيق والراب مصاو لصورة وكوصح عثى لا يجرن المناصي لشار الللا فأعساق فأنى وأبده التعليان الكسس اسي الأرب الادارات الهندسية التعمارية مبيا تجيهما تران درزادي المسابعين أزا ستتكذرناك يوفيه بالصخب الاستربأ من استكفاله للا المراز عيرس الكويد البيئالة للني وقط من قطان السراء أوالوهيدة ولكن أيصياعي للطفة التدواط للنق أراجر أأن يحتوه به طهره السبعيني العاشي العبدي لدي أدسي البدعان للمنه دفرات ليبطأ للمعان للموقدية الاحمرة لكرا يوه من البلد الإنسلوع وللكية لكن لول عن الوال العلمات الهيار أوالا تُقِفُ ، ميتم عَظَّيْم تُنَّه بِشَمَا مِن عَن عَم كُنامُ العَلَيْمِ أَنَّا يستمع الها فمنع إيعمر عن مصارف الله المعا سيالل المديارة الاعرة التنبي لاقاما مع مرازع السمن سأهماء الرا تعرية التعوناجية فأسيسال هاره ساق مساسا معاشيج تبشا الهيساس كميني فللحيي والمراشرة الشكبان ستحدوان الراار المحاكثهما وصهل مراعبهم صيبرة الثران ساء المحاسا

اراء صعفية شاذة تفتري عنى عقائق التاريخ العربي وتعتدي على حرمة القضية الفسطينية الفلسطينيون لم يغتصبوا ارض فلسطين من اليهود، وقدسيتها ثابتة بنص القرآن والحديث

يقلد: أدن ساعي الصقاراء أستأذ جامعي متفاعد

سمق ان بیشتان استشهٔ الثولی می فلیا التفال ر

للتقعم أمنعه النبامي التصف الكثب بقايا تهيارته يحريباة المعالم من المعالمة ا والافقراء على حقابلغ الثاريح العرس عوصف المتنبلة لمعقصم بالمعموان على جقوق الانصال الالمارد العتران تجيزتطن الذي مُعرض له العرا السائلي، هو الإبطارة : وقسا تضَّمتك ثنيه الخلقة الدرد على قيرة الحاليد من الاقتراء أصا حباب الأشر فنهيع الانفس والامير إذ فعصب أعشداء سافيرا عشي قصيضنا القناسة إيداه بالأهادية آلي ارتحي الاقدمان اللي أهليها الإسمان بعد شانية فرون والشي بإعاء الكاثب از اهتها تقبيرا بالمد الاحتمالان وذابوا فرأنداك المتي هاجرو المهجأ دون الز يتهروا المشائل هما سهشاوله أن هنقة الدري زان شناه الله إروهناه الوضوع ساقه الكائب ستبكر بقضية والرض الخرى، كانت على هما قربه الغيرم، واليس في مُعَافِينَا أَبْضَلُ أَمْ الطُّنْقِيمِ الْمُعِمَادِينُهُ الْأَحْوِقِ أَوْ الْأَمْسِمُ الَّذِي اسماه الشها الأصبيون به وهي اسرائيل إلكارا وقدعاء هرُ لاء الحكال الإصبيون في سترجعوها، لذا فالواجب عَمِدا أَلَا نَعْرِرِ فَأَخِوَامَتُ تُعْرِبُ الشَّيْنِ مُسْتَقِعًا فَقُرَّةً عَنْ الرمن وكذا إ وتعبهم بالغولة وتشبأه ما هنث بعاجري زَمَانِ المروال المشبيعة، والح وصبه مختلف، حيث أم يكل الفرسعة المسكتان الأهبليين سائرص وتديكونوا مستوطئين الرائح الأمثري أيه هرادي تخلص ألهم التصح وألأ مهج فانشها وتاحرون عالموتهم ركاناه وال حَجِي تُهِم أَن الْحِلْ بِكُمَنْ فِي أَقِ صَّيِّهِم فِي الذِّ عَمِي الْأَشَاعِمِةُ . الملتي بعملتها العربية الإغروب عمي از بيعدرا عن البكاني بالد الموسيدي المصابح أمر قالية السكان، كبيدن والمرآر لصيح اكتاب كافي صديق أأقبر بارمعرا فاستقى على تأثث لدون والمنفي هي الدون كعروبة عكارين الوهومة في المهال فريقيها حلصة والها عشوعت في قدر عرب الإنمالين ويبرهي فالبائها الشريح لاخرهمهم بدي القضواء والواحب العشار مصداقية مديدا بالدائيات

الله يقول الأال عد يهلكي الكلسبة الفسمينية إكا تعيارت عن تقعدي الشامهة الأخاري مثل إربابلك والنظر الأراز وتكبرنج ويعوب الفريقيا أوكنها قصبابا يشارره فيها الله عن شعب عني رفعي ۾ هوءُ العبد ويوب الله حقيقي سراوعي فناسه بلثياء للعشراء وببرهه التصعبأر سنتباضها أي أحور مصلة أأولها لإي التحالف المتسمتينين هواسوحود الدي الشح عليه تناهة برح لارضى ويدنيه المهواء لأحتراب ديه اراتقانوا لجا الوهمية الكي لعايمتي رغيم قبيما عني ارصاي فحطيعهم لتحليروا أصدعكس كسم طبوء سرينقان أوابيروك أوا لعمامات والثالث الميارها بأسموك بارقاما وفكال الامرياء وحصف بعاشرت واشمة مواجر التدوات و في العبال حبالة لا يقوه بها حل أن بن بع شجلها بدل مام في المنزول السجل الافسرين المنا الماسي فلشم أن الريمانها الصحجرة وفهجرين بتقائهم في المحادة مم الصحاء ويسفيره بالمصيل الإستدل ويحكن فبالأسرعا مامعت فبرها فارسمي بالإنباد منآ أنشيانه بشعبا فشاها عدر

هممل سيواث أأأفا فياني المطع اليب صاما لليداث ا ويم يَبِكُمُنْفُ رِ أَعْصَافُ ، مَهِمَ اللَّهِي اللَّهِي يَعَلَّمُ تغطيان المحصة عدائرة للشرب وللشمطين هاملك الي وشناول القباس بالأسلان وهسع النبت عنواان الخدان فعموة مراءه فيقول أحدي للرمدانا الثني عباور معا فالمنكر بمنسطيني الشعرير بالشعوب لعربية والاصلامية للقيده بالمحسار مدلا عسها طو مطالعة مقطرين القراس بالهنبارها فضاية راتيماة بتصابكم واستثبته أوالسبين مساهدي ماكل مشيبة في معاطل كشرة من العليم عشي في روي عاصمة السيحية ارْلا ابن هناه لأأمغاني أن الهراعب عليما أن معرو فلما الدول شعرين عَلَقَهُ الْوَافِدَاكُونِ مِينَاهِمَةً فِي القَيْسُ سِيدَ مِن هُمُ النُّشُو أَصَّابَةً ا ﴿كُنَّانَ عَلَمُو نَبُونَ الْتُعَالَمُنَ هِنَّ لِبَدِي النَّفُورَةِ العَرْمَيَّةِ ﴿ وَقَعَا بِكُمُفُ إِلْكُمِنِكِ لَا يَعِنا عَلَيْ مِن تُحَفِّر وَالْكُمُلِيِّنِهُ أَنَّا بعدر للفي النقوية أن مجيس في تفسير يشي لا يكافهي مَأْمُشُكُبِ مَقْدَسَيْنَهِ، إِن يَاسِي فَسَادِدَيَهِ اللَّهِ المُعَلَّدُانِ ا محقول عالل معدية فدعداتها الراعاتها محصورها بأعماره عنده كينيكن فكالم عنه مكانه المساير اليم المعالب ومشتها مئل الهور الأهري أسي للسحادي الإسألج البوالحد بالتباسع والأبهوما سالمعموج والحابطر الداتا الاس المعينة وبدوا للمروب الصميمية التاء المعار المحجة التقييس إثرافيان أأبنا الصنبية إلاحمه يحمن المحافية عجير رُولِ فَصَلَى دَمِنَا الْمُؤَدِّ الرَّبِينَ كَالْمُعِمْدُ اللَّهُ الْمُرَافِّينَ اللَّهِ فِي اللَّهِ المُعالِقِينَ هرج أن المشلم والكف يهمه وبان الس البرالين المشه الكان المناس يمجول ويجامعون بالرابر القاراء عدالشان يعمرف المدوري ريدارة مون القدمي الماكل العشو والمنتبعين لهد بالمسأل فيه يشويو العصفور المسطورة

الصرافة وهو كاب بالقاق عن العرفة بالمباك الوأم يكتف المصف المدائل اليشعي عليه عال الاي فتسطين الخاليين البراعس سيافن بالرضاي ملتح التائدان أق أشوال شنججر تحيين سيده أنيرجد أرهاراس معاصارية هي ماييلار الشراعة كريم الان مساطلاح القايل فأقلها مل الشربار المستريجيان غن الشاك أعداهن البلاد أي التلسميم إلى داسمو السبين الاي دماون فيغ الصيموميون والهجب بساساتهم واغتساسهم وسنصراء القصائد تفزئة سهدا اسالكنيم للدني علما لدروش وعبا وغطنق الاساعيد ويسعن البدد عها هنطار منماه المحلفين للدرد طبيعه عرتما تنزلنا تديانه المعاد والتحدور التي الرض المومي بالقرول سفاء والقوسي اللجاء ويطها عَقَدَ بَرْزِكُمُ حَبْرِهِا الرَّئِسِ أَبِينِينِ لَبَهِنا بَصَدْرَ مِ النِّبَادِ، رَحَلَيْ، حصد التكويش وتنفراء اص السائه للشحارة والعمال

الرائل فليسخ القاريء عكريدان شارر مزاعدا إللمسفا ومعالطاته والداعوصوع الحيخوة وقبتية أثرها للتره الكائب عراكون الصحرة لتسمعت فيسيقها التحويز الشبة أرراضها أدمرانيه فطراان النواقع بنبغي الشبين بابن النسأان للبسياء إذارا علالة تلقيسية مسألة انفتق فالفرسية بسياسة عرز عثبرات أهري، وفي فقيعكها تكان المستقرة من السنت الأقصى الذي فاركته الله وما جايه في قارله لبعالي از اول سورة ا (الأنظرة) الاسهجال الأي الشرير العياه ليناً عن المسجد الحرام ألى للعنجاء القصى على عارتها عوله عربه من آبائقة إنه المعموم المصليل الرئد لسوالدي المماريل ال القصورة بالسجد الاقتصى هرانيت الغدس أمراءت فأ وراء تها رفعسير الجائبان الرائعسار فبحاء أية الزاء بإسبال صلي الله عليه وسندقد الدري للدار للبد السحد هيث اجتمعه سالانمجاء ومما عرواب بالبساد اراضوران صيراً هنَّهُ أَنْ أَنْفِضِ فَصِينَ أَنْبَهُ عِنْدَهُ رِيْسِهُ رِيُّكَ البَّارِ فِي عَيْ ا مَنَاةً هِلَي أَلِي مِنْ النَّفِيسِ إِنَّ لَا مِنْسِ فِي السَّمِي رَكُعَيْنِينَ ا الربكر مراطقها الترفي سناه أأثما والثاب السال طرية 1920 وهي مرضح عب الصحرة عن المأد العراج ا الرائميين فللأهلاة الراسورة الإسراء الحالميسهاي الأيامة (١٠٠١) فالكيد على يعن عدر فان معيضاتان في ا الرجع مارقين ويضنون شم أكسارا أوارا ساه ستعمالية معيدهم عبالعامة أبرأي برمي سيرب مأر ويسيو

الرشيع أي هم إشارتها الحرارية بالكمامي مستعما كالقصييء بعربوء ما يستصهرا بالراب للمرأز الشريع والأقيار التصبيف مل الأكور عن أسلى هسي الداعجة راسم هوا القياريين الصحوف إخراري عن البراجان قال الرحاري قال المعمورة عيث القباس من مصحرن الجماء الراس على بان المي خاكفيا دمة تستدي البريمجال يصلبن ليلم تبساه راسياه وأدوال السيد البقاع أبيت القبس وسايدة الصندر والمتحرة أنيت الشبيرة الأنطق مدرف التعارف واكشابه اشاريح فيبة لمنتصرة المضرفة والسنجد لالمصنور التدافل هواك ١٤١٠ فيه وقد هُصَمَر بِي سِفْيِهِ ﴿ كُنْتُ لَا سُمْ يِ المراك كالراب أرعقية ساصية يهضناهم الصحرة والجئل أيضه فكالهاء بالمهي سمسي الجي الإسهادات ٣ جي الطفاق العجرية الحبيد رزير فدان الرعبل عبد المرز الأهامية لا منسبة لبك الشالي بالعبد الدارا ي فهان فعهاني طبعة عربه التنسا لتلهة الأرار أراض فالأثار فأنك هد متأشي الأشي الدرسني ومدسي أسلم اعتبيه وإنسست المكها مترازي فلجراق أرز متهامان البي فليناء البعسي ميك التأبغان الفعيل هنسي في سيئ الشباس وكلعاش جواج عيي دىدرىيە مىڭ بولغارلىك ئايە ارتىكى ئە ئىكى ئىلەرۋاق ھىلىدىدا مألقة للوارا عقد أثلته عراطس وهساره الدفالهر زبعي للإلها القصلي من الله ٩٠ مند ديد مستعد المار م رسيسي رمسيوما بين القدمي وصدارلان ليان القدس كس من المد مسترك فيعلم منق م النج المرازي بني بتحاس السيني الكلفيس منطه والمعادي ولتصرف الأسيان والمداحاة مواطعة الشميانة وقد صفي فيه بلي والده الدراء مليات رأبان بلصابي عن غراص الأحمرشة الصلة بعلى للبحية فالمقاصف ﴿ يُلِكُ ا للقياس أأنفي أخراران سكاأتها بالدامشي لعسار من المنشاب فصرفك فللقها حي عادل الساق بالتي واعلع عليات العرضي وعائش المسطي وتمعل عيلها عري ولاسل

المذيط وارتاع أنشت الأنسها الحسين المين تشير حما المتنعقي ممه منازي جالج الدرياء المرزانيان أبرياس ومسي أألفة تمانية واصلحاص الال المساسيا شيلوا الرفاي تعشارا والشبعد الأمرزيع ثغ المنبعد الإنصال واليلمام ويلعوان علمة الله لأباق الإنجاب بالمثلث عصاف علمي الحال المحمل هياك ملعا ويرد تر السنسية الأبداء العاصد من همين الرار التوسيون طبائي الله عليه وبسما بدراء الاشرار فدائقا عراا أعلى للقي المعلى فلاجهابين بيلادعه لأنافي بيرانا يتصبرها عميا

لله عنه أفحل المراجرج أبي للبك الشبال لعبير عدجة المعافرة المحاشي مها مصام العشواك الحراج ماز مصيد كهوه والناك الدوارا والمنامة يارج التني فلسي المه عهد وبينه النها سمات الربيون يقرن المي التراجيج الي عمرة من أحسد الأقتيلي في المستعد الجار ما عقر الله ك الما تقلم عن دينه وما تأخر ويجبت ٢٠٠٠ بعية الكداروي المن أبي هريره رضي الله عنه ثن ألم تبول صبى الله عبية اريشدفال امن صبي ۾ بيڪ انشاس عدرت سر به ڪيا الرزوي عن العالي الله عنه قرال الرسار عطي الله الظهة والشعراء مزرازان للهشاء تشاس بدنشب العظاء التعامم اللقبا للسبيعة الرغاصدلا عن بالساروي عن العبي العبياء على اللسي صبى الله عليه وسقه قربه العصبة العسائة في البائف صلاة الريّ سيعمي بالغبا ضمأة الريّ سنجيا بيت

القصل يخمسنانة صلاف أرواه التحايير كثني وهنتنا فالقرأن الكريدار الاحاليث الشرية تحمع على القنسية المسجد الاقصيل والمسمرة مدف كما العاشرك أراهنا السجدهق مسجانيت المقاس أربا مسجدهيرة الله النَّا فَا يَرَاهُ فِي الْغُرَالُ الْكُرْبِيعُ فَهِمَا النَّمَانُ لَعَا يُرِهُ لِمَا ينسمه وللساهار كبسيه للسعيد بالأطبير وماقيه وسا لعولها، باغية دا نقيش سائيا والعنساء أدانه النا لدهل الله الي عبدة السلمج، في عبيرة على عن العصور الي السجد على عارية الله هو غيل السحاء الأمضي في بيت مقاس عا ترسيرة عن بيان سنة، تما ته بعايرها يا كلف بالراث الي شيء يبقص تنا بحثيقة وغثنا غني بسجم التصي ومأحوله مراتكذف ببدا لقاس يحصران معشف للعصور كالسلامية بالكعثر موالشقديان وتوارشه المعيير حالم تتراهاه المضرة المسامية العشواكان الكمر الكماء المستعين يحمروان في المسجد الراسة را عمائيلة المتعارضة المرازوهن الماموأس فاعتبا بالبراني ارميت الله الدراعة يدفع الشيخ الأستيان المداعي أبيه السيبعة البريسة التصاعية في بعداء وللحيية عبد ألجا يعبد الدلية خيرا من مسحت وقصيل بالثاما مسكره فيه عافيشه فقصده ونعسي نفسه وأصواعك سكطفا ومكاملا لمثي شفاه أنباه من تبدأ سرية أرضا للجني بقليل المستعجيا مكالية تسييدان محادرتهم ي معالفيا ديارهم الأنفادي المصاد تعلدينا اعتبدي الصليبيليون للكي لمرملة لكي كمرس الاستناهر المصعف رالايب جوادر حثي مهروه من إحسيم ومالك الانتيار المتجع لني عظم فكالك الشيبية فيانجراسهم إياهارهش القني لياز المرقد الحدادان

المراجع فيباراني بيهوة من المبيناية المشعطي الفرية ان عمر بديمس اليم الاران أهن العبدية بكراني بعصم لها بالها فيله فيصوحه وليفي السفراني ليك عضمي من لمع واراقول المخاش المنظر المحافظية الأول ماصل وعشي معضهم الصححرة كعللما سرامره وإاراق سه سلمها للسامعوف المساور عل للباح في علله الكرامة عشنا بسائري المرعوف الرائي الرسي الرسوف الحاجي الرساعين فسلم لاقتوال والشمصي شبارات ارجال الشواال الر للصيف الرازد النزائي التي شعية وأكلم قالليا في رضي للغروب الصنيب الدافرن لتبدأ أكوال مصارف الال للمرازية التعليليوف وإقراعو عربين خطأ وللمصي الذي على فيرمية الرهق المعلمانين عبد لحليم الك إنا ملكة الله المستقدم والشوق يضام المالة الأمام الما السميل علائم الدريكي الديه صبرانب للصروب للهي الكبناان فستستعون فيستبيع فالتنفيذ فيدع الأكارات أأكار فالكاري المعوراتيها الأههرة إراعص كثاب الخركاء المسابعية استعبد عاشور الشاهرة معما يعم الدعاء النصراب ويسالعا الستيها الصلاح التي لتقيمن في عام الأطار الأمالية التعالية مع الأنعية . أي المصاعر إلى التصاعيم إلى الإنساني فان عالمًا إلى الإيمية الأعالم السميريات

الأول عبر فمنعيع لإن الابلاء الشاريمية للقطيب وفينا فلينا ال الشيئال الذي الذي تنهجية الما للكان الزيار حاة الراسط بن يبدعين الن الكواطية الكرابة أي فليد العلمأن الكخليط الدعامات للجيها للارتيجين البرازاق لكناب الفعم الحواشل العطع ألكاب الأربع البغرا المحاليف المحريق المعريون المستحراة التولود يست ^{من م}م الله والمجاسي مسكة الأقاف اء السطيل مستحلة عرادها الكامل الأنافة الرفيلية أر جيومران فليدس أأأساق مسأله مقارفوج المقامي أأي عصراسي البعضان، قد بن عمل سي مراضاء البعليمارة العاصافة قيا علاها الله أن وهنارت من أنَّا لكما قا ها ما أنص الصالف النوالية فيمطأه كتراأيداني للي عاديل فتوضيع يستحي الراسي مهم المام وهي التشوي علياته بتأجر واحا منيم المائي عالي للتراب ي حصره الاستي تأوا العرصم والعندود الريكيات الصنفرة الراش هارا فلرائها استعما ويعطها التي موچيز في المنتجال واقد أبير فيرا الغايل المكري العماماللية أأس بعد تعربه التوسي سنة ١٠٤هـ - ١٠٤٠هـ والتشابة جَائِفِهِو رِيَّا مَا أَصَافِيهِ فِي لِنَّارِ ، هِنِي يِدِيهِ فِي لِنَّهِ . . وَمَقْجَمُ مَا مُطَخِمُ القَاعِرة ١٥ أَنَّ جَا القَاعِرة اللهِ الذِي

الرافول برائيم الرائمرية يصراني بصحرة

الحلقة التانية

المِنْدَالُ: أَنْفُ سَمُكُرُ رِحَى أَنْهُ أَنْ رُالِ لَمَا المُسْتَرَاهُ مصين عفر عن الحظال أنبا أن تعجل بابي المعلي بد هـــر الاقوال في الدريج الأنس السبب عراقات ا ور باشتهها آن همر هبلی ن مرجمج پندیی احدر به بأزويانا بتججأبا أغورجوي المعاصديون رجلته للسر المصديح البرغوائي واكتابه التاريح مستمرا الشاس المحافة طرفافاه فأيدافوال س الطريق لش يباط ايضا عارف العارف في مصنفه ، بناريج فية التصييرة عبي ٢٠

ا والندِّي بِهِمَنا هَنَا قُعْلُ مُنْ سِيرِهِ رِيْرِ بِغُ اللِّي السَّعْرِيلِيُّ إ تَدُونِ يَعِمَعِينَ أَمِنَ تَجِعَيِنَةً بِدِرِمَعَامَةً حَدَّ الرَبْبَ مَمِينَ الدراس هُمِنا بِمَا هِمِينَ فِي القُرِينِ عَلَى النَّجِيدِ النَّمِيدُ عَلَى عَبَارُكُ على قاريح الكنيسة التواكونه للعدرات را مطلعاً باران حشلاق حعل قبية م عبدر منزيارة العبدين أارا استجهد وتعميره مسحنا قربها اههر مصمر ياسدما سيادان عاره المسابة، بن أبو الكال متحير الدائلت المساء مراز بالشاء لقصية ننيتة يتنف صبلة روحية تحسمون سقاس راشش فاستيثها خاصة بالنجباري دول عيرهم كماكان المان المنا فكجها أوسنا يناعد صحة النعير أن الكراي أسبار لناق يسبق النز فيصية بحرائي ٢٠٠٠ سنة قد روي الحسر يطبنا الجايئرجيج التجا سيشفي معسر ماك مي عبراسي حصريق إذا معايشتن الليه عسما مساق المسار الشدار البياة

لياء الإساقول عن تيمية عال الفي العلم له العصمر في المنظوان فعة بنشية اوالتجلق مثر عدواس فعه يدب بنتوان المستنبية، الأدالي هنايا مقاسيم الأحربيث البران الش رويت عن المستهلف والجنان الفائمة عمل البنا أرامي التأمياء الما الرا الصحرة هي حردمن الصحاب الأصبى اليان بأ يتمراق الشياري فيسيئه بنصي القرآن الكريدان للمديث السراي

الكالز ما الرقة بال علم للماني عرز أن ما سي شأ لتعليجيرة لطعيرتها السبالي شي اللغج التسل إلتم ماريارات لماهنة وقدموها عواعيا واريا وتنجد البالساء من ال يعمل ريازة مسمد الصلارة لدياة من الصاء الأن للمعج للا يعوضه أي شيء العمر ركن مان ركان بالسابالها الخمسة في نواقع ال هذه الحكام المبيرة الراء السريد لمحمد موارح المجمعة واستراك كالراسن المراجلة التعديسية أأفعالية للأمريان ماثاره على فسراج القرار للشيعة الكفر السوابع هيدكي عياور للغ الي الربدكة الي للتحفظ في الأنف عليه لينها يتافل للنبي اللياة إرائية ملك بحكاية الرمثما فلأاب أرايكون فديا سميا حراعات ليسطيا الحسويرة للشكلة المعجد الرابح الفن الفاي بالكريا البعقولي أوالحائب قبصيفه عاتي المساري أرفيا أبرييا المستند مواصل فقيمتني الغوا معمدا الن الديدا الشاسلي المتوعلي للعنة ١٠٠١هـ (١٠٠٠ م. الملك والراكشاء الراعضان المقاسية صراعات مصحح مقولة اليمج بي رشار ال الدافية لعمد فتداليم والمستجر المسجرة لكيا المعدلية فوا مراهبه الروشة القي تدلك فليلم الكمالي والشامر الرامشان فالبرطاق بقوس السناني الرااسيان كبيسة للبيالية المحقة، وقيل صلح هذا اللغول علم الرازج الشامل للازمة يفارقنا إطواء المن تنزيج الطبطات الكاء ملح بدي بنشقور فيعيبق جامس أفسات فاربح القدالج حل ٢٠٠٠ كم أن محمد عراف بري ياة ياسمر التعبيل البرعة والني الرائذية التارية ليصحن للفرسي

الريسان في الي المسلم الدي عمل الل المنابأ الس الأشائل المراشيأن فصنعرة اعج الجدل كالبراز عاسرونتني للنهر ي بيت نسب وشيوح القرر ما الربرة السمارة للكالة الشجائر النفخ المثي صدر الدالي بالرابل للعاملية التعالي الأساحي بلة متحبث أوغير هواليوي للسيشراء الرابيدية الدمائه لأهلاعها ويأزي السييب الانتصي والمصارد مدادي مها العج والظاهر والاقتاريس فتا الرورة الدارا يلعمه الذرائحرين القيمي يعرا لمكائل بالمائا الدما التداييعي المسمئ يتشوقون لرويمها عاديا عني الراسلام الماله راج من منب أعزال والإسعاد المتأفقات والراج للسطية للسي رأيد رشيبا للهلاف تهفرين ارشامه المسمع رالداليريث بقدهة كحلء من ببشر تيميكهم تراجم شباس مراجرو الجايجا والتعروف مهواك شطائل المداد لعرض للهرياك المنصوح الأموميني الطيني والرمين الأنجاليات الدالي ال أرض صعيبا فرابقعة معيمة شارقي الكناس ومعيبا العيباء فتيافر بأوار عن متساعرهم محم الشائين واستعبرها الربر كبرز المنتها بعادكان السدال مطافرة صيبها

ويقهلج ملائقتمان معاصاتان سمعت ارمزاهيه بمن عبد فهشه البقدس داية قدسية الرامكانة لخرصة براي سينجازن لانتائزه شني أصابعي معويل متقبط الاسترابالهني

🍱 موسى برهومة

معتمنين على نجاههما أي ليلم

«ترامان» لایفان ریتمان نغسه ف

كوسيديا المفارقة، والموقف غير



أغنيات تجاور الغراب

لأسابيع عديدة خلت تصدرت عدد من الأغنيات الهابطة قائمة الأغاني

وما يغري في تأمل هذه الطاهرة انها تعبر . للوهلة الأوي عن دَاهَة

عامة أخذة في الإنساع، كما تعبر في جانب منها عن ثقافة ومستوى من

الوعى يتجه نحو تبني هذه الأغنيات دون غيرها والإستعتاع بها وترديد

عباراتها كما لم كانت نشيدا وطنها أو أقوالا حكيمة مختارة تفتقت عن

والأغنيات المشار اليها بأنها (هابطة) هي اكثر تدنيا من هذا المقهوم

المشنب كثيرة، فهي الى التقامة والسخافة اقرب. وهي تميل ال ان تجاور

الشراب الروحي والذولي الذي بشهش ليامنا ويظلل مستقبلنا بغبوم

لا خلام ذا معنى في ذلك الأغاني، ولا موسيقي يمكن ال تطرب، ولا

منوت يعكن أن ببيج عي وحسب ضجيج في لون فني تعلو فيه قرقعة

الْأَلَاتِ وَصَحْبِ الصراحُ والصَّحِيحِ الذِّي يسمونُه ابقاعا. فقط ما تفعله

هذه الأغشيات هو استفرار سكون الجسد الخاسل، ودفعه الى الرقص

ولأن علم النفس بدأب على الإنهماك في تفسير مثل هذه الطواهر، قابله

بقدم لنا ما بشير ال ال الكائل ينفعل تجاد ما ينير العاسيسه، ويدق على

الوتر الحساس الذي بحُرجِه عن (وقاره) المصطنع، فلأن هذه الأغثيات

تعبر عن ذائقة مستعميها فإنها بما تقدمه من (خطاب)!؛ تقس رغائبهم

وتحاكي وجدائهم، ولها وعليها ثقبل الأدمقة المستقبلة من التفكي

الإستجابة لقواني العقل، وقواعد التكنولوجيا، وافق التقنية المطل على

اللاحدود. وتلكم الأجهال التي ستصوغ ملامح (حضارتنا) القادمة؛،

رصيدها من الفن اشرطة تفوح براشعة شواء تركم الأنوف بسبب ما

كأنهاء وللمفارقة متشاركتا الإحتجاج وتعاضدنا الإستهجان من هذه

الله تعطلت في كتابة هذه المقالة ثلاثة اقلام احدما جديد مشتري للتو.

هذه صي صورة اذواقنا ونحن على عنبة قرن جديد مفتوح على

والمرتبئة للقراغ، والمحدقة في العبث واللاجدوي.

تتعرض له الدّائلة من حرائق وانتهاكات.

الأعثر التشكرا ومبيعاء وشهدت وما تزال البالا منقطع النظير من لدن

جمهور وأسم من المراهقين الكبار والصخار على حد سواء،

تَكِيْنَةُ خُلاقَةُ سِرِعَةً.

والتعايل والصبقير والاصفيق.

ارنولد شوارزنجر: بطل اسطوري على الطريقة الامريكية

المهدوليد المستشال ارتسوليد والمنافقة المدنجوم المقامرة وَشَيْ الْعَدِيثَةُ فِي السَّعِنْمَ الْيُومِ وِلِ قَمَهُ المراز المانة من ذهب، ولم يكن طريقه إلى أنثيا الاحلام مقروشا بالعقود الفنية والرغود السينمائية، انما لا شيء مُدِينَ اللهِ الل نزن سيزت مضطا لها باعتتاء واسس الزيواجة السيندائي بعربيج من الثقة في المالية والمجر والإصرار العيد أَيْنَ مِنْ إِنْ إِنْ لِلَّهُ مُوادِرُنُهُمْ فِي قَرِيةً مُرَّيًّا مُرَّالًا مُرَّالًا مُرَّالًا مُر رُبُرُ رُسُارِيةً صَغَيْرَةً فِي مطلع أَلْعَقْد الرالقانس من هذا القرن لعائلة بسيملة وَقُرْدُ بِمِمِلُ وَالْمُو فِي سَلَّكَ الْسُرِطَةُ، فِي الله المناسة مشرة بدأ رحلته في رياضة أم ي كمال الإجسام وفي العشرين حمل س المالة وعقب هذا التفور ساهر الى الولايات المتحدة سير البلتوريب في ميدان رياضة الاجسام في

عروا المراكش من خاد رياضي. الأسام ١٩٧٠ قسور أأخوار ونجر اعتذال تدريب الرياضة حربري المراقع منوب كاليفرونيا حيث قلعة الدرية المراقع مَّ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ السينما هوييورسه بسيد مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ عَلَيْهِ المرداع الشيلة تحت أدارة الخرج روبرت

للخرجه والترهيل يؤدي شوارزنجر المُعْلِمُ مِنْ النَّهُمُ كَانْ الصَّلَ اذْ انْهُ الْمُعْلَ اذْ انْهُ دور هابط شرطة سولياتي ينتبع آلهي في مواجهة كل من جف برسجن وسامي فيلد، على أنه لم يكن قد وسامي فيلد، على أنه لم يكن قد أي أن المراضي ني المراضي المرتافي والعضلات، كما أن قيلمه الرابع كان عن النوع التسجيلي عن رياضة الله كمال الاجسام وحمل عثوان درفع المعالم التعارين الاعتارين الرياضية والباريات، الا أن أبواب والمنور والمات موصدة امامه من من من المناه المنظر الى الانتظار حتى عام ١٩٨١ وير حيث نجح ل اقتناع أحد أستجرآ الاسترعيوهات الكبرى بأنتاج غيلم . سس زيري سن بطرالته، وكان فيلم «كُونانُ البربسرى، حيث رجل المضمالات معارينت بينا يخافع عن مستوري و القيلم المفرج القيلم

ون الحام الشالي انجز فيلم --- سى خو^{الله} دي**تكو تان المعجره الوبيث ا**رد **قليث**س

اللذي دارن الإجسواء وتستسارل مجرما فارا بعد ورود برقية من الهواجس ذائها ون العام ١٩٨٤ شرطة ولاية شيكاغ الامريكية تقيد يخرج شواورنجو من نعطية الاداء برجريه لديهاء وقد استقبل الناقد الرياضي الذي يعتمد على العضلات بور ارتوك في القيلم الذي يسجمعه حميرا ألى ادأء الشجم السيتمائي بالمثل جيمس بيارشي بكثير من المقالص، فيحكق فيلم «ثير امينات ريَّة الدهشة والإعجاب او «النامي» حيث برني دور اسان إِنَّ الْفُلَامِ غَيْرِ النَّقَالِيةِ لِمِنْ غَالِبًا الوارا كومينية جذابة قفى قيلم الورهيب وأصبة ليتخطى الفيلم تجاح ليمليه السايقين مما مكته من

تشرطي الحضائة» ١٩٩٠ لُغرجه قرمان اسمه بين نجوم الشاشة أيشان ريتمان الذي استفادمن العللية، وحمل القيلم توقيع المخرج موهبة شوارزنجر الكوميبية بعد جيمس كاميرون الذي اعادمعه قيلمهما السايق «توأمان» ١٩٨٩ تقسم جنء تان بغنوان تيرميناتين -واضعا اياه يي مصوعة من الاطفال ليلة الحساب، ١٩٩١، وبيتهما يسعمن احتمم سن واليه المجرم مجسوعة من الافلام المتشوعة: الساعي الي اختطافه من امه ويتلبس فكومسائستر» ۱۹۸۵ - «سبونجا شوارزنجر الضغم شخصية مربى العسراء ١١٨٥، وبرابداتور» حضائة الاطفال ضمن مفارقات ١٩٨٦، برونيل» ١٩٨٧، مركزا قديا طريقة تجعل القيلم كومينيا بوليسيا صورته برصفه بطلا خارتنا وطرمقا كبرس مبذبه ممثيلا عيالينا شبهيرا

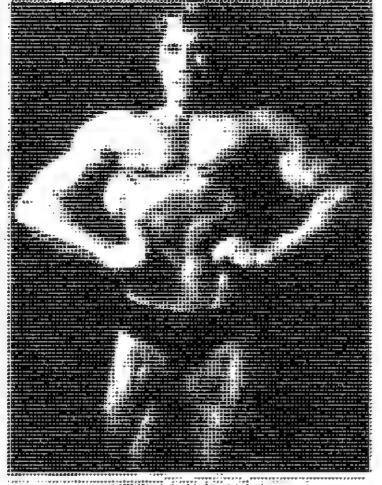
في فيلم وأحّر بطل اكش، ٢٩٩٢ للمشرج جرن ماكترنان يعيد شوارتنهر توريشه مع احد الم مخرجي الاكشن الجبيديدان غملا سویا آن فیلم «برابیتور» ۱۹۸۱ الذي ببدو قبه شوارزنجر بطلا وسيا واكثر المسائية من معظم الملام الحركة، والفيلم يلعب على حدى النيال والواقع هايفا ال منخرية وتهكم مكشوقين في طموح يرسى تعرية معوليووده.

ا فيلم «جونيور» ١٩٩٥ ينطلق ارمولد شوارزنهر ودالتي دومنتو



واتفانتارية.

قبيل هذه الفترة بالنات من نجاحه، يتم الالتفات الى خلفية شوارزنجر وجنوره العائلية حيث



The transfer of the transfer o DEG - TAND D. SARTON CONTROL PROPERTY - SAV عدا به ال الثيرع بعدة ملايين من التدولارات لإشامة المشحف الخاص بمعسكرات الابادة ثلبهود ابان ووصل شوارزنجر الى الثروة

مندما التقي الرئيس الامريكي السابق جررج برش بمعية كل رجألات وتجوم فوليوود في مديثة لوس انجلس لتلقى «التكريم» من مركن سيمون دايزنتال اليهردي باعتباره رجل الضر الذي يعزز تيمة العطاء والعدل والإيمان حسب رصف جورج برش. لم يكثف شوارزنجر بناك، بل انه عمد الى المشاركة في فيلم «اكاتيب

.rico ventro man mis vancada de contrada d dischi de distribuit de la constanti de la con

صورها وتشقصه تلك الملامة الفغسية والمواهب النرامية التي كانت تمتح معثلي الإسر سرمدية استمرارهم حتى بعد انعزائهم أو رخيلهم ولعل مايحير منتجي السيشسا البهوليبوونية، أنّ شوارزنجر لايتعامل محهم على اسس مانية معروفة لنيهم بلك نظامه الخاص على قدم المباواة مع كبار نجرم الشائثة مشل جات الهكلسون ومارلون مرائدو وروبرت دي نيرو وال باشيش، النين لا ممكن للمرء أن يتخلص من انعبء الجميل والباهظ لصورهم وادوارهم في مخيلته، أنهم دائمي الاقامة في الثاكرة .. وهذا ما تم يستطح

شوارزنجر ان يجترحه بعد

STATEMENT CONTRACT CONTRACT CONTRACTOR mini lang it beneath intake gerations.

الظاهرة المعيية. قاردًا كانت الأقلام الصماء ترياً ينفسها عن النورط في رصد شدًا الإثم، فما بالكم بالنقوس الرقيقة التي تجثير في كل حين أبداعاتها في الموسيقي والغياء، وتنشد الارتقاء بدوقنا وتهذيبه، وعن تلك النفوس شبلهنا وشيبنا معرضون غارفون حتى اذانهم والمعلقة على جانبي رؤوسهم، في (الصهللة) و (البهدلة) و (الخشلعة)، وغيرها من مقردات القناء العربي المعاصراة

محققون على الشاشة الصغيرة

ومحتفظا بفكرة تحقيق نوعيات

جديدة من الاقطام، ومنها

١٩٨٨ يصنع المرج بول مايكل

غالاسن هذآ الغموذج ويقدمه

خصيمنا لجمهون وعشاق النجم

شوارزنجر والباحثين عن قيلم

وفي قيلم الحرارة حمراءه ١٩٨٨

شوارزنجر بطل تموذجي لافلام الأكشن

مفامرات مستقبلية.

في فيلم والربوس البراكض»

سنا د فه دراوات آرسمي ابو علي

والمحارز المنبع فياقعية يعالج

تُعَتَّينُ شُمُّمِينَةً لُلْحِقِقَ الذي عو رئيس قسم الشَّرَطَةُ الجِنَائِيَّةِ فِي انْظَمَّةِ الغُّرِبِ عُمُوماً، من أ . الشيخصينيات المرمسوقسة في الادب البولسسي القربيء ويسمونه بالانتطيرية مسيري والقرنسية CHIEF DETECTIVE) ومالقرنسية كوميسير، ولا شه أن اشبهر محقق في تباريخ الإدب َ الْبِوَلِيسِي شُرِلُوكَ حَوْلُو الدِّي َ خُلِقَهُ سُيْرِ أَرِثُرُ كَوْنَانُ دُونِلِ، فَهِذَا هِنْ شَبِحُ الْمُحَقَّقِينُ تَأْرِيضَيا، " بي يه ينزين تبعا بعد ذلك شقمينات عديدة مشهورة إل

ي ن ين الله قراعا والتجليرا وامريكا. ي ينب والمنتا سنقصر حديثنا هنا على المحتقين الاكثرشهرة والأبين طهروا علم شاشة يَ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْحَرْدُ (كُولُومُولُ) في المُسلَسِلُ الْإَمْرِيكِي الَّذِي يسب وحمر ينده على عرض قبل بضع سنوات على تلفز يونات العالم، She wrote) للحققة في مسلسل (She wrote الأنجليزي وحسديثا ظهر المحقق الانجليزي المسامد الرا المانية (ويكليف) والمعقق الشرنسي سيجرية (MEGREY)

والحكاية في جميع المشسانة وبالتاني جمع حلقات السلسانة مي الحكاية المطية ذاتها، أذ يفتح المشهد على جنة رجل أو امرأة، وسرعان ما تأتي طواقم الشرطة المحققة وعلى رأسيم المحقق [البطل) ومساعدوم. ولا تكتمل مدر به المستقد المراقة الا بالكشف عن القائل أو القتلة، والذين مدر به المستورات المراقة الا بالكشف عن القائل أو القتلة، والذين بأتي اكتشاقهم مقاجأة للجميع بعث فيهم

بر المراجع ال م مستورس من المراقع علاق الحراق، والكتنا وقم ذلك تقل مشدودين الى المراقع الدراق المراقع الى المراقع ا ر من من المنابع المنابع المنابع المنابع المناس حتى يتم المناس حتى يتم المنابع واحسانا بالحزن اذا كانت دوافع الجريمة

لم تكن متوفرة أيام شراوك هولار على سبيراً

الذكي ألذي يدفعه حرصه على المجتمع اثي

فالمساقة بين هوللز وويكليف وهما التجليزيان

انه لم يعد السويرمان، ولكن المحقق الدؤوب

هؤلاء المعققين بتفاوت من شخصية الى اخرى.. فلا يمكن اعتبار (كولوميو) مثلاشخصية عادية تمامًا بمعطفهُ التَّديمُ الكأكي النون الذي لا يشرِه اصَافَة الى سيارَتْه القَدْيِعَةُ أَيْضَاءً. كُمَا أَنْ اسلويه الملحاح يحتلف عن اسلوب ويكليف المهذب الرصين وعن اسلوب ميجريه المتعالي

ال شخصيف ذكية تلعب لعبة شطرنج ماهرة مع محتالين وقته لا يقلون عنهم ذكاء وميارة.

سلسيد.. اللمنة تعطية اذن، ونكن شخصيات المحققين شتنفاوت وكذلك وسائل للجرمين تتفاوت

قد الذُّذُتُ مَكَانَهَا، بِالإَضَافَةِ أَلَى مَعْلُومَاتَ حَدِّيثُةُ عن انواع لا مُنتهى من العقاقير والسموم والتي

الأرستقراطي بعض الشيء مطعما بغلبون لأ هَنَاكَ أَدُنْ بِعِد مَاءَ أَسْطُورِي وَغَيِي عَادِي مِنْ الماضي يمترج احيانا بشخصية الملق، لكن شفصيات للحققين المعاصرين أخذة بالتحول

هي المساقة بَيْن بُدايْكَ القُرن ونهاياته وَرَعْمُ انهما تعالجانِ الجريمة واسيابها فانهما نكشفان تفاصيل البيئة في زُمنهما.

حمايته من ألقتلة والمجرمي...

نجمة الروك تينا تيرنر فنانة تشكيلية في نيويورك

فني الجريمة الحديثة نجد أن التكثولوجيا

كذلك حِرى تطوير حاسم على شخصية المحقىق، فَنهُم لم يُعنَّد ذلك الْشَخُّص غيريب الاطوار وانما غداً انسانا عاديا وغالباً ما يكونُ

ومع ذلك قان مدى (العادية) في شخصيات

🗷 على عبد الأمير

حين تكشف الأخبار من افتتاح معرض تشكيلي لنجمة الروك الأمريكية ، التي تعيش في المانيا منذ فترة ، في مطعم «المشاهير» في تعويورك، فذلك لا يبدو غربيا على لشائلة من طوان عنهد وخامل جداء فهي رفضت كل اشكال الصعد واللهر الإجتماعي والفني من حولها وكانت بدق «تكسر جميع الفواعد» كما تقول احدى مجموعاتها النناشة.

فَالاعوام لم تُثنُ النَّجمة التي تقدّر بمن السنين، عن تعدد منذ بداية الشمانينيات عن الإطار الذي انهاد قدراتها في فنون الإماء الغفائي، فتحطمت تلك الصورة التي ضمتها طويلا مع زرجها المغني (ابك تبرتر). ولم تسجل لها الأوساط الوسيقية الأمريكية الاللمات ناجحة بسيطة حين كانت سع زُرجها بشكلان الثنائي (ثينا وأيك تبرنر)، ومن تلك اللمحات أغنيتهما الشبهرة إ لسيعينات «على الجبل، صق التهر»، ومصير ثينا بعد انفصالها عن زوجها لم يشجع أحدا من الوسط الموسيقي الأمريكي على أنتاج عمل جنيد تربيه

الاان تبينا المتفجرة عبوبة ومشاعر رحلت الى تجلترا عام ١٩٨٣ واستطاعت بالتعلين مع اللحنين (غراعام لايل) و (ثيري بريتين) أن تنديم المان جديدة تميزت بررح حية ضحتها سبرعة غنائية نقلتها الى دائرة الضوء مجددا وبقوة، وحملت المجموعة عنوان

«Private dancer» الذي ظلت على مدى عام كأمل تقريباً الكثر المهموهات الغنائية مبيعا في الولايات المتحدة. استطاعت المعندية شردر أن تطبع العنياتها في المجموعة معاريقة اداء تعبيري قوي، قام على خبرات

المصوت، والتعامل بروحية مع المنص والمكلام، وشعن

منا الإداء كمت اغتية Let Stay rogerhera التي اعيدت

بطريقة تقديم جديدة. كتلك الحال حين اعادت تقديم أَغْنِيةً قَرِيقَ الْبِيتَانُ الشَّهِيرَةَ «Help» أو حين المُسافَتُ الحة خاصة بن صوتها وحشرجته المتفطة في ادائها اغْنية «١٩٨٤» للثامة الصلا على احداث رواية لجورج الورويل وبالعنوان تفسه، وكأنت الأغنية قد تدسياً اللني دانيد بلوى عام ١٩٢٣.

حقيقية والذي يشهر سلاح الكراهية

ضد العرب التين يصفهم بالارهاب

ألفترة النازية.

وَّمَنُ ٱلْأَغْنَيَاتَ الْنِي كَتَبِتَ لَتَبِنَا تَيرِسْ بِالأُصلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُواللهِ اللهُ اللهُواللهُ اللهُ اللهُوالِي اللهُ «What's love got التي أظهرت فيها تيرنر قدرة واضحة على تقديم لحن معامس وجذاب وتأكيدا على ريانتها في اداء المأن الروك القوية، قنمت لبنة في المنية m m Be 2004 و كأنها في آخر اعْنيات المجموعة وعبر اغنية المُستَت عناصر جرية عبيدة أكان بُلُك في البناء الثُمني ام أن الإداء والكلام ارائك ان تقول انظروا واستمعم جِيداً هذه اغنية حقيقية غننية تريد أنْ تتول شبكا بعد Private dancer مِنْ كَنْكُكُ مُعَلَّا فَأَعْنَيْهُ Private dancer مِنْوِالْ صَعْبَ، وهي كَنْكُكُ مُعلاً فَأَعْنِيةً التِّي منحث المُجمُّوعَةُ عنوانها، كان لهامن القدرة بحيث عفرت اسم (ثيدًا) بقوة في الأغنية الغربية خلال

وفي ربيع عام ١٩٨٨ منحت تينا نيرنر بثلاث جوائن عَفْرِامْيِّ ﴿ وَالْتَيْ تَعَادِلِ فِي شَهِرِقُهَا جَائُزُةَ الْأُوسَكَالِ ۗ وذلك عَنْ افضَلَ اغْضَيْهُ لَعَامِ ١٩٨٤ ﴿ ١٩٢٨ ﴿ وجائزة اقضل صوت نسوي يزدي الحان الروك عبر المَنية Be good to the وجائزة افضل مجموعة غنائية، ومن جوائز «فرامي» إلى اضواء السينما، حيث ادت في عام ١٩٨٨ نورا مُثَنَّعا في قيام المُدّرج الاسترالي جورج ميلر الذي كان الجزء الثائث من قبلم عماكس المجنون، وكان بصحبة تبناء المثل المروف ميل لميسون

ولأن ثبنا تبرن جاءت إلى الفيلم بصفتها مغلبة كا كان لا يدمن المام الشهد على هذا الإعتبار، وفت في الفيام اغتيت We don't need another Herr وأغنية One foun the lising و قد صورت الأغنيتان على شريط

M TOED EFEARERN WIES EFE TOER W

AOI 2098:

فيمير بمؤشرات قربية من اجواء الفيلم وبأبهار قارب ما هُو مُتَّحِدُ قِيةَ الرعدة كما يِتُولُ الْعَيْرِانُ الثَّاتُويُ أبعد تجامها المزثر هذاء تراصلت تبنا تبرني في

قَطْف شَمَار رحِيَّةُ عَمَلَ طَوِيلَةً، وكَانْتِ مَجِمُوعِتُهَا مَلَوْبَلَةً، وكائت مجموعتها اللاحقة تعضى بدأت الإتجاء، وإن مِنْدَلَقِ بِطَيَّ . وَجِأَءَتُ الْمُجِمُوعَةُ بِعَنُوانَ ١١٤٨ الله علا الله Break وأن الغنياتها ما يذكر فعلاً بموحيات العنوان هيث السيدة التلوية العسوت والنبرات العالية.

ومن اللَّه من الرَّبِقَاعَيّ النَّير Typical mail ال ناهادي المترفر على شحنة عاطفية متأججة reconung क्रिले लागा مرورا بالأغنية للتي تأخننا فيها تينا تيرنز على مئن مركبة سريعة شجع مجابل الاحاسيس وهي اغلية Over night Settsectorn وتحدو ثينا خلالها مه الأنفام محطمة بناك قراعد واصولا عديدة تشكل منها القائب الثقايري للاغنية ا

﴿ فِي عَلَم ١٩٨٨ مِنْغَتْ تَبْرِيْنِ عَلَمَهَا الْخُمْسِينَ لَكُنَّ نَفَكَ لم يحلُ دون استمرارها في منطقة (التوهيم) كما تقول احدى اغنياتها فمسورت الهة في خريف فاك البعام اسطوانة مزدوجة تسجل نثك المقلات الصاخبة الثي الحيثها في تلعبيد من تقدن والأوروبية.

وأغْنَياتِها (الصِّه) تَبِيُو شَيِيةِ الرَّحْتَلَافَ عَن تسجيلاتها في (الاستوديو) فهي تخرج على النّحن وتطيل في بعض الفقرات بطريقة تعتمد على سطوة حضورها القري وتأثيرها على الجمهور الكبير. انها السنعين بفريق موسيقي لا يقل هو الآخر عنها. قوة فَنَيَّهُ، وَهُو عُنَّانِاً هَا يِتْكُونَ مِنْ رَجِالٌ يِسْمِونَ بِقَطَّاتُهُ تمنح (لأنمان (شرة) من الشمالاتهم أشناء العزب ويختلط كل ذُنك بأنفعالات الغنية مَيْنا وحرناتها

أنراقصة نتتم بذلك غرجة من مشاعر قوية ومؤثرة، ويُمطِّها في الازاء الغنائي الحي جَبُّ اسماء كبيرة في النفع المعاصر لنشاركها الغناء، مثل بالهيد باوي حين

«شتاء» دافيء بحيوية الأغاني، وسيلين دايون تحدثنا عن الحب

🕝 شاريط «Taik on corners) للقريق

المخني All that matters عنديبط

بورصة الاغانى هاذا الاسبوع



الشتران معها في الغبية عطاها معا واللعني الكندي مرايان الدم الذي وقف الى حاشها مغلبا وعارفاً على العبتار ق الم تتوقف تينا غيراني عن ابتكار السبات ست تشمه

تَمِناً تَبْرِينِ فَنَانَةً مِنْ طُرِ أَنْ عَنَيْد

روحيتها الشردة وإن شامية شيء من الهدوء وي التحميدات قدمت الشيات مثل 150 fiew و 180 March من المحتمدة والمؤه تكبرت بالشياء تكبرة تبخترسها تبرس وعلمت مع عام ١٩٩٠ الى لائمة الثار الأعليان صدية ويانته من أغنيتها ١٠٠ مناه ما في مبلم الاحمر أن بالله عال اللق المرأة قوية مروح لا تعرب الهزيمة مثل شيه

شرض لا يبدو غربها عنها أن تنفقل في محمه مشاعرها

من الغضاء أبي النفير المتشنئيلي والرب الديب

عهومؤشر أبثر على تألثتة تحدد يالم أثر سموات طويته

😦 شيريط Pictine Protection الأواللمعنى

مع شريط ، The Velves Rope ، غريط 🚾

اختطاف الرئيس الأمريكي واغتيال السادات

بشوع مانتها وأساليب الإخراجية وهي عوقد وحب رصد «دار القيديو» استجابة وليخت لختف الأنواق التي لم نزل ترى في السينما عرفة عُلْمِةً وهِنَّهُ الْأَقَلَامُ هِيَّ 🗷 فيلم Lost Don (مافيا) مأخوذة عن رواية المريع بورزي الذي كتب تكاشية والعراب، وهو من

تمثيل دائي البيلو وداريل عاناء ت فيلم Sixin Man (كوميدي) من تعثيل جين ونيز ويدور عن فريق لكرة السلّة يعرت احد افراند ويعود شيما ليعاون اعضاء الفريق. 🕱 قبلم The Winner (مثامرات مثيرة) من الماء ريبيكادي مورثي، التي تقوم بايقاع الأغنياء

. البرابيث شي تخطف الأضواء

Signal Called State of State o

ورد الي يؤدي عور رئيس

Paradise Rock

مجموعة أن أنساء يسان جاددات في أيقاظ الأمل رغيم العرب، وهن على تمثيل، غان



الم مذا الأحمد و غفاع تعدما الجينون. الما الأحمد و غفاع تعدما الجينون. الما الأحمد و غفاع تعدما الجينون. الما المغلب: جاك مانتها وأساليبا الإخراجية وهي عود خفيفة) يوريها ذلا حركبار المغلب: جاك مانتها والمعالمة المغلبة عند والمعالمة المغلبة عند المعالمة المغلبة عند المعالمة المغلبة عند المعالمة المغلبة عند المعالمة ا نورها يُ فيلم «فارغو». شيرني ماكلين وبيل باكستون. منامرات) من منامرات) من

جنيفر لوبير التي تؤدي دور مغنية مكسيكية فقتل على يد مهووس من معجبيها،

بطولة خور الشريف ويسرآء ويتحدث عن المارس الشخصي للرئيس البراجل افور السادات (نور الشريف) الذي شاهد عن قرب حانثة اغتيال الرئيس.



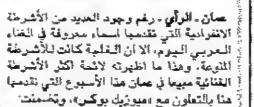
. تور الشريف بشمدي عن الغراب

كلوز وفرانسيس ماكنورماند التي قازت هذا العام بجائزة اوسكار اقضل دور تساثى عن 📺 نیام Evening Star (کیمیدی) می تمثیل

🖪 قيلم Selena (دراما وموسيقي) من تمثيل

🖪 قيلم «عش القراب» (دراعا عصرية) من





🚾 شريط «اجمل المنوعات اللبنائية ، الجزء 🗖 شريط هطيب القاب، لعبدالمجيد عبداله.

😰 شريخً «نيتاء ميوزيك بوكس، الجزء

🗃 شريط «فئيجيء الْجِرْء الراجع». 🕱 شريط داجمل الأغاني ، الجزَّء المثاني» 🥁 شريط «امانيه» لنبانا حداد. شريط مراسمه ثورية البزائرية.
 شريط معالة البثرة السابع».

وفي الأغاني الغربية حلق الشريط الجنيد للمغشية الكتبية العروفة سيلين بايون أقبالا كبيرا وحمل عنوان "Lets Talk about Love"، رضم مجموعة من الأغنيات الناجحة والعاطلية منها بشكل خاص، واشترك في الغذاء مع سيلين دايون، كل من بربارة مترايسند ومعني الاوبرا توتشيائر بافاروتي، كنك ضمت اللائحة المتيات

🕳 شريط « Re Load» للقريق انخائي ± Greatest hits₀. كغربق

.Eternal





مبيلين دايين · أحاديث امرأة



زلسة لسسان

ماتلتها ل الصباح وابتلتها انتي

سوف آني عثما، هذا السأه لفظيفهُ،

غرحت. بل كابت أن تطير من شدة اللزج.

ولكشي لم اسمح لها بذلك بالطبيع، أقر

سارعت الى أنهام الكالمة مع تأكيد فيويس

التطنت السماعة، والخلت الألَي

صفعات الجريدة التي أماني، ولكنَّ شيئا

فيها لم يستوففني، رميتها جانبا، ورحن

اعبث بالاوراق الشعوقة على مكتبي

ولكش ملك من ثلك فارْحتها برأحة بدّي.

ورحت اتعشى في المثنب إلى أن عدت لشعر

مشیت دون هدی، احترت این یعلیٰ

ان النعب بالصبيط، فكرت ان امر علي

الحلاق لأقص شنعاري والصليق نقشي

ولكثي تراجعت عن ذلك، خطر لي أن أقسر

السوق لشراء حـــاجات قد عَلزُعثني.

ولكني لم اقلح في تحديد ما الذي لم

فكرت أن أعود ألى البيت واسترخي

عَنْدِيلا، ولكــنـي تراجعت عن ذلك، قَلِتُ

التصد المكتب، اذن، ولكثي لم أستنسَعُ

وقفت في الشارع حائرة، عاجزة عن

تمديد مكان واحد واضح ومحيد يعكن

أن التعدد، عدت اشطر بُلُقيوران

والغثيان، وفجأة وقع نظري على هاتف

عموميء فركضت شمؤة بالتهقة أنزت

قرص الهائف والتقارث النيلا الران جاءار

صوتها، فأبلقتها عِبِم لِمِكِنِّي من إلجيء

مَدُا الساء، وخَيْلُهَا، فَيَلُّهَا أَيُّنَّا، تِلْفُسِنَ

هذا الرجل الطيب

اجتمه دنيا ذات ينوم (الجبيعة

١١/١٠/١٠) ونشرنًا بتعليقًا على صورة

هذا الرجل الجليل كان التطبلها معدور الزان

يوسف العالن فتسبب تشر هذه العبورة

مصحوبا بالتعليق في سوء فهم لدى أهله

ولأن (الراني) عبر سنواتها الماضية التي

شيفت على وينع الكرن كانت واصلاباي -

هريصة على مشاعر التابي وبني أجلهم فلننا

ومن منطلق الإيمان بلن الهناك اللهالدى

وميلنا العلان ولدى كاتب اللجليق الأستاذ

محمد قروب ساميا ونبيلاء أفائنا أناشر

عمراً مديدا والأهله كل الإسترام.

ومغارفة كون الرجل بلغ من العمر عتبا.

يلزمني بالمبيطء

بالدوران فقررت أن اخرج.

الجمد ولملته

السيطرة والإبداث ما زالت تجرى ولم

البكري عشى مسألة الاشعة

الكهرومنناطيسية وخطورتها على جسم

الانسان والنائجة من الاجهزة الخلوية

بنان ليس فئناك شيء محسوم بوجه

تطعى ولا شك إن الموبيلات التبيعة الثي

ظهرت في البداية والتي تعيرت بالحجم

الكبير كانت تسعطني مجالات

كهرومغناطيسية كبيرة رسع نك قهي لا

قبلدى الى رفيح برجية حبرارة البرأس

والتشأثير علبيته لاز لللاشعنة

الكهرومقناطيسية تشرة على شل التقكير

والمناورة ولكن عن طريق مجالات كبيرة

ومكتفة ليست كتك للرجودة في الهاتف

من النبائف الخلوى في مجال منبخته

حمل الاجهزة الخلوية داخل الطائرات

لانها تشوم بالتأثير على الاجهزة

الالكترونية لللحية المرجودة في الطائرة،

ويجدالهقدس سامي النقع الكبير

وحنر الكايت محمد غضيان من

وعلق مهثئين الاتصالات سامي

يثبت اي شيء حتى الأن،

🗖 تحقيق: شادي حجاوي

التَّمِيُّ بِدَأْتُ مِعِ (اسكندر غَراهام بل) علم ۱۸۷۱ عنیما نطق باولی کلمات ترسل الى مسافة باستقدام الكهرباء لكن قصة الحديث المتلول عن طريق الكبرياء تطورت وتحولت عبى اشكال كثيرة روصك الى جهاز صفير بحجم اليد تنكم به أينما كنت، الامر الذي يعني الكثير في الغة الاتصالات وبالتال توفير

خدمات كبيرة لا يمكن حصرها. وبيدوان الناس وجنت شيئا جبينا في هذا الجهاد وفائدة لم تخطر على بال (غراعام بل) عندما راودته فكرة اختراع

عنظر الباتف الخلوى في يه حامله يثير انطباعا معينا يعكس صررة عن الستوى الفكري والعطي للمجتمع وهنا يثول استاذعكم الاجتماع النكتور فاصر تابث أن الهانف الخاوي وسيلة مفيدة وناقعة عندما يكون مستخدمها في موقع مسؤولية، ويراعى الاصول التي وضع من اجلها الجهار. ولكن للاسف قان الواقع افرن صورا سلبية كثيرة،

رهذا ما اكنه السيد حسام ابن قارس مكحب ممل اكسسورات للبهواتف الخلوية حيث يرى أن أقبال الناس على مواكبة المونيلات والاشكال الجنيدة للبواتف الظوية امر لايعل في غالب الاحيان على انهم بحاجة للخدمة القطية

بيخارن بدقع اي مبلغ طالما انهم يملكون احدث ما هو متوفر في الاسواق العالمية.

يتوم الاخبر بالاتصال مع صديقه في وقت محدد يكون فيه باخل الباص الجامعي

لكن هناء نصر (طالبة جامعية) قالت أنُ لِلهَاتِفَ المُلُوي ضَرورة قد يطثها بعضمهم توعا من الترف النزائد أذا ترقرت في يد الطالب وهو على مقعده الدراسي ولم تنكر (هناء) الاحراج الذي يسببه لها الهاتك الخلرى اذا رن اثناء الماضرة أو الامتمان، لكنها ترى أنه طلنا بمقدرر الطالب ان يعفع قيمة الفاتورة مهما بلغت بون أن يكون المبلغ على حساب أي من الضرورات فهذا أمر

ومن الامراض التي قد تنتج من هذا الجهاز، وفي هذا السياق قال النكتور سامي عطية طبيب الاشعة المقتص ان هذه الاشعة ليست بنك الخطورة التي قد يتصورها البعض وبلل علي صحة أوله بطبيعة عمل اطباء الاشعة التين يتعرضون لكمية من الاشعة اكبر من ثلك التي يبثها الجهاز الخلري ومع ننك فان

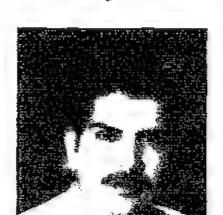
متبول، ومع ذك قهى ما زالد تخشى من

الشأثيرات المبيشة الشي تنشج من

الاشعاعات الكهررمغناطيسية،

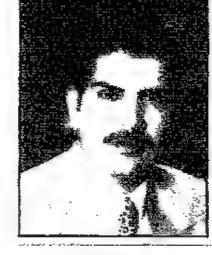
واستشهد على صحة قوله بحادثة منع معشم خطوط الطيران العالمية استعمال البائف الخلوي اثناء الرحثة الجوية. واضاف الكابئ أز الهائف الخاري بورا مهما في حياة الطيار العملية فوجرته معه

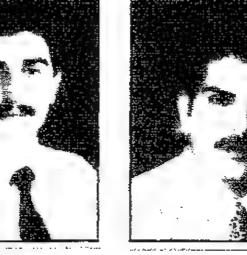
برزدي الى اجترائه على انصبال دائم مع شركة الطيران، وبالقائي اخباره مأي هذه النسبة ثبتي معتولة ولي حدود











فيزياني شاب يزود السوق الحلى ببدائل الصناعة الأوروبية



رحلة جديدة قد تطرأ أو تنغير لاي سبب

الهائف الخلوي خبرورة أم ذي؟ نهو يخشى من ملة التحدث بالهاتف الخلرى اثناء شيابة السيارة الامر الذي يشتت انتباء السائق، ويضعف من تبرت على السيطرة المطلوبة على السبارة،

ويطالب مجدي بتخفيض سعر التكلفة البامثة للدقيقة الواحدة، رمنا تقف (هلا مله) طالبة جامعية ضد هذا الاقتراح حيث اعتبرت هلا الاسطار متعولة وهى ضد انخفاض سعر الدقيقة ووهمقت اقتراحا كهذا بالامر السلبي ولم ترغب في تفسير نك. واشعافت ان الهاتف له ضرورة للطائب منها المثاؤه على المسال مستسر مع اعله فيقضي على موضوع القلق الذي ينشأ من أي تأخير

الكنَّ طَالِي الْمُرْسِةُ (س) بيري في حمل الهائف مصهر تميزله على زملاته في الصف وهواني الغالب لا يستعمله لاته

وعن اهمية الكالمة قال مجدى قنابيل ان للمكالة احيانا قيمة ثمينة لدتعني وبالتالي يغرد لحوادث مؤسقة كان يمكن صفقة بالملايين أو أنقاذ حياة أنسان أو ترتير جهد كبير بد بيئل، رمع كل هذا

نائل أبو صالح أهبلا بدون خط.

عبدالحي الدوايمة يطور آلات انتاج الكهربائيات ويصنع فرنا حراريا كثيف الإنتاج سعر القطعة التي ينتجها دينار ونصف بينما القطعة الأجنبية بعشرة دنانير

مأمة قد تقر فاللحمل مح ابيهما وهما فأدران على التحمليج لوحدهماء ويحمل التردرد النالي لكل واحد منهما ما بثارب

الى ئائلە لىم بىگىنىڭ دالىلىر ايمة ه ساستخدام أله وفريزة الألفيوم: المنصعبة لبدئ الأوروبيين لخطيع الأغنيوم فقط، بل عمد ال تطريرها، وأصبحت نات اخسافات جديدة ولا يوجد لها مثيل ل المسانع المنبة بقول الدوابعة بالمسافة معض القطع على ألمة وضربزة الأثنيوم تغسأعفت خطوات عملها الى احدى عشرة خطوة، ربها أتجاوزت الكثير من المراحل الإنشاجية، فصنعت قطع الفسالات والثلاجات على أنة واحدة متطورة بانتاج مغاير لما تنذي

وأثبت والعواليمة فجاحه في السوق المنية, أذيييج القطعة المنتجة بعينان ونصف الدينار بيثما يصل ثعثها الأصلي هب الشمشيخ الاجنبى ال عشرة منائير، ويقول الدراية: اللَّمْم الأربنيَّة الشي أمخيجها غير قابلة للعدأ والتفاعلات الكيماوية كونهامصنعة من هانة (الستجفلس ستيل) المقارمة للاحتتاك ويتوبيعها بأسعار رخبسة كرئي استخدم سزاد خردة نستبلكة واعيد انتاجها، فأخلص البيئة من شرور المتلفات المستاعية، ويضعف: المهدأ الهندسي بالانتاج توفير الوثت وزبادة الإئتاج بأنضل الطرق وبأقل جهد

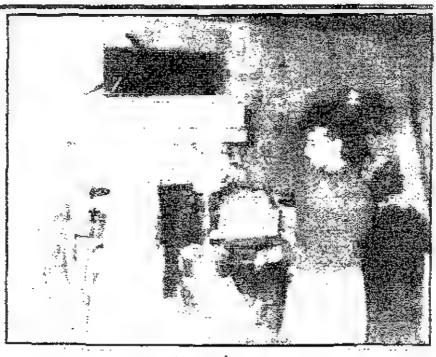
وكان الدوايعة الد حصل على عدد من للجواثر المثنية، منها ما تقعمه سونسسية شومان، فقد حيان هام ١٩٨١ على جائزة مسابقة شرمان لانتاج اجهزة علمية توضح اقكارا فيزبائية ليسهسل فهمها للثلاميذ، رغستات تجربته في كتاب موثق للمكسيتور هدنان علاوي النوس في الجامعسسة الأربقية، أغسسافة لابعثكساره وسيائل علمسينة تشيس سنرعة الإشساح

الحرابي.



حمرة يسكب مائة معمهورة في القالب، والتقلية الإبعد تأثيراً، أنَّ ولدى والخوليمة والحمزة 14 عاماء ومحمد ١٧

الموايمة يعمل على فريزة الأثنييم التي طورها. التختص من الزواف في المعن المسهور الحرارة فيبا بواسطة تركيبات خاصة النتج يوميا ما يقارب ٢٠٠ كيلوغرام من الهنكرها الدوايمة الذي يقول: لمستطيع أن ﴿ اللَّهُ وَالْمُعَانِينَةُ اللَّهُ لِللَّهُ مِقُولُكِ صَائب يستخدم في انتاجه المواد الخردة فيخلص البيئة من شرور المخلفات الصناعية





محمد يغرن الأشيوم بثقة معلم



من مصنوعات التوابعة.

الهاتف الخلوي حينما يرن في السيارة او عند احتشاد الناس او في قاعة الحاضرات طالب مدرسة يحمل الخلوي ليتميز عن زملائه

انهم ينتشون حبن يدعوهم الخلوي وهم في ياص المؤسسة

وبالنال النظاهر معه بالحديث في حين ان من الاشخاص النين يقرمون بارجاع الخطة تقتضي ون الهاتك في الباص اجهزتهم الظرية وهي في حالة ممتازة لاثارة الانطباع حول اقمية التلقى وتبيلها قور سماعهم عن شكل أو لون المكالمة التي مي في حقيقتها وهمية ومن جبيد وهم بنلك يخسرون مبالغ كبيرة لا طرف واحد فقط، وعندما سأل ثاثل يستهان بها، كما ان مناك نوعا من صديقه عن سبب منه الحركة اجاب الزبائن يقوم بشراء اكثر من غطاء صاحبتا بانه يشعر بالانتشاء وهو يرى للهاتف ليتناسب مع لون ملابسه ال مظرات الطلاب والطالبات وهي تعاصره الشكل الداخلي لحجرة السيارة، وهم لا عثما برن الهاتف.

> ومنا يتهم كمال قطيشات معظم فثة الشبياب من حاملي الهواتف الخلوية بحب الظاهر واعتبارهم الهاتف جزءا من زبنة الملبس ورصف الجهاز الخلوي باللمسة الاخيرة التي تعطى الانالة المطاوبة والايحاء بالاهمية واهدار مادي هم في غضى عنه والافقال لمهم ان يستثمروه في شراء كتب ان اشياء نافعة

تَحْدُم المطحة العامة في الثهاية. وهنا استاذ علم الاجتمام على موضوع فئة الشباب الذين يستعملون الهاتف الخلوى للعلهاة قائلا انهم بذلك يقرمرن بتعويض عن جرائب نقص معيثة لاتهم في هذا العمر في حاجة لاثبات الذات وتأكيد الاعتزاز بالشخصية وأظهارها بالظهر

الذي يعتقد الشاب انه لائق. ربيري نائل ابر صالح قصة الاتفاق المرتب بين صديقه المامعي الذي يحمل الباتك الخلوي وبين طرف اخرحيث

التي وجد من اجلها الجهاز فهناك الكثير

حصل على جوائز علمية وطور اجهزة فيزيائية لطلبة المدارس

🖼 تحقيق : جمال اشتيوي

لم يعد ألباحث الأردني القيزية ثي عبدالحي موسى الدواينة (١٥ عامةً) يحتقد بضرورة استبرك الصخاعات الْكَيْرِبَائِيَّةُ مِنْ الْمُولُ الْأُورِوبِيَّةِ، يَأْسَعَارُ عائية، رمميزات رئينة، ولبدًا فقد تخلي عن وضيفته كمدرس للقيرياء في وراارة التربية والتحسليد، وقرر انتاج قطع مُتَدَسِيةً كَبِرِبَاثِيَّةً قَائِمًا أَنْفَقَةً، شَخَلُ فِي صغاهة الشلاجات والتقسيب الاعاء والطور عن النائها وعمرها الزماسلي وقصيال فالأفاق ومعرفت بالمهاسسة القديمة التي كانت تدرسها وزارة التربية والشعشيدي السشينيات مكنتني من صدعة ادرات كيربائية وببسامة قزن السوايمة، غين راض

عن التقنية الصناعية الأوروبية المضورة بسبب كتتها أنائية العالية، وما تعكسه من أضرار عشى الجسع الإنسائل، مما بغعه لنضرح البنيق، وتحزيل الطابق المشوى من مشركه لمصقع صنفير عالي الإنتاجية. فَصَنَّع فَرن صَهْر مَعَامُنْ صغيرا بتكفة لا تزيدعن مثلين وخمسين تَعِيْدُوا. لا يُتَعَرَضُ وَالْقَلِيَّ الْعَامِلُ عَلَيْهِ المرارة عالية، ويستطيع العصول على التعدل من قشحة جانبية شبيبة بغرن النفيز، ولا يتعرض دانشني، للإشعاع المراري، كما قال عيد تنطق المرارة هن اسقل أن أطني، في الأفران المستخدمة بالزاردن لصلبس المصلين عما يبؤدي ال ارتفاع برجة حرارة الإنسان، فهواجه الفلى ارهاتا وتعبأ شبيبيز بسبب همله ونقشا طيفعة الشهذر يحكن الشرن

وفضيلا مسن نك يعتسان السنسون أحراري الذي صلعه الدوايعة، وابتكار وقع الباد جائية المعمل أضافة للمكن صفار السن عل العس عليه، دون حاجة بكبت كبيرة المصراني منتي كيلو غراب بوالسطة استغواشة غاز يتركز تتوزيع

هنورة رسعية لهذا الشيخ النوليل بالملي له (itens)

اخر احتياطي عظيم للموسيقي في العالم

🖪 عدنان مدانات

ييتسمون . . امام الكاميرا

عندما ينحظ امرؤ ما ان كاميرا الثمنوير مصوبة شعوم تعتريه

قد لا يرى الشخص صورته ابدا، وعلى الاغلب، قان المصور لا

ل حالات اخرى، يصعب على المره الابتسام، يذهب المره ألى

ارتباكة خفيفة خفية أو وأضحة فلأهرة للعبان، رغم ذلك ثمة نازع

ق اعماقه يدعوه للابتسام. فمن الافضل ان تظهر صورته وهو

مُبِيِّسِم، لا يهم في مثل هذه الحالة أن تكون ابتسادته مغتطَّهُ، غير

يقصده بذالته، بل بوجه عدسة الكاميرا لحوم باعتباره موضو ما أق

مادة لخبر أو تحليق صحفي أو جزءًا من منظر شام، ويعي

الشخص هذا الإبوء ويدرك انه ليس علمبودا لذاته، ومع ذلك،

استوديو النصوير لالتقاط صورة هوية او جواز سفر، يجلس عش

المُقْعِد أمام عدسة الصور فارغا من المُعَنِّي والإحساس، مِنْتَقَارِ

التعليمات، يطلب منه المصور الالتفات قليلا بحو البسار، برفع دُقنه

الى الأعلى ثم يطلب منه ألا يتصرك، في اللحظة الأغيرة بنتبه

المصور الى بالله وجه صاحب العبورة، يشير له ان ابتسم. ولكن

مون حراك، وتصبح الصورة آننذ جادرة. فالابتسامة هي التي

وَالْمُعْنَى الذِّي تَضَعُيهُ، الْإِبْسَامَة على الصورة مضادي، فلا شي

فالمعت الجي طائف أو تخليط المان

سارهد أن الماء المعلق معالم

المعتمد الجريدة الأوالة المرافع المراف

المنبغ تد بعسل المقلي المنبأ الخار

معمد ما يوراق المعمود الم

و عد العنسي أو الغيرا إل

مسعبت عول على النيخ

المناب بتعميد للالالا

A Line Committee Committee

معمر في الجعد في الديور

ومطنس لديخله أتضنين

عكون الوالعود الواليتين

وقفت في الشاريدز

ستدب بلال وتحدوق

اعتسيره. يسنن النبي

والمعلم ولجاة وثع أيز

حدث برمينية. متنا ثقا

هذا الرجل أو

متندوران فغيرت لانخي





يختلف الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة فوارق، فهل تستطيع العثور عليها، وتحديدها بحسب اماكتها؟

بقلم بروك لارمر 🛭 ترجمة: د. نظمي الشلبي

لن ينسي «ند صبليت» الوقت الذي اكتشف

فيه عالم الوسيقي الكوبية المغبور. وبصفاته موسيقارا في منيثة لأبوبورك ومنتجا للاسطوانات، عرف «صبليت» التاريخ قبل نُورة ١٩٥٩م، حيث اخترق مزيج نابر من الايقاعات الافريقية والاصوات الكاريبية مسرح الموسيقي المولية تاركا بصماته على كل شيء، بدءا بـ «المامين» وهي ضرب من الرقص السريح، و«التشاتشا» وهي رقمية سريعة نشأت في امريكا اللاتينية، بلوغا لألوان من موسيقي الجازء مسلساء ورقصة »روك أنت رول». وقد سمع «صبيليت» بـ «لوس قَانَ قَانَ، أَقْضُلُ أَنْفُرِنَ ٱلْمَاسِرَةُ فِي فِكُونِكُ علَى الأطلاق من وسأليروس، في نيويورك والذي ورع أشرطة قليمة المهزت بسرعة للمجموعة. ورغم نك لم يتهيأ للبراعة النبية الفائقة للموسيقي التي سمعها عندما زأر الكويساء أول سرة عنام ١٩٩٠م، ومعايشيد الغرابة أن هنه الوسيقي تطورت بمعثل ودون أن تمرض للبيع لأغراض تجاربة ويسأل «صبليت» : هكم مرة تتاح لك الفرمة نُّي حَيَاتُكُ لُلْسَيْدِ فِي غَايْةَ بِكُرِ؟ . كَانَت تَجَرِبَة تُنبِر العقل. توجد هنا اعظم القرق المسيقية في العالم رجميعها لا دلالة عليها، ويعد غياب الم تحسنة والكثين عاما، تظهر فرق الرقص الكوبية الذي تعتبر اكثر اثارة للإحاسيس في مالم الموسيقي، وتحتشد النيرم في الجزيرة شركات تسجيل من أمريكا الشَّمَاليَّة وأمريكا اللاتينية وأرروبا واليابان حيث تقوم مده الشابة الشابة وتتلقف الأسطرانات الغرش فرافية لاعادة

ومنده و الخارج. اصدارها في الخارج. وان كويا مي اخر احتيامي عظيم للموسيتي في العالم، هذا ما يتوله وفرانسيس كبراس، وليس ألوسيقي السمرية وهي شركة شُدِيلاتِ اسبائية مُتمَاعِف مبيعًاتها من الوسيقي الكوبية سنريا، ويمُسيف قائلاً: «والان مناك تدييب في الكرة الارضية». وقد غُرَّت ٱلفرق الكوبية اوروبا في المعبف الناضي العجبين من شأسنكي ومدريد. وفي اسيوع واحد فقط، كانت ثمانية مجموعات من الثنين وللرسيمين الكوبيين تعزف في وبارس، واسبحت موسيقي مسلساه مقالا للأثاقة والانسجام مع المسر المنيث لسرجة أن مُطَعِم ، ولا كُربول، في «باريس، سِمِتنب كبار الرواد كل ثلاثاء للأستماع الى بث حي من المرسيقي الكوبية والرقمر الكوبي، الله ابن ينفع عشاق هذه الموسيقي في الكشف Xدا ربما يدهون الى را ثير حيث تبت معملة راديو واحدة موسيقي كوبية على مدى أريح ومشرين ساعة يوميا. والخطوات الكبرى أيّ تهشة المرسيقي الكوبية تعود الىجولات الغُنيات البكر من القرقة في النَّحاء الولايات المتحدة. وقد منع الحمِّار الفنَّائينُ الكربيينَ من التعثيل على أرض الولايات التحدة للدة تزيد

على ذَائِثِينَ عاماً. ولكنّ في عام ١٩٥٩ سمح

مرسوم ييعقرامني بتبائل الطومات التقافية،

كاسترو ألم سيقي الشعبية - قلب الثقافة الاغروكوبية النابض - وبربت المللاب الموهوبين اعتبارا من سن السانسة، أن معاهد للموسية من وحي الاقتاد السوفية أن ولكن بانهيار الاتحاد السوفياتي، اجبر كاسترو على أتباع المتصاد الدولار، وتقبل السياحة، والنُّوندُ أَلَى السَتَعْرِينُ الْآجِأَنبُ - وتَرويجِ الرّويجِ المُوسِيقِ المُسْتِقِيقِ المُوسِيقِ المُوسِيقِيقِ المُوسِيقِ المُوسِيقِ المُوسِيقِ المُوسِيقِيقِ المُوسِيقِ المُ معليدية بالظهور عبر الداديق وفي النوادي وهش في معاهد الموسيقي، وحدث اكبر تغيير عام ٢٩٩٦م، المرسيليون كالاخرين، موظفون حكرميون رواتبهم ثليلة رسلطتهم محدودة وقصأة سمحت لهم الجكومة بال يتفاوضوا بشأن عقودهم وان يحتقظوا بيعقى الأرباح تمميل الدولة على تخليض يتراوح ما بين

لاً بِانْدَا، اللَّهُ نَسِمةً بِرقْصُونُ رقصةً كُورِ

لاَ شَيَّه من هذا سيحنث لو لم ينهر الجدار الخار الخار الخار الخارية تنسيا، ولعقود ثلاثة كبنت حكومة

.(Xa- 31 /Y والان لدى الدرق الكبرى كلها تقريبا معلقات تسجيل مع شركات تسجيل اجنبية. ويُ هذا الحام قام قرامة احد عشر الفا



الماضي كالت قرية ولوس قان قان، الاولى تتسلم تأشيرات المغول حسب الشعلومات الجبيدة. وفي هذا العام لعق بالقرقة ما يزيد عن سنة فرق لم تتلق بخلا بل جُمعُوا نقداً فَيَّه افْتَتَانْ. وَيُ تُموَّرُ قَالَا قَانِ هِي عبر مركز «لتكولن» في «ثيويورك» وعندما عَيْرُفَتُ فَيُرِقُنَهُ وَلَيْوِسَ فِيانَ فِيانَءٍ فِي طَيْرِسِ المِنْيُوس، في حزيران، امسيح المِمهور هَا تُجِأُ لُسِجِهُ أَنْ نَاقِبًا وَمِنْ الْوَسِيقِي بِانْهَا شكل موسيقي مختلف للهجوم على حائط

وخسمائة موسيقار حكومي يجولات خارج

وتد حولت الحرية النسبية كبار الرسيقيين

أنو ثواس الطبيب

عقود ومبالغ مالية وفيرة تدفع مقدعا وتصأ أحيبائنا الى غميمين البق بولار وتستعمر حِولاتها ومعظمها في اوروبا وأمريكا اللاثينيا لدة شهور (كل مرة، وباستطاعة فرقة «لوسى فَأَنْ فَأَنْ فَأَنْ أَنْ تَجْمَدَعَثُوهُ الْأَفْ دولار مِنْ كُلِ عَرِضَ، ولكنْ معظم الفرق الكبرى تحميل على ما يقارب خمسة عشر الفُ تُولار في الاسبُوعِ، وتُقَومِ فرق منَّ الندجة الثانية عُالِبا بِجولات مقابل خمسة وثلاثين دولاراً في البيرم، وهي معلقة تجعل المتشككين الإجانب بتساءلون عيما أذا لم بكن هذا ضرباً جديداً من اعمال الرق. انناس فليلون يضحون هذا النحر فكرباحيث متوسط الراثب الشهري هو عشرة بولارات. وقيما بعيش بعض ألوسيقين الشباب في رخاء، قال معظمهم يستثمرون ثروتهم ألكتسبة حبيثا بمجرة جنيدة تضاف الى منازلهم التي توفرها الحكومة لهم او طعام

مستورد يشتري من المتجر. أن رضح النرق الراتي لم يضعف علاقتها بِالْعَجِدِينَ الْكُوبِينِ، وَبِالْنَسَبِةُ لَكُثْيِر مَنْ الكربين، تعتبر المرسيقي البقط المضيئة منظر طبيعي كثيب، تعطيهم لرصة لتفريخ احباطًائهم وتختبر مدود التمبير عن ارائهم وتقول امرأة في الثالة والعشرين في ناد في هَافَاهُا وَحَيِثُ كَأَنْتُ مُرَقَّةً «لُوسَ قَانَ فَأَنِّ» «لا مستقيل هذا ، . . وماذا بوسعنا ان نفعل كَيْنَفْيِسِ مِنْ التَّرِيْءِ وقد أصيب الجمهور بالجنون لنجاح فرقة وفَانَ قَانَ مُ فِي عَملُهَا وَأَمّا كُلِّ شِيءَ وَدُعا المُفْتِي

البرفيسي امرأة شابة لتث المسرح، وصيتما غنى تسركت سركة دائرية بطريقة مثيرة للشهرة الجنسية حيث غبج العمور بالعبراخ استعسانا. تندرك المكرمة ألكوبية بوضوح اهمية مندام الهروب الإجتماعي ولكن تسآمحها له



باريس: ١٧ أحد برتبط بجمهور اغضل من

الكوييين. سيحرَّفون طوال اللهل لامتاع

وجزه من جانبية المسيقي الكربية يعود الى برامتها المدركة حيث تأتي من جزيرة لم تبلغها الروح التجارية. وتقول «راشيل غارو»

منتجة اسطوانات في تيويورك وان الموسيتي

الْ كُوبِ الْبِسِ لِنَهَا أَيَاثُتُ أَنْ أَنَّ أَنَّ وَلَكُنَّ هَذَا

ورغم ألك أم يضعف البحث عن الدولار قوة

التُوسَيِقَى الْكُوبِيةَ، وفي امسيَّةً مَا في حي

هَأَدَىءَ فِي هَافَامًا، الْمُنْتَقِّدُ أَصِو أَتْ الْيُوسِيْفَى لِيَّ

الشوارع، وفي داخل بيت على المنطف، كان

«أبسهق للخاس» واربعة مطربين شياب

والبون بعضوعة من موسيش الجان.

وُهِلْغَانَدُهُ الذي يَبِيهِ فِي لَبِاسَ النَّجِيئِزُ وتَبَعَةً. معروف الآن في انْحاء أنعالم. ولكنه كان هناء

عائدًا الى بيت أمه، يتدرب للقيام بعمل غير

ملفوع الاجر في ماد ليلي معلى، وقد ابتسمت ابه ، وهي مفنية ، وتعاينت مع الموسيش. وقال

اللغاً بها المنبغي أنْ لكونْ متَعَلَّمَ على اللها المواق الاجتبية، أنها مسألة بقاء. ولكن كل

ما يبمثاً هذا هو قيما اذا كان بوسطا شمريك

التّأس، وبالمُكمّ على امّه تُوحدها؛ فَأَنْ «تلخانوه كَبِقَية فَمَاثي كُوبِا، لَسِ مَمَاكُ مَا

الناس وجعلهم يرقصون

الوضع اخذق التغيره

حدود، وقد أضبطرت معنثم الجمأعات من للغفين والموسيقيين الى تعنيل اغنية على الاقلّ

او حظرت احدى اغانيها لانها بدت بنيث جدا

أن فصرت بسهويَّة على الها نقد تُلَّبَتْنَامِ

الماكم. وتُلجأ شرق آكثر الى استشداه

ابتمامة حقيقية تعبر عن الفرح. ولا هي ابنسامة طبيعية، تعكس طُروف الحياة التي يعيشها الشَّمْص المُصمود امام عدسة الكاميرا. فقد تكون حياته بُؤسا على بؤس، لا تعرف الضحنة اعماقه ولا الإبتسامة وجهه ولكنه مع ذلك، لن بمانع في اصطناع ابتسامة بَتَبِتِهَا الصورة، فتقدمه للناس في حال مرتاحة او شقى له للذكرى بريدونُ ١٠. ومُا يُرْدِه الاجْانُ ايضْأ، ون اوروبا حيث بنفت صبناعة المرسيقي نرجة شاهدت قبل سنوات فيلدا هاما يقترب من الملاقة مع المحورة الاشماع، يُبِدَأُ جَهِلُ جَنِيدُ النُّسَفِينُ لَجِبُلُغُ حسية مُنْ سِبِقِي اسلساء الكوبِيةُ، ويُقُولُ على ثحو مغاير ، مختلف كليا. المهورج يوميروا مروج للفوق اللائينية مقره

تفطى للوجه معناه وهيويته

صادقة، فنا يم هو شكل الابتسامة.

فالإبتسامة ضرورية.

اسم القيلم: «أبها الرجل المطاوئل» وهو قيلم الكليزي النج يُ بداية الحبعيثيات ويحكي قصة شأب طبوح يسعى للصعود فأ العالم الرأسمال اللعاصن

الله موظف شاب، تشيط ل عمله، يقعل أي شيء لارضاء ارؤسائه، ويتمكن نتيجة نلك منَّ الارتقاء في سلَّم الوفليقة. ولكن يتَدِينَ أَنَّهُ رَجِلَ غَيْرٍ مَحْطُوطًا، إِذْ تُحْصِلُ مَثَّكَلَةٌ مَا مِعْهُ فَي أَنْعَمَلُ، غيتم طردد. يبحث عن عبل أخر فيحصل معه الامن يقسه. ويبقى مكذاء يجاهد للصعود بكل قواه وعثيما يتجح بجدنفسه وقد سقط وَ المَصْبِضِ، فِلَ انْهُ يَسْفِرُضَ لَسْجَارِبِ فَأَسِيَّةً، مِنْهَا أَنْ أَحَدِي المؤسسات التي تقوم بتجارب على الناس لتحويلهم ال حيوانات تختطله وتخضّعه لهزّه التجربة، غيّر انه في اللحظة الاخبرة بتمكن

وها هو اخيرا يتحول الى متشرد بنام في الشوارع ويسير مِثباب رثة بِبحث عن ما يقيه. والبكم المشهد الأخير من الفيَّةِ: قات بود، وهو في قمة بأسه وتعاسته، يمر قرب استوديو للتصوير الميثمائي، ويقرأ اعلانًا على الدخل يطلبون فيه وجوها جِديدة للعمل كممثلين ثانويين. ويقرر أن قرهسة جديدة لاحت المامه، فيمخل ويقدم لقسه. وهكذا يخضعونه لامتحان تصوير نكي مِتَأَكِدُوا مِنْ صِلاحِية وجِهِم، يطلب منه المَدْرِج ان يبدو كرجِل

اخبِرا يطلب منه المخرج ان يبتسم. فلا يستجيب، بن يسأل مستقرباء، عَادًا؟ يكن المُحْرِج الطلب قيكرر بطفا السؤال، عَادًا؟".

غراثا طنجرة وعطاها

فاراا موحن الاضار

٢٥ يـ ١٣ يكاني المالم ١٥.

ROMIN HOOD 15,51

فالركاة موجز الإجمار

الأرفا كيف وليش

فاردا صار وقت النرم

TARZAN 2 VI,

TELEAUTO wire

الارتا سماه فشاع

كولالأقهر صرعة

BASH BASH

22. 14 طنة ورية

والإراكا كالإرالياس

SPORT TO T

الرازا فهاركم سجيا

قناة اوربت ESPN

الرياضية

٢٠٠١ المركز الرياضي ٢٠٠٢ الكرة الاوروبية في المسوع

٣٠٠ و ١٧٦ المرمَّقُلُ الريامسي أحماشر د

١٠٠ ٨ : الكوة اللاشنة في أسبو ٢

٣٠ كالمركز الريامس العالي

٠٠ و ٩٠ دوري الهوتلي ألامريكي

24 الصفارة الأثي

٣٠ ر٢٤ عائم المديارات

١٢٠ كرة سنة المربكية لتحامعات

٣٠ ع الله المناس المناس (مناشر).

الأراكا كابن بيغيس للتنس إمعاشره

العماك دوري النطة الامريكي

٠٠ و ٢٠ مورة كرة القدم الأمريكية

٢٠ و ٢٠ كاس الانتبية الأوروسة

۲۰ و ۲۲ سباق سبار ان من اسبا

٣٣,٣٣ المركز الربأنسي للعالمي

الأراث الخمار كالفات الخفاح

٣١٪ ؟ ١ عالم الركبي ١٠ (١٠ الدوري البرازيلي

و الله كان قاسلة العربكية المعاطعات ؛ معاشي

Crbit

LONESUME DOVE HOST

الكراكة فلتة زمانه

حرين، فيكتسب وجهه تعبير حرن مقدما، يطلب منه المذرج أن

يعبر عن الفضب فيفعل بنجاح، يطلب منه أن يبدو ذليلا فيعكس

🗃 القوة لا تأتى من الإمكانات الحسيمة تأريمن عزيمة الارادة..

غاندي أنْ قبوة شبشة الفيثرران تنكمن في

مثل صيني ۵ حجة الاقوى عى دائما الحجة الافضل. لافونتين

🖪 ثمرة القناعة الراحة، وثمرة التواضع

الإمام علي 🗷 ان القائون في المجتمع الص ضادم لتحزية ولبس سيقا مسلطا عليها. جعال عبدالناصر 🖪 كليه المرأة تبكارة لا تبوح بسرها الا الله يعرف كيف يعرف عليها.

🗷 من بيلل يديه يالدم سيقسلها بالدموع، مثل انكلدري

ابو تواس برد السلام

ابو تواس والوجه القبيح وعرارة، ويستغفر الله عن دنويه، قرقع ابو تواس يديه ألى السماء وبادي ربه

الكهم، يا من يراثي ولا اراه... بحقه يا مولاي ، لا تبخل بيدًا الوجه على

والرادا المسرحية العربية

*؟رة (الكرة عول العالم

١٠ ر١٧ عناوين الاخيار

٠٠ و١٨ الساعة الاخبارية

" التورة الاخبار والاحوال الجوية

* 10.5° تشرة الاخبار والأحوال الجوية

١٢,٢٥ عنابعة المسرحية العربية

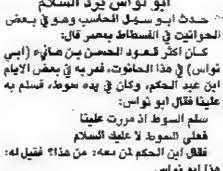
٥ ١ ر١٧ برنامج حوار مع الغرب

" " ي ١٩ القيام الحربي اذاي انساك

چهنم...! فضحك من سمعه، وانصرف الرجل الدميم وهو ينظر الي ابي ثواس شرراء

ایتسم.. هدی اعصابك

هذا ابو نواس. فرجع للحال واعتثر منه واقسم بانه لم يمتم بالسوط بعد ذلك البوح؛



بكل أبو تواس في أحد الإيام ألى للسجد، فرأى رجلا قبيح المنقار يصلى ويبتهل بخشوع





وقع مقص المونتاج هذا الاسيبوع عشي صبورة هذا المعتل الاميركي الذي عرف بادواره الراقصة وازيائه الخامسة، من أشهر أغلامه الاخيرة وبالب فيكشن، وقد نال عليه شهرة واسعة. يتكون اسمه من مقطعين وأهند عشير حيراتنا أمهيل بعقبدوركتم تجسيع اجتزاء الصبورة، ومعرفة شوية

يستنعن ثلقه.

لحل السابق





الأركاك موجز الأخبار ٣٤ و ٢٢ وين السطول . أ ٥١٥ يعلان الطيران الاولى والإرافة الإنفيار ١٤٤ حضارات الصون

٣٠ و ٢٠ الإحمال

فالمراث الشرفانا وجونز

٣٠٠ أو ١٤ موحن الرياضة

2 " ر ۲ ۱ هديث الصول

٣٠ ر٢١ حصاد اليوم

قناة المستقبل القضائية

والمنام المباح واراقه مبلاة الممعة Mysterious Places Vegen Automobile VI. ** الراا شوق ما في Golden Girls 17 ... Home Improvement 17,70 ۱۳٫۰۰ کی الأراكة فيلم عربى المشبود ۰۰ ر=۱ عبقر

۲۰ رد۱ میلسش عربی الطريق الى انقاس الإخبار Cacktail Man الروف سيمتج ۲۲ر۱۹ مسئسل برازیلی أغوجة الجبينة ا کان ۳ او بعد مسهار: Carol & company 77, 11

٣٠ تر٢٢ فيند عربي الشبود قناة LBC الفضائلة

ARABIC VIDEO CLIPS 14211 ٠٠ ر٩٠ کېف ونيش ١٠٠٠ أولاه اللعي ٣٠ کاپٽن ماجد ٣٠٠٠ مسرحية للاطفال

١٠٠٠ موجز الاخبار ه " ر ١٢ المسلسل العربي قناة الجزيرة الفضائية

١٠ ار١٩ ق مثل هذا اليوم

١١٠٢٠ البيت العربي

١٩ر٠٠ برنامج وثائقي

٢٠ و الاخبار " را " اغبار الرياضة ٥٩ر٩٠ ششرة داق جوفز الراء الاغبار 2\$ر1 " الأهوال الجوية °رة حديث الصور ٠٠ د٢٠ مراسكو البعريرة

٢٠ الأخبار دگر۲۰ پرتامج **رڻائث**ي ٠٠ ر٢ اغيار الرياضة الإخبار " کر۲" سپیة ذاتیة ٢٠ر٤٠ الاخبار

٠٠ و ١٥ – اخبار الرياضة ٥١ ر٥٠ حنيث الصور ٣٠ر٥٠ اخبان 10/10 الختام ٢٠ (١٣ القران الكريم ٢٠ الاغيار ٥ ڳر١٦ برنامج وڻائڻي ٠٠ر١٤ زينة

٢٠ ١٤ الاغبار ٠٠و١٥ اخبار الرياضة عارعا برنامج حديث الصوي الإشبار عره العظات منفصلة سيرة ذاتية ٣٠ر١٦ الاخبار ١٧,٠٠ نشرة داو جونز ١٤ أخيار الرياضة J. 38 34 58 . T . ٤٠ الإحرال الجرية عكرالا برنامج وثانتن * "د١٨ مراسك الجزيرة ٢٠ر١٨ الإخبار

٣٠٠ أكبار الرياضة

٠٠٠ موجز الاخبار العربية قناة مصر القضائنة ٠٠ره نشرة الاخبار العربية ٢٠رة الثرائل الكريم الحبيث النيني ٣٠ر في أنب عالم الحيران ٠٠ ر٦ نشرة الإخبار العربية فارات الإعمال اليوم 1،10 معاني من القرآن الكريم * #ر1 ن مثل منة اليرم **و٧موجز الاخبار ٥٠٠ر٧ ممكن تشارك - \$ر٧ إلى اين ٠٠ ولم تشرع الإخبار الاتجليزية ٣٠ ر٨ الإعمال البرج " لارة أن مثل هذا اليوم ۵۲رم مختصر مفید

** ر ٩ قضابا سلفتة

٣٠٠٠ موجز الاخبار

٥٠٥ الطبخ العالي

٢٠,١٠ نتل مسلاة الجدعة

عرودا الماليات الاسلامية في أوروبا

١٤٠٥ في مثل هذا البوم

ه 12 السلسل العربي

٥٠ ر١٧ للجلة الرياضية

٥٥ ما ماندة

١٠٠٠ موجز الأخيار العربية

· • و17 موجز الاخبار العربية

• "ر ١٨ مرجز الاخبار العربية

٠٠ ر ١٩ موجز الاخبار العربية

واراده البرنامج الاخباري

• قر ١٨ في مثل عدا البوم

٥٠ ر ١٩ المسلسل العربي

20 و 14 الإعمال اليوم

٠٠ و ٣٠ تشرة الاغبار العالمية ٢٣ر٣٠ الاغبار الرياضية - ٥٠ ؟ الإعمال اليوم ٠٠ ١٦٠ اخبار القن ٢٢٠ مرجز الأغبار العربية ٥٠ر٢٢ شئيلية عربية • • ر ٢٢ نشرة الاخبار العالمية ٢٠ / ٢٢ متابعة السهرة

٣٠٠ تشرة الاخبار والاحوال الجرية \$1 إلىهرة المترحة ۲۲ کرمیدی مش غیر لیه ° و ٢٢ نشرة الاخبار والاحوال البوية الراكة ما وراه الاحداث قناة دبي الفضائية

ه "رة" الإعمال اليرم ١٩٠٥ معاني من القرآن الكريم • درة • في مثل هذا اليهم * ٢٠ وجرّ الاخبار ٠٠ ٨٠٠ نشرة الاغبار الانجليزية

٣٤/٨٠ في مثل عنا البيم ۵۳ر۸٬ مختصر مفید ٠٠ر٩٠ ثقابا ساختة • "ر * ١ موجز الاخبار 3 و 1 المطبع العالى ٢٠١٠ تلار صلاة الجمعة ١٤٠ ۾ مثل مذا البيء ٢٠ و ١١ البين للعربي ٠٠ ر١٢ موجز الاخبار ٥٠ ر١٢ المسلسل العربي ٣٠٠٠٠ غشرة الاخبار العربية

٣٠٠ نشرة الاخبار العربية ٢٠ و ١ القران الكريم + الحديث الديش ٣٠ر٣٠ غراثب عالم الحيوان. ٠٠ر٦٠ نشرة الاخبار العربية

> ٥٠ ر٧٠ ممكن تشارك - کر۷ الی این

٣٠ راء الاعمال اليوم

۲۰ر۱۲ زوایا 20,17 الاسلام علمتي ٠٠ و10 الاخبار العربية

القناة الأردنية العربية "رد القرآن الكريم + من فيض

10/ تترة الإطفال ۰ ر۷ پست میاحث *رة تسبيعات - شعاش خطبة وصلاة الجمعة ٥٠٠ ابتهالات ٣٠٠ مسلسل بيثي " "را اللهاة الرياضية الاسبوعية

"رالا تشرة الأغبار ١٤ عرض البرامج ١٢ر١٢ صور من التاريخ "رغا من عمان مع التحية ٣٠٠ التضاء أن البانية ٢٠,٧٠ اغانينا # 14 انجازات - استراحة - تافتة - طحع

> اغتية وطنية ٠٠ و١٨ ستون نا**نيلة** °ر ۱۹ الفضائية في أسبوغ ۲۰ را کلیکه معثا " الم " لا من المهرجانات

* "را؟ تشرة الإخبار الاخبرة 10 و ١٦٪ الله عرض البرامج ٢٠/٢٠ الشعر وسران العرب ٠٠ و٢٢ كلاكيت ٠٠ و ٢٣ خفقات قلب

مركز تلفزيون الشرق mbc. الاوسط

11 و * اللكرة حول العالم 1040 القران الكريم " ٢ و ٢ - خدمة العلومات " " ر٧ للقرآن الكريم ٥ - ر٧٠ يين وينيا ٥٥ ٧٠ فترة اطفال، شبعت ولعب وجدونن " ولا تقل صلاة الجمعة من مكة الكرمة • صو ٩ حديث الجمعة ١٠٫١٠ بالهنا والشقا ٣٥٥ عالم الرياضة

الماريتوناعليم

ليزامين وطيب عربيب يتوقين الأرد " و ١١ بعيداً عن السياسة ٣٠ ر ١٩ بريامج وثانتي

•

المعليل عال المعليات

الخطائي العيال تقشفف To the two the said

الله إلى في للعقيد أن عصب يه معار له شور الرجل بيم الم المنافع المناف ت على زيع المان كالله

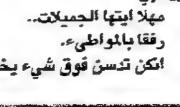
و و د د سعية المؤا المنتيخ ا The state of the second ψų.

₹Zden in

لا يكاد يمر يوم دون أن تعتعنا الأنباء بعروض ازياء تزين روح العالم هذا وهناك، وتطرد الرتابة والسأم عن روح الناس.

نساء يرتدين كل عاشو جديد ومشرق، ومصممو ازياء يصنون اللنجل بالنهار وهم يجترحون قضاء للجسد الأنتوي كي يكون اكثر اغواء، وأشد مضاء وهو يخطو امام العيونُ فتوثقه عبسات الكاميرات، ومُجلس تحدق في هُذَا الْإِشْعَاعِ الْسَاحِي، فَصُرِبِ كَفَّا بِكَفَّا..

هي أَعْهَ حبيسة ترَقَرها ونحن تحدق في هذا الجمال



يدرن عقل ألعالم.



الخارق الذي يطيح بالوقار المصطنع للإنسان. الجمال لا

يحتمل الوقار، والنساء الفاتثات يملأن القلب حيورا، لهن يلهج الشعراء بالقصائد، وبهن يتيمن العشاق، وبسحرهن











صحتیه وعاقیة



. بصلة مقطعة الرشرائح

مقصان من الثوم المفروم

منعقة كبيرة زيت زيتون

ءملعقة كبيرة مرق خضر

مطعة صغيرة اورجانو جاف ممقعقتان مسفيرتان وبابريكاء فلفل احمر حلوء

منصف كيثو شرائح سمك مزالة الجك والعظم

ويقطعة الي قطع صغيرة.

مانا جرام قاصلونيا فضراء مقطعة ال تطع

صائيرة.

. ١٠٠ جرام طناطم صغيرة مقطعة ال تصفيل،

ـ ؛ ملاعق كبيرة كريعة سعيــــكة

درمع كينو جمبري كبير مقشر

.Doble Cream

الكريعة ويستم الطهى غدة دقيقة، عم يقدم

مع خَبِرُ فَرِنْسِي مقطع الِي شرائح.

اليحمر البصل وانشوم في الربت شم

يفساف المرق والأورجائو والهابريكا، ثم

يغناف السعك والقاصوليا الخضراء ويغطى

٢ ، تضاف الطماطع والجبري الكبير

المقشره وعشدسا ينضبح الجميري تضاف

الإناء ويستفي الطهي لمدة ٥ دةائق.



من هو الحظوظ الذي أحيثه جيهان في صمت وتروجته!

الضامين بدائراني ، وكانته النباه الشباق الإوسط حاورتها: نجوى عاله

عمرها الفئي لا يتجاورُ سنوات فنيئة.. وبسرعة الصاروحُ الطلقت.. ولأعلى سلم المُجومية صعدت وقوق عرش الشهرة تربعت واصبحت وصورها نزين اغلقة اعتر المجلات توزيعا ول اعمدتهم المسطية تحدث عنها كيار الكتاب، فمن اكد عني موهيتها،. ومن نده يقرورها،، ومن شهد على جمالها، واختلف الثقاد والصحفيون في امرها، قالوا طاهرة،، وقائوا اسألوا الماكياج،، قالوا محقلوظات، وقالوا أسألوا من سنتدوها، قالوا مغرورة وقالوا اسألوا زملاءها.

كان الموعد مع جيهان نصر في العاشرة مساء وفي حجرتها بالمسرح وجدتها امامي بملابس الدور الذي تؤديه في مسرحية جبهنول في استنبول، واقبلت تستلبلني هاشة مرحة،، وعدت يدها بالسلام تسبلها صَحكة طغولية ووجدتني أغيلها رأيتها طفئة كبيرة،، بسيطة،، جميلة جدا بلا ماكياج، عيناها تشعال براءة وابتسامتها لا تفارق وجهها.. نظرت الي تستحثني لأسألها.. وجدتني المول لها:

عُمْ أَسْمِيْدُ كُمَّامَةً وَلَكُنَّهُ يَعْيَمُمْ جَدًّا لِي

الها يبعلق مبينها بتعررا كأن

الريف وقدنججت فاتر كأشراق أفعيا وحدث بيني ۾ بينها ٿر آهس

هاء الشورلة عاسرها، وهذا وأثر جيهان الشي لأشفار فنها

طفلة شديدة النضوج.. اسمها جيهان نصر

و فن أنت أصغى ألحونك! . لا مِنْ النَّاءُ كَرِهِم.. تُحَنَّ شَالِاتُ

أسم معول الناديمة به ويعلم الحوال أسرتي مُنْه العقيقة عُنَي. فهم يتركون مع تعبي حينسا بروتني مشاوك به ومعها. أَعْمَمُ أَنْ فُرِيعُ مِنْ فَعَلَمُ وَأَرْضِهِ فَأَوْرٍ وَهُمِنْ

هم اصدفنازك عن داخل الوسط اللغني ومن فاريده أحكان منك زيلاء برابك وجيران، ولكن دخولي الموسط الفشي

بشارك لهيه الإطفال. والفائش، بهنا كل ما له علاقة بالإطفال لميذلك شط ساخل برسط سنى وين الإطلال بالإطفال هم السسامات والبسامات من السندل إ ومن هي الفنادة الجاني يعتبراها

أفائن عمامة وماجية المسياحي . الكلمة الصّوة ، ويجه كال ونسايل البسهور وانا طل السرح و أَشِرِي بُمِرِيْنِهُ و الإحساس بِالطّلم وسورة التقديد

But Burk it

اللني مندالة بالعني العروف مناك معس الدعوات التي الميها ولكن في اطار شبيق جدا، وأخر حفل معمر ته كان حفل عبد مبلاد الفنانة التي الدرها حدا نبيلة عبيد. أَسِمُ أَنَّ بِمَا لَا يُعَلَّلُ لَمُ مِنْ وَأَمِنَ أَلَّالِي مِحِمَةً عِمِيْمِةً فِي هِرِكَ سِن نَحْوِجِ الرَّفِيشِ

الْقَدْمِ سَأُوا مِالْمُمْتِينِ وَهُمُ الْأَنْ نَجِيمُ المُعَلَّدُ اللهُ لَلْمُمَالِّدُ مِنْ فِي الْمُعْوِدُهُ ، بالنسبة للإعلان ، ارفضه ل هذه الرحلة التي أبني نفس لمهما فنيا وان كند أيست عين المال لواضلت على

. بَلْكَ يَسْبِي مَا حَلِقَهُ مِنْ مِكَانَةً

اً ومانا عن عملت المني القابور المناك فيلمان الحدماء لماطف سالم وهما مميان العاشق وهرب ابن برقوق ومما استعرانهان وبثن بالانساقة لعمل مني برخو مفروض التي عر أحدى اللنوات الفضائية. وجو وانتهى أي نظرتن المبر

ولحل الامير النزي يثفت الانتباء في هذه

القصائد هو الاحساس بفاجعة ققد الإصدقاء،

والاحساس ببان موث المسعيق يمثل أيذاننا

وباللحاق به n، وهو أمر منهوم في اطار مسيرة

العسر بين أصدقاء نشأوا وترعرعوا معاء

ويشلفوا معاءنتم بدأ الموت يتبكرمهم والعدا الل

الألشر. قاذا كان مرت الاب او الام مُنتَظرة بِحكم

التقدم في السن، فأن موت الإستقاء يضم أمام

عين اتُشَّاعر مَويْه آلِشُخصي، وهِدَا مَا يُفسرُ حرارة التعبير عن الجهة فقد الصنيق الذي يراد

الشاعر طفلاً نشأ معه، ويرى فيه ذاته الآن. وهو ايرحل، وعنا شفهم مسألة الاهساس

بالاغتراب لدى كبار السن لمين يفقدون ولبناء

القادة، والمدعيّ، اهتّمام كبير بالحديث عن «الكديث عن «الكثير» والإعمال الجليلة الشي قدمشها هذه

الشخصيات للامة والرطن، وهذا ما يظهر في

رثاه جمال عبدالنامس والشهيد عبدانقابر

حُتى شكا لك منك العبء يعتنر فكم بقبرك أمال مجتمعيسسة

وكم تساقط فيه الزهن والنسر

والمعزن يمسرخ والآلام تستقير

لم يمعن بسمد ثائت في تصميح الكسفم

البطولية، والتنويه بمآثرها وجهادها في سميل

الامة والوطن، ويمكن أن يرى القاريء أن هذه

القصائد تتحرف عن المرت لتقف عند والمبترة

البطل الذي يظل حاشرا باعماله وتضحباته

وتنصائد الرثاء هذه تبقى لقرب الى صور الرثاء

التكليدية الشي تمعن في شهداه مناقب البيت

والشعراء فنانشا واجدون حالبة فأمل تشد

الكشاعس، وتبدقسه الى رؤيسة الموت والتقلبون

حانسرين معا، فالإبداع سمفظ في بقائه

واستمرار حضوره صورة «الليدع» الشاعر، اي

بالطيب مفترش الملارد مرسدا

الادب، يقول الرفاعي في رثاء عربير اباظة

يا أبن الظلام وشين عن غيراته

ما عالم اطبقت جفتك دو تسبسه

تتراكض الاحلام خلف برمقييه

ان الجقيقة في الخلود وليس في

جئنا وفيه مدانل الاجيسسال

غَيْرِ الصراب عَن صَفْسَافِ [لأَنْ

وتعودعته بيسرة وكسسلال

عرض بؤول مع المدى السيزوال

بِلَ مَا الْرِابِطُ، بِينَ أَنْ يَرِشْ الرَّاحِلُ الْفَي تَحِبُ،

والذي كنا شمن مرضح حبَّه، وعِين الرأةُ العاشِةُ

الثي تبحث عنها لتكون مرضع حبناء ولنكونء

وقدًا مر الأهم لدى الإنسان، تُنمَنُ عَدَف عَبِهَا،

المبوال التساول تأملا في مسورتني افعب

والمرث اللذين تعايشه ...ما، اللذين يعايشهما

لُحِي مِنْ الْأَفْضِلُ أَنْ تَكُولُ الْأَجَابِةُ عَنْ هَذَا ا

ولَعَمْنَا مُسَّأَلُ النَّفِينَّا فِي الشِّهَائِيَّةِ مِنَّ الْقَارِيُّ،

يا راقنا عك الظلال مسمعا

وني رثاء لله حسين

وانا ما وقفنا على قمستندرثاء الإبباء

أيهقي عليك حملت العبء منقسرتا

أتنت يرمك ساهي الطرف خاشمه

المسيني، يقول فيرثاء عبدالناهد:

وأيرشاء الدفاعي الشخصيات المعامة

جيلهم وخالاتهم ويرقاقهمه

متقفونا بين اليسار واليمين

ابراهيم العجلوي

الاِنْتَاجِنْسِيا لُلْإِسْرَاكُيْلَاِيَّةَ إِصَوْلِيةَ لَوْرَاتِينَا تَغَانِي فِي تَمْمِيد التجرية البهودية في التاريخ؛ وتجعل من حداثتها تجديدا على اصل قلقم، وتحدِ، حين تُنسبُ، أنْ تنسب الى فضاة بني اسرائيل،

اما الانتلجلسيا العربية، على اختلاف مواطِئُها، وتنائي اقطارها، فهن - الا من رجم ربك - تبرأ الى دَائْتُتُها المصنوعة ووعيها الحاشر من كل اصل، وتتجافي عن كل ترثث وتجترح تَجْلَيْاتُهَا يُسْعِدهُ عَنْ اسْبِابِها، كَأَنَّهَا فَقَاعَاتِ مَاشِّيةٌ مَتَطَايِرَةً فَوْقً أتبي بحن زاشره فكناعات مزهوة بفراغها مأخوذة بالواتها وَيُتَهَاوِيلَهَا، لَكُنَّهَا سَرِعَلَنْ مَا تَتَفَتَّىٰ عَنْ إِلَّا شَيْءَ أَوْ عَنْ اشْيَاءَ غَيْر ولت معنى قائم، الا معنى التكيد والمضاهاة والمحاكاة، ويئس

وَمِا بِينَ هِنْمُ وَتَلَكُ، مَا بِينَ الانتجلنسيا اليهودية والحداثينَ الغرب، يرتبعم افق من التساؤلات للرة، ويكون لنا ان نبحث في كَيْفِيَّةُ عُودِةَ الْأَبِنِ الضَّالَ، وإِنْ كَيْفِيةُ استعادةَ المُلامِح، واستلاك التَّاكِرَةُ، واستواء الشخصية التقافية على سوالها، وهو يحث تَشَانُكُ السيل، مستوعر الشعاب، مقلَّق الإيواب..

أَنْ مَمَا لَا تَدَقَعُهُمُ أَلَا أَنْ تَكُونُ كَذَيَّةً مَدَّعِينَ، أَنْ مَتَّافَى اليهود أكثر منا براية بالحضارة الغربية ومعطياتها، واكثر منا تمثلا لكل حِدِيَّدُ فَيِهَا، لَكُنْنَا لَا تَدْفَعِ، ﴿ الوقِّي نَصْمَهُ، انْهُمْ - مَعْهَا - اكثر مَا يكون النَّقِيض تعايرًا عن النقيض، وانهم فيما تقوم به شخصيتهم، لابرون لِلْأَفْقُ التوراش بديلا، ولا التلمود - الذي لا تعلم من علمه الا الغرر القليل - متيلا!!

وادًا كان بمة بمن ويصار لدى المثققين الإسرائيلين، قدالته بعدا النمين التوراثي واليسار التورائي، شاء دُلك مِن شاءه من مَثَقَلُرينًا واصحاب المشاريع القكرية الجامعة فيناء وأباء من أياه!! ولو كنا تعقل أو تسمع لكنا في غنية عن أنَّ يتكرنا أحد يهذا، ولكثثا قسوم قد طمس على بصائرتاء فلا ثُنادي الا من مكان

يضارب العضارات واعادة تشكيل النظام العالي، تأليف، صموئيل بي هنتنفتون

المانظمي الشلبي

هان نصس

يتجاءل المؤلف في هذا الكتاب عن المكانية بروز حضارة عالمية متجانسة ومنسجمة في عالم ما بعد العرب الباردة، ويجيب على هذا التساؤل بالنقي موضعة أن العائم سيعرف حضارات متنوعة وأن التراعات والصراعات سترداد. ويتحد من هذه الفكرة اساسا لدقاعه عن سياسة إمريكية خارجية اطلعية، كما يتحدى المؤلف ملولة ان إنهيار الشيوعية سيؤدى الى انتصار عالمي للديمقراطية المتحررة فيما عِيَ أَنَّ التَّقَاعُلُ الرَّاتُ بِينَ الشَّعَوِ بِ سَيُؤْدِي أَلَّ تَقَافَةٌ عَالَمِةٌ عَلَى النَّمط البغربي المذي اهتضن الديمقراطية والشجارة المحرة، وشبكة إِلْإِتَّصِالِاتِ الْحُدِيثَةِ، ويؤكد أنَّ الدول غير الغربية تريد الاستقلال الْمُتِّقَاقِ عِنْ الطَّرِبِ وَلا تُسْمَى أَبِدا الْمِ أَنْ تَكُونَ عَرِبِيةً فِي سَمَاتُهَا أَوْ

يَجْتِكُ أَيُولِكَ أَنْ السنواتِ الإولَى فِي اللَّرِنَ اللَّابِم ستشهد نشوبٍ التزاعات وللصراعات بن شعوب المضارات غير القربية والقرب وُفِيِّع بِعَضْهَا بِعَضَاء وينتقل بعدثُ للقصدث عن الحضارة الغربية يُوسِرُاتِهَا الفريدة حيث يركرُ على نفرد هذه الحصّارة القائمة على أأتراث الكلاسيكي والمسيمية واللغات الاوروبية والتعددية الاجتماعية وسيادة القانون، وحقوق الملكية، والفردانية القائلة بأن · مَعْمَائِحِ القَرِدَ عُوقَ كُلُ اعْتَمِارَ، ويشيرِ المؤلفُ الى ان يعضَ هذه المقومات أموجودة في حضارات لحّري كالحضارة الاسلامية، والحضارة الْيَبْيَانَيْة، وَالْأَفْرِيقِية وَالْمُرْيِكِيةَ الْلاَتْيَنِية، الْحُ... ورغم وجود هذه الْقُومَاتُ فِي هَذَهُ الْحَصْارَاتِ يَعْتَبِنِ وَجُولِهَا كَامَلَةً فِي الْحَصَّارَةُ الْغُرِيفَةُ

﴾ أوقيمنا يتعلق بسياسة الاقتصاد العالمية، يوضح المؤلف دور المؤسسات المالية العالمية كالبنك الدول وصندوق الثقد الدولي معريا عَنَّ ارتَهَابِهِ يَشْأَنْ يَأْسُرُ هَذَهُ لِلرُّسَاتِ وَمِدِعِيا بِأَنَّهَا تَحَاوِلَ بِالتَّعَاوِنُ مَع المكومات الغربية تعبئة الفراغ الايدبوفوجي التاشيء عن انهيأر الشيوعية بسياسات اقتصادية ديموقراطية واقتصاد تكليدي حديث ويضيف قائلاً بأن الغرب يروح عصالحه الاقتصانية من خلال صندوق النقد الدولي IMF وللؤسات الاقتصادية للدولية محاولا نمج الاقتصاد إِنْ الْمِتْمَعَاتِ غِيرِ الْعُرِيبِةِ فِي نَظَامِ الْتَصَادِي عَالَمِي يَسْيَالِ عَلَيْاء ويبِدِي المؤلف شكوكه، يخصوص متأثير هذه السياسة الفريية على ثقلقات المجتمعات غير الغربية، وضمن حديثه هذا يشير المؤلف الي ما يتوله جورچي آرياتون مسؤول روسي في مقالة له في نيويورك تايمز يلوم فيها روسيا بسبب تحريرها للاسعار لتنتاسب مع مستويات المعيشة المتدمورة ويصبف فيها مسؤولي صندوق النقد الدوان بانهم شدوعيون جدد ملمحا أل أن هدُا الصندوق لا يحظى بدعم الجمهور،

وفي خاتمة الكتاب، يطرح المؤلف استلة ليس من السهل الاجابة عليها عما يقدم تأكيدات يمكن محضها بسهولة، وعلى سبيل المثال، يؤكد بان سيج اقتبصاد الاقطار اللاغربية ف نظام اقتصادي عالي سيلحقَ الصِّرر يهذِهِ الإقطار؛ في حين يعكنُ الثَّظر الى هذا اللَّحَامَل الاقتصادي والشظاء الاقتصادي السالي على أثم الخيال للوحيد لاقتضاد يزعيبه إلاستفادة من التجارة على هيئة متقوهات والعي المؤلف استتانا إلى ما يرعمه ارماتوف أن منتدوق النقد الدولي يفتقر أل دعم المبهور ولم يحاول محض عدا الرعم مما يدل على عدم اطلاعه بشكل يرخن على دور هذا الصندوق وسياساته التي تعتبر ضرورية وحدوية للنعو الاقتصادي على الدى الطويل، كما اشار المؤلف ليضا ال أود العائدة لي منا تسبب تحريرها لتنسعار .. ويثيني الأشارة الى أن حجرن الإسعار لا يشكل سبيا وكيسا للصعوبات الاقتصادية التي تعاني ويها ويسار وبين هذا التحرير للاسعار ينبغي أن يكون جزءا من الحل

المعتلك الاسمنادية ويتنوي الكتاب على أراء مثيرة للجدل، ويلجأ المؤلف أحيانا أل اطابق لحكام عامة هارقة، ورغم ذلك يرودنا عدا الكتاب بالعرفة التطقة يشعوب العالم وعلاقاتها وينصح المهتدون بقضايا السيلمة

الاقتضادية العالية بالإطلاع عليه والاستفادة معا ورد فيه

الدكتور زياد الزعبي جامعة البرموك

يحتل موشنوعا العب والمرت ما يزيد على نصف مسلحة بيوان اللسافري، الديبوان الرحيد الذي أصدره عبدالمنع الرقاعيء قضلا عن أن عددا غير قليل من قصائد الديوان لا تتأى بنفسها عن الوقوف عليهما اكما في تمسيدة والمساقيري البقي تصدرت النبيوانء وسميى بلسمها. ولذا قان الكتابة عن والحد والوجة عند الرفاعي تمثل مماولة ثلولوج وعاله الشمري التّي حارل ان ينهسد ثيبه وعلله الْدِرْحِيُ الْعَبِقَ، يَ مُورَةً لَتَرْبَقٍ. جَهِدِ انْ بِثَقِلَ من خلالها مشاعره والعاسيسة الى التلقي. أنَّ مِنْ يِكُرِأُ شَعِرِ الرقاعِي قاميداً إلى رؤية اللذات الشاعرة في النّص الفتّاني الذّي مِكتبه يمكن أن يكتشف صورا من للماناة العنبيَّة التي مرمي الى أن يكون التعبير عن والأخرة المحبوب، الرأة أو اللقطود المرشي تعييرا عن والأنته، موضوع تصيية الجب أو الرثاء، غير أن الرداد للبث أن يكتشف أن خطاب العرفياعي للأخر، الراد او المرقق الفطال، مديد عن الأما عن الذات الشاء عن الذات الشاعرة، ولذاك الماء الشاعرة الماعرة الماء ال التعبير عن محية الذاتيء ومويَّه الدّاتيء كنتك وهذا ما يجعل المثلة الوجدانية في موضوعي ألغزل والبرثاء عقده تجيدر من منيع ولحد

وتعير عن رؤيتين متباينتين: الاركى: تبدق الى امتلاك المياد في أبين. الارلى: تبدق الى امتلاك المهاد في أيهن مظاهر وجودها المهرة المؤاد التي لا تنك عن الرأة أو أيشي لا تنك عن الرأة أو يبدل المهرة المؤاد التي تبدير الوجود بعدا حيونا فعالا يستطيع أن يبد ويتور الرعب عن الاسبان أي ينالا عرى أن يتك يسم من الاسبان المشر بالقدر، أو بالمرتز المشاعر بالمرتز في المحروفية المناسر بالمرتز في المحروفية المناسر بالمرتز في المحروفية المناسر بالمرتز المرتز المرتز المناسر بالمرتز المرتز ال

إلا لآلوقه منعة للتاليد بي حتى عنوت لطؤل ما تظهالاسي ارتى على الليا الإوع حالي ولعل محاولة الرقوق على المسررة

التَّحْيِلَةَ فِي مَنْيِنَ الْبِيتِينُ تَظِهِرَ بِمِلَاءَ عَمَقَ الإحساس بالمرت المناتش المجاسن في موت الأغرين، قالشاعر يرى أن رئالة الآخرين رئاء الإناته في تهلية الإمره على إن الدهبيق في موقف الرشاء، في المرت بعض الشعاعر في خالة من الفندون بالرعب تبدئ في أويته والنبا المروع، نيا مرته نفسه، وبالتالي يحمول رئاء الإخر الآن ابن رئاء محتم مزجل الرات فيما رغد

وانا كان رَبَّاهُ لَلْرُمَامِيُّ الْرَحْلَيْ تَهِدِيقَا فِي الْرَحْلَيْ تَجِدِيقًا فِي الْمِرْسِدِةِ فِي الْمِ رُغْنَهُ العارمة أن و وَمُراتُها، و الفُودُ بُحِثَانِها مِمثَل كَوْمَانَا مِنهِومًا مُسْتَقِدُوا لَوْسِي مُنْتَثَرَة وَلِهَا قُانَ , الشناعر في قضائها الغزلية يجبر عن رغبة محمرمة مقمرعة لاتمقيق سعادة خيالية منتظرة يقول في قصيدة بسوان هغياله: حملت اليك جراح الهوي

وعصف الوياح على منكبي وفي مرشقي للمأ لاهف الى القدح السائغ الشرب قلم تتمسى جواح الآسى . * - والإشتسيدي ولم تسكين. . ولعل الشنطار الرقاعي الصر، وتوقعه ان

تعُدق الرَّأة عليه الصبِّ والعثان، يسود ال إَمَّتَ تُنَادُهُ أَيِنَّاهِ، وَإِلَى الصَّمَّاقِيَّةُ فَيِنَّهُ، وَيِفْكُنُّ إِنْ تُستحضر تجريته العائرة القاسية مع نهجه التي انفصلت عنه، والتي كانت والتجرية وسيبا في جعه يسعي بقصنية الى نفن الماضي العائر، والبحث عن أت جميل، يقول في قصيدة عمد

تكرياتي كلما فلبتحجج ماجت الذكري على أم السسراب ما تلاقيت وقد طال المسرى بسوى النام واشتات الرغساب أثنا والغرقة عشكا زمنسسا وتشاكينا معاطول الميسساب

كلما اقبلك استجلي الرؤى من سنا الفهم توارى في السحاب ويعكن للقاريء أن يرى هذا أن استعادة للاقس تمثل شدية من الاحساس بالألم الذي يلقى ظله على الحاشير، والذي يرقع الشاعر ز حالة من النشكك والتشاؤم، ثلك لأن استعادة مرارأت الماضي لا يتثوافق والسمي الى يقته، وبالبُتالي قان الرغية في الأتي الجميل أو في سحب منتظرة تسقط فريسة استيأدات للاشي وظلاله الكَثِينَةُ الضارِيةَ في اعماق الذات، يقولُ الشاعر

يّ القصيدة تأسماً: مُعَارِب لِيَ الارضِ لَا أَبِرِي طَرِيقِي انرع الاقطار من غير رفيسي كِارْتُولِي مَاشَ قَلْما أَفْسَات أشمشه ودعث ايام شروقبسي أخشية البجئ بإعراض رئيسق يأخيم الدهر في صرف الطلي

ما على سائي الطلى لو بل ريتي العلني ما شفت الدنيا بسب المَنْ هوي في عروة العمر وثيسق ِيْ هَذَا النَّصِ، وِيْ غَيْرِهِ مِنْ النَّهِ، وَصِ، بِيدِنِ الاحسيان المحر بالكسار العلاقة مع الرأة، وهو التكشار له مدورته الملفدية التي تترك أثأرها على سعى الشاعر لاقامة علاقات أحب جنسته، ولذا قان أنبيت؛ «ان بنا في كركب...» يجسد بدالة خرف قارة في النفس من الاتصال لِلْرَأَةُ: خَشْية تَكْرَارِ حَالَةَ الانكسارُ والْمَثَارِ. وَلَكُنُ الْشَاعِرِ فِي الْهِقَتِ تُنْسِهِ مَسْكُونُ بِالْبِعِينِ غن لاهميون، غير معين، مجيوب في صورة أمرأة كانوة على أن «تحبه»، وأن تُمَنَّعه المثان والسَّعَادة، ومثل هذه الحال تقود بالشرورة الى :

نوع من التوتر والفلق، بل والتناقيض الذي يَتَجِلِّي فِي النَّولَ مِنْ الآخُرِ ، المَرْأَةِ ، والسَّعِيِّ النَّهِ انُ الْرَقْتُ تَفْسُهُ، قَالَحُوفُ يَقِفُ حَادُالِ بُونُ أَمَّامُةً ۖ اتواصله حقيقي مع المتمني، والكنّه لا يحول دون السعي اليه، يقول الرفاعي؛ وفي السعي اليه، يقول الرفاعي؛ يا ابنة الإشواق في ضلك الأماني أغنا في جفنيك جمع سحت رَّماني المُعَلَّمُ مِدى رحب المسساني أَنْ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِل

﴿ قَانًا عَنْيَكَ ثَانِي الْفَصِيكُرِ دِلْتِي بال ما بي فكلانا متعسب وكلانًا من اسى البعد بعانسي ما علينا ان طوينا ما مضم وتشرنا حبنا عرش الكسسان

والبيت الاخير من هذه الابيات مما علينا ان طوُينَا...» ليس سوى خاطر شعري يحمل امنية تجاوز الماضي او طبه، كما أنه لا يزَّيد أي شطره الثاني على التسير عن النوق الى امتلاك الحب وإعلاَّته: هونشونا حيناً عرش الكانه، وهو امر ينرك الشاعر في اعداقه استحالة تحقيقه، إذ انه غير تاس، أبتداء، على قلع ماضيه ، ولا هو بمستطيع شق مسار حب جديد في حياته، ولذا غُانَ اقصى مسلميه اعتناق الاماني ﴿ سبيل الغلامن خياليا حن مامَن مُمضٌ وألسعي الشائب الى رسيم آن متبنى.

ان تأمل نصوص العب عند الرقاعي ثبين الى أي حد يسيطر عليه الأحساس بالخراء، والوحدة والجدب، كمة تظهر في الوقت نفسه شدة حلعته الى قحب الآفر وحنانه ورعايته، وأعل تصيدته وللسافرة تعبر خير تعبير عن مذه

أين يممد والطريق مخرف ولياليك فيه سود بسود

كتتعربتك الحنان قبيما ن ما على القلب لرحيّا من جبيد -مل تعنيت علني، غير الي كِنت اولى الديك بالتضميد لم لم تسقني حثاثك صرفا وتشدي من عرمي الكدور نهبيتي أفرغت أقداح ذنبي لم آثرهت كأسها بالمزيد؟

ففي هذه الإبيات يتجلى البوح الاتسام الصابق أَلَدُي لا يُعارِي، ولا يكابِّر في التعبير عماً في داخله، وهذه الليمة الانسانية تأخذ حجمها في المتمع العربي في الطابع «الرجول» ألكاب وبخاصة حين بكون الشاهر رجلا ذأ شخصه عامة، مَثَل عبدالمتعم الرقاعي، الا أنَّ المجتمع الرجولي والشخصية العامة لم تقفا حائلا بينه

مُجِرُحاً ، باحثاً عن مضمَّد، وظل صادقا يتعدث عن جرحه المقتوح على الزمن والناس، تونما مَرْيِيفُ أِن يُعْلَيْف، وظل يرفع راية البحث عن ا للحب ويسعى أليه، ويستقبله بقرح غامر حين يقحروه ولكن جرحه الفتوح يعيده ألى ماميه. مُنتَنَّالَ مَورِدَ مَفْسِدِة عليه لَمَظَّةَ لِلنَّهُ الْآلِيِّ، فشمش يع يديه كمرد ثقاب فقي قصيدة بعثوان مقضره قدم ثها الشاعر بالقول: «كان اسمها خطس وكانت مضيفة في رحلة و باكستأن، يضعنا أمام الذات الَّتِي تَشْتَعَلَ تَوْقًا ألنهبء وتطفئها على تنجو مبأغت عواصف المُامَسِ الرمانية، يتول:

ولو تُعرِّينَ عَنْ أمسي وعَنْ خَبْرِي لا خضل ثحث ندأك الأمس والشبر قني أجيئك كيف الحب فارتنسي ثما الاثيه الارهو يعتسن غنت بأيامي الشكري موي وانسا البيت وحدي لاعود ولا وتسسسر عتى تمسانكي اللائي نشبت ضرى بِلَتْتَ عَلَى فَلُواتَ أَلْبِعِدِ مُنْتَظَّـــــر

مؤرِّع أَنَّ الذِي لا شَيْء يَجِمُعَنِي . الا على رجع الغالم الرضي «عمر» أَلْسِ ثِي هَذَا النَّصِ الشَّحرِي مَا يؤكد مقولة «المنب المنتظر»، وما يجسد صورة الاشتعال والانطفاء في الوقت نفسه، ثم ألا يتجلى فيه كيف يحكم والمُأَمِّسِهِ وَالْأَنِّ بِقَسْرَةٌ تَجْعَلُ الْتُسْاعِر يمعن أن الشدنيق في جرحه الفتوح اكثر مما يُحاولُ وتصميده، أنه الصدق العاطَّقي الذي وتجلي صدقا فنيا، تتجسد فيه صورة الداخل بغا فيه من مشاعر محتدمة متصادمة بالصورة اللغومة للعبرة عنه، وهذا أمر أمن به الرفاعي حَيِّنَ ثَمْبِ إلى وَأَنْ سِمِةَ الشِّعِي الْإِولِّي عَي القَدرِةَ عْلَى «الأَخْرَآج»، أَي انْ يتمكنَ الشَّاعر أَنْ ينقَلُ

يحضر الرث في شعر الرفاعي في واقعة موت الآهر، وهي واقعة تستثير الأهاسيس والروى القارة في أعاق الانسان شياء الوت، وَلَّذُا فَأَانَ الْرَفَاعِي يَحْمِولَ مَوْتُ الْأَخَرُ الْيُ تراجيعيا بطولية، فالاشخاص القين برثيبم ينالون صفة البطولة، ويمنحون تيمة كبيرة، ما كانوا ليحمطوا عليها لواثم تكتمل حباتهم بانوت - كما يقول بعض القلاسقة . وقصائد الرثاء عند الرفاعي تمثل احساسا عمينا بالحياة من خلال الشُعور أنتراجيدي العميق بللوت، ولنا فان ثمة ترابط وثيق بين الأحساس بالحياة، والصل من أجلها، وبين ألمن الذي بضعنا في مراجعة خبرة القدائها، وهذا أمر مجمل الشاعر يعابي صورة للوث في الحيحاة، ومسورة الحيساة في الموت، يعاننهما في ممورة الذات في الأخر، وبالتائي فأن مُوتَ الأَخْرَ الأَنْ أَنِّمَا يَشْخُمِن مِوتَ الدَّاتِ ٱلْأَتِي

عن الذات أو بيتعدان عنها. واثا ما تُظرِفا في قصائد الرثاء في ديوان «المسافرية قائمًا واجدُونَ أَنَّ الرَّفَاعِي يَقَّفُ رَبُّاءُم على ثلاث مجموعات من الاشخاص، الأهل: الآب، والام، والاح، والاصدقاء الذين غايشهم في طَفُولَتِه وحياتِه العملية، والشخصيات العامة القيادية وللبدعة، وبخاصة الشعراء والإدباء، فقد رشي طه حسين، رامين نخلة، والاخطأن

المبغير،، الخ. وقراءة قصائد الرفاعي في رئاء اهله، أقرب الناس اليه، تظهر انها مُحاولة للتعبير عن شعوره بانقصال هؤلاه الاحباء عنه، وباثنائي فأنه يركل أن رثاثه على فكرة غياب «الحبيد). المعبوبين»، وهي فكرة السلمه ألى الاحساس بالمرث والالم اللأجمين عن الفقد، لكنها لا تنفعه

متيجة انكصار علاقته بالرأة ، او بالاحرى التُقْمِلُ الراقعية، وهجرها إياد، وهو يُعضي لَ موجه الى حد الفسراعة: «كنت أولى لنبك

ر رلیدکان الرفاعی انسانا مجروحا، بل

تنشمت فابلات الزمر وانتعشت والفضر عدي على جنتيك يا خضر سمعت بالبسمة العجالي فواليفي

السامع أو القارئ، من الموقع الذي هو فيه الى موقع الشاعر نفسه .. ينقله ألى المرِّن. أن كان الشَّاعُر حزيتًا، وإلى الطَّرب، أنْ كَانْ طُرباً.. ع.

لا محالة، وهذا يعثي أن التعاطف والإلم اللديثُ

الحب والبوت في شعر عبدالنعم الرفاعي

يبديهما الشاعر في رَبَّاك الأَخْرِينُ لا بِنَفْصلانَ

الى تبأمل واقعة الرود في اسمادها الانسافية الْفُلْسَفِيةُ الْعَمِيقَةُ، يَقُولُ فِي رِثَاءَ ابِيهِ: يا أبي كفكفت من نمعي زمانة أن أن اجسسرية في يومك أنا جِئْتُكُ الصَّبِحِ كَمَا عَوَّدَتُكُّنِي أَنْثُمُ الْكُفِّ، وأَشْتَاقَ الْعَنْانِ لم اجد إلا جلالا ساجيسيا

غَفْنَ مِنْ طَرِقِ وَأَعِينُنَى بِيَأْنِـــــ فهذا التمن لا يجأوز حالة الاحساس يطلحزن الى رؤيمة الموت في السعماده الانسسانيية التعميلة، ولمعل ثانته بحود الى ان الشاعر كتب هذه القصيدة في درجلة مبكرة من عمره، لم يكن قد بلا فيها معتبي الاحساس العميق بالمرت. اما تصبيبته في رشاء امه، وقد كتيت بعد هو الى عشرين سنة من تصيينه في رثاء ابيه، فتأخذ بعدا انسانها مؤشرا من خلال اشر واتمة الأغثراب المكاني الذي حال بين الشاعر ورداع امه الْرَاحِلَة، وِيَغْمِه الِّي اَلْتَأْمِلُ لِي فَكَرَةَ الْوِت،

بقول مخاطبا أمه الراحلة. أمضيت راحلة ربي لهف وعشى حثانك كان معتم أي سعة التكرين فلسفية العواعلي فذوبيثها تأتى العياة بغير إمرتنا ومقيم فيهسسا الى أمسد نحيا ونغني بوتما سبب ما ضرام توك ولم ثل والجرزأء الخيه يقف الشاعر عند مسألة فقد

الرجل الذي عاش لامته، والتلس ابناء وطنه، أيأ ششق الروح قدعشنا عما لم لا منضي معا تحو القبسور عالَ في طرقة عين وغيسيقاً ومضى الليث وخلى للرئسين

النصير والسمير. لكنه يُعمَنُ في الفخر بالحيه

يثبني في في مسسرتده والرشي من حوله ملء السرير اقرأ التاريخ في الرجه الذي كتب التأريخ في أبهى ال وواضح أن الرفاء في مثل منه القصيدا يتحول الى نُوع من المتمجيد القائم على رؤية مَاشِي الشَّخْصَيَّةِ، رَتْحَقَيْتُهَا دَائِهَا فَيِهِ، وَهَذَا مَا يجمل الشاعر يتصوف عن النظر الي الموت الملغي

وجود الانسائر، بالرغع من العظمة، ليقف عندً الصورة التقليدية للرثاء التى تعنى المدح بصينة المارثاء الرفاعي اصديقاه فقد حمل صورة من نَاتُه المُسَكَّلُةُ فَيِهُم، ورأى ان فَعَالِهم يحي تهابه هر، واستعاد ني رثانه اياهم صور حياتً معهم، صور العنقوان، والشياب، والنضال النَّذِي أَسُهام المَرِينَ فُجِنَّاءَةً ، كُما جِنَّاء في مطلَّح القصيدة اثني رثى فيها صديقه سليمان

النابلىس، يقول: فكذّا ... وانتهى السُرى والصُغَار ومضى في إبائه الجبار نبأ وانتهى المسراع واغَفَّ مِي فعموع الوداع فيه غزار

ويعشى أن مناجاة صبعة»: الوته في رؤى النفيال بحسان أُتَّذَاتِي اللَّهِ فُوقَ تَـــــراع عبقري إحلامه اســـــسران رُورِي بِنَشْدِ المقيقة لِ الكونِ قيشقي په اندي والمسدار علدمن رحلة الخيال كما كان

والقي عصيه السيار قاذا الصرومطية من شعباع واذا المرث صارم قهار واذا العش تفحة كالتها ني ثناليا المبراعم الازهار

ويقول في رثاء سعد جمعة:

سعد، مثال الليل، ابن الملتقس أي غيرام في غد شغتمين انت تمضي وآنا انتظر قد نرجنًا وُ عمن الأسنُّ مما وتولانا الشباب النضر

عَنْتُ مَادَا؟ قَيْلُ سِعْدٍ، عُلْتُ: لا

وبين ألبوح الانسائي العمادق المعير هما يعانيه حدث مع الناقد الدكتور حسام العطيب

﴾ أحرى الحديث: جميل أبو صبيح

الثاقد الكبير الذكتور حسام الصّطب من أهم الأسماء اللامعة في فضاء التَّقِدِ الأَنبِي الْعَرْبِي وَالْأَرْبِ لِلْقَارِينِ، شَعْلَ الْعَدَيْدِ مِنَ الْمُأْصِبِ الْعَلَمِيَّةِ الْمُهَا سَهَا عَمْيَد وَمُؤْسِسَ كُلِيَّةِ الْإِدْاتِيِّ (جَامِعَة مَسْفًاء - تَعَرّ) ، ووكيل كلية الأداب ورثيس قسع اللغة الغربية في جامعة لمشق، ثاثب الأمن العام للرابطة العربية كَالْابِ لَكُفَّارِيَّ، وَعَمِّدُو الرَّابِعَامُ الدولية للأُدنِ الكَّارِيِّ، وأُمِّيْ عَامِ بِالوكالة للاتحاد البركاق العربي، ورئيس تحرير مجلات «الآداب الأجنبية في اتحاد الكتاب الغرب بنعشق، ثم والتربان العربي، ثم والجنور، الْقُهُ الْعَدِيدُ مِنْ كَيْبِ الْإِسِ وَالنَّكِّدِ العَرِبِي وَالْلَقَارِيِّ، كَمَا لَهُ تَرْجِمَات عديدة

> إنك؟ وهل لها مستقبل في النظرياتُ الشعرية المعاصرة، ولماذاً لا تكون لنا تظريتنا الخاصة

ثم ماتا؟ مسألة للشعرية اليوم اصبحت

من ا 🗠 أين و صلت الشعرية العربية في

ع ١ :- المؤلف المتحموم بين قضرة الهواء الطيعي وقفرة الرياضة الفتعلة. إن الهواء هو سمح للمرء بأنّ يلحق بها صفة هربية الرحتي الكان صحمها ريسا على الوجة التالي: طالسمية تدمير والتعمية شبيره، فلنترك للزملن أن يقرر التسميات كما يقعل دائما.

بعيدة تسبيا عن التوصيف الخارجي (عربية، فرنسية، أميركية، تقلمية الغ ..) بل هي تميل الن أن مكون علما للشعر متناسفة . واليوم تدخل الأفلق البعدة، وهيام رداء المطلق واللاحمدود ن مرجل النظرية الانبية تقربات علمية أو شبه والملامتناهي، هي بينا المض تحمل الحواه قطريا

عن الإنجابزية، وأحداث ميشورة في الجلات المتخصصة في الغرب.

القضاء للرحب الذي لا قنائيه رجابة سرى رحابة الغضاء للكوتي، فهل هذا قصيله ان الشعرية للمربنية معلقة اليوم بين الارش والسماء عند نقطة لتعدام الرزيء وليس لها سوى أن تتشيث بالحطة الثابتة السوفياتية الأصل الإمريكية المآل (معظة مير). وأظن ان الشابهة ليست سيتلية، مع الاعتراف انها وربت عن المُحَاطِر وليس عن سابق عمد واصرار ، الشمرية العربية العاصرة، بمعنى المويطيقا وتظرية الأنب ونظرية الجمال الأنبي ومأ يتبع ئلكء لا يكاد يكون لها وجود مشترك متماسك أَيَّةُ مَــَعُهُ تَعْدَيِنِهِ ۗ اقْلِيمِيَّةُ أَوْ مَعَرَقَيَّةُ أَوْ مَنْعَبِيَّةً , وهذا لا يعني إنكار أسهامات زاب نكهه لعدامن المنظرين العرب، من أهل الفقد وإهل الإبداع اللهم، اعقش من التسمية حتى لا أنسى واحَّما منهم فيعاتبني بعد عشر سنوات، ركما قال مالأرميه: « التسمية تنمير والايحاء خلق، ولو اعطيت هذه العبارة لبنجع الزمان طيب آلله غزاه

علمية مثل البنيرية والشملهلية والتفكهكية

واللسانيات وتتمازج مع النظريات السابقة، الفاوية والجمالية والنفسية والإجتماعية، وكلها تغلي لي الرجل ولا تستقر على حال. والميرة عالِيةً وليست عربية ولا فارسية، منذ اشهر قرأت مقابلة لأستاذ كبيد في جامعة برنمتون مر ماروك بلرم، يبكي قيها على أنهزام النّول الجمالي العامي أمام الشظريات الجديدة، ويعترف بالهذيمة أمامها، ريتر أن الناشئة لا تعير كلام الأساتةة القدامي اي اعتباد ويطنها

لقد خسرتا المرب War. القد خسرتا اعتد أن علينا أن تنتظر طيلا، وأنظر بتقدير الى جهود منظرون كثيرين يحارلون تطعيم ما يقمون عليه أو بروقهم من افكار جالي نهريد إي يول دومان ولوقاتير وغريماس وامبرتو أبكو الخ.، بتكهات عربية مستقاة من التوارث للعربي العربي او الاستبصارات الفنية والنقابية العربية القديمة. ولكن يجب ألا يهرب بنا الظن الى أن ما تقرأ من محاولات من هذا القليل هو عشعرية عربية». إنه تنويعان وتطعيعات على هياكل يتعفها المناخ التلابي المالي ولا تخمن أمة أو جهة بعثها. وإن كانت تصدر عامة عن مراكز البحث الثثلل الإعلامي المهيمنة على فكن العالم المعاصين ومعلوماته

سَ"بَهُ مِنْاء على هذا التحليل، ماذا تقول في الحداثة العربية وما موالعها من الحداثة على المستوى العللي؟ وبرود المعاشة الصربية، وزيما المعاشة س شامل، وتطلع ال العمرمية، يعولف راط

للموهبة المتعفرة للإبداع أن بحثها عن مرافىء عثراء غير مطروقة، وبهذا المعنى ابضا تقرب أن تكرن تورة الروح والفكر والابداع، وحياتها واشعامها ومستغبلها وإغواؤها منوط ومشروط ببداعتها وفطريتها وانفتاح أفاقها رىينامية تجربتها.

اخشى ما اخشاه ان تكون الحداثة في كثير

من تطبيقائها الحربية ، وليس كلها بالتأكيد . قد

وقعت في الفخ الأبدي المنصوب لكن ما ينبثق من، اريد على الله المنطقة العربية الاسلامية من أيتبولوجيات وأفكار ومبادىء وانماط ابناع وشِهارب، وحتى علوم وشعليلات. أن هذا ألفيُّم الأبدي بزطر ويجدد ويصب في أنقوالب ويضع في إسار التستينية كل ما يقع في شباكه. ولا أستطيع ان أبرىء كثيرا من تعبيقات المدات من منلنة التأملج والنقوقع والتكرار والهذر. وقي الفترة الاخيرة شرأت مقابلات لكثير من المبدعين المربء ومعظمهم شكوا من طاهرة (الْتَخْرِيبُ الْعَدَائِي)، وبُعَضَهُم رَصَلَ الْ شيميتِيا بالمافيا الحداثية، على طريقة النافيات الأببيولوجية التي تتعاقب عنى اغنطاق رشمارها الدائم: من أيس ممنا فهو ليس منا، بل هو عدودًا وكل من لا يوافقنًا منة في المئة على ما مُقُولِه فِي المقلة معطَّاة مِن الْمُرْمِنِ، شَمْ يَحُود فينقض ما والمل عليه كليا ال جزئيًّا أذا أحن فطنا طلك اي حلنا عن مرتفنا، هو عدو أحرد والالماء جزازه، الحداثة بركان وتدعق دائم ويراءتها في ميناميتها، وحين تضرب من هوئها طرق التقولم والاسلاميانية فلك مقتلها، وفي رأيي ان أسوأ تطعيم جرى للحداثة هو تاتيحيا بأينيوادية البسار، والأصل أن يظل الانسان مه المداثة، وضع كل تجربة حداثية تجرهة ال الحربية الإينيو لوجية.

س۲:- بِدأت تُظَهِّر أعثر أصَّات على (شعراء المقاومة)، فيهل انت سع هذا

ج 7.- اعترف انتي نفرت من عدا المسملاح منذ المعلمه في السرق الأدبية العربية. ولا انكر انتي استصلته في كتابأتي عن عمد، ولكنه ربعة افلتُّ مني بسيبُّ رواهه أن يُعفى الأُحيانِ إِنَّ تهربة الشعر العربي الفلسطيني هي أكبر من أية تجربة سياسية أن وطنية أو حذبية. إنها تجربة وجود التمائي فكري تعبيري انساني للد ظلمنا مزلاء البنعين الاستشاشين مرأت حين تسيقاهم، ومرات ومرات حين حاولنا أن تعجدهم بالتطبيل والتزمير، حتى طالب محمود عرويش (شاعرهم الشارد) بإنقادهم من نك والحب القاسيء. على أية حال، تبقى الشمية مي الأثل الممية المياد المهم الآن من الا نفرط بحصيلة هذمالتجربة المترهجة وطئيا وانسانيا والانجتي علهها في الرجدان الأدبي تُكُمَّة وفي ذاكرتها

س ١٤- دکتور حسام ... هـل أنت من انْصَارُ الشَّهُرُ أَمْ مِنْ أَنْصَارُ الرَّوْلِيَّةُ؟ چ٤٠٠ سيوف استيمان جيراب مدسود درويش علي سيزال مشابه يسول الشيمار والرواية، لأمه شاعر عطيم وشاهد عمل من شهرد الشعر العربي الماصر، جأه في العابة

دارى ان ايقام تطور الرواية العرمية النجز شاعرية في الرواية بفوق الميانا النجاز الشعوبة أن القصيدة، الرواية ديران الدرب الآن، ليس بالمعشى الإيقاعي بالبععش أنه تقرم بونثيغة القصيدة العربية القديمة في حفظ سهرة العرب رطبيعتهم وأخلاقهم وذاتهم». (التعبار الأبهي، ع١٠٩٠، ١٠٢٠ (٩٥)

وَإِنْتُنِ أَوْاقَقَ عَلَى كُلُّ حَرِفَ تَكُرُهُ مُحَمَّدِهُ برويش في الجابثة على هذا المرضوع. وعد طلك، المسألة ليست مفاضلة بين المشور والمنظوم، ولا بين جنس البي وأخر. بإنها نوج من تشين حصيلة تجربة هذين الجنسين الشعر والرواية. وفي وأبي أن الشير الحربي الجديث، باستثناء عود محود من نجر مع الأستحقين، الرقع نفسه فإشبكة من القبوط الحنكبوتية المتنة وتخذ يدور حول نفسه وتوات مبدعيه

بشكل حجب عنه الأفاق الرحبة التي لا بدمنها التنفس آية تجربة مفتوحة أبداعيا. وبنسب المراهب موجودة وشرة وعنواكة وأكن قد يكون الصدع في تغارية التصور، أو في

مصونية ثمك الإراق، أو المبيانيا في الشارع المستمن للمعاناة الثي لا يترك زخمها فرصة الشاج المعلوق الشعري المنشود. سُّه:-- يِكْثُرُ حَدَيْثُ الأَسِاءُ عَنْ غَيِابِ البشقد وضعور دوره لأعتابهة الاثناج الإيراعي؟ ما هي مشكلة الذَّك الأدبي؟

جِهُ – منذ ثلاثين سنة واننا استجرب او الرأغن غياب النقد التطبيقي عن الصاحة الانبية. وقد أجبت عن عشرات ألاسئلة حتى مثلث وقد بونت أرائي حول معضلة النقد في المُجتِمَع الْعَرْبِي أَنِ تَرَاكُ وَالسِّمَّةُ مِشْرَانُ. وَالنَّقَدُ النفائب والمرية الشروطة في الخطة الشاملة نَاثِنَانَةُ الْعَرِبِيةَ عِي وَصْحَ لَنِي مِمَا لا يَقْبِلُ الشَّمَّاءُ أَنْ المجتمع العربى ارتضمي لنفسه أن معيش بالانقد ومِلا نقد ادبي. والْبِنْيَةِ أَنْ رَفِطْنَ أَنْ نَقَدَ لا يَقْمَدُ عِنْسِ المُؤسِسَةِ السِياسِيَّةِ، أَوْ الْمُؤسِسَةِ النَّمِنْيَةُ والأبدولوجية أو المؤسسة الادارية والمكومية، ال المؤمسة المتربوية أو الاعلامية، مِل يتناول هذا الرفض المؤسسة الفكرية والأنجية، والذا حميرنا الكلام بالرسط الادبي فأكرر ما قلته لي مِقَيْدِيْنَ سَأَبِكُهُ وَمُشْنَ بِحَرُوفِ عَرِيضَةً: أَنَّ الإنباء هم أول من يرفض النقد والحوار، وهم يتعسورون ال الناقد موظف عندهم وذ انتاجهم بفارخ الصبر ليمنغهم باتجاه طبقة

ث.س.اليون وأغتبي في الشعر، ونجيب حفوظ



و يوسينو يغملني ۾ انڊو ايڏ، وشائسمبر و سح. الله ونوس في السُوح . الله وللنقد عساهم جميعا ، عم استثناء أن قليلة . معنى واحد مفط كا غير أن تمجدني فأنت ناقه عطوم الن شأذذ على أو تقمم في معجم فأنت متعرب و الشئلي) وعاهد عن العهم ان تسخت غن ادبي الأنت تقوم بعز العواء مسمت کوف یمکن این یُعیش مقد طبعی ی است

ان جهود النقد العربي لوست متألفة وللكنهة ليسك مستبلة. وللنقد معسشته المنامية، بجب ال تتعاطف مع النقد لأبه يسمح ضد الشأي وعني طاولتي الأن مثال كتابان من الحزائر لرميما المكتور عبدالمند مرتاض الأول. الف لينة وليلة، تعليل سيسينشي

يَفَكُنُكُنُ لَمِكَايَةً حَمَازُرُ بِعَدَادٍ، - وَانْشَائِي أَرِي، دِرَاسَةَ صِيمِيانِيَةَ تَعْلَكُمِةً لقصيدة (أين لَيلاءٍ) عُممد انْعِب

ويسواه كتت مقتنما معا يقدمه ام لم تكي فلا يد أن من أن تكبر هذا الجهد الصبير المرقق المَسْأَنَى فِي مِسْنَاتُ الصيفِحَاتُ. أَسَّمِدِي أَي أَدِيبُ مبدح أن يهيل قراءة أثل هذه الصفحات ليحرف ما هُو النقد الحديث وبقول بعد الله ما بشاء

عل اذكر مثالا أغر. حجيبنا وصنبقت الشاعر مُرَادِ عَبِالَي، مِنْ ثَلَاثَيْ سِنَةً وَهُو يِفُولِ إن الناك بنل والشاعر حصال. والإن يقول في مَقَابِلاتِهِ إِنَّهُ ثَمْ يُسْتَقْدُ أَي شَيَّءَ مَرَ أَي بُؤَقَّدَ الْغُمَّا سمعه طلابي في قسم ألَنْغَةُ الْعَرْبِيةَ بِالْجَامِعَةُ

فأتوا في الصباح النالي يقرلون لي تدرسونا النقد ألألجيء

يضيره تحاميها أينانه كماا

تضيره قبلية التعنائبين عشب

المقومين المثره وأدبه البس عن

التر منه، مما لا ينكن اللهم ان

ييوح يه ... نعل هذا عان العلمل

الإهم (عزلته، لا يكان يخرجه

ولعل ما تقدم الوانعامية الأر

الأدياء والكانبين الإسلاميين: ﴿

قراءة في ديوان «الشاطئ يبتعد»

قلبي اليك ومهجش وكسساني

عيسي عبد الرحمن القطاوي

صدر سؤخرا عن بادي المنطقة الشرقية الانبى نيوان والشاطر ويبتعيه للشاش مصطفى حسن أبو الرز، والشاعر عضو بالنادي الانبي المنكور ورابطة الانب الإسلامي العالمية ويعمل في مجال التربية والتطيم في الملكة العربية السعوعية سَنَدُ اكثر من عقيدن من النزمان، ونشاطاته والشماماته الادبية والفكرية والشعرية معروفة المنى أتكشرين باخبل النادي وخارجه وداخال المعونية وخارجها، وقد نشر كليرا من قصائده أي الصحف والنجلات المسعودية والاردنية وذلك أي المصحف والمملات العربية والاسلامية.

والاستناذ الشاعر مصطفى أبع الوزمن الوائنية فاسطيل، ويعيش بعيدًا عن مسقمة رأسه منذ عام ١٩٤٨. واعتقد إن المنوان الذي المتارد المدوات يوحى بالابتداد من شاطئ العودة الى الوطن، وقد بدا هذا والهسعا في مطنع القصيبة ألافكي من البجزء الاولى من الديوان وهي قصيدة المسافرة خيث الشاعر يظل مسافرا طول العمر ولا يصل للي شاطئ اليص وللحودة،

مساغر طل طوال العدر في سفر السيع من قنر يعضي الى قنر وتبدو صبورة الابتعاد عن وصبول شاطئ المعردة والاغتراب والقهر الننسى الذي يعيشه

وليس بدري أراح الشط مبتعدا الم أنه كل عذا الوقت لم يعسس غما يزال ابتعاد الشط يقهبره

الشاعر - تبدر اوضح في قوله من نفس القصيدة:

ولو مضي كل هذا العمر في سفر ولي الجزء الإول من الفيوان هألام وأهال» يسريج الشاعر آلام وآسال الشعب الفلطيني المقهور بألام وآمال الامتاين العربية والإسلامية وتراميعوه عن مجموعة من قصائد الديوان تعبيرا رائعا عن جروح الامة النازفة على امتداد الوطن العريى والاسلامى فجرح المقنس يعثرج عثده بجرح كابول في المغانستان وبجرح سرابيفو في البرسنة والهرسك حتى جرح كمشمير وسيادانا يِنْسَاهِمَا الشَّاعِنِ فَيِقُولِ فِي قَصْبِيْتُهُ وَأَرْجِعُولُهُ:

> ثم في كشمير شعب مسلم هن صلاة وصيام يعسبرم عابد الابقار فيها مكسرم وعيان الله ظلمة تشبب تم

وسيام ويها عزمتسسة غصبت ترجو انتصارا منكم ثم يصرخ الشنور في وجوه السلمين ليقيقوا من غفوتهم وينصري! المواتهم في كل مكان؛

فأفيقوا وهمان ارحامكم فلفسة والله انا تقصيبسم نصر الصرب وترنين ثجج

والكب الخوالين عن تحسر عموا حتى رُائْدُ أَنْ حصر النَّذي حل مِنْرِضِ الكَانَةُ وأردى بحياة الالاف وخنف خساش في المتكات هن ضمير الشاعر وجفه بالدلاءهماب الجال كما هو حال كل مسلم محب لارض الكنانا:

البقر عَأَصْفَتَى؟ أَيْهِمَا خُأَطُسُوعِي؟ ولتد أصيبت عصبر بالزئزال مبقد ليادى العاديات بحسلها كدشوهت من نشئة والجسمال وعلا وجود الغيد في انحائب

أفزع وخوف حزر بالاطفسان يا عصر بين ينيك الي واقلف أضغى بكل محبة وشسائل

وبقرح الشناعأر فرحنا كبيرا لافتصار النجاهديين الاقضار عشى الشحدين الروس ومئ شايعهم ويرى في المتصار الجاهمين الاقخان مُمرا أقضية الشعب الطسطيتي: كابول جاء الغتج يا كامسول

وتصاعد التكبير والتسبهايل كابيرل هاش من جهانك شعلة قَرْعَتُ فَجِدً - وَاللَّهُ - السرائيل

المأجرح سرابيقو النامي فبو بشعل النيران أِي لِلْبِ الشَّاعِرِ، وتَقَصَّ مَضَجِعَهِ، ويَضَّلُ مَنْأَنَّةُ أَعِدًا الهرح المفاقر في جسم الامة الاسترمية، حيث المأساة مؤلَّة غَدَى الطَّيعِبِ البِّرِسِسُ المُسُدِ، تشريد وقيل وانتهاك أعراض أئي اخر صور تلد المأساة

في مرايعتر يتون السلم وعائي سأحاتها يبجري النح كل يوح قصة داميسة

ويبوث أثله فيهآ تسسهنم

كلعة أنعنث جريدا عولة سائل هرج ۾ فؤادي مؤسد

لكن قضية الشعب الفلسطيني أنذي وقع عليه المُشَمِ لَمْ يَقِعَ عَلَى أَي شَعْبِ آخَرَ أَنَّ تَأْرِيقُ الْمِشْرِيةَ عظل شغل شاعرنا أنشائنان، وهمه الأول والتخير، فهو سبهد داكم أغمهن، وهذا وأضح في مجموعة القصائد اللتي عمريها هذه القضية في نيوانه مثل يُماكة وسأفره وقصيدة عن القنس صورة : وقصيدة عشل الشاقع واجعل سيشه الصجراء والهروفية من المقط الله وبرقم ال الشاعر يبري إلى إن عالية عشاما يقول:

البحر لفصعت والامواج عاتبة وكيس تقجيد الإشجدة القدر

ويه الله يوى ضبوء أنشجر الشادد من سين البعروح المنازنة: لكتوا من سيل جرح نازف لتروي الفتيل لضوء مليح أزاف

وعشما ينثه الشاعر قصائده في قفساية العالم الإسلامي، وهاسي الشعوب الاسلامية لا ينسي قضية ومسنة الشج القندهيلي فيعود ليعزجها ممها أنهر مثلا عندما يكتب أيجها إشعب الموسنة بفكها عز ومنته وكراعته ودينه لاينسي جهاد شعب فلسعاري

وتها شعار جميعة يسسلك

ففسطين وغيية غاهسسه وغرا مسجدها تدييسهاه

The case of the San Company بعين براج الطائل فيها يرجد

وهول الشاعر في عصيدة اصدولي، عول بهين منسمنين وافعالسشان وبرى المجاهد الاقتلالي علاد والمنافذ المستوني مستوحيا قوله صنى الله عليه وسنم والمسام المسلم كالمبتيان المرصوص

بإذا الجهاد المبلع الافسغاني

انَ القيس، في الإفقالُ نصف جَّالُ حشى في تصبيرته وزارزال مصر» يجعل من حزته الشخصى على ما حل بشعب مصر حزنا المقتدس والتي يرمز بها الى فلسطين وشعب فاسطين، ويغتثم الخاسبة ليتحنث عن جياد ابعال فلسطين النتين سيمطمون الشيود ومحررون

ان كان نصف من قوادي شهنا

حرَّثتِ لذاك «المَّيس» في الفلالوا وتودلو فكت من الاغسسلال ياً عصل أنَّ القَّــينِ لَيْسِ بِرِنْتِي وغدا تحطمه يد ألابطسبكل واجيء والزيتون كلل جيبتسي

والعار بورق في وجوه رجال

وهلبه يمكن النشول أن الجزء الاول من الديوان والام وأساله غلبت عليه الوضوعات الوطنية والاسلامية والتي احتزجت قيها عموم الشاعر الوطنية مهموم امتيه العربية والاسلامية. ادُن قسموضوعات الجزء الاول «وكسيبك» و«السلاميات» أما شعر الإجزاء المتبقية: شواطئ ~ وقفات → اخرج البلييل شهاره فيهن شنعين «الرجدانيات» ووالناسهات» ويرغم خصوصية عدًا اللون من الشعر على يتغنى يهموم وألام شعبه ورطنه وأمنه، حش يصل به الامر الي مزج هذه الهموم بشعر الغزل، ففي قصيدة «عود بالأوتر»

> بِعُولُ فِي مُهَايَّةَ الْقَصِيدَةَ: ايرسل الاه الامن به ألم؟!

فکیف پهڙج عود ما له واثر وكأنه يريد أن يقول: وكيف يحب ويعشق من لا وطنَّ له باسلوب التأنيب والتتوبيخ الاستفهامر، وني قصيدته عن والند «تصيحة شيخ» لا يتسي الوطئ المسروق حتى لوغير السارقون أسمه وصوره، فيظل الوطن ساكنا تلبه، ولا يهتف الأ باسم ثلك الوطن: الوغيروا الرسم في قلبي لها صور

ال غيروا الإسم، لم أنطق سوى بلدى حتى في قصيعته القن كتبها يوصى ثيها اولاده تظل وصبيته لاولاده ولاحقاده من بعدهم هب الوطن والعمل على استرجاعه، وقبيا بيدو أنشاعر غير وأثق من استعادة ألوطن في زماته ولكته بأمل هن الاولاد والاحقاد العمل على

فتشت حولي هل لدى عطيسة أعطيكها؟ قوجدت بعضى مدأد فكتبت في قلبي: احبك مومَّثي

ولحل اجمل قصيدتين في هذا الجزء من النيران قصيدة معروس الجبله وقصيدة ميا داره وقيهما بتعدث الشاعر عن جمال الطبيعة في ملك البلدة الفلسطينية الحللة والشي عاش فيها طفولته وبير عماره وهي من أجمل القرى ق الريف القلمطيني في مقطقة رام الله، وتقع على مَّمة أحد الجبال وتطل على الساحل العلسطيني الساحر، وفي هائين القصيدتين بشكل الشاعر رسما جميلا بريشة أمنان للطبيعة الخلابة في ثلك البلدة. وكل اعتقادي أنه يرمز الى جِمال المسطير الج نبيع مانجا البزلال، وبياض شاوج الشناء، واعتبال جو المعيف، وجمال رداء الربيع وقد كسا ارض فلسعاين بالزهور والخضرة الناشة وغير ذلك من الصفات الجمالية. كما أنه في هاتين القممينتين ببدي شرقا عظيما ولهفة زائدة نفعودة ائي الوطن، نفي تمبيدة «عروس المبل» يقول:

مَهِلَ لِلْتَقِي؟! أَهْ لُو نَاخَتَي دقائل ثم يكون الاحسل

رفي نهاية قصيدة «يا دار» بقوار: يا بار عنث فهاش صدر عاشك فقي القؤاد من الاشواق اعصار

هاتي أحضنيني عصا للترحال تجرحني وقبله منك تشقي الوسح يالمؤر

كما أن من أجمل الشمائد الوجدانية في فنا: الجزء من النبوان تصيبته «نبه الحب» والتي غفمها اكشاعر فرمرض والدته التي من الله عليها بالشقاء فيما بعده وكتلك قصيتته الثطاين والتي قدم لها اللي امنتي الغائبة وقد اقترب النَّذَاءا... وتشجلى في مانج القصيدتين لجنل العواطف واسماها وارشاها كيف لا رشاعرنا معروف للجميع بنثوم والوغاء والاخلاص، يقول مخامّيا

هات استنبهٔ قبلات النصب أن نزئت افي بهد غربتنا يبعى بها المسر ياً منبع الحب ما تخلين؟ ما الخبر وكيف تخفل أذ يخفى بئا القمر يا درة المقد ومن في العقد تجمعنا وبعولها تعنب الاوقات والسمر

وبيفاطب أبنئه بكل عطف وحنان الابوة في حدور بيانية بنيعة: تطليل لرن شجاح الاصعيان تصليز كيف أنبثاق الزهور

وكبف أنبعاث الشذي في الربيع ثملان حين ظمئت اشتياقا الحجر في مثلثي النسسم ع

وتتعادة الشاعر في الاخلاص والوغاء للوطن

والافل والاصدقاء لاينسي ننك الربوع الطبية عن الارض العربية المعدودية الشيءاش تبها رسمة طوية من الرَّماني، فترأد ينظم تصبيب ب ارائعتاين من هديفتي الثاروت، والنشهر بِعَنْصَنَفِهُ أَنْشَاطَى أَلْشُوقِي وَأَنْفُلُو ۚ أَنْعُوبِو : مِنْ المُشَكَّةُ التعربِيَّةُ السحونيةُ، ويرى الشَّاعِي ثِيَّ غضرة ارض جزيرة تاروت جدال الخضرة في الوطن المفتصب، لييظل دائم المدليل الي هسمم

تبيد المضرار ربوعها وربيعها وبه بؤرته بتنع مغلن أمأ منهشة ادارين والشي تطل على عباد الغنيج الزرقاء النافئة فهي لنكره بحاضرها ومناضيها بناضى الامة البدرينية والاستامية المجيداء وتجعله يقطلع ائي مستقبل زاهر ومشرق

ليه فأرين خنزتي والمسسيدي

ذكريات من الزمان البعيد للقهأ بحر تكريات ستبقسس خالدات على جبئ النوجود ويرى الامس حاضرا من رأش كفيف اروى احداثه للمغيد ويظل الشاعر في كل قصائد الدبوان عربية سلما عامر القلب بالايمان، لا ينطق الا باتحق وبما يمليه عليه الضمير، يتول في تصيدة عشيطان

> يا سيد النغاوين ليس بشاعسس من يستمد القول من شيطان من يتبعث نطقت عبر لسائسيه والمق منطق اجدرلي وبيائن فاجعل شملاك في سواي سبيله

الني تذربته القول للرسمسين

وبعدعذا المعرض لموضوعات قصيات النبيولل تعرد لتقول: لقد حرى الديوان اربعا وثلاثين تُصيدة كُلُهَا مِنَ النَّهِ الْمِدودي المورِّونَ النَّفْقي، وان دل مناعلى شيء مانما بدل على اصالة وموهبة شعريتين أصبحنا نادرتين أن ثماننا هذة حبث تطفىعلى معظم شعراء اليوم موجة التصينة النثرية للرغبة في الشمال من الورث والقافية بحجة للتجنيد ومواكبة العصر وحربة التعيير بدون قيود، والأمر في نظرها مختف جدا الانفأ مرى أن شعراء القصيدة النثرية تتقصيم للوهبة الشعرية والثقافة الانبية وهم غير ملمين بقواهد النعة واوران الشمر العربي وقوافيه، وأن الاخطاء اللغوية والنجوية التي تشيع في تصاكرهم تَعَلَىٰ عَلَى صَحَالِةٌ مِعَقِيمِ النَّفَوي والإنبِي. لَكُنَّ شأعرنا محكم تكافته اللقوية والادبية الواسعة واطلاعه على منابع الشحرف القديم والمديث ظل متعسكا بالنظم الممودي ليمزز يناته موقف المؤينين للشعر المرزون المقفي أوائبه الشعرية العربية الاصطة كما جرئ عليها فحول شعراء المربية في مختلف العصور.

اما لغة النبوان فهي اللغة الرصينة، لغة المثقق ألحربى اللذي يلم الماما كاملا مقواعد القصحي، لذا خلت قصبات الديران من الإثلاث التعامية والشعابين للشعبية الشي برج علي استعمالها كثير من شعراء عدد الايام حتى أي تطُّعهم للقصائد العمودية، ولغة النبيران الرصينة ليست غربية على شاعرة فهو عاشق تشقة الإباء والاجداد وآدابها وتراشها في عصورها التهمية

ولنا أربنا أن تتعدث عن الصور للحمالية والبياثية الراشعة الكي حوثها قصائد الديوان فتقول بكل ثقة أن الشاعر انقن التصوير واعطاه سلامحه الجمالية فركل اللقصائد حشر عند استقدامه للأسأوب التقرير البعيد عن الاستوب التعبيري، وفي كثير من القصبائد مراه برسم الوهات جمالية واثعة وكأنها لوحات خطتها أنامل رساء ميدع فستخدما في للك كل الصور البيانية التي عرفها تاريخ البلاغة العربية. ولتأخذ مثالا

هنَّه اللَّوعة من قصيدة «عروس العبل: الحبث حبن يرف الفسراش ويقفز فوق الصخور الحجل وحيز تتأمب قيث المفصون فتوقظها قطرات البلسسر

احبد في اللحل عشق الورود وغد طاف بهدى أنيها القبسل ويعتص حيز التقاء الشفساء

وحيقا بجمع أشهى المعسل

وقفه لوحة جمالهة الحرى من الصينك اللي فأشيناً في جزيرة الماريث على شاطئ الخنجج العربي في الملكة العربية السعونية وأثناء يجري بجا غضر مشأثش

بجداول تلتف مثل هسسفاش وتعدمت بين الروج هدالمسيق رفت كأن أنها جناج الطسساق

وتراقصت بإزا القصون حساله المصنت لهاسرا بعيشق عسافي حقا أفه خيال شاهر مبدع أمسته برمته البجان عما الشعراء القنول،

أما عراطف الشاعر تنين هيئتية وغامرة لإ كنن الواتمعه والشائسينات والموهشيهات واللوجداليات، والمناسبات، وهي تقدعن صحق الكامل واليمال لا ميتزعز في كتر ما يشول وهنأأن أشبيتأن من قصيدة الإنارال معسرا مثأل حواعلي صدق عاطفة الشاعر

ياً مصر بين يديد الي واقف الصغر بكرمتية وجبان لحوي أنيت طالمعا فكعالسا أعطيتني خيرة بانين ساؤال

وفي قصيدته في والنبقة ومنبع التصبه والكي هر لككرخة تراي تسعى المشاعر واقعماطف فيكات يطير فرحنا لسماع صوفها بعدان من الله علجها

وأبيد فيحسونها الاحانفت فرحبا يُ لِكُلُ حَوِقِهِ أَعُلَمُ الْجِشْرِ الْوَلِيْفِرِ هنك أسفنا شفاك فأغمت الن قرائم اليبيت فربشنا بهمي بها انطسر

اها عاهمة الإيرة المسابقة والرائفة مزينة الحياة الدنياء فتطهر جلية في قصيدته الطلجاء وأنلي يخاطب فيها ابلته الغائية كنشر الزواياء سألت الرايا سنكث الورود سألك تكموع

وحبينا سأنك كثاب الهسطاء وجيب سألك احاثد الرضبتين فأبصرت في فاظريه أشتيأتنا أثبت يفوق أشتيأق الجسيد

نشنى نشاعرنا كل التوقيق وشمأل الله أن بِمَدُ فِي عِمْرَهُ مِعْشُ بِشَعْقَنَا جِمَرْبِدُ مِنْ رِجَ أَمْعَهُ . جِهُأَمْنُ اَنْ شَرِي لَهُ مَوْاوِيشِ الْخَرِي عَيْرِ اللَّهُ الْسَيْرِةِ آبُو-وبالله المتوفيق عبسم عبدائه همز انقطاوي

41559 L A

الدعاء والسعوبية # 32.38 35 12.

رچال مسئم جاد واد ق اسلوب حياته، وجاد في اسلوب كتابله تعرف وسيماه علاثم الصناح، وفي اسأنه العقة، وفي تظراشه الشاوي، وفي استوبه الجد، وفي حياته الحزم مشويا بنسحة حزن لابدعتهالكل تسلح يحيبا مواجع امته ويعايش من فرض عليه أن يعايش من لعنياه الرجال وأشياه

عبد الله الطنطاوي

حجنر قفة كاتب وأدب وباحث، تجمعت لديه مقومات عُلِ فَنَ مِنْ فَعُونَ الكِتَابِةِ، وَهُرُجِ

تستعرىء لوعة المناس، ورونق الادب، وأنت تقرأ له طروهاته المفكرية الجاءة، وتنصت الي همسات روضه الشغيشة، وتنشرب من ينابيع افكاره الجريثة ، فلا شمس بوطأة الجد ق الانعلوب، لأنه جاءك مضمحًا بتعبير الابب ومناء الحيناة، يغيداعن التقعر والتقعير

وكبيدر قفة كاتب متعدد المواهب، فيهسو قياهن أناح إ بعش ما كتب، وياحث اجتماعي في يعضه الاخر، وباهث في قضايا

يعايش وتعايش،

الإسلام ومايهم رجال الصحود ممتها مزجا لطبقا بجعلك الإسلامية ومايهم الدعاة البوعاة والعاملين وسيادين

والادعساء، كسدأب كستير معن

ويظفرنه كثاب او كتابان.، يطبع

الاعلام، ومجال اللرأن ف يعش ثالث وثافد أبين في بعشه وحيدرقفة اختطالنفسه خطة في الثانيف والنشر، أيما احسب ، فلا يعاد بعضى عام الا

والا وقاء لأهبانه الذين بزورون على حسابة الخاص، يطبع في عمان الجميلة في صيف أو ربيع لو جرأة يغيط عليها البنفادي شتاء . والإالكرام بواجب الدعوة حرق الاهمياب، وهو يتلبع بعض التي يعطيها ولا يأحُدُ. دوى النشر التي قد يتعامل معها ... ويتلافى همومها وتعايداتها ومشكلاتها ومتناعيها . ولا

مشهبا الاواجب تتجاه بتلاميته ومريديه وشداة علعه وألبه

فستسدّا يتراءي لي السكالب حيدر فقة، وكتبه الستة عشر،

أثم أن مشيء هذا السلسل زور

التاريخ مرة ثانية ليزعم ان العرب

كانوا جيشا واحدا وغزوا مدينة

فلرسية بجيشهم المرايد، وهذا

كالأم كله باطل وتزرير قلم يعرف

التاريخ أن البدرب قامرا بغزو

قارس قبل الإسلام، قمن أبن حصل

الزلف على هذا الشاريخ الزور

الباطل، وأين عي المدينة ثات السور

التي بُشكات في أرض العرب للغوس.

من العجم ويكون لهم شأن الا ل

(في قدار)، لكن البعرب كاشوا

مغزوين لاغازين، والعدو قدم اليهم

ولم يشهبوا الهه بطلارة على ماعل

المسلسل من تزوير اليعفر العقائق

المتماقة بأسماء القبائل وكيفية

الاستهول وجيئ لاشتال لهبم

ايتبول جنبتهم الباشة تعشعش في

عقولهم علسي رغمكل الأفلة

والبينات الثيلا تدعمهم ولا تعينهم.

أي ما كفاهم حابرين من تعزيق

السرب لسربيشهم والوسيقهم

بالمقسهد لأجل الأشرة والهوى

وأطاعة الشيطان وعصوان

بتاسبنا ولايشراننا أن تغليها

وثانا لاتكون فأجهزتنا

أن هنذا كملمه بعدل عشى أن

ثم يقابل العرب الغرس وغيرهم

وغالم العرب بغزوها

عيشها وما يتحلق بها.

«مسلسل البركان وتزوير التاريخ»

د. جمال محمود ابو حسان كلية الشريعة حجامعة الزرقاه

لا يخفى على أحد ما ثلاعلام من نور بارن ۾ ترضيح اي قفية من انقضاية اغتظورة امام حمانعيه والإ يخفى كنثاته ان جائب التسلمة وألسأنا الاوقان هو جزء رئيس لي تركيب الإعلام المعاصد وقد تتخذ التسلية عدة أشكال، فإما الاعكون على شكار مبدئسل طويل الطقات أو الصيرار ما يشابه هذا ، لكن من حلقة وأحدة أو أكثر بما لا يكون له مثابيه التسلسل

والسائسالات المعروضة في وسائل الاعلام على انعاط ثلاثة: المشمح الأول: مستسوهي من التاريخ، والنمط الثاني مستوحي من الدائع، والشعط الثلث: تعط خذرج عن هذين النمطين ولا يخلى أن النُّمية الثاريقي هو اكثر انماط السلسلات فاندة إنة الطمن العمل فيه، وله تزور غيه المعقائق ولم تغلب فيه المعليم والموازين. بالله الله أما أن تلقل التنزيخ اللين فلصهر انت مرافية عليه تشحطه يعج المرقبب ولتوأنث ببند جؤننيات ثلثنه ألاحداث وأما أن تستقل بكانت

المتشون جزءا من لك المتاريخ برصف منفصلاً من احداثه. وهناأن الامران يعشمنان كليا على أنقار أنعن أنسلسلى والثقاء احداث الشاريخ وتبين القائمي بالصال تكرثه ألى المناسر.

ولأشن هندي الأستل هنه الأعمال إلى الها المست فبهة النهاث لصنعك منتبعة والثدا رائد بعث ممه الإنتهاش في الامة. وللللهامخ الاسف السلغل لغير هذا أجانب بأر تشهر النها سلبيات

الواقع وسلبيات القاريخ من حيث كرنه قعلا بشريا، والسبب طبعا

وخديثي اليوم عن مسلسل ذاشع قبر لي لهر زمن ما ان اراقب حلقاته حلقة خلقة تلكم مرمسلسل البركان الذي يتخدث عن العرب قبل

ولأ أحقي تعليج القارىء أتشي شخبت جدآ وزاء هنقا المسلسل بميِّث حرصت على عدم تقريت أي حَلَقَةً مِنْ مُثَمَّاتُهُ. ثَلَكُ لأَيْهُ مِثْقَنَ المناعة لجداء وعرض فيه مخرجه فَتْيَاتَ العملِ الْتُصَلَّيِلِي عَلَى أَنَّقُ معورها وَكَانَ إِنْشَتِيكُرُ الْمَثْقِيَّةِ اختيارا مرفقا لنابية ما هم مطاوب، كل هذ وغيرم لا يتخفى على عن شاهدوا هذا السلمل والذي شد للناس شداء والهليل على ذلك انه غرض في كثير من الشاشات العربية إن الأطارها المفطَّفة ولا يرال بشكرر غرنبه متاومناك ويلكن تبولا

ولك كل الإبجابيات السابقة حول المسلسل ودانة العمل فيه لا ينبتي أن تحول بن الشاهد وبن تنهس العقيقة الكامنة في ثنايا حلقائه، والهدف المففي من وراء استمرار عرضه خذا وقذاك فإلى اي شيء كان يُهدف هذا المسل. أو مناذا الراد واضعه از يوسل كُمُاسِ مِنْ هُلاله؟ هِمُا سِرَاقَ لا بِدِ أَنْ يجد تفكير المصقاء عتى لا تزش من سيث تنامخ، بنان لا بند من المدار الشديد ومراعاة أننا كأسة نات

رسالة الهاجم من داخلنا وخارجنا على حديسواء، لقد قدر أي أن أزور السودان واقرا لربعض المنحف بعضاعن

عظيما بدون الاسلام، والتلجل على بلك ما بث في السلسل من حلقات عول تلك هذه وعليه فلا ناعي لما تراد في العالم الى الرُّسَسلام، تسالسمرب بمكن ان يكونوا الصبئ مما يريدون وليس

في أهم مقرمات الاشعاد!! وفي سبيل مذا الغرض زور المؤلف حشائق الشاريخ لكن هذا التزرير خرج مزوتا مزركشا سر به المشاهدون وثم يعلموا ما ورامه. المساغ المولف من أرضاع الحرب ل الجاملية تلك الأوضاع المفجلة البئيسة ، صافر متها وحدث مانعة قوية غامت على اشعاد قبائل العرب أمام القرس ليزور حقائق لاشخفي على من له أنش أطلاح على التاريخ. وكبف اتمدالمربال مواجهة المفرس وقد كالرا يقاتلون لينالرا

إنه والله لا يولنا أن يكون

هذا المسلسل لأنه كان بوافق ما في تفسى فأرحى الي بكتابة هذا ألقال الذي أغسنه بعض تلك الافكار التي

أيها القاري: الكريم إن هذا السلسل والاتقان الذي ثبه كله يمب لِ غرض واحد هو وان العرب یمکن آن پترحنوا اویکونوا شیثا

خلاصة المطسل وهذه فكرشه العربى من صحرة تطالب بالعودة بالضرورة أنه لا يتم لهم هذا الا بالاسلام. أن العربية المقة وقومية

حظرة الغلمة والعمالة تحت

العرب قد اتحدوا وكاتوا اعتجاب قرة ومنعة ومعنيلة وجرلة، ولكن الذي يزلم ان تلك كله لم يكن بل لم يكن العربي يحسن الاقتال العربي مثله ونهبه وسلبه وغير تلك ممأ بشخفق مهذا معاطفت به كتب

الاعلامية المرثية والمسموغة بطني مدسواه جهة مراقبة طفقها تكنيم الحقيقة للناس حتى لا يعر التأريخ مرورا فنبلى تعانى أفة التؤوير اللِّي كانت تكتل أبيلًا كل شيء. وبعد المقدائن الاوان أن نطع كاشتنتا المليلة الأنها الابتثاث

مقالاتها فشدني حديث تكلتب عن . شعرية أدونيس

عبدالله صولة:

وأبن الشعار البيس للجميع وافتا شو سقصور عشى فيشة خاصة النفعر اهله وعن الصعب ان يغيمه غير الشهاء،

الإدهاش واللفظة الغريبة التي تجعلنا محمل الجد ﴿ البِحِثُ عِنْ المسورة، هي الشعبة التر يخشأرهة أبونيس وشعراه الحداثة في تشكيل بغية النص الشبعاريء ولكن عندما شحاول الإمساك والمضمون غاتك تقع في قراغ او فضاه لا يستندال سعمل أو مستثم، واتما تبغى معثقا ق أشهواه غير فادر عشي الإمسالا بخبك حثى وإن اتنان رقيعا، فتنشكل هو الذي بيهر القارىء ل نحبة الشقة وفالقصيدة لديه عبارة عز ليحثث تجريدية خالية من تُلَصِّمون قائرة على امتاع القارىء و المشاهد مون مقدرته على الأمساك بشيء. فإذا عامت اللوهة انتجرينية شعتمه على علاقات تونية يعضها بجعش وععق مشهدية اللون وأبعادها ومُعْلَقِعِهِا صعبا، غَبْنِ الْقَصِيدِةِ الأدونيسية لهامن اللفظ الذي يجامُكُ فَجِدِهُكُ، وَلَهَا مِنْ الغرالبية التر تعجز عن اصمك خَنِوطَيَّا، وَأَنْ كِنْبُتْ هَذَهِ النَّفِيوطِ فجست بواشنة وانماهي شبوط

لُ الْمُتَّسِيدِ بِهُ صِن الْأَفْعِ فِي عِيلَ التحول في المشتبد المسه. وقرآءة فصوص ليونيس لمد لا خكون سيلة حيث أن القراءات النَّنْص النَّواحد تنفعه عندوا، وقد يواجهه بالإلفاز والفحوض وسنبه ذلك يعود ال أن القاريء المعدريس لديشمود اللقواءة الجنبنة لننصيص انثن تحمل طأبع الحداثة البيلم القاريء يور عبر سني هيانه علي كصوص الشبعن التعربي القنيع والمحديث النائي بححل مازمن القصيمة العوبية بشكلها ومخسوشها فبستطيع تحنيد

بدابات انتص ونيابته هون ان

عنيفة عنداسكة جداء ثكن الإمثاء

يجدق هذا التحديد منعوبات رُياد أنو لين حتى وأن كان النص الشعري من المصر الجاهلي، ففي اللفظ قاس

على فادمعائيه من څلال قواميس اللغة ومعاجمها، أما ألمضعون فهو بحمل مرجعيته التى اصبحت جزءا من بنبته، أدونيس الذي نلهم تنظيره انفغة الجعيثة الغابرة على حول الشعرية العربية والابتها ومتحولها غير أمونيس الشاعن الذي يمخل علينا من بواية الشعر

المدالي، والذي ترك لغيره من الشعراه ان يكتبوا أي شيه وكل شبيره تحت لسبح المعاشكان وأصبحوا ابواقا أنونيسية لم فحدد أصسواتسهما ولم تحدد شعريتها وإثما بقوا أبواقا امام حذا الكبير، هذا الكلام يحقاج أل دراسة تطبيفية لنماذج مختارة حتى لا وكون الحكم حِرَاقا،

انظرابها القارىء العربي الي هذه المقطوعة الشعوية التي يقدمها ادونيس واللاما تشاءه

م يشترسنس الخروج من أسعائي غرفة مغلقة على اسبر على أهدد سعيد

علي سعيد أجمد اسين على اجمد مناقق أسبير يصارع يتكسر كالبلور والوئيس بعوث والهواء شقائق وأعراس في

هذا هو ادونيس الشلعر الذي يألتم فأغسه للأفارىء النعوبيء وبحدد موبقه، قل ما شمَّاه عن ألؤنيس الشباعير او الشباعير ادونيس والترك لخباك خيوله الجامعة دون أن تسجئها، أهابًا تىرى؛؛، ھىتىي وان عىت ايہا الطاريء ال كشاب «انونىيەن مختارات شعرية وبتلاميم مجدالله صولة تجد كلاما حول النص، قرغم ألاستشهادات التى بأزسنا بِهَا مَسَوِلَةً أَمِادِ تُكْدِيعَهُ لا تُرِيّ عنه العلاقة ما بِيَ النِّثْرِ والشَّعِيِّ غهو أشبه بتلتعر الذي أستشهد

يه. وإليك أنتال الشالي من علام

جشازتها ويتوق مقاليد نقعنه جنبارا أثعثق من قعقمه وكسر متكانسل عجونها الذات الثى تمتهنه خادما للمعلل والأفكار المُنْزُونِةُ فِي رَكِنُ قَصِي مِنَ الدِّهِنِ، وهشا بلنش الونيس الكشابة بصقوة أبوشين الأسطورة أطلعا يعوت البوتيس الإسطورة لتبعث بموشة اعراس المهاة بعوت الوثين في شغره لتكون بموقه اعرنس الكلام، وعلى هذا ألنحو المسطر بإهكام يتعللق الشحر والأصطورة ويشطع احدمسا ﴿ الأجْنِ عَلَى بَمْعِيلُ الإستعارة، وتكون أعراس الكلام في الشعر مُطَيِرةً أعراس المناة النبى تعجدها الأسطورة فكيف تنتحون اعتراس للخبلام عباس الطلطة؟ وما هذا الجب الغائب البذي راح أبس اسبر سحبيدا

بنبيرد؟ للد الرعن عا لا رميه فوله وانعا محمل للقصيدة بالقلمات لاجالأفغار (٠٠٠) التزكوا المادرة للعلماتي وقد سمع أنوثيس لذلك واممتجاب فإدًا بالكلام يثقلب ﴿ قصيبته الى جِيار ادواد ما في دُائه من طاقات كامنة فراح في فضاء المدرية الش اكتعدنا بضرفها ويتصرف فيها كصرفا أدى الى فذا القدوش أو قل ال هذا الالتباس ووالحمد لكل

التعلس، سرة ١٠ در ويطرح عبنائله صولة ث تقنيمه للمختلزات مقوتة الونيس: «شاعر المعلق وعلل الشعوي وهذا يبرش تماما على ها رمينًا ثليه ﴿ البِمانية، المتعلق حو الذي يعمل على فهم الشعر وتتوقه المهو يحتاج الرغهم الخرية الايوشيسية لأشقديم الصورة الشعرية، عنه العنورة المتعددة شتقات سريحان حضبورها التعتبي وحضبون الوشيس للشاعر لا ينكن تجاهله فهو فدر للصعربة المربية

و شعبم حين شعبتين الذان المتكلمة التي تتغلم أوركمش الخلام وسعاء ونبية المعناق بتوثهاء متدلية بخ الياه والإثفاء يسرد الغلام حربته ويعلن أغراسه في الولس

في السيدانية الدون بيانوانية أدوشيس وإن الشبخب لمنيس للجميع، وإننا فو طفيور على العربى يكتب للنطبة أوفق هم

أَمْلُنُ أَنْ الشَّنْعَنِ الْقَرْبِي كَانَ والطبيبغة باششة سغ الشعر المسه ليس من شارع الشعرية التعريبة، فهو الحريد ال القانون منشه الى المعلقول، وهو الديمة والقافقة العربية وللسجمة مع دَامُهُمْ أَوْ مُعْمِهِمْ لَعِنا الْتِعَاقِيَّةُ مَلَى الناس فلد ترفض الفيعن فيجدث ردة لا رحسه عشها وجلل التهييارا وهوة لإيلاقي الساعر والتلقى وخطوط الواصلها معدا شربينا على دائلة لا تعلمها



الجديد الدوية بله النبعش ويرقفنه البعش الإخرد ويبقي أذونسيس سبال صنديث النشائب والأدب ويبقي الومنس حاللة شعرية تتراح بالزياح اللقة عن واشوينقران الشيعيز الخريين لتلتكي به مرة فأنية بعد أن شعلت طريقها القرعبية ينعيثاه للله الانفعالات الشعرية التي سننتث في الشعر العربي اشبه بكواكب صفيرة تدور و فلك واعد

قلله شاهده فللشبعر اعقاه ومن المبعب أن يعهمه غير أهله ال أغلساهل مثلا مثن كان الشعر النشية وخاذا يقول العلمة هف سماعهم فذا أشعواك يتنب ولم يكن في مغدون دان يحدد التلقى وطبيعتن وإن التوهية

عن شعويلث في فيهم الشبعان فرخمة بنا انها الشعراءاك

يكون لا بد من مثل هذا اللقاء «عمل

المرأة، متسارك تسها في الحيطة

الإجتماعية ، فلا بدمن الارتجال،

ومن هنا تنبع التعقيدات المؤلمة الش

النبزلي اصا البرجال فينتصون الي

المجال العام، مجال السلطة وشبير

شرون الأمة، وبالطبع السلطة في

العائلة ، و مكذا قان الإنقام

والتراثبية وخضوع فئة ألى أخرى

يكرس معارضة رضح أي انصأل

بِينَ العَسْمِنِ، وِبِاسْتُنْتَأَءَ الْأَسْمِابِ لْأَ

ينفترش بنأن البرجنال والنسباء

يتعاونون في تألية مهام تضمن بقاء

إنّ تقسيم المكان يحظر على

المرأة يخول عالم الرجال والشارع

و ازَّا فِعِلْتُ فِإِنَّهَا أَمَّا أَنْ تُكُونُ فِي

أسفل السلم الإجتماعي «خادمة» أق

منبوذة ابغياء أو فأقدة لأهلية

ومجتونة و في ما عدا ثلث يعتبر

وحبود المرأة في الشبارع مبزعزعا

للتظام الاجتماعي، وبخاصة اذا

كانت سُالدة، ألامرُ الذي يعرضها

للتحرش الذي تراه الكاتبة رداعلي

هجوم المرأة الفاضح خارج مكانها

المرسوح، فالرجال بشعرشهم بالمرأة

في الشارع الما يريدون مشها أن

فالغداء بخشمين الحالم

نعاني منها في حياتنا.



ولوا سني الله المستخدم المستخ الأردن الحركة الادبية في شرقى الأردن

مسبب المسبب المسلم الم : مريد المعين عبد المعين المعتلف المعين المعتلف المعين المعي

الابية التي الهرت قوية وذلك بغضل الامير نفسه فقد كان ميداك بن الحسين شاعرا واليبا وعالماء وان عَجَالُكِ الصَّاتِ بِفَكَنِ تَلَكُ الطَّارِحَاتُ الشَّعَرِيَّةُ أَنَّ و التحداث الأسية والعارج الفكري لكل القضايا التي تهم كُلُونِي فِي كُلُ مُكَانُ وقد السَّقراء في هذه وتلك عدد كبير من الشعراء التعليين والشعراء الوافدين النين لجأوا الى الدرين نتيجة ظروف سياسية، من الشعراء المالين نذكر حسني فريز، عبدالنعم الرفاعي، حسني يُرِيد الكيلاني، مصطفى وهبي التل، صبحي ابي غنيمة،

أاما من الشعراء العرب الواقعين فانقا تذكره عادل السلان، قواد المطيب (شاعرة الثورة العربية الكبرى) المعالم التعمين الكاظمي، خير الدين الزركلي، سعيد الكرمي، محدد علي الحوماني، عمر ابي ويشة، وبيع السنائي، تيسير عليبان.

لَهَا عَبْرِ تَبِشِيرِ مُلْبِيانُ (معاهب جريدة الجزيرة) عن

يقزلي لي العدال مالك والهسا . تنوح على الإطلال توح الحماشم أنا بِهِ خَلْبِ أم عربُك صباية تجددها ثكرى الظباء التوامسم فقلت وقد ازرى الزمان بأمثى وامعن في ارهاقها كل عاشـ نروني إلى عمان الرجي مطيئي الالقي رجاءً في رحاب ابن ماشـــم المير حبَّاه الله كُلُّ فَصَيَّاتُ وبوأه عرش الجدود القشاعسم برزيته بالعلم والقضيل والحجا والبسه ثوب النقى والمكسسارم

والمستعدد المستداد والمستداد

المناه والمناشئ المنافرة

ن لعدًا فكتُّ أيوز

والمستبيل المستبيرة المستبيرة

ومعارضتها المازوي

يريه الويس

metalini garapata garaji.

Jahred Ti bereat gener

42 44 15 Ba . v. 2 36 ge

a trans was a second

والاعتجاز أعرابك في

Marine and the same of the same of

great & rectioned to the

يوادي الماسي

Company of the second of the second

Land on the same of the

distribution in the second

September 1

P. Maria

American in the state of the

مسرعون عدرتين

distribute of a second

A Language State

There is a second

The same

A STATE OF THE STA

اللق الاج فالمساق

manager and the

المهاد المالية

چاڭدىپ، ويعقى الايترىك

النوسق أدوال عم لاود

A CHAIN STREET

المالة المالة

المستنب والمستنادي

ومنان حماها من ضروب المقارم ثم من يمنف الامير بهذا الرصف الدقيق (وكان

و الما الله أن المن المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة - من تدريباً مرود مناس الحارشانا واشد هيية، وارفع قدرا وانبه ذكراً. وَالْحِينِ إِنْ إِنْ الْوَقِيمِ فِي النَّفِي، واحب الى القلب، مِنْ تَكُكُ منة الباد المالية المالية التي كانت تعقد بين حين واخر في قصر يَبِينِ إِلَى مِنْ الْمُسِينِ، لما كان يدور فيها من مصاحلات مُ فَكَرِيةً وَمَطَارُ هَاتَ ادْمِيةً، ومَنَاقَشَاتُ نَيْنُيةً وعَلَمَيةً، والأموار شبياسي على مستوى رفيع وكاثت تضم عده المالس نقية من عيون اهل الفكر وجهابة العم ورجال الادباؤ الشعرا بالاشافة الى جمهور الوزراء وكبار السؤولين وبعش الابياء والمقكرين الثين كانوا يقدون من الإنطان العربية الشقيقة امتأل عمر أبي ريشة

على تلك التجالين جوا من الوقار والجلال، مشويا في الفكافية والمرح، وقد يستخرق المجلس المماعة او الساعين أي النباعات الطوال ولا تشعر باي سلَّمة أو المناه عد طالت حتى بزوع القهر، وكثيرا ما كانت تدبج وَقَدْ لَعَيْتِ الْصِحَافَةِ الأردشيَّةِ تُورا بَارِزًا فِي أَطْهَار فَوْيِةَ الْأَنْبِ وَعَمَالُتَ عَلَى تُطُويِرِهِ، وقَدَمَتَ الْجِرَائِدَ العربي) التي اصدرها محمد الشريقي عام ١٩٢٢ الخطيب وجريدة (الشريعة) التي امسرها كعال عباسي ومصود الكرمي عام ٧٧١/١ وتجريدة (الاردن) التي اسدرها خليل نصر عام ١٩٢٧ ثم جريدة (الاثباء) الثي

بكه الى مصطفى وهبي التل. عربما تكونُ مَعِلَّةً الحكمة ، التي اسدرها الشيخ عَيْمِ الْلَاحِ عَامِ ١٩٣٦ وَالنِّي مُحِنَّ بِصِيدُهُمَا الآنِ، في أكبر الساعات الأدبية التي شهنت حضور الانب الأرنني

والذكعة مجلة اسبوعية البية، وقد صدر ملها عشرة إمداد فليط وعلى الرغم من قمسر عمرها الا انها استطاعت أن تكون الأقوى لتشكيل صمات هذا الانب

انفي العدد الاول تجد تقدأ لمرواية امير الشعراك أحمد تشوقي (مجترن ليلي) بقلم صاحب الجلة نقصه ومَنْ مَا يُخذه على شواتي عدم تتويته للإسماء المتونة كما الرافعال في البيت الثاني من الرواية (والكلام عن اليلي

وان رشیت ورد بعلا لها، وقيس الأحب لها الاقرب فراي التالد إن يترل شوقي ما هي الانضل: وان ترض وردا خيلا لها

وقيس احب لها اقرب ونلك ينتوين (ورد وقيس).

أغذ أن المنعوسة يراسة على شكل حلقات كتبها الشيخ الملاح ايضا ... تتناول بالثبان والتحليل والعرض وللراجعة والتصويب كَتِلْنِ الدِكتِينِ عَلَمْ حَسِينَ (قَ الشِّعْرِ الجِلْمَلِّي) وهي تُحَيِّر إفراسة عبيقة واغية دقيقة عالم يتناول الناقد فيها الكتاب إمن التاحية العينية قدسب بل تعدته اثى تصويب المارمات التاريخية والأببية واللغوية التيويقع فرنستها الاستاذ العميد مما يئل على بلاغة الشيخ الملاح وسعة اطلاعه وحصافة رأيه ولا بد لتا من وقلة عند

عُجِرُ عَنْ تَصْنَوْنِينَ الحَيْاءُ الْدِينِيةِ لَلْتِهَاهِلِيَّةَ فِيرِد عَلَيْهِ أَكْلَاحَ ها السوق اكثر من عشرين شاهدا مستندا على كتاب

الادب الاردني عام ۱۹۲۲م

أصحاب المطقات والمطولات، فيعتبر النائد أن هذا الكلام

زعم مردود يخالف الواقم ويجانب الحقيقة لإن التابغة تبيائي وزهيرا مزش الاصل غطفاني المنشأ.... والاعشى

بن حلزة يشكري... والرواة مجتمعونٌ على أن هذه

القبائل عبنائية.. أما امرو التبس انْ كانْ كندي الاصل

العروضي هو هو ... وقو اعد القافية هي .. هي) فيتصدى

له الشيخ الملاح ويعتبر مقولة العميد نظاهرة الخطأ لان

معلقات طرقة ورُهير من البحر الطَّريل... ومعلقتي لبيد.

وعنترة من البعر الكامل أما معلقة عمرو بن كثيرة فهي

من البحر الرافر، أنهل يكون البحر العروضي في

معلقاتهم واحدا؟ وهل تنشابه قوان المعلقات اللامية

كلمات المواساة وقصائد الرثاء على مصر وحدها بل

تعنت الحدود والسنود فها هو شرق الارنش يبكي الامير

الشاعر... بين تفايا الحد المامس تعثر على هذه الإبيات

وهي الشاعر عبدالقناح الحنيدي من السلط يرثي

يمرح القآب فاثكير الضبياء

يطر تكركم فيها التنكاء

وهناك الصينة اخرى للصيدة رهب عبدالهادي من

ومن أزدهت بفخاره العلياء

ويذكره تتعلر الارجاء

ولرب رزء لیس فیه عزاء

بالحزن منها تلتغلى الاحشاء

تَطِيهَا فَنْقَدِ النَّا لرزتُكَ يَا شُوقي المَ اللَّمِ لَقَدَ حَبِيبِهِ.

ورجدنا لك وجدا كاد يقنى منا الصبر الجميل لعل ما

يعربنا عي اثارك الخائدة فألعروبة وبينها ما نظمت وفي

سبيل الدِّد عنهما ما نقيت وفي ذمة الله روحك المتوفدة

شاعرية شوقى رمن قوله (ويتميز شوقى باحكام

الاسلوب وشدة اسرهمع روعة اللقظ وقصد المعني

واصابته، حثى اصبح بذلك منقطم النظير بين ادباء

العرب قديمهم وحديثهم فهو أن خسر اللحى في قصيدة

قلا يحسر اللفظ ابدان فهذا الحر في الاسلوب الذي

تبسط له نقسل وثهين له روحك ... لا تجده الا في شعر

شوقي) ويختتم عباس مقالته أذ يقول (رحم الله شوقي

فقد كأنَّ امة في القريض... ونبيا في عالم الشعر ولكنه غير

الحكمة فائنا نطائع فيها تشطيرا من نظم الشاعر الكبير

مبدائنهم الرفاعي لقصيدة الشاعر الجاءلي (جران

الحود) عامر بن الحارث تحت عنوان شعر العظماء ومنها

وعهد الصباعهدله تتلبسف

وراجعك الشوق الذي كنت تعرف

ارانس في (عبين) مثنيي وردف

حمائم ورق بالدينة متسسف

اواخر ظعن في الفلا تقصيصف

بنا العيس والحادي يشل ويعشف

اذا لحظته العين أسود متخصصف

يَحْنَار ما يلي: تكرت الصبا فانهات العبن تتـــــرف

نكرت رغاقا في محسنازل رحسبة

ركان نزاري قد مسعا ثم ماجسستي

يرثمن انمسراع الغنساء كانهسا

فلا رجه الا مصطل بوم تلاحاصت

ولا وجست الاعتل يوم تدافعست

كأن البجان الا رحبيي كأنسب

وماً بمنا تقاب صفحات العدد الخامس من مجلة

اما عبدالطيم عباس الاديب الكبير فانه ينرس

وفي في الحدثقراً هذا الربّاء (لَثن حار الدمع في أعيننا

ومَادِئِكَ الْقُوالِ لِيَّا أَمْسَيْرِي وقل يجدي على النَّكَلِي النَّداء

لرقعته تصناقحه الس

. وَيُ عَلَم ١٩٣٢ حَيْنَ مَاتَ أَحَمَدُ شَوِقَي،،، لَمَ تَقَتَصِير

والدالية والميمية والنونية والهمزية والراثية .. ؟؟

مُعَاكُ البِرِقِ يَا شُولَنِي قَسَالُتِ

المير الشندر والإيام تستدي

بنيتم العروبة صرح مجسد

لهقي على شوقى ادبيب زمانه

قدكان تخرا للبلاد واطهما

أأمير غذا الشعر رزؤك فادح

أنّ العروبة بعد فقنك أصبحت

مأبيا ومما تقول فيهاد

ثَالِثًا: يقول الدكتور طه حسين عن المطقات (والبحر

مَنْ قَحَطَانُ قَانَهُ نَشَأً فِي بِنِي أَسِدُ الْعَدَمَانِيَّةً.

يحمد ابو صوفة

Salaras Line Age

्रह्म-1-2-ले

Harristan de s

The second of the second

TA WELLENSE

قيسي وطرقة بكري وعمرو بن كلثوم تغلبي ... والحارث

والم المنافع المنافع المنافع الفتية والتي شهدت معدت والاجتماعية عداد والاجتماعية والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصادية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية والاقتصاد والاقتصادية عداد المعلقة الأصعدة بسبب المعلقة الم ويبايهمنا الان في هذه الغام الناحية الثقافية

واتح الدال حيشما لجاً إلى الاربن عام ١٩٢٩ وثقل حريبتة من ممشق إلى عمان; فقال:

أعادالي البلقاء سألف عرها

لك راوية للشعر من الطراز الاول لا سيما الشعر م شعد ما بين التعيم، وحين كنا نستمع اليه تحس كأننا نستمع الى مد معرست في ورايات الاصمعي او أبي عبيدة وطالما وقلنا مندهشين خنب لأجز الله المنتقبيل بعش القصاك والأدبيات التي كنا نصحعها لاول [هُبَرَّة، ولا تعرف اصحابها، وقد علَّمت أنَّ الفقيد كانْ ويفظاعن ظهر قلب مفضليات الضبى وجزءا غير يسير ··· الانكي إلى عَلَيْ إِن الحماسة الابي تمام، والاغامِّي والعقد القريد). مَا مَا مُنَا وَلِيهِ وَالْمِينِ إِلَا مَجَالُسَ الْأَمْيِنِ النَّيِّ أَعْنَتِ الْحَرِكَةِ الْأَنْبِيةِ فَأَنّ ... مر . جَوْ مِرْاتُونَ مِنْ الْمُعْمِينَ طَعِينَانَ مِقُولَ عَمْهَا فَي كِتَابِهِ (اللَّكُ عَبِدالله كما

وعيدالمنسخ الكاظمي. - المرتبطية والتسمير طبيان القول: كان الملك بما أمّاه الله يريكا ورقاد وذاكرة قيمة، وبما حياه الله من طلاقة في المعدد أو رَسَاقة في الاسلوب، وسرعة في البدية، ويَمَاكُ يَعْتُمْ بِهِ مِنْ اطْلاع واسع، ويراسات خاصة، واستعقار لاي النكر الحكيم والاحاديث الشريقة، وحقظ العبية المتناز من اشعار العرب وتترهم يضفي مَلَ فِلْ تَتَّمِينَ لَوْ أَنْ تُلِكَ الْمِالِسِ (وَكَانُ الْكُثُرُهُ أَيْعَتْ لِي ينط المالات وتنطلق الالسنة بروائع الشعر والنشء ﴿ وَالْحِلَاتِ هَذَا الْآنِبِ لِلْجِمِهِورِ ، وَمِنْ هَذَهِ الْجِرَاتِ (الشَّرِقَ وجريدة (جريرة العرب) التي استرها حسام الدين

أصنارت علم ١٩٢٨ وكأن امتيازها الصالح التجداوي تم

يتفاطه مع الادن في الاقطان المجاورة.

وأبتكاء من العدد الاول وحتى العدد العاشر تطالع

اولا أيرى التكتور طه حسين أن الشعر الجاعلي كله المستقدة على ختاب المستقدة المستقدة المستقدة المستقدة على ختاب المستقدة على ختاب المستقدة على ختاب المستقدة ال

و في الحي ميلاء الحمار كأنه من الوجش ريم في الفلا تتشموف شمرين الصبا والأتس مخطوفة الحشا مؤوم الضحا والقد قيثان أهيسف كأن تتاباها العناب وريقها وقد جال في فيها السوائ المطرف الى كل ما قد زاتها الله من معاسست ونشية فيها خالطتهن قرقصك

ولعل قصيدة فتيات الشاعر للاستأذ حسني فريز المنشورة أن العدد الرابع من هذه المجلة هي من أولى قصائده ومعايقول فيها:

قالت لها اختها بوما تداهبها علا نظرت إلى ذا الشاعر القطسن معزوجة بنجيع القاب انمعسه لا يستقيق من الاهات والمحسسن مدعلق الحب اضناه وعذبسه وحالف السجد جفنيه على الوسن مِنْ هَذِهِ الْغَالِيدُ الْحَسِنَاءِ لَعِنْ ثُهَا قلبا برق فتجزي المسب بالن

> عدًا الذي ما أن رنا مسسرة الا وكان النمع في جفته من ١٤ تري يعشق والمسرش

> > ZA MI

قصته

عاسم الرعتي

إثي اراه اليرم في حيث واذا عدنا لل عبدالجليم عباس فاننا ثارأه يشرجم ليشار بن برد في مثالة وأثنة ويحد الى تطبل شعره، الكُتنيُّ لَمْ أَفْهُمُ مَأَذَا يِتَمِدُ عِبِاسٌ بِقُولُهُ ﴿ فَجَا بِثُنَّارِ كُلْأُيرًا ... وقعها جريرا حتى يشن من رده) قبل ينتظر بشارين يردان پردهليه جرير وبشار عباسي بينما جرير أموي،،، لقد تعجبت كيف وقع استاننا بمثل هذا الخلط؟

شخص عرين.

تازك الأعرجي

يقسم هذا الكتاب إلى قسمين نظرى وتعلبيقيء في القسم التطبيقو تلنم الكاتبة أراءة سوسيولرجية للتفييرات التي تعيشها الأسرة في اللغارب، ومن أجل فهم الحاضر واضابته فقدعمس الرقراءة الماضي، التراث التاريخي واللكري الإسلامي حول العاشة والعلاقة بين الجنسين، واختذت من التصامل المنهجي المحدد منع الثراث أداة

التحليل الواقع وتياسه. اما القسم النظري من الكتاب قيبحث ف ثلاثة فصول التصور الإسلامي للحياة الجنسية للمرأة والرقابة على هذه المياة ف الهندسة الاجتماعية، والعياة الجنسية والزواج (العصر الجاهلي.

تُجِدُّ الكاتبة ان اكثر من صيغة زراج كانت شائعة في الجاهلية وفي اتجاهين: أصومي ويطلق عليه: «زُواج الصنيقةَ» وأبوى: «زُواج البعل أو الملكية» ركان النظامان ستواجبين رغم تنعار فسهما وخضوعهما لقوأنين مختلفة وانتاجهما فروقا أساسية ل وغسمية المرأة وبشية العلالمات الإجتماعية عمرما، وتدجعل الاسلام في عملية الانتقال من الصيغة الامرمية الى الصيخة الابوية جين عنزن مؤسسة زواج الأسرة الأبوية وحرم كل علاقة ينتسب فيها الايناء الى تبيلة الأم،

وتشخص الكاتبة أن التصور الاسلامي للشرائز منظور اليه من خُلال النَّقَام الاجتماعي، فهي خَبِرة او شريرة اذا ما كان تصريفها قد التشدّرجها الحسنة أو الشبيحة، وبالشالي إنا ما افات التظام الإجتماعي او اضرت به، قالفرد في النظام ألاسلامي غير مجبر على احتقار غرائزه او القحكم بها، بل

معارستها تبعالما تقرضه الشريعة، ومكالما لمإن غريزة الاعتداء او الغربزة الجنسية تساهمان بطريقة أبجابية في النظام الاسلاس إذا ما وجها الرجهة السليمة، في حين بإمكانهما تهديم مذ النظام إذا ماتم كبتهما أومدرقها تصريفا سيدًا. وكما يرى الغزالي فإن والشهوة إذا غلبت ولم تقاومها قوة

التقوى جبرت الى اقبتحمام القواحش». تقارن المرنيس بين نظريتي الغزالي وفرويد حول الجنس ودور المرأة آل السيامَ الجنسية رسا إذا كان دورا فاعلاء حيث يرى الغزالي بأن المشبارة مجهرد يهدف الى أحتراء سلطة المرأة الهدامة والكاسحة، ولخلك يبجب ضبيط النساء لكس ينصبرف الرجال الى واجساتهم الاجتماعية والعينية، وأن بقاء الجثمع رهين بخلق سؤسسات ترسخ البيمنة الذكورية عن طريق عدة آليات من بينها اللصل بين الجنسين وتعدد الزوجات وهكذاء

سهير بشناق

والقعيس ،

اليومين فقط --

(1)

على زيارة «المقبرة» يوسي الاشتين

لم اكنّ لاقهم لماذا تعسر والدتي

حاولت مرارا أبداء استغرابي

من هذا السلوك، لكنها كانت دوماً

تتجامل بكك، لانها مقتنعة أن روح

الميت ترفرف على القبر فاخفيت

«جيتي» أي احد الايام .. لكنه ليس

الاثنينُ ولا الخميس، وشعرت بها

وكأنها بجانبي، شعرت بها بعمق ..

وديت لو احانتها يصوت مرتفع،

لكثي خجات من الاخرين الثين

يزورون موتاهم ماذا سيقولون؛ هل

قلماذا «الاثنج» و«الغميس» ..

(٢)

اخبرتني سنيتتى ،، انها

تقاطب حجرا ١٠ !!

برج الميزائن - تتربد في مسألة تطرح عليك .. اختيارك

له يا رجل؛ قال زميلي: وقد رسم ابتسامة على وجها

ولم اقل له، أن أمارات الانقصال قد بعث على رجهه.

لم يسيق لسبح أن أفتم لصفحة اللكرة في الجريدة،

ولا بالابراج، وسميع شاب جاد، عصامي، كه صفين طويلة

حشى اصبح معاسباً معدودًا، وهو قوق كُل ذك يحمل أواء

سياسية جاند، يتعدث عن الحال، ويزكد دائما على أن

الققراء امثاله لا يعطون الفرص، ويدعى ابناء العائلات

الرابعج يعتبد على صغاء تفنك .. ستطفي مساعبة من

حوار بيئي وبين زميلي في العمل.

– يا رجل، انتي اقرأ الإبراج للتسلية.

ايضاح حول السوار السابق.

— هه ، ما هو حتات البرم؟

محاولا اخفاه ارتباكه.

- وعل تؤمن بالحظ؟

غريب، كنت في زيارة لتبر

و في هذه النظرية الصمنية مُجِد المرأة تأحب دور المسائد والرجل دور القريسة الطبية.

اسا غرويد فقد اندهش رهي بحلل الافتلافات بين الجنسين، . أمام ظاهرة الأرنواجة الجنسية العضرية وتشريمها، فيقول: وكما لو أنّ القرد ليس تكرا خالصا أو انثى خالصة، بل الاثنين معاء وكل ما يَّ الأمر أنّ إجدى الخصائص تتقلب دائما على الأخرى».

نظريته المرتكزة إلى تقسيم الجنس البشري الى اشنين واعتراضه سأن التشريح أيس أساسا لهذا التقميم، فينتهى الى الاقرار بأن مفهرم النكررة والانرثة شديد التعقيد من وجهة النظر العلمية ويقول: «تستعمل لفظتا النكورة والانوثة اثلاث استعمالات مقتلفة، فقد تكرنان مرادفين للفعالية والسلبية، وقد تستعملان بمعناهما البيرلوجي أر السوسيولوجي، ويعشي علم

إن فرويد يصل في النهاية الي أن عمل الخلايا الجنسية يرمز الى العلاقة مِن الرجل والمرأة: «قاعل سلبي، وبالثالي: «معتد / خاصّي، أما بالنث للغزاني فالخلية المتكرة والخلية المؤنثة متماثلتان في الفعالية ولأن الولد لا يخلق من منى البرجيل وحده بيل مين البذوجين

فماء المرأة ركن في الإنحقاد». ولكن على الرغم من تشاقض النظريتين فإنهما تتفقان على رؤية الرأة كتترة معامة للشظا الإجتماعي، اما لأنها فاعلة تبعاً

إنْ نظرية القرّائي حيل فاعلية المرأة وتسكسانسق مورهما الجند ووجوب ارضاء حاجاتها الغريزيأ لا يمثى انه يساريها بالرجل، او ان يُعَمِنَ مِثَارِ عَاطِئَةً أَوْ أَمُتُمَامٍ، فالقظرية الغزالية ترى المجتمع مقسما الى تسمين، فئة تنتج المرفة «الرجال» وقته تستهدك من فبل القثة النتجة والشاءه، وان منا التصور كما ترى الكاثبة سرف يتجسد في الثمهير بين الهنسين ويتبلور في الوصاية على الزواج، والمور الذي تلميه الأم ف حيآة الطفل، وهشأشة الروابط الزوجية» فالهندسة الإجتماعة في المجتمعات الإسلاميية سن شلال الاسرة وقوائمتها ليست سوئ محاولة لمبيط القدرة الهدامة لمياة المرأة

ن القدم التطبيقي من كِتابها تتيم الكائبة مقارنة بين الأسرة المسلمة المثالية كما وصفت في أراء الغزال وبين الواقع المفريس كمأ تبرزه معطيات البحث الذي أجرته بقصيد اظجار الاتجاهات فيبنية

أنجنس

الديناميكية العاميرة للجنسي.

كان السوال الرئيسي للذي

طرحته على الرجال والخساء

موضوع البحث: «ما فر أي رأيكم

التفيير الأساسي اللأى عرفته

الاسبرة خبلاق الباقيقون الأخيرة،

ربخاسة زمايتعلق بوضعية

المرأة، وقد أشار الجميع تقريبة الى

عامل المكأن وأرتباطه بالتميين

بحثها على مسألة استعمال الكان

من طرف الجنسين كتحبير عن

التحولات التي طرأت على ديثاميكية

كل منهما، وذَّك من خلال المُعَارِنة

بين صورة الحياة التقلينية والحياة

المعامسرة لاكتشاف المعلاشات

الجزيئة بئ الجنسين وشبيحة

للطول لرصد الشعولات الطارثة

على العلاقات العائلية، أما

بخصوص انتوتار في انعلاقة بين

السرجسل والمرأة في أطسأر الادوار

الجديدة فقد اعتمدت ألرسائل

الواردة الى برنامج أثاعي يرد فيه

اده علماء البين على استلة

المستمعين قانونيا ومشروعياء، كعا

اختارت ليحشيها نماذج من

البرجوأزية الصغيرة المنهنية ومن أعبار مفستالفة وصواقح

اجتماعية مختلفة بين انتقلبنية

والمرأة المصرية أن التعيير

الجنسي يتسع بالصرامة بالنسبة

اللأولى، بينما لا تكرن له اية اممية في

حياة الثائية. أما الاختلاف الثام

فيتمثل في كون انشخصية انرتيسية

إن جياة الأولى في الحماة، بيتما

تكون الزوج لدي الثانية. وثري

الكاتبة أن نلك يؤكد وجود علاقة

يين التميين الجنسى والدور الدي

«للكان»، للعنون لتقسيم المجتمع

الاختراقات لحبود الكأن بفحل

ىيناسىكية جديدة للجنسي في

المجتمع، الأمر الذي يبعث الشك

والقلق ف المتقدات القعمة

ورقق هندسة الغمال الجنسيات

ولكن، ما الذي يحدث في

ان ما يحمدت الأن همو

تُعبه الحماد في الاسرة،

وقندرجتك المرفيسي أن أهم

ن بن حياة المرأة التقليد،

والمعاصرة،

ولمد اختأرت متهج الاستجراب

الضغرط التي تخضع لهاء

ومكذا تشرر الكاتبة أركيز

الجنسي او التغيير الاجتماعي،

ولكن كيف أمكن لفرويد تبرير

الشفس أساسا بالألول الأول من

جميعة، من مائه ومائها وكيفما كأن للغزالي وأما لأنها سلبية تبعا

الجنسية والوصاية عليها في الوقت

والأنباط الجاهزة من الأحكام حول هذه الديناميكية والكان المخصص للمارسشها والحنود المرسوعة لكل من الفريقين ضمن المكان.

إنْ مصدر القلق والإلقباس في الحياة المعاصرة لمجتمع معافظ يشبيع من المسراع المشوح بين أيديم الوجعية مثجفرة ومعارسات تخرقها باستمرار.. ففي الرسائل التوارية الى الافاعة يطلب الشباب من الجنسين معرفة ما اذا كأنت اخترافات بحرمها يحكن غشرائه: معارضة الوالدين، تجاورُ التدود في العلانات العاطفية، اختيار الشريك يون موافقة الاسرة « ولكن طلب المشورة بحدث غالها بعد معارسة الإختراق أراسع التصميح على

وتعشر ممارضة الأباء لذواج ابتائهم ممزيحيون، اكبر محاور الصراء، فالآباء برون أن احتيار شريك حياة ابخائهم ويشاشهم من حقهم، ويطالب الشبأب جهذا العق بإصرار فيواجهون بملاح السذط واشبهار المعقوق الامر الذي قد دفعهم أتى الاستسلام لارأدة أبأتهم

وتتسامل الكاتبة .. غاذا مقف المجتمع المعربي باسم القرابة ضد

رغبة الشباب في بناء حياة زيجية قَائِمةً على الحب .. وقال يهدُ الحب الزرجي أسس الأسرة التقليدية؟ تقرأ في لائحة حقوق وواجبات السزوجين أفي المقطاسون المغاربس وتستنتج آنه لا يلزم الزوج بأي التنزام سمنوي نجاه زوجشه، والزوجة لانظمع أروفاء زوجها ولا تنتظر منه الإالارامر التي يجب أن تَقَامِكِما مِالطَاعة، وتَجِدُ عَلَاقة القوة هذه تبريرها في نظام اجتماعي يحث الزوج على التحكم في زوجته وليس على حجهة، فهل يهند الحب بين النزوجين امرا حيوية في الهندسة الاجتماعية عذه الهندسة القائمة عئني مثح الحسيمية والعدمتها وترأى أن الخلبة الزوجية نشكل خطرا ينصوبا مقيقياء لناتم اغسافها بواسطة ترتبيين قانرنيين

همة النفدية والطلاق المرتكزين الي

مؤشرات نفسية تتضمن معرفة

عسيقة جدا بنفسية الزوجين ونقاط ويعتبر المكان قطبا اساسيا في مننسة العلاقة الاجتماعية بين الجنسين، والتوزيع المعكم والدال تلسكان بين افراد سن الجنسين لا ينتمون الى نفس العائلة يعتبر احد الاليات الرئيسية التي تضمن تنظيم هذه الحياة، وذلك بدعم من عادات معقدة غمالجة الاستثثثاءات مثل الفتراق المرأة لللشارع كمكان رجسولي: «الحجساب، ألمر اقسيسة، الترافقة، المنم، ولا توجد قواعد ال انماط سلوك تشباول لقاء النساء والرجال خارج هذا الإطار، لأن مثل هذا الثقاء ممتوع أساسا، وطبيعي

تنصحم مع كوكها الفاضح إنما في الكاتب الوظيفية فإن وضعية ألمرأة تماثل وضعبتها لأ البيت من حيث تبستها لرتيسها أ التعمل، ويتقامنة أن معظم النساء يحملن في وظائف تابعة للرجال، الأمر الذي يرتد احياما كثيرة مهذه المطلاقة ألى الإطار المتحارف عليه أساسا كإطار وحيد مسموح به

التبادل بين المسين، لكن اعدادا منزايدة من النساء لتندفح البوم الى سوق العمل ومرافق الإششاج ومئل مختلف المستويات الأجتماعية والثقافية، فهي الآن تنافس الرجال على أماكن انْسُل في ظل ندرة الفرص وارتفاع نسبة البطالة. ولما كان المجتمع علجزاً عن توفير فرص العمل لكل من يعتاج اليه بغض النظرعي الفوارق القربية فإنه تتم المردة الى التقائب حبيث شدمني المرأة الى النحودة الي البيت، المكان المخصص اللها وقال الهندسة الاجتماعية القائمة عثى التقصيل بين الجنسين ،، وليكن ، ورغم فوضى الإرشجال القسري فأن عمل المرأة لدى رب عمل غريب عن الأسرة ومقابل أجر مدفوح يؤشر الى نهاية مرحلة ثابثة المعايير وبداية مرحلة ما زالت تبحث عن معابيرها بالإرتجال الذي لا بدله في النهاية من أن برسيسي معايير متفق عليها بغض الغظر عن الغناعات الموروثة

安安市市中央 والجنس كهندسة اجتماعية

قاطمة الخرتيسي دار الفتات الرباط مطا

وتتبارك من رائمتها ومن تسائها ...

بوفاة والدنهم فقمة لم بمأولون

رويتها قبل وعانها. ولا بعشون في

أنحل جميعاً لارسال النائدة البها

سرج بهم في احضائها له لينسس

احضنان اسهائهم .. ويحملون

وجوازات سقره تلعن عرومتهم،

أنهل عبرتهم فالبرة على البكاء

احبن التي خدر أمي وتهورة أمي

واعتلسق مصريء لاني أنامت

هنده هني النعبَّادات الجنبِيدة ..

لو علمت يا محدثي، الخالية، أنك

وميئدهي الكهدية الشي تنقدمها

ستتقطعيه أغا وشوقاً على أبنائه في

المغربة ،، على وافقت على ارسائهم

وتلغي قبل كل شيء انسانيتهم.

عده في المربة .. التي بنجمار ع

موكب جنازتها

عند سحاع الجنعية

الشول من دمع امي

ولمسة اهي

هم، پرسلون برقیات تعزیه

عسادات

خرجت للعشاء مع زميلها في العمل مختلفان في كلي شيء .. ومنفقان علي باخباري عنها – وبعد انتهاء العشاء، وعند اجمّار والفاتورة» .. يكل وعليها بالانقصال تناولتها صديتتي .. وهمت بالدفه الرأة .. بالانفصال؟ .. الا انها تفاجئتُ بغضب شديد من قبل زميلها الذي ثار عليها .. مستفريا كوكها .. فكيف تدفع

> ومناذا سيكون موقفه أمام وْملائه أنْ أكتشفوا أنها هي أثنى واپس رجولته .. المركزة

جميعها ق فاتور ة عشاء ؟ قأين الر**جولة** ٤٠٠ وابن الانوثة؟؟

(T)

التقيرة الى التشاتمن مع بعضهم البعض، والى أن يعدوني

الغون ليعضهم البعض من لجل الحصول على العمل

التناسب ولتبوء لنراكز الهمة. وكانت أراؤه تك تعتبر

خطيرة، لذك لم يكن بيثها الا تلققات، وكان يجهد لكي

يكون مثقفا، فيقرأ في الواضيح المُشقة، ويفخر انه منيَّ

دائم أمامه علي مكتبه، مبرزة غلافية اللون،

حرار بيتي وبئ صنيتي الحرر المنحقيء

أبتسم ستيلي اغمرر الصحفي بخبث وقال

ويتمايم مع كل شخص،

- كم هو سيءُ العظَّ، أَذَا؟

قراء ممجلة العربىء منذ صدورها، ومو يضمها بشكل

« سميح آصيح يثرأ الخَدُّ، لو ثراه بعد أنَّ يقرأ برجه ا

انًا وسميح الصدقاء، ورغم انه يحمل المكارا جاءة في

العياة، ويعتبر مناسلا سياسيا عربقا، إذا اللي فوجلت به

يقرأ الابراج، لم يعنثني يوما لنه يصدقها، ربعا كان

يَخْجَلُ مِنْ تُلِكِّ، قَالَ لِي مِرَةً «أَنْ لِنِهِ مِشْرِيَّا كَبِيراً، وقَد

ثارة تراه يشرق ويتحول الى نجلة في العمل، وتارة يكتب

انا انسانة .. لكن انسانيتي وكياني ووجودي في يده .. لم تكن ميأتنا سيئة، ولم يكن يجمعنا سوى هذه الوثيقة التى تحلل با تمكه ..

مختلفان نحن ،، في كل شيء ٠٠ لا مضاعر، لا إنكار مشتركة، لا

غمرورة «الإنغمال» فليكن .. هـ: مجما كان عنابي. ومهما كان عذابيء ومهما كانت مرارة وقسوة

حشى ولو التفقية مثنات أننا لا يمكن أن تكمل هواتنا صوية .. الرجسال .. عنذ زمن بعيد ..

وما زلت أنا مسكونة بالانتظار، وينتمزن، وبالسدرية، وبانتشار العلان رفضه العلني تي .. لچفرج هن

رزية مشتركة للعالم من حولنا ،، ولكن .. كيف .. كيف اطالب اذا (1)

هُو. النَّذِي يَجِبُ أَنْ يِأَخُذُ هَذًّا القرار، هو .. ألرجل، وألذ اللامش . هو اللذي يجب أن يخن رفضه أي.

النَّا إصرأةِ النَّظَانِ . . انتَظَانَ انكسار شيء ما .. عاش يقثوب احتق جينا بشهانته المعلقة على حائظ النظرال: شهائلة من أعرق الح___ادة وأقدمها ، شهادة ترهك بالشعصامل سع الواع مشتقة من النفس البشرية، لكنه ما

بطلاء والشرج التأضيقة، منكسرة النست بعيون الجميع .. انثى .. حنظمها تنأقص" فنو وبعيده ال الكثيثاف ، الكتمال حطي ١٠٠٠

ان لا تاعدة غا هو محظور، أما هين

كنت بائمة الشعر بحزن عميق عندمنا البيتميع نجدتني والمواتيث حزتها وشوقية لابنائها الذين ابتلحتهم الفرية .. ولم تستطع رزيشهم منذ سفوات، كانت هي تشجدت دوماً عنهم ،، بحب ،، وأثم ،، وانا احقد عليهم كثيرا .. لانهم المشهروا عن كن هذا المنان والمس المتدفق من قلبها الذي احتواهم -وهم يغربثهم ..

غربة .. تحرق قلب أم شارفت على الثمانين من عمرها، نحمها نحن كثيرة. تُكتبا البضا تفتقد في أعماقها

تموت .. هـي .. وابنځانها لا يزانون في غربتهم .. الوحيدة هي ابنتها الواقفة بجانبها وهي جثة فامدة الوهينة شذه الانثى التى كانت تظللها بحبها وحفائها

حوار **بيت**ي. ويين سميح. – ما مي اخبار الشررع يا سميح^ي أنتب معاولا أخفاء ارتباكه. أوء، غُقد تراجعت عنه، قررت أن أنشارك مح صحيق

برج البيرَانِ – احد الفرين بصاب بدادث سير ، تصاب

بخسارة مائية طفيقة لا تحزن. تطبعن التجرية.

برج البزان ،. تفكر في مشروح الجاري، الشيوع أيس

ويَن مِلْغَا مِن النَّالِ، ويريد أنْ يشارك به أحد ألاشطاهر في

عحل تجاري – فأثن.

المهير لا يزورنا. أنه بجلس على كرسي من الساعة -الماشرة عشى الواحدة ظهراً، يدور في كل الاتَّجاهات، كلماً

وغاذاء ما زئها مغضب باختيا كُمَا انجِيتِ المِرَاةِ .. انتَّى ٢٠ ورد هاتف في هذه الجهة أو تلك والا نعرف عن مراحه شيئا،

بالنسبة له جنيا مشيقاء

ـــ بَانِيَ بِنَىٰ مِنْ وَ الْاحْطَاءِ يَا سَمِيحِ ٱفْقَدَيِ، مَا سَمِيْجِ خُ .. أثالم احضرك هنا لكن تُشرب العمل، صحيح أنه لا يبل في لم احدكم حبة قول، وقذف الأوراق لي وحه سميح قائلا بحرج وهو يهز اصبعه إريجهه اريدها الدوم لتَنْوِنْ وَجِهُ بَالِهُ ٱلمُخْلِولُ ٱلْقُعَسِ؛ أحَمْرُ وَالْعَضُو وَأَصِعُر والسود. خارن قواد، والكمش في بطنه، المكحش في قارروة مبنيرة، لا يشجاوز حجمها عللة الاصمع، وبدأ المدير

البهرم فعرفنا على مزاج المهير. دخل علينا بهدر كالطارء

سميح ما زال بقرأ الإبراج، ولم بعد يقحل من ثلث، بل على المكرر، فقد اصمح يروح لها، وقد اكد لي الهر مرة. رأيته فيها قيل إن يفصل من عطه بسبب اخطائه المتكروة. انه قرأ في اخدى الصحف، أن هناك عالمًا امريكيًا الثبت صحة الإبراج وقراءة خطوط الكف والجبين، وحتى فَنَجِئَنِ القَهِيَّةِ .. أكد في أنْ أنْحياةُ حِمْلًا، ذاتية للنوى الاجتماعية والثقافية

عبرعنها تحيانا بالصرت العال

والضبابية ومشاعر النرجسية

والتفوق، أو الهجوم على الاخرين،

او ایجاد قطابات تبریریة، او

الغشاب للداستشعم أساسا

لغرضيات خاطئة لددال تشريه

البثي الاجتماعية وتفتيتها.،

للتعبير عن الحالة الموصوفة

المسافة ال ذك قان مرتكزات

وتاريخيا فقديرز انجامان

أ- المافسري، يشوم خطابه

ومرتكزاته اللكرية على حدوث تطع

إن السياق التاريخي للثقافة -

بمعتاها الانثربولوجي – يسبب

تنفل الغرب، الذي مثل تقسه

التكنولوجي حالة استقراء لاذابة

تقانة المتسر وان عملية المواجهة

لاشتم الامن خلال الاستحكام

بالتراث، وأخطر ما في السألة التي

نتنق غيهامع ما لغبوا فيه إلى

خطورة الاذابة والاحتواء ولكنهم

عالجوا نلث بتجميد الرصلة

للتاريخية يشير أني قصور عنهص

أبراتها من خلال التعامل مع

المؤسسات الحنيثة والغربية الإان

هذا الانتتاح يشير الى «براغماتية»

لم نشخل عن مرتكز أشها وانعا

استجابت الماجات للجتمع وليس

التمترس والاستحكام التى تقوم

على أنكار ما هو خارجه واتما وسع

مكتسباته الذاتية بناء على تحرلات

ظرفية تضع خطابه، رهذه

التحرلات تبتى عنارين فرعية ل

اطار الازمة دازمة التفتت والتشتث

والشتافة والهوية، عالتي لم يطرأ

هلجها أي جنيدهلي الصحيد

وهذا ستزيد انشكلة تأزما

ب- الحداش: ومثل هذا الاتجاه

طلائع النين تغلوا عذرمهم في

اللاسسات الطبية الغربية فاخذتهم

المسعمة والانبهار، واكتشفوا

الشروق بئ شفافتين ومجتمعين

وحضارتين، وتوصلوا الى ان سبب

الازمة من التنفلف، وإن مدًا الشفلف

ثاتع عن عدم تمثلنا لحضارة الغرب

والتكنمة، وثم يقف هذا الاتجاء عند

نك وانما اعتبو ان التراث مسؤول

الاجتماعي والنقائي والفكرىء،

وتعليدا ومأسارية..

وهذا التغبير لم ينف حالة

ومسع أن الماضويسة طورت

ني أبراك التطور.

تحريثية واسقاطية

اي كسرطان أجمعانين والكالي - والمهن

حلالها وعي يقذا العمى السالة

المدم مقدرتها إهلي انجاز مهفران

الرحلة استقر للغنيخ هزء من

المدائة والماشيرية في أعد لاأعوان

وتجلسيات وشسروبة المزجنباب

الاستعمارية وليس غروجا هليهة

الترتبعة المحبة المنبع احب

وخطورة هن الحالة اللمبامية اللن

ميرت هذه إلاتجاميات في مغز أنها

الششروج منئ الازسة مين تعبيد

الشروط الإجتحامية لمثل فثلا

ركتك الدعوة الاسلامية جاءت

وكما يقول فثائر ديبه فأن هنه

الملاقة الموجودة في البيثة الراهبة

وليست خارج تشكيلاته وانقلابا

عليه وانما هي سرتبطة بتنكور

الانتاج الرأسمال مرمن منافان

الحداثة شكلت وسيطا أو وشيئا

متافيا معيرة عن النبطة وللاضرية

اثمتت عجراء وان استمرارها هو

غناج لنطور الانتاج الرأسمالي ناسع

إلى شكله والتنابعة المسيطر في الهلية

ولحل المسائلة الإكثر المجنية

بالجمرح والملقبوية بالجدود

وعلم البنباك تناخذ الزان

المعبير السائد

مريه أبو تضال

لمِن أول ما يتبادر إلى النعن عند الحديث عن الرواية السعودية هو اسم عيدالرحمن منيف، غير اننا لا تلبث أن تشعر بعدم الإضنان بأن هذا الكاتب ينتبي الي الرواية السعودية .. . مثلك أننا نظم جميما يأته لم يصَّ اصلا أن السعونية، رغم أن اباه سن منطقة نجد.. تلك ان عبدالرحمن منيف نشأ وتطم في عمان ثم تنقل بعدها في مثيا الله الواسعة بارسا ومقيما فتثقل في اكثر من عاصمة ارروبية قبل أن يستقر في بخناد ثم يعدما في مشق، مما يجعله يستحق لقب الروائي العربي بامتياز، قَإِذَا مَا استَتَنْيِنَا اسم عَبِعَالُرِحِمِنْ مَنْيِفٍ مِنْ الْكُتَّبَةُ الروائية السعودية غان الناكرة لا تسعقنا كثيرا بمعرفة اسماء روائية اخرى، رغم أن الواقم عكس تلك تماما، كما سنتبين من خلال اقترابنا من احد الروائبين السحريبين وهو البراهيم تاصره وروانته وعثراء للتفريف غيران المثابع لحركة الرواية العربية يلحظ وجود حركة روائية تشعة داخل السعودية تفسها، وخاصة في حقل الرواية الشبوية ، وكما يتجلي ثلُّ بوضوح نِ الرواية المتميزة علا عاش قلبيء، للتكتورة أمل شطا عن حياة النساء في مكة.

ان الهاجس الركزي في الرواية السعوبية، كما في سعظم بول الخليج العربي يكاد يتسمور حول هذه الانقلابات المسارعة الشي تعصف بأسس الحياة الاجتماعية التي اعتابها الناس قبل مرحكة الطفرة

ثلك أن منظومة المفاهيم والقيم والعادات المستقرة تعرضت لهزات عنيقة .. فطفاً على سطح الحياة منظورات جديدة حول العمل والمال والمرأة والعلاقات الانسانية والارتطام بالحضارة للغربية .. الخ.

الرواية السعوبية قدمت شهابتها على مراحل التحولات المتسارعة هذه، خاصة بما يتصل برضع المرأة وحقوقها ومكانتها في الحياة الجديدة، وقد اسهمت الروائيات السعوبيات يقسط واقرائي هذا المضمار، ويكفي أن نشير هنة إلى وجود تسع روائيات سعوبيات اصدرت المُنتين وعشرين رواية من بيئهن؛ بهية بوسبيت في «درة من الاحساء» ورجاء عالم في روايتها النالة «٤ صفره وصابية بقدائي في وأضياع والنور بيهر؟ وعائشة رَاهُر في «بسمة من يحيرات الدموع»، وهك باغفار ق والبراءة المتعودة، وهدى الرشيدة روايتها ويوم

اما ابرز الروائيين السعوديين الدين عبروا عن هذه المتقيرات العاميفة، فنقرأ لابراهيم الناصر وحامد المقهوري وعبدالعزيز الصنقيعي وعصام خوقير صاحب روايات «النوامة» وهالستيورة» و دروجتي وأناء تم عمر زيلع صاحب رواية القشرر وغيرهم.. وغيرهم... ولُتْ كَاتَّبِنَا ابِرَاهِيمِ الشَّاصِرِ الْحَمِينَانِ فِي الرَّبِاصِ

تكقى بروسه إلى المرياض وقال شبهانة الكفاءة

التوسطة، ليعمل بعدها في بنك الرياض. ولأن عالم الوظيفة والموظفين هو شيء جديد وطارىء على الحياة السحربية فقد احتل اعتماماً واسعا في العبيد من الروايات السعوجية، بل أنَّ أبطأل وشخصيات معظ روايات ابراهيم الفاصر تدور في اجواء العمل الوظيقي وتكاد تشكل سيرة حياته، ففي روايته الأولى وثقوب أي رداء الليله تجد دعيمي، بطل ألرواية على مقاعد البرس والشحصيل وحيث يصطنم الابناء بالأباء عبر صراع الأجيال، وحيث تتصارع المقاهيم والأفكار القديمة بثورة العصر وانقلاب المعابير فيه، فيتمرد الشباب وتتفجر الأزمات، خاصة عنصا يتطل الأمر «بمنينة» التي لحهها. وعيسى نفسه لا تلبث أن تجدد في روايته آلثانية مسقينة الموته مرطفا في أحد الستشفيات الحكرمية، حيث نجد الكاتب منشغلا من خلال الراوي، البطل يطرح هموم واشكالات المجتمع المعني الجنيد، وخاصة في قطاع

الوظفيّ، وحول علاقته بعبير المرضة في المستشفى، في روايته الثالثة معثراء للتقي، ، التي سنتبعها في هذه النراسة، يحتل موضوع للوأة وتظرة الرجل الشرقي لعلاقته بها الاعتمام المركزي في الرواية.

اما في روايت الرابعة دغيرم الذريف، فتدور حول أزمة الملاقة بالغرب والارتطام بمقردات المضبارة المعصرية، وتلك من خلال شخصية بطل الرواية «محيسنّ» النِّي يتثلل بين العواصم الأوروبية بدّريعة العمل فيعةد صفقات خاسرة، ويخسر أكبر منها على موائد القهو والقمار.

واضالة المهند الاسهامات الروائية التي تنمها ابراهيم الناصر قله دور متميز في ميدان القصة القصيرة حيث أصدر بُالات مجموعات قصصية هي: «أمهاتنا والنصال،، و دارض بلا مطره و مغير البنات».

يشكل موضوع الترأة والموقف متها الهاجس الرئيسي يُ رواية جعثراء التنفيء، ويرحد الكاتب ابراهيم الناصرُّ هُنَّهُ انْتَصْبِهُ الحساسة في المجتمع السعودي المحافظ. وتلك من خلال العبيد من الشخصيات والاحداث. فالشاب التعلم زاهر الذي تعلم وتثقف يؤمن على

المستوى الشظري بحرية المرأة وحقوقها، ولكنه على المستوى الحشى يظل اسيرا لتربيته المحافظة والفكاره السلفية ولترسياته القديمة. ومن هذا بالضبط تتشكل عناصر الأزمة ندى زاهر

حين وضع على محك الاختبار، بعد زواجه من بثيثة. وَاهُو شَابِ فِي مَقْتَبِلُ العَمَّرِ يَعَمَّلُ فِي احْتَى الْمَائِحِ تهارا ويعمل في الصحافة ليلا، فهو من أسرة نقيرة مكافحة، رقد أستثار زاهر أنتبأه صاحب الصحينة حمزة سعيد فطَّب منه مساعدة ابنته بثينة في الاشراف عنْ صفحة المرأة .. ثبن نك كان زاهر مجرد مدقق او مصحح بروفات مغبور تشمصر مهنته في مطابقة أصول المقالات عنى ما تلفظه لنطابع.

هنه الانتقالة السريعة لزاهر حركت لنيه نوازع انتهازية تديمة في الشطق والمصول على ما بريد. وهذا يستعيد الكاتب أو الراوي، من خلال حديثه مع طفولة زاهر الفقيرة، وقائع الحيَّاة السعودية البسيطة

والقاسية تبن هجوم الطفرة النفطية، الفتى المسفير زاهر كان على علاقة بنك الشيخ العجون ومصنح مصطفيء نلذى اعتاد ملاطقته ونفخه بالهدايا والثال، وكان يصحبه الى بقالة العم سعيد ليلهر وبيتاع ما يشله من تلك الاشياء المحروم منها، وإنا ما تردد أنشيخ مصلح بشراء شيء له كأن زاهر الصغير يتأبى عشى ملاطقة العجوز ومدأعبته.

ومصفح فلذا مهمن على مائة السويكي المستخدمة شعبيا من أجل الكيف.

وبعثل هذا السلوك الانتهازي كان زاهر يعمل على ما يشاء .. وفكذا اخذ زاهر يعزز مواقعه في الصميفة بسرعة على أنه تولى مع بثينة تحرير معلحة للرأة اعلم

دهشة زملائه واستغرابهم. ينجح باس ريثينة في تقديم صلحة ناجحة حرل الرأة وبدأ يدور ويحتكم جدل واسع في البلاد بين مؤيد لما تطرحه من مفاهيم جديدة وبين معارض لها.

ومن خلال هذه اللقسية الساخنة نتعرف على أراء ومواقف شخصيات الرواية الخنافة: والدبنينة المتحرى الحارم المزمن بدور المرأة وحقها في العمل والدراسة والاختلاط، حتى أنه أرسل أبنته إلى بيروث، لكي تتلقى تطميها هذاك، بصحبة اهلها، والأم تنسها كانت تؤمن كثلك بهذه الحقرق حيث كائت تمنح ابنتها حرية القهرل مع صديقاتها، بل انها لم تعانح بأن تقود سيارتها وتخرج أورحلات بحرية.

ولكن في مقابل النموذج الذي يقدمه أمل بثيثة غلق واقدة زاهر أم تكن توافق على مثل هذا السلوك، بل اشهاء اعترضت على عمل زاهر مع يثينة في صفحة المرأة. اما هجراحه وهو الرئيس الباشر لزاهر في العمل قاته رغم ثفافته الراسعة الاانه يأخذ مراقف معتدلة ومتزنة مرتبطة بالنقافة الاسلامية والتقاليد العربية.

و«جراح» مِنَا ينتمي مثل رُاهر الى أصول اجتماعية فقيرة، وتحمل المسؤوآية منذ الصغر، بعد مرض ابيه، حتى أنه عمل أجيرا في المنازل والمناجر. ان جراح بمثل نمرنحا مختلفا عن زاهر رغم انتمائه لنقس الطبقة وربعا لنلس اللاهيم والتثاقات الإنسانية، وقد تعلق جراح «بهدى» شقيقة زاهر وعمل على الارتباط بسهما، نون أن تسعصنف بنه المتشيرات المتسارعية أن الطموحات الصغيرة بالتسلق والوصول. كما حدث مع

يتزوج زاهر من بثينة لتبدأ الرولية مصولها الحاسمة ء فكل ما سبق هو مجرد ممهدات ومكوئات لتقسير

السلوكيات وللواقف اللاحقة. بل أن الكاتب الذي ترك للراوى مهمة سرد وقائع الرواية يحيل هذا الدور الى بثينة التي تبدأ بعد الزواج، بسرد وقائم الرواية بلسان ضمير التكلم، ومن وجهة مُتَارِها مِي للأمور.

أَهْدُتُ آَرُمَةً رَاهِرِ بِالتَّشْكُلُ مِنْذُ اللَّحِظَّةُ التِي أَعَتَرِفْتُ لِهُ بِثَيْنَةً عَنْ قَصَةً حَبِ سَائِلَةً جَمِئْتُهَا مِمْ مَعِ احد زَمَلاء الخراسة في بيروت،، وقد سارست هذا الحب يحقوية وطهارة شأنكل مديقاتها وزميلاتها، وهنا بالذات اخذت عقلية زاهر المتخلفة وترسباته القديمة بالظهور ا وبدأ يعصف به الشك وتجتاحه الكوابيس،

ان ما يعنب زاهر انه على المسترى الذهني والنظري لا يجد باعتراف بثية ما يمكن ان بشكل جريمة او كارت.. ولكته على الستوى النفسى لا يستطيع تحمل فكرة الارتباط بامرأة سبق لها وال آحبت غيره وارتبطت به. هذه النوامة التي عاش زاهر أن جميمها بعد الزواج جطته ييدو امام بثيئة كنموذج للرجل الشرقي المتخلف فتقوم حواجِرٌ تفسية جنبينة بينهما، وفي المقابل فإن رّاهر حج ينظر الى بثينة العاملة المتحررة التي سبق لها ومرت بتجارب عاطئية تشكل بالنسبة له تعونها غريبا وبعيدا عن صورة المرأة الروجة / الأم التي تحتل مخيفته

الازمة تتفاقم بين الطرفين ، ولكنهما بيذلان محاولة اخيرة لتجاوزها، بأن يسافرا معا ال بيروت، وبعيدا عن الأجواء الضاغطة في السعونية.

أن بيروث، حيث ارتبطت بثينة بحبيبها الأول، شكل المكان كابوسا اضافيا بالنسية الزاهر، وجعله يغرق في برامات شك جديدة.. فهنا يمكن ان بكون قد النتي بها وهناك ربما امسك بيدها .. وق ثلث المنطقة المعتمة ربما قبلها... وكلما زادت شكوك زاهر وعذاباته كنما طفحت من ماخله عوامل التخلف التي تجعل بثينة ، كما تجعه مر نقسه يتباعدان اكثر واكثر.

وكانت النتيجة ، بعد هذا كله ، هي الطلاق، فحتى زاهو الوصولي الانتهازي المتسلق النأى سيستفيد كثيرا اجتماعيا وماديا من استعرار زواجه من يثينة لم يستملم احتمال فكرة الأرتباط بزوجة سبق نها الارتباث بغيره.. ومثل هذه الواقعة التي ختم بها ابراهيم التقصر احداث روايته هي على درجة كبيرة من الأهمية، 14 تعثه

تلك أن النس المادي للمجتبعات والزيفةرها المضاري لا بد أنَّ بِتُرَافِقَ مِعَ الْنُمُو النَّهْتِي النَّقَاقِ وَالْنَفْسِي لأَبِنَّاءُ

حاسعا واساسيا في قياس درجة التطور القطى العجمع، ولدى تبوله للمتغيرات الوافدة والمستجدة فالسافة بين المرأة المحجبة داخل بيتها ربين المرأة التي تخرج للنراسة والعمل وركوب انسيارة والاختلاط بعالُم الرجال وإقامة علاقات انسانية أو عاطنية معهم ... نقول ان المسافة بين مائين المراثين هي مسافة ضرئية من مِنظار الرحِل الشرقي حتى ولو كان يؤمن نظريا بالكرأة العاملة انشطعة. ولكنه وغق تربيته وترسبانه انتر

وتشكل الرأة في هناا الإطار والوقف مشها عنصرا

لا زالت مستعكمة به حتى الان يريد الزواج من الرأة الثانية التي لم يسبق لها أن عرفت غيره من الرجال، أبرأهم الناصر في روايته دعنراء للنفيء تدم مشهدة اجتماعيا تاريخيا عن جانب من جرائب الحياة في السعودية... وفي مرحلة بانغة المساسية والمقطورة، وهي مرحلة الخروج من معطف الحياة القديمة وقبيل التمكن من ارتداء المعطف الجنيد.. انها مرحلة العربي والإهتزاز بين المعقفين أو الرحلتين، وعادة ما يكون الفاس في مراحل التحول الأشد عبَّابة ومعانباة، غلا هم مستقرون على مفاهيم القثيم ولاهم قد أستقروا بعدطي

وأصام مثل هذا الوضع فإن عنابت للقلق واتشك تطحن زاهر حتى المنتهي .. أما بثينة انتى تمنعت شوطة متتدمان المعرفة والتي باثث ثمنك نظرة مستنلة للسياة والأشياء ولها أراؤها ومواثقها في كل ما يعترض طريتها ثقد اصطدمت بحقيقة تخلف الرجل الشرقي رعدم قدرته على تجارز ترسياته وعنده (القبيمة». وها هو زاهر الذي يحمل عبر وصفحة المرأقه راية

الدناع عن حرية المرأة وحلوشها، وينفل سأعات طويلة عن حلوق المرأة بالعمل والاختلاط والسفر .. ها هو يستط في أول اختبار عطي...

فهل سيكون غريبا بعد ذلك ان تظل بثينة معلراء

أبراهيم الفاصرء عثراء المنفىء نأتي الطائف الأمييء

(اعتراف في زمن الصمت)

نص بقلم: عبداللهدي القطامين

اعترف الآن في حضرة عيشيك الوشيصتين بشعب النسنين، وانتي الاحتيار بإنشي مذعشت بي خطاي. مِثَامِثًا ۚ وَرَقَةَ كُوتُونِيةَ الْمُنْتِ فِي نَرُونِهَا أَرْبِعا مِنْ الْسَنْيَرُ وكِنْبُورُ مِنْ الْمُعُوفُ وَالْقُلُئِنَّ مِنْ الْقُرحِ، أَعْتَرَفَ يَا سَيِنا <u>آئى ئائت مناك تشبح من جدائلها السود مركباً يقرّ</u> المَا أَشِيَةِ مِنْ كُنَّهِم، وعَلَى صدى مجداقه النَّاي تَلْزَامِنْ وتعضئات تشوبهم كأن اللدي يعتد ويشسع وكأن الهور الزنر بوجع الرصامي، وتلويحات العاشين من الامام حيث الوت في كل اثانية تبين الواجنه العينيك المعوشتين التمشتين التقلتين بشاء الشرهد وكنت أبتها المسيقة و كونة في وجعة والمسئث تسلسين حدثه المسيامين الاتي من بعيد، وَانْنَيْ كَأَنْ يَهِبُفُ جِلْنَ النّهِرِ الْغَالِ عَلَى زَنْدِي وَلَا رَضِ ... أَعْرُفَ الْأَنْ أَيْسُهِمُ الْمُرْغَنَّةُ ثِرْ رِحِلْهُ أَنْ مِنْأَبِ

والازل، يا واهية المحار والردى والنهوى والحيون التي تقتل من حيث تنري ولا تنري.. امرف با منيا الغائبة هناك خُلف الشَّطَاياء حيثُ تَزغُودِ في أسى بمعاثَّ

الامهات الموبعلت لغائبين ك لا يعونوا... تعترف انشي خَاشْ، حَشَى الْمُعَنَّمِ، وأنْ حَضَمَتُكُ الْدَرَّفِي، اللَّهِي الشَّحْمَيْ أربعاً ما عاديُّ الذَّاكرة منه الآطيف تكرَّى وملَّمح موعدً ما رُأُل قَائِماً، ويشهد على نكرائي اياه قصائلد شلات ورسالة يتيمة ما زالت مطوية تحد جدع تخلة عثيلة في محى القاهرة؛ اعامها سلعي البريد بعد أن كتب طيها بخط رديء العنوال غير وأغلّج... فيا أخت هذا المُعرد، وبا احْتُ مِذَا النَّذُولِ... وبا آنْتُ مِنَا الرَّجِيعِ انْمَالُوفُ كَالْذَاكَرَةِ، مَا زَلْتَ تَعَانَئِينَ هُوالَيْهِ. وَمَا زُنْنَا عَلَى تَعَالِ أيامنا الثكثى نرصد جعرنة الوامض تحث رمالهم لطه يرما يفي، أل نارنا أنطَّفَأَةً، ولَعَلَّ جِنُونَهُ تَعَرَّكُ هَنَا الخِنَاء أَلِمَدُ مِنْ صِمِتَ أَنِّي هِبِتْ.

حسن عبدالله نشوان

لا تستطيع الحديث عن الثقافة يعيدا عن الواقع ومؤثراته سواء اكان هذا الواقم ذائيا دباخلياء أم موضرعيا مفارجياه ليتأكد مسيتا ان الفعل الثقال عو فعل أنساني حضاري تساهم لي انجازه جميم الشموب أرسراهيل مختففة وبدرجات متقارئة، رمو تفاعل نشط بين الاخد والمصطاء والقبول والرفش والمقاومة والتحوهدل.. والثقاعل قد لا يكون بطرقه الموجب بمعنى الانصبياع وانما قديكون البراغض والمقناوسة النشى تنؤسس لثقافة تشكل ميكانزماتها مواقع ومؤثرات للوضوعيء

ولعل الرفض والقاومة في احدى تسبيرات الخرف الراجهة هاجس فرضى يقرم على الاهتواء والتشويب، إلا أن هنذا الالتعام والتثويب لايتظر البه منزاوية تهنيد عناصر الثقافة الإساسية كاللغة ومقرماتها وقواعدها والانب واشكاله والقكر وتتاجأته والقنون التي اجتازت العبيد من الامتحانات الاكثر صحوبة وخطورة خلال القرين للأضية أضالة آل أنها من العمق والحيوية والقوة والثراء الذي تستطيع فيه أن تتجر من كل المحاولات التي تسعى لاضعافها، ولكن ما ينظر اليه بعن الخوف

والقلق والريبة مو وظيفة اللغة وعلاقاتها مع اشكال التعبير، وأمكانية هذه العناصر على بتاء خيارات وفضاءات تستطيع ان تستجيب لعرامل الحركة الاجتماعية واتجاهاتها والتمييرعن طواهر ومظاهو الازمة فيهاء هند الازمة التي تتصف بالشمول والعمق والتعتيد بسبب اختلالات داخلية وتشريهات خارجية الت الى تقتيت وتشتيت وعجز القري الاجتماعية

التي يستنل على ازمتها باستدار واستمراء الصائدوالتمك به والتعمب له للنرجة التي اميحت غذه المارسة وفكرها تشكل جزءا من الازمة وتعقيداتها. عند القوى شديت على تنسها طوقا من العزلة وامام عيونها

وشعث جدارا علكسا بحيث لا ترى سری صورتها ولا تسمع سری صرتها وهي ترى نيمن يخالنها --أن أحسن الأحسوال - عسرولا

ولُ اطارهنا الانقلاق ويوانيه، عن استمرار الشخلف والشاكل التي يعاش مشها المجتسع، وبالتالي قان لم تسع هذه التوى بحكم سملتها الحل من التخلي عن التراث وتمثل وخصائصها وتدرأتها ومرجعياتها الثقافة الغربية وثقافتها.. وبالطبع الى ايجاد علول واجليات لاشكالات عُلَنَ الاختلاف ألني والم قبه عدًا الواقع وازملته بعقدار ما انشظت ن تعميل ذاتها النرجسية بتأكيد الاتجاء يعوداني اغطابتة التاريخية تفوقها، وأمثلاكها المتيقة وهند الناشي تبرى في نفسال رواد عدسار الناشية وثنث المشاعر لم تترجم النهضة ﴿ أوروبا يمكن أن يصنق لوتنائع وحقائق عملية تنسر الواقع كَمَّانُونَ لِتُنْجَبِيرِ، وَكَأَنْ مَوَقَفُهُمْ مَنْ وتحلل عوامل ازمته وسبل اعادة انتيخ والثرات مطابقا لموقف المفكر الأوروبي في عصر النهضة أضافة انتاجه بناء على قرانينه ومحركاته الخاصة به والمتعشقة بسماته الى أن أية تجربة أو فكرة تصلُ في الراهنة، والما استمرت كجره منه، خبائها تناقضاتها واخطائها وملابساتها وان عملية النقل الكني ان عنه الاشكالية ارتنت إلى اشكالية

قصة: اسماء التوايسة

كالتعلال وقف منتمسا عارة

ينظر للمنيهة وتترة اخرى

للشارع .. ماذا حنث؟؟ لقد لحط في

نوم عميق تلك للليلة وتسي موعد

المرسة، خلال ربع ساعة ـ يدلا

من ساعة وربع كعانته جهز

نَفْعَهُ وَاسْتَعَدُ لِلْحُرُوجِ ... لَكُنْ

هذه المرة ليس بالباص انعا

المدوام ولا أعسر فعملنا أقمول

للمدير .، أن يسامحثي هذه المرة،

واشعلها وما لينت أن انطقلت..

أعاد المعاولة مرة اخري فتح باب

السيارة والقى يجسمه المرهقء

منّ النّوم،على المُقْعد،،، تُظر

للساعة ... للشارع كان حالكا من الظنعة فقم اشقطع التيال

الكهربائي البارحة لذا لم يتمكن

من رؤية التثبهة أوحش الساعة

يوقظنى كعابته ملثا سأقول

للعدير هند المرة لن يصنقنى

بلَّصْية الثنبية هذه ... سأزيد من

حشرجات من السيارة ١٠٠٠ الوقود

لقد تقدّ البوقود.. اللعنة ...

المتاتعين الشيهة ... الوقود ...

يتراقص عداد الوقود أسام عينيه ... برتاع .. ينخفض... أه ..

بنرعة السيارة.

- اللعبَّة على ثلك المبِّية لم

– سادًا اعسل تأخرت عن

انتهد عميقا ثم أخرج سيارته

بسيارته الخاضة.

ستحمل بتورر هنه التشاقضات وملابساتها الشي ستضخم في شروط اجتماعية تخلف في مبتناها

ومحتراها. واستمرث العناثة أينا كحركة متخبرية فيبيثة بالكاد تستطيع القراءة, وحتى عندما كائت تمل الى تعلى مع سطح المتدع كان مذا الاتمبال في غالبه بتمين بالماطلة والاحتكاك غير الودي.

وخيلال تلك بسرزت نشياطيات ومحاولات للمزاوجة بين التراثي والحداثي، على اعتبار أن التراث ليس خيراكله ولا الحداش شراكله، وان المنتج الثقال مرعامل وحاصل تفاعل الحضارات وشعوبها راث الحديث الحداش لا يمكن أن يتأسس الاعلى التراثى وحاولت منهجة المزارجة بدراسة وتحليل المرروث ومطابقته بالعنيث، والاستعمادة من المنظريات

الاجتماعية وتوانينها،

وغي بطروحاتها فذه تتعامل مع التراث والحداثة انتقائها من ناحية ومن ناحية اخرى بعسورة هبراغماتية وتؤمن بضرورة التفاعل مع روح العصر.

ل حين يقف على الجانب الأخر من يربط اللن والانب بمرجعيات

مكل ثقة والتظر مجيء عامل

المحطية وورفع يتحصيل ثلك بيل

اكتشى العامل ينظرة من وراه

رُجِاجِ الْمِطِنَّةِ ، تَمِعِ خُرِكَةُ مِنْ

- ملاا تعتى يا هذا بهند

البهن الاعترين،

المنافة الحائر بعض المثقفين كاثرا يميلون الى ان الثقافة الغربية التي تعتبر منجزا للبرجوازية تتمين بطايعها النيمالراطي وتتسم برغبة الشغيير ونقل ثقافتها التغورة لتأسيس رحدة ثقافية،

ولكن المزاوجة هذه ايضا بقيت إن امقار المتخبة المرسية، جاءت التقريب رجهتي النظر السابقة في مفردة مركبة والاممالة والمعاصرة تستند – گتحصیل حاصل – علی مرتكزات والمافسوية والحداثية والم ثأن كاستجابة مستقلة لشارات الراقع ومحركاته وانمأ جاءت بصورة من الصور كمدرسة تقنية للسائد الفكري لايجاد حلقات الالثقاء بيئهسساء رئيس على أسأس تسف سرتكزاتها وأجتراح بديل لمعالجة الازمة، ومن منا بتي يدور في فلكهما ولكن بصورة اكثر عقلانية وعليية وهدوه، وفي الاتجاء الايبى والشنى.. كأحد عشامسر الثقافة برزت مفرنتا والاصالة والمسامسرة وسياق الاجبراء السابقة وتفاعلها، ولكنها اخفت مبررائسهما المفترقسة واستلامحهما

وسعأتها الخاصةء نقد اعتبر الحداثيون أن الانب والفز تجربة خاصة ومستثلة معرفيا يحترمها الغردان الجماعة لي اطار تجربة ذاتعة لها بيئتها واجوازها.. وبالتالي فأن التجربة الشعرية، او الفنية تَخْتَي ﴿ سِيالَ النوع ولايعبر بالقسرورة عن أو ليس مؤشرا ال تجرية اجتعلعية، بنقدار ما مو وعي بالطاهرة ومحركاتها، ألني تعتك لاوانينها الناتية للتطور والتغير سواء على

صعيد الشكل أو المثوى، الاجتماعية وشروطها فلا يعكن ان

يبدأ الشاهن أو الفتان الا من حيث

عل قابر الشعراء من هتر نح والمقبضان والتشاعر، لا يمكن أن ينقصل عن البيثة التي يعيش فيها حيث يرى طوكاشه بان الرواية لم تنخضيج الامن بدورة الجتنسع البرجسوازي وتسواه وعسلاقمانسه ورسائلة والمنتي لي ثلك أن الزالم يؤثر ويتأثر بدرجات متلائة وان مايزسن عليه السائيون أن استغلال المهدع وتجربته انما بشير إلى أختلال ربقة في لللهوم والذي يقهم بنذريث التجربة، بمعنى تمويل البيثة الخارجية الى فأتية

نفسية ولغوية (وروي ومتخيلات

الغروج، فالروبا الشدسة تناغين تتمايز عن السائد. غيبها علاقات الشروط الشعبين ومن هذا بالإحظان الثقاق -والتقيم والتغيير مع تغيير واسع بللعثي الانثربولوجي -- قد عبر عنه وشامل لوقوى المجتمع وهلاقاته أن التجامين تأثرا مونسرعيا بالاخر ومفاهيمه واليمه وسلطاته. والاتمبال معه وحدوث الصنعة أو الانبهار، والصعمة والانبهار لهدم البش السابقة ولم تختر أجلفا حالثان ثلامسان صطح الرعى ولا كنسوذج برغم الاشارة له ، للعزيلا تتسقان فيه ولذلك جاءث المعالجة اليه شجاءت النصوة لرقض السائن ليس للحراك الاجتماعي وأثما الثقاق والاجتماعي ويعاشه باعتبان تمخيف رهمى بأخذ يشكل ان السائد ليس قوة اسطورية، إي-الاصطفاف الجمعي لفكرة تقوم على الصقة متعالية على التأريخ وأمما في بنى اجتماعية، ومن همّا المان الستسرار فأعلية المروث أن تجلل الحداش من وليد هذه البش وتثيبة

ەلترافق، او «لارفش» «انداخلون» والغارجون للوافتون والروافض وهذا التقميم لم يستند ال الراقع بمقدار ما تقزعته الى الفكرة المودة ألى الماطسي لمراجعة الاتصال أو والاشتباك معه بمعنى تمثل ادراته ومقاهيمه، وأستعر المبراع ردحا طريلا في هذة السياق والتعكس على المجتمع دون ان بست محسق في الظاهرة، وتبل أن ننتثل لطرح أفكار

واجتهادات واسئلة حول الازمة لا بدمن القول: بان هذه الاتجاهات ران لم تمسل ألى حلول لازمانينا المقدة الاالهالم تعنم للسامية الايجابية على صحيد المنهج والمرار والمعارف والخبرات والاهم من نلك أبقاء المحاولة على طاولة البنحث، أضافة ألى ما كشفت منه من تترعات يظواهر متعددة فالبش الاجتماعية والثقافية، ساهنت أو تنتظر مه قابلطانج النا عادة في قصطنا الفنرات الثقافية والاجتماعية بشكل أكثر قبرة وفيعلية. ولكن السؤال النذى بيطرح تنفسه وهل تكشفت اسباب الأزمة؟

وهسل تسرمسلت الاتجامسات المغنتفة بكل اجتهادلتها ومتجهاتها الى حلول تشجاوز الازمة الركهة والشأملة والعقدة الشي تعشيل في

واللمنا ومبتنياتنا ومستقبلناه ولكن لانستبل الاجابة لا بدمن التول هذا بانذا لا تبحث هن الحلول وانعا تنحاول وشبع الافكار حول تهربة الاجتهلدات ومنهجيتها الثي احسببت جيزيا مسن الازمشة وتدامياتها.

فبعد مرور اكثر من قرن ما زالت المشكلة تختيل في المار شائية المنيث والمسامسي والاستيبل والموروث الضبرق والنضرب الاشا والآخر ليمنيم جزءا من الشكلة --

~ هاڻا افعل .. أأعود للبيت

واكتب اجتلاقة ،، لا ،، ستأذهب

للعشل لا يهم الوصول مثأخرا

المهم أن تعمل . و يُحْدِبُهُ أمل تُعِيرة

والله صلحبنا بنتظر سيارة

حافلة .. أي شيء، لكن غريب لا

أنقانية والاجتماعية ومن هذا فان الجلالات النبايية لم تحد موروشة ران تجلت ذلك ببحكم صفتها وخسائميها ولرجزا

عضربا من بنية الرافق ريتول دبيبء أن هذا بسائط وهم الحبابين في أن الوروث في الماشير في سبب التخلف موجود النوات في المعاشر هر وليد التخلف ونتيجة لعَيْجا الوروث عاجرا عن الوجود بطائه كفرة مستقلة، وهكفا بلتكي المناتيون والاصولوري لتركيد السائد بان ك المبراغ هي الكنافة وتناتضاتها ليتغلوا بالنثيجة مع طروعات الاستشراق التي تري أ المشمعات الحربية فكتنفضا فمعامية معزقاء والناكان للوراقة يتثير ال الله ، قان الطارب من عدم التحامل مح للششافج والمعالمين اغرارها والجحث من استبايها ومنلاقسات سناه والمنسد الساتيل المنباقضات بشدييد الطول لها وليس توكينغا والإنطلاق ملهاء

وقمهم المدائة باعتبارها كالمثالل

قدراشنا على تحديد تتناقضالكا

الاجتماعية رابجاد الطول لها أي

مرکه تطورها.

· [...]

الحركةب

غريب لاأعرف سببه لامأس هناك من يعيد تبدو اقرب محطة بِنْزِينِ مَقْفَ كَالشَّبِحِ فِي الطَّلَامِ ...

الصَّيَاتِ كُلِهَا تُأْمِرَتُ عَلَى ﴿ عَلَدُ

وأرشحت على وجهه ابتسامة بلهنة حين رأى حافلة تفاس المعملة ثلاثات الإتساباتة ..كما تتلاشي الدوائر ﴿ بركة مآء، حين شاهد صاحب المحلقلة أناغرا قاه عَلَمُهُ يَصِرخُ وَتَأْكُدُ مِنْ ثُلِكُ حَيِنَ تتأبعت مع الكلمات حركة يديه بِقَتْنَاوِبٍ ... لا يهم ثلك .. افترب مناحبتا والبشر يعلق وجهه لكن متارد لا زال معثقا بالحافلة حتى

- الانترى أنّ انشوارع مظلمة فكمف تأتن وتطلب وقودا وائت

تتعشم أن للحطلة لا تتعصل الا بقتورياء ١١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ بهتم الكلمات تغبه المكن لفداحة خطشة ولجهضت الإبتسامة التي كانت تزين شأنتيه

النع من سكان النطلة التي يعمل

يوجد احد (الشارع سوى الباعة ايسن الموظمة في .. أيسن طملاب المدارس .. أبن الحركة... - لا يهم انا متأخر والساعة الان تلارب التاسعة والكل بذهب ميكرة ... المثينة المتعون اخيرا جانت الحافلة ب صعد البها بين الحاظلة تفاد تكون غارغة سوى



بها ... تكارة استثكار من سابق الحائنة والبله بهاحي صفه

- لا ينهم ... الجهم أن أهمان بسرعة عياله ساخة أبطأ الوانته لشارح تعيل يزيلا طويلا كلنا الثرجنا مِنْ النَّهاية. . ؛ الأَلْبِجار تسابق النظافة ... عيون للبير تلاحقه ... وسلد العاقلة أيض السائل ويول مسرها .. يهزول إ مسيته ويعن باللو العلان، بركض البيات،، – ميازا جنبة تينات البرسة

مانلق ... الإراكة سأتاح الباب بلوة وانخابت أسد سكان ثائطاته قايم ... توقف الأول حتى بعر هذا - منياح الكين يا أستان، » أهلا سنراح الأصر ،» - عادة تلامل يا أستال في هذا

- الله تأخرت البود .. ولا بد أن الحارس أفلق النواية مرحا لك الله المنطق ١١١٠ - النت حاد الما تقول .. الا تعلم أن البوح الجمعة .. [ا بذهول اشتهه بالجنول 1(100-44-1) --تسمرال مكتانة مريدا يبيه وين تلبه .. الشهة .. التهرياه .. المسجمات .. حاصل المعالم الشارع والجديقة سأأ وسنر بطلنا هنته تجر فيعاه

مسروه الاستعادي

معرو فالعاقها

المبينا علالخ المناب

ثيثه فيعاس السائلان

٧٠ السائد غيراً لأفال

المستخارتكم

مستنب والتداع والمتابع

لأمناح الرأسلوجان

حداثة لمسكنتهم

المنافية صيرة والتراث

تعبث عجوالوازوران

د شک القوار

ەر يەشقىدۇنغۇللىد

نفرة سنفلة ريف

حائبون والامريان

حدث بازاب العروك

مروحت المشارع

حشيمان قعربية

المنساسية عطيقة الأفارا

بشير الرائل الإلفية

يتمايل موالمني

الموارها والبطارة

وسعازات تشدارات

المتنافضات بشعطاني

ونهي ثوكهنعا إقنة

ونهم العدن بالنزاءة

والمجتبخ والجاذاته

ميجان متثن تسلفاتها

4 - Maria 1 -

المناس المناس المناس

الشارع فبينا يخطأ

التوبيشا وكالتباية المتح

يسابق العاللة. وأ

علامله - وملا المحالة

المسانق لقا للمالية

للابلغونينا ومشيث

William William

رقف الإول على الإ

المنا ولبده -

- الما يلم أل

A COLLINE SALL

"Harris"

المناع والمنا

The Completion of the same

Tell phone Will

يركني قيلاء

بقوة وأنظرت المنتخا للاس عمل

المرافة فق م



إبرى سلفا أن طروحات التجول من نظام الهواية، الذي لجاوزه

الزمن والاحداث، الى الاحتراف المعمول به حتى دول العالم الثالث، سولى

تَدَّدُ مِعَارِضَةَ مَلْشُدِدَةً، ليس مِن قَبِيل عَدِم القَتَاعَةَ، والإيمانُ بِجِداوه

وبنائمه في التطوير المنشود، وانتما تحوقا من عدم تحقيق تبعاته، وخشية

مِنْ بِعِضَ العَثْراتِ التي قد تصادفه، ثم في جهود واجراءات تتظيمية سابقة

لْلْتَطْبِيقَ، وَاغْيِرا فِي هَجِم التحديات التي تصادف كل تجديد أو تحديث 1

الله ثبت، بالأبلة القاطعة، إن الرياضة الاردنية خرجت عن وسكة،

الهُواية مندَّ سنوات يعيدة، وإنَّ الالتفاف على الانظمة هو محاولة تستر لم

تعد تنظلي، وأن يعض الإقطار الشقيقة التي كانت تشكل جدار اضد

وصول الاحتراف اضحت مهدا لهذا النظام داعية لانتهاجه بعد ان لست

انُّ الرياضة الاردنيّة هي من بين يضع دول اسيوية تقط ما رَّ الت تتمتع

على الاختراف باعتباره «رجس من عمل الشيطان»، ولا زالت الإصوات

. ترى ألم يحن الوقت لأن تأكر بعقولنا وليس بقلوبنا من أن نكمر تبود

الشود، وأن تعمل على «أرديَّة» تقام جديد لدفع الرياضة نحو القارية

والعالمية، ام أن أدعاء الحفاظ على اللقاليد المزعوم سيخنق الاصوات

ه لا مُريدها من طفرات الزمن، بل تتمنى لها الديمومة، لان تكون كرة

الله ألارمنية مشجلية في مشار كانتها، جريئة في افكارها، تدرك واقعها وتنظر

ال مستقبلها دون وجف أو تردد من أجل أن توفر لها لجواء التقدم لتسايل

المستوى القثي لقرق اسيا العربية تعهيدا لانطلاقة طريبة خارج حدود

الخبرات بل في ملاحظة ومراقبة برجة التطور الذي ابخل على تكتيك هذه

الرياضة التي كنا من روادها ثم في تخفيف هذا التعصب بتوجيه جهود

جمهورنا لتشجيع فرقنا الاربئية وان نغذي معلوماتنا التنظيمية لما شمن

البطولة، وتأمل أن تجنى منها الكثير من المناقع القنية والإدارية، وأن

الكون خطوة على غرب احياء «كرة اليد» واعادتها ال شبايها.

«مَنْ عُثْبُ عَلَى الدِهْرِ طَالِتَ مَعْتَبُثُهُ»

خطوة تستحق التقدير تلك التي صدرت عن التحارنا بقبوله استضافة

كأس الكؤوس العربية تبدو فرصة ليس لفرقنا المشاركة عزيد من

فوائده وأحست بما تحقق لرياضتها من عوامل الثطوير والاستقرار.

الدِّلْعَيَّةُ لاقتحامه بِمبادرة حِربيَّة تَخْرج على استحياه.

تزجت اعمالنا على السير به!

الدوري المحليء وعقده ومتاعبه!

عَمَانُ - بِتَرَا - أرسل جِلالة المُلك المسينُ

الرياضية في العالم متمنيا لهم النجاح والتوفيق ،

يُرَقِيَاتُ أَنَّى اعضاء القريقُ الاردشي المشارك في تُورِةِ ٱلعابِ غَرِبِ اسيا الأولِي فِي ايرانَ مِنَامِمَ فَيها على ما حققوه من تجاحات معربا عن اعترازه يهم ويها بحققوته من انجازات في مختلف المخافل

الرياشية الارتثية - طهران يمسرني ان أبعث البكم ولجميع المراد البعثة الرياضية الاردنية المضاركة في دورة العاب دول غرب أسها والاداريين والتلاعبين الابطال بخالص التبائ والتبريك على الانجازات الرياضية الفائية وحصولكم عى المبدالمات الشعبية والفضية والبرونزية التي الخُلث الفرحة الغامرة والسعادة والسرور أل قلوب

وكان و: أبو عين رئيس اللجنة الإيابية بعث الاسرة عامة والاسرة الرياضية خاصة وعلى رأسها برقية تهنئة الى رتيص واعضاء الوقد المشارك وثنليآ صأحب الجلالة الياشعية الثك الحسح الثعالم سعادة السيد مضر للجنوب الاكرم ركيس للبمظ وولِ عهده الإمن • وفتكم الله جميعاً لخيمة الارين الغاق

ومبروك للنشامي الإبطال كما بعث الدكتور عصمت الكردي امين علم اللجنة الاولمبية يرقية معاثلة ال السيد المجنوب منا فيها كافة أعضناء الرقد والإبطال باسع مجنس ادارة اللجفة الأولمبية بظفون الذي حققه الابطال ورفع اسم الاردن

نَهْبِيةَ وَلَمْسِيَّةَ وِبِرُونُزُيَّةً فِي بِطَوِلَةُ العَابِ دولَ غَرِبِ أَسْمِاءُ وَكَانُ تُرْتَبِيرِ الْأَرْفِيُ فِي ويسعديُّ يا مولاي انْ ترقعها عدية الى جدَّاتكم في غيد ميلادكم السعيد بأسم

ودمتم يا مولاي ودام عركم ومجدكم على مر الجديدين،

يرقية نهائة أهلالة القائلة من وزير

ية الاسبوع الثاني عشر من الدوري المتاز

الخروج من ازمة الحصار بين الكرمل والجزيرة



ولا علاقة للحكام (، دور مهما بدأ صقيرا في ادارة اللقاء اندى يتولاه طاقم حكام من السعودية الشقيقة دما منح اطقمنا الوطنية فترة من الراحة والشلفدة دون أي تندخيل مشعا لاي تشويش او

خلق ميررات!! أما في أربد قان الكرمل يستقبل

الجزيرة على ستاد مديثة الحسن غير شابيء بالمتمالية انصراف الجمهور عن المضور لانشفته بشاشة التلفزيون لانه يعتبر هذا اللقاء اكبر اهمية واثه يشكل للاعبى القريقين مخرجا مهما بدا صغيرا من أزمة الحصال التي يعلثون مثها جراء تشابك خطوط التماس مع

الوحدات – الفيساني

ص عمان - ١٠٠٠ عصور الطرارات المفشوصة علي صفحات الفريقين لا تجعل فناك

لقموض يين البيطون، وعلى الإقل غان غرص المباغنة في التشعيلة او أسلوب اللعب لا مجال لنجاحها ل تحقيق تعايث ذلك أن القيصلي أهتدى اخيرا على توليقه متجانسه يؤدي اقرادها مهام فنية تقريب بين الخطوط ويحتمد (ذلك على الزعبى لتقطية الوسط قيما يتوثى هيثم وصبحى مهمة الاختراق من

أي مساحة قد نكون دون حراسة او التسريد البعبد اذا ضاقت فسحة العبور ويتحرك ابو عابد من الطرف حينا والنخول نحو يواية المرمى اي

غرب آسيا بالاثماد الاسبوي تضم ال جانب الاربن

وايران كلاً من صورياً ، لبنانَ، ظيعنُ وقلسطيّ بينما

عضوية المراق بالاتحاد الاسبوي مجمدة لدة

الكويتيون عرضوا ممسكرا

اتحادثا استقبافة مطلتا ففي آلدين قؤاد لإثامة

معسكر تنريبي استعدادا للبطولات القادمة ولم يعط

المهندس فؤأد القدومي رئيس اتحاد العاب القوي

تُومُسِحاتِ اضافيَّهُ وأَكْتُنِّي بِالقَولُ أَنْ السؤولِّيَ

بالاثماد الكويشي لبدوا اعجابهم بمسدوى فخري

وعرضوا استضائيه لإقامة معسكر تنويبي في الوقت

الَّذِي يَحْدِده - أَصْبَافَ بِأَنَّهُ سَيِئْتُمْيُ الْوَقْدُ الْكُوِّيْتِي هَذَّ

لائتصارات أبطالنا نقد أهدى ملاكمنا النهبى مجمد

ابو غديجة ساعة لمينة خلال حفل اقامه الليلة قبل

أَمُامُنِيةً فِي صَالِمُ الْفُنْدِقُ كُمَا وَعَدَ بِتَقَدِيمَ التَّجِهِيرُ انْ

لقرمق الملاكمة وشارك القدومي أمس بتتويج بطلنا

بالمناسبة كان القدومي من أشد المتجمسين هذ

في طهران الزيد من التنسيق بين الاتحابين

مُكُرِ الدِينَ قُوْالِ وقلده الميدالية الذهبية •

لَّدُرْ يُبِيناً لِيطِلْنا فَخُرِي عرض الاتَّادُّ الكريتي لالعاب القوى على

جانب حاتم الذي عوض غياب المشيخ على أن يقوم جعفر بالحركة العرضية لدى أقتراب رامي أق العوضات من مثاك: ومن اهِل تقادي قارق الطول

تجاوز مراقبة لحمد خليل او اسامه

للانقضاض على الكرات الأرضية؛

لاعبى الوحداث يثوقف على أمكائية

اشراك الطويل لان أبو رضع قد

يتراجع للمراقية ويعطى لقيصل

حرية اوسع للتقدم، عما أن عشام

الذي يتعب دور حيوى في تحويل

الهجمات مطالب ممساندة سحلون

حتى لا بقع تحت ضغط عددي لان

تركيل القيصلي في يكون من هياك

الكرمل - الجزيرة

س، المسن -- ۲۰۲۰ مصرا

لا نتوالح أن يلجأ الكرمل للدفاع

الضنقاط ف وسط ملعيه فقط واشنا

يقترض ان ملاذه الإفضل هو و شن

هجمات بزيادة عددية لا تكتفي

بتواجد الثناش محمود سليمان

وشامخ وائما باسك متواصل من

ابو سرية وموفق وفادي ولان فارق

السرعة يعيل لصائح الكرمل ل

الإنطلاقات المرتدة فان خلق ععق

معقول من نضال قد يسمح لزملانه

العزازي وعدس وعثى في تطبيد

حركة الجناحين وتعطيل تقدم

سليمان وتزار وربعا اجبر ذلك

فريق الكرمل على أن يعتمد اسلوب

الشمرين للقصير وهق امر بري

الجزيرة انه بوأر قرصة التراجع

وسد المثاقة من عقل ومراد وسهند

وبالنزام نفاع انكرمل بتشبيد جدار

قوي إمام مرمى وصفي فان الطريقة

الافضل للشي نتوشع ان يضجأ انيها

الجزيرة هي في الجناهين من جهة

أذا وجدان الظروف تهيلت له؛

عبلني أن تبيمل أدوار ببعض

هذا النهج هو الذي قد بحقق لاحمد راشد ورامي مرونة الحرعة خاصة الملاطسواف أنباذا مسا الأسيطس النادي مسع ابسو زمسع والمعسسوري فسان وجاسر من تأخير تقدمهما المعاونة الفيصلي لا يكثر من الكرات العالية وملائهما في الوسط اعملي ذلك الحرضية، ويلجأ للتعرير الإرضى الشجريرة المزيد سن الوقت لجناء السريع لقطع السافات وتشكبل الهجمات وخلف من خطورة الغراث العرضية التى ترهقه معاور شجومية يدرك أن وسط الوحدات هو نبضه القوي فسفيان وتتسيب في اعتزاز شياك الريشة! وعلى وصروان يحقظون ادوارهم ببراعة ومهارة رأفت فالتخلص من المدافعين تجعله قادرة على

ثم في سرحة تمريز الكرة وتحرك

الزملاء خشية من الانقضاض ومثل

القادم .. أو قد يعود الالنع القادم.

غاذا فاز قائه سيستبر حتى الجميس يثكر ان السعيد يعتبل من أغثمال عشرة لاعبين في اسيا وهو يتأهب الإن لتحسين موقعه على سلم الترتيب العاشيء حاصته واث هذه البطولة التي بشارك فيها الإن تعدمن افضل ٢ بطولات عالمة.

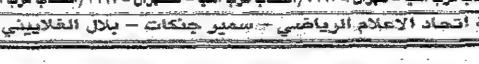
بطولة الملت المؤسس الاول والشطراح الموج

شادي السباحة يبطوئنة الملك المؤسس الاول للشطريج لكافة الغينات العموية علي مستوى المملكة وذلك برعاية الناشيا غالب الزعبي ضمن أحتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد وتلاطمها لجنة اليلقاء للشطرنج بالثعاون مع أتسادى السيليمة ويساتنسراف اتتماد الشطريح اللكي

المنيد أيراهيم كلوب رثىس الجنة البلقاء للشطرنج ذكر أن النجنة انسخيذت كبافية القرنسيسات لإشهاح بها عدد كبير من اللاعبين.

= طهران = ١٩٩٧/ العاب قرب اسيا = طهران = ١٩٩٢/ العاب غرب اسيا - مهران - ١٩٩٧/ العاب غرب أسيا - مهران -١٩٩٧/ /الغاب غرب اسيا – علهران = ١٩٩٧/ العساب غرب اسيا – طسهران = ١٩٩٧/ المساب غرب اسبيا – طهسران = ١٩٩٧/ العاب





حتام دورة العاب غرب آسيا اليوم

فخر اللين تحامل على الامة وبدأ بعدما توقف الأخرون النجار يحسن رقمه مجدداً ويحرز الفضة ... والفضة تطوق عنق سريس مجدداً

فؤاده فاذا بثنيبالية الذعبية تنتطر لتتدأل حول عنقه فِرق منعدة النتويج في ملعب شيرودي حيث اختتمت كمس مسابقات العاب القرى ضعث دورة العاب غرب الأميا ألاول الثى تختتم اليوم بحفل شبيه بحفز الافتناح كانوا ستة منسابقين فقعاء لكن الجمعور القَبْيِلُ الدِّي تَأْمِع مسابِقَاتَ الْمَابِ الْقُوى لَمْ يِكُنْ بشاهد الإخمسة وواحد جالس يمارس بين الفترة والأهرى عملية الأحماء وتعاوين الاطلقة، ولم يكن فَلْهُ ﴿ الوَقِدِ) سوى قَشْرَ الدِينَ فَوْ الدِ فَقَدَ كَانَ الْأَرْتَفَاعِ الني يحاول البقية اجتبازه متواضع جداً بالنسبة له يخرج من المسابقة وبعدما رفعت غمس سنتعتران

طرني الحارضة على ارتقاع مترين، لكتُ اخْفَقَ الوقت الذي كان فيه فنفر الدين قواد يخلع يذلآ

﴿ إِلَا الطَّامَافِ بِالسَّعُولِيةُ وَيْ بِيرِوتَ بِنْبِمَّانُ

واضافه تكنني سعيد يتحطيني الرقم السنبق وقال كانت الاجواء مقاسبة ال حد بعيد لولا شعوري

كَلْقَيِهُ ، فَلَحِياناً كَانْتُ تَدَّم عَمَلِياتٌ جَرِي لَم مِنَّم النَّالِ

وتركمانستان وطاجهستان الله بذات جهدي ومع انني لم احرز على الشفيية فانتر سواهً في مصابقة الهود أو في

في هذه الرحلة من أجل الوطن ولم ابق كالمتارجين بعد الشاء مسأيقة الثاراثون

سحلت مسانة ائل بسنتميثرات مؤاخرة في الطالف ببلغ احرا لاوي ، واخطى النجار أ ترتتيية الخامس بين التسابقين لذين اخذوا بسجلون ارقاما تويد عن ٥٠ مقرةً ، بل أن الايوالي عهاس صميعي سجل أكثدر من

الشيمآن بصورة تمونجية وبزاوية ارتقاع مناسية وطار القرص: في الغضاء وبدا أنه سيدعا في أبعد نقطة معنة في هذا أليوم وحبيتما قيست المسافة كانت ٥ ٩ ر ٥ مُ مِّرَةً أي بِمَسَّافَة مُرَّيد عن رَقمه الشخصي ٢٨ سيتميتراً وهو الرقم العاشر الذي ينسخه الشجار هذا العاد أكن قويدة مموور البعثة الأردنية لم تدم طويلاً لوژن 🕫 کلجم وتِيكُر الدَّعْبِ الدِّي كَانُ مَاثَلًا لَلْعَبَالُ مِنَّ اكْتُسَابِقُ التانيد فقد رمي الإبراني صميني انقرص غسافة فزيد مترأ بالتعامل عن للنجار لينال هو النهبية ويقرك القَمْدَةُ لَلَنْجِأْرُ لَقَدِ المسجتُ بيرودة شديدة حتى أنفي لم اكن كفلع سروال اثناء الرمي ، قال ألدُجار ايبون ايضًا وفَعْمل موسى خلف الانسحاب من

> الامطار الكنها لم توف بندودا و المركز الرابع بمسابقة المشي عان معن طه استيل مسابقات اس بنسابقة

النسى ١٠ الأف متر حبول مضمار مدمد شدرودي قمل وأبعة بحد تلاثة ايرانين ولم يقترب عله من رامة سي بل تجاوره بحدود بقيقتين وعصف الدفيقة وقال عقب المسليقة: اولاً هذه الساقة ليست مسافتي فَلَكُ السَّمَائِقَ فِي مِسْافَةً لَّ عَلَمَ قَ * ٢ كِلْمِ شَّمِ انتَي اعْتَقَدُّ انَ الاِشْدَازَاتِ النِّي عَالَمِا الزينَدِونِ الشَّيْلَةُ لَمِ شَكَنَ

السرغسيسة مستسان وأيسدان عَبَعِتُ الْقُمَلِ أَزْمَائِي فِي هَذَا الْعَاجُ

اول دورة لالعاب غرب اسياء فهزاء أتسايقة ليست تخصصم

مشاك عدة اسيآب حالت دون تعكشي من الافتراب من رقمي الشخصي البالغ ٢٢٢ م أو حتى الرابع الافير السالع ١٧ و٢م في عمل من السورة الرياضية العربية بييروت وبطوائة العرب في العناشف والسنطرد فضري فالملأ وهو يتنقى تهاني اللاعبين قيل أن يرشني ملايس الشدريب ؟ أولا الموسع اشتهى بالتسبة لثاق الاردن ومن الصعب على اللاعب عَوْاصَلُهُ الإستعداد عُو ال التعام ﴿ وِثَاثُها لَم أَجِد اليوم أَنْنَافُونَ لَلْحَافِيةُ لِتَحَفِيزَى ﴿ وِثَالِنًا وَهُو الْاهْمِ اثْنُي المَانِي مِنْ الْأُمْ فِي طَهُرِي عَالَدِتُهَا فِي عَمَانَ قَدِيلُ مضوري وتفاقم الوضع بعد اصابتي بالتبابات اسس • كُنْدُ لا أحثاج الى عناء للإحياء غُمرارش مرتفعة ق أَكْتُتُم مُّكُورِي حَدِيقَه بِالْقُولِ: ارْجُق أَنْ يَقْبِلُ

أمس على مضندار علعب شيروري ، فيعد أتقضاء نصف مسافة السياق كان اربعة مشطعتين يشترعون وكوكبة القيمة سريس ومشقصص سباقات الماراشون سلامة عبد الكريم وليراشيان هما لحمد خطوته ويبتعد ﴿ الْمُقْدِمَةِ * وَثُمْ تَكُنَّ حَالَةً عَيِدُ

هي وثبة واحدة من بطئنا الدُهبي مُحْر الدين

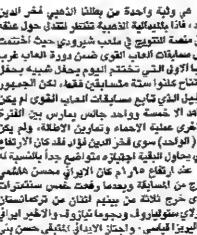
عن ارتفاع ١٩٥ م كان الإيراني محسن هاشمي القرى خرج فالاثة من بينهم انتنان من الركمانستان فيكولاي ستولهاروف ومجوما تيازوق والاطير ايراني هُوُ الْيُرِينَا قَيَاسَيَ • وَاجْتَارُ الْإِيدَانُ الْمُتَبِقِي حُسَنُ بِنِّي عُنْتُ مَعَاوِلُاتِ فِي اجْتُعِيَارُهَا مَلَى الارتَّفَاعِ النَّالِي فِي التنريب لخُوصُ محاولته الاول على قلك الارتفاع * * ويمنتني الثقة اقترب فشري نمو العارضة وحلق قُومْهَا بِنَجِاحِ مُصْمَنُ المُبِدِالْيَةُ الدَّصِيةُ مِنَ الْوَتْبِةُ الأول ونجح قفري ايضاً في اجتباز العارضة على ارتفاع ١٠ ار ٢م من المحاولة الاولى ورقعت العارضة الارتفاع ١٥ راأم قلطاق فحري في اجتيازها من ثلاث معاولات رغم انها التل من الرقم ألذي علقه عبل اشهر

إلى والمرة الحا المعارس لفلغ لم The state of the s معلم المالية المعالمة بخارونا العنا

رُأُريكار وابراهيم ايتاش، وقياة بدأ زاريكار بانتج التريم تسمح بان يمُّط اناورة مع سريس " ويبدو ان سريس قلن ان زاريكار سيكون ارتب السياق لزميله ايتاتي فتركه يتقدم لسافة اغنت كثوسع رويدا رويدا حتى السحت حيول ١٠ مترا غواهدل زاريكار ايقاعه فتقدم سريس محاولاً اللحاق به ، وَاتْخَفْقْتُ الْمُسَافِةُ عَلَى النَّمْعَةُ عَبْلُ ١٠٠ مَثَرُا ﴿ كَيْ الودين حول المصمار) من دياية السياق ، لكن سريس كان بدل جهداً مضامقاً لتقليس للسافة وتعكن الإيساني زاريكار من استحدام طاقته الانتجارية في أخر ٢٠٠ متر فعاود توسيع القارق البحل بالموكر الاوي تازكا الاركز الثان لصروس يبتما

ولِ الواقع مدق أن يكون مُحَر السين مُوّاد بِحِينَ مُا مُذَا العَامِ فِي مَسَابِقَاتَ اقْلِيمَيْهُ وَلَمْ يَبِئُغُ المَجَازَة ايَ رِيسَامُسِي أَخَر شَدًا السَّامِ بِلَ وَفِي عَقْدَ

وقطيية المحوى ١٠ الاف علو البنوق المراد عواد



. أَكُنْنِي كُنْتَ أَشِعْرِ أَنْنِي اللَّكَ تَرَكِيزِي تَتَبِحِةَ ثُلُحْرِ أَرَةً الوطن وقائد الوطن الثحيية عربون محية ووفاء وياضي المام في الرون، فيدّه الدُّهبية هي الطّاللة الذي

سريس خلال سباقي الجري - أ الأق عدر الذي جرى



معابقة للجرى ٥ الاف متر (اليوم الاول رقم انتا الان للبتا في بوسم العاب القوى في الإرنن ولكل سريس - التي سعيد لانتي اضغت انجازا لسجل بعثتنا إ أما سلامة عبد الكريم فقال علب السياق: بصراحة لم اكن أمّوهم أن أشرن المركن الرابع، لذلك فانا سعيد لانتي بذلت جهدأ

وقَّمُسِهُ هَلَوْةً بِاللَّرِضِ كَانُ طَّارِقُ النَّسْجِارِ اول

المتسابقين في مسابقة رمي المقارض لتشي جارت إن ثات اللعب امس * مجاولته الأولى من - 4 متراً ورقعه الذي سجل مَدِّرُ فَمَ لَكُنَّ الْحَدُّ مِنْ الْكُفَّالْسِينَ لَمِ يسجل اقضل مثه في معاولاتهم المحاولة الثائبة ولم يشحسن رقيبه في لنجلولة التقنة فعات

فخر النبين ٤٠٠١م- برونز ا- زايري غلام رهنا/ ايران/ أاردا بقيلة - نمب و مجاولته الخامسة انطلق القرص من يد ٢- لضلى لحدر/ ايران/ دهر؟ ق- قضة T - كهريوي حميد رضاً / ايران / ۴۲ و ۶۷ ق − بروش ٤- معين طه/ الاردن/ ٢٠ ق-الدسوقي يخسر لقاميه بالجودو خرج لاعبًا راس السومي من مسابقة الجودو أثر حُسْارُكيه ابيس لميارشيه اللدين البيعتا في قاعه مبدريانا فقى الثاه الاول عسر الدسوقي امام الأبرائي تبازي شهرام بثلطة ابيون وخسر النسوقن لقاءه الثائي أمام الطاجكستاني شامي تايموف بتقطة

عُصوصاً وان هذا الوزن يضم جبابرة آلجودي سياليرد وكسائث الشسمس وقت أداء محاولات رمسم وتكذا فأن عصبيَّة الجودو الإردنية من الدورة ألقرص قدغابت خلف سحابة داعثة انترت بحقوط كانت يرونزية حققها موسى خلف في وزن ٧٨ كلجم إ موافقة ايرائية على استضافة الازدن

الصفيات الاندبة الإسبوية والله الراق على الشارعة و تعنفيات بطولة الاثنية الأسيوبة نكرة السلة والثي يرغب الاران باستضافتها خُلال ادار من العام الفايم حسبها ذكر سيد عضر مجذوب رئيس بعثتنا رئيس اتحاد كرة اللملة • وقال مجدُّوب الذي اقضى بالحبر ان رئيس الانتحاد الإيراني اكرة ألسلة أبلشه بترجيب ايران على إن يتوي الأردن استضافة تصفيات مجموعة غرب





وبروتزية لطلرق القجار وتاليأ نتائج المسايقات التي شاركنا بها انس - الوتب العالي 1- فعقس السيسن غبواد الارين/ - ارام - شهب ۲- حسن بشي طولا/ ايران/ ۲۰ر۲م - اشت ٢- الياسي على رضا/ بران/ ١٩٥٥م - بروش - جَرِي ١٠ الأله عتر ١- احمد ژاريكار/ ايران ۸۴ر۲۲: ۱۲ دفیقه – ذهب ٣- عواد سريس/ الإردان دار ۱۵۱ - آق - المشاة

– ربي القرص

٥٠را٥م – فقية

ترالات الوزن للفتوح بسبب اصابته في علمل قدمه

أسبنا ورجح مجزوب اقاصفها في انار اي قبل شهر

والمد من اقامة النهائيات " المعروف أن مجموعة

ايران/ ١٠٠ر ٥٠ مترة - دُمْب

۱ – همياس هيمييسي /

٢- طارق النجار / الاردن /

٢- مىلك فىريىزر / ايسران /

هَزُّ تُشِ عِسجَفِّي أَنْهِوِمِ معاده احدي مدير الركز الصعفي المشاركين بتقطية أحداث الدورة الى مؤتمر صحفي يعلنه سباح البوم أمين عأم اللجشة ألاولبية الإيرائية حول أحداث الدورة وتقييمها مباراة ايران واستراليا ٣- اپرامیم ایشانی/ الساعة ١١ السبت ابران/ ۱۰ره۱:۲۱ ق - بروتز 1- سيلامة عجد الكريم/

دُكرت أشياء مسمقيّة هذا في طهران أن موع مباراة استراليا وايران في تصفيات كأس العالم لكرة اللنم ستيدة في سيدني عند الساعة ١٠/١ من صباح السبُّت (بِتَوِقْيِتُ ٱلرَّدِينَ) الغريقانَ كانَا تَعَادَلُا دُعَاياً 1/1 في طهران٠

تعويدة الدورة « بيشي » عل تظهر في حفّل الخُتّام (ليوم كل رياضي الفرق المورين، الدراء الشاركي أ دورة العاب غرب أسيا الاولى ء مدعوون للطر شَّتَامَ الدورة عَنْدِ السَّاعَةِ ٣٠رَةِ مِنْ بِعِد طَهِر يُوا الجمعة ٢٨ تشرين الثاني ١٩٩٧ في قاعة السابع من تدِيهِ ١٠ التوضع بهدام افشارزايه أمين سر الإنعاب هذه الدعوة وجبت امس للبعثات المشاركة بِقَهُورِةً، تَعَدِيلاً عُلَمُوعِد السابق وعودة ألى ما كُلَّنَ مذرراً سنفأ عائث اللحنة الثناءة قدمت حفل الخنام يومآ والمدأ لتعكئ عددمن البعثاث الشاركة من المبشر عائدة الى بالتجا يوم الجمعة لكثة تم اعبر

العودة عن القرار والرار البرنامج الاساسي يتسادل الشاركون ما ذا كانت معويدة الدورة وهي القطة * بيشي، ستشارك (عروض حفل الختام ام لا ﴿ و القاعة التي سيقام فيها ألحقل هي القاعة التي شهدت مسابقة المسارعة وكلمة تير تعلى اسم احا الشهور القارسية بالمناسبة كنمة بيشي هي شبيها بكلمة بسُه أي قَطَة باللَّفَة العربية -

المركز المصحفي بورغ المتافع الرسفية مدا دريخ الصنعفي الذي المتح مناخرا توزيع النتائج الرسمية للمسلفات وتعميمها على الصحفين إر مقار النامتهم إلى الفناس المنتلفة والوزعة و طهران احدى أوسع من العالم وتصل التتاتج الى الصحابين في حدود ملتعبق اللين

بهُ يبعد لَنْدَقّ أَزَادي ﴿ أَيَ الحريةَ ﴾ الذي ينزل غيه السيد مضر مجدوب رشيس البعثة والذي يقع إلى شمال طهران عن فندق ايرانشهر الذي ينزل قية الأراء البعثة ، عسير شعق نصف ساعة بالسيارة خَلَالُ اللَّيْلُ أَي مِنْ مِونَ رُحَامٍ بِالسِيرِ وتَرْيِدُ أَنْكَاهُ أَلَى تتو ساعة كاطة څلال النهار

عُمَانَ " الرِّ أَيَّ " فَلَقَى جَّائِلَهُ الْمُلْكُ الْحَسِينِ بِرِ قَيَّةً تُهُنَّكُمٌّ رُفِّعَهَا امِسَّ الْي المقام لمامي وزير الثقافة وزير الشباب دء قاسم أبو عين بمناسبة حصول وقنت المُشَارِكَ فِي بِطُولَةُ دُولُ غُرِبِ أَسِياً عَلَى عَشَى مِبْدَائِبَاتَ دَهْبِيةً وَفَصْيَةً وَبِرُونَزِيَّةً نيكون هذا الانجاز الاردق هدية الرجائلة، الشجاب وباسم الاسرة الاردنية أتواحدة وتاتيا لص البرةية: مولاي صاحب الجلالة الهاشمية الملك التصين المعظم يشرفني با مولاي أن أزف ال ساعي مسامعكم نبأ فوز أيتالنا عمشو ميدالبات

السعدد بندأ البهم مشواره

ل بطولة مهندرا بالسفواس عصان – البرأي – يندشل بطل المطنعة في السنعواني معمد السعيد البوم الى بطولة مهندرا الدولية التى تَقَامَ فِي الْهَلْدُ لُعِبْدًا أُولُ مِبَارِيَاتُهُ فِي أَ خذه البطولة القوية والكبيرة وانتبأ بشارك فينها الناعب الاول في العالم

الباكستاني جانشير خان، السعيد الذي توجه انشيقة قعل الماضية الى الهث سيتوثف استعراره يُ البعلولة على نتائجه البوم وغدا

عمان – الرأي – تبدأ الساعة الناسعة صباحا النوم الجمعة ل لأاعة

البطولة والتي من المنتظر ان بشارك

احتفاء بميلاد القائد وبرعاية عفاش الفايز

ابطال الاردن والعراق لرفع الانقال بمنعرضان بمركز البانوءة البيد عمان - الرأى - تتواصل لحظالات اتحاد رفع الإثقال بِميان القائد من خلال الماسة النفاءات الاستعرافيية بمختلف مناطق الملتعة حيث تشيد قَلْعِهُ مِرِكُلُ النِيْدُودِيُّ فَي السَّاعِيُّ الْتُلَاثِيُّ وَالنَّصِيفُ مِنْ بعد فنهر البيوم استعراشا بغدمه نجوم الارين والعراق برعاية السيد عفاش البخيت الفايز رئيس يلدية الثبن وبحضور السادة قهد العبادي مدبي الاتحادات بوزارة الشبياب والمستشار الثقاق في السفارة للصيئية ورئيس الاتحاد وسيقدم ابطال الاردن الدَّين ينتسبون الراكل العودة، الطبيعة

الجنوبية، مرضع، البادودة، الدولي، البقعة، عروضهم وي مقدمتهم المراشي مازن رشيد وابطال الإرمِنْ بِأَنَّ أَنْهُم: أَسَامِهُ فَيَمِلُ، فَصُلُّ الْعَزْمَ، عَلَى الجابري، مشاع العمايره، محمد تيم، عس تيسير، احمد أخري، راشد شيم. وَاكْدُ السيد عاطفُ خَلَيْفَات مَدْبِر مَرَكَزَ البَّادُوءَة، أَنْ الْهَرْجَانُ سَيَتَخَلُّهُ المنفيد عن الطرات ولتوبح الأبطال.

على كأس «الرأي» وبرعاية ابو درويش

خيام بماولة القائد الكرومة كالمحادث معان -- الرأى - من رعد عوجان احتذاء بعيد ميلاد القائد وبرعابة السيد جبريل أبؤ درويش مدبر شباب بماقظة معان تسدل الستارة انبوم الجمعة على خُتام بطولة ألقات الكروبية الني تتظمها مدبرية شباب معان بالتعاون مع نادى ممان وزنك عند الساعة انتانته من بعد الظهر على سناه الإميرة هيا الرباضي وشجمع غريق نادي معلي ونقاهم اندية الشعهمات وسيتوج القائل في هذه المباراه بعنا لاندية المصافظة الغوز بكأس تبطولة الذي تيرعت به والرأيء، هذا وقد أعبت اللجئة المنشبة للبطولة كافة الترتبيلت لانجاح هذه البياراة

The state of the s

للتي يديوها للساحة احمد عباس ومساعده رعد عوجان وامجد الربشان وأهمد

ميلائو - رويترز - ذهرت صحف ابطالية ان مدافع ميلان الابطال وبمسفون وجارد أنضع ليرشدونه الإسماق مقابل تسعة مليارات ليرة ٣٠٠و منمون يوالرام واضافت أن بوجارد وقع على عقد مدته أربعة أعواها والتقل بوجارد الى مبلان من أياكس الهولندي أنناء موسم الاعتقالات مع المهاجم الهولنديُّ بأمَّر بك كلوبليرت - ونكن تم مثرك أي من الناعبين بصمته على

بطولة المصفاة الكروية بميلاد قائد الوطن

اكتسح فريق شركة المصفاة شربق جنعه العلوم والتكنولوجيا بسبعة اهداف مقابل هَدِفَ وِلَحِدُ فِي أَتُلُقَّاهِ لِنَذِي جِمِعِهِمَا أَمْسَ عَتَّى مِنْعِبِ المُصْفَاةَ فِي أَطْنُرُ بِطُولَة أشْصَفَاة الكروية الثي تقام أحتفاثا بمينان فائد للوطن.

أخريق شركة المصفاة النققم بنجوم الكرة اطبق على مرمى فريق جامعة العلوم وحاصره على مدار الشوطح فهو الافضل فنها وبدنيا واستطاع تسجيل اربعة اهداف في الشوط الاول كالله من تصعيب منصور عن الزام وموفق ابو هضيب وعلي عقله وبدران الشقران، ووسط حللة التراجع وانعدام التنسيق واللعب للذي غلف أياه فريق جامعة العلوه واصل قريق المصفاة عزقة الهجوسي في الشوط الثاني فاضاف ثلاثة المداف سجلها بدران وعلى عقله وابق هضيب ولم يتهدد مرمي راف السلمان هارس المصفاة الا في ١٠٠ هين احتسب المتعم رتقة جزاه سننعا بقوة وثجاح لاعب جامعة العلوم موفق الشرفات مسجلا انهدف الوحيدٌ لقريعُه. السبت تُستَأنفُ الْبِطُولة أن الساعة الثانية في الدور الثاني بالشَّه المخرَّف والبوتاس ويتبعها يوم الإحدلقاء كلصفاة وألجامعة الهاشمية عش أن تقام ألمباراذ النهائية يومُ الشميس القنيم. ويشرف على هذه البطونة السادة عصام أنزعبي وحسن سميرات



ومحبود عثمان وعصام صأمق. مشاركة رمزية الاردن في بطولة العرب ليناء الأجسام المابي

عمان - الرأي - خاطب اتحاد بناء الاجسام وزارة الشباب للموافقة على الشاركة الرمزية ببطيلة المرب الشامسة التي ستقام في دجي - دولة الأمارات العربية المشعدة خلال الفثرة من ٣-١٢/ الشهر القامع بالعبين الثنيَّ من اصل خمسة لاعبين حيث وقع الاختيار على البطلين أيراهيم سرور ومحمد المخالدي وهما من وزُن ٦٥ كفم وقال السيد عبدالمنعم ابن طوق رئيس الاشعاد بان هذه التشارية ليست الا لاشجاح البطولة التي نقام لاول مرة في نبي التي تربطنا معيا علاقات طبية إل مشتقف المجالات الرياضية مفها تحديدا وقال أبو طوق النزي تكفي دعوة شخصية لحضور البطولة باق الاشحاد سعى السيد محمد الكيلال اداريا

وكان التعليشا وشبح كغلامن وتهرس الانتحاد فتصب ناتب وشهم الإنحاد العربي وكلا من السادة؛ باسل النجالي، فايرٌ حداد، يحيى السعود لعضودٌ اللجان الغنية والتحكيمية والعلمية وهي نفس المناصب اثنى كانث لاتحادنا إن الانحاء العربي السابق الذي من المقرَّد أن يمنيار بُقله منَّ القاشرة الدبي في اعتماب اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي الثي ستعقد خلال فترة البطولة.



أوتظهم سوغل

سيحيل الهدف الاول لسجور شيشج و

الدِيدَةُ ٢١ الر تعربية من تاريع بياتن

لم سدد على بن عربية كرة من وكلة

حسرة عبن ٢٠ مترة في السعبار السبر

البر شَمَّالِمِلَّ كَيْلَ أَنْ بِطَحِفُ الْمَضْيَالُوْ

الهدف اللاني من رطة جزاء اجتشبت

شين يوصا للعصنة القرةء وأعجب و

الشدوط الاول عمارات أعمر شاكم

وسبور بنيشج بارنيز ودي فبلده فيأز

سبورتبثج عرة للثبجيري ايكينيا

(١٥)، وينعد بغيضة ولحد سنجل

تبريز يحبب الهدف الاول لامسهان

الإرض بخسرينة رأسيياء واخساف

تبيري هذري الهدف الثاني في النظيلة

ة لا التي ومعمده داخ**ل منطقة الب**مراير

البرنغالية، و﴿ العليقة الأغيرة لعب

كارش كرة سرر تبلية هرة فرنف

الحارس نياجو ووصلت اليائريزيلت

اللذي لمداها آل هلري فسجل هبف

المفوز . وفي ميناواة تانية فسمو

التجموعة السادسة ليشماء لع يبجد بابر

ليغرندوزن الالماني صمعومة في تنفط

عقية مضيفه لبرتن البلجبكي وفاز

عشيه بهدقين صجشهما البرازيل

ليمرسون (44) واولف كيرسان (٦٦)

امسام ٨ الاف مستنضوح، وطبود بسل

ليفركوزن مدافعه ماركوس هابه

(٧٤)، ويعلك كمل مسن مسونساك،

وليقرفوزن ٢٠ نقطة وهما سيلتقيان

الجولة الأخبرة لتحديد هوبة الصاف

برشلونة الاسمِئ لوزد الاول ق

السابقة بتغلجه هلى نموكادل

الانجنيزي ١-منفر، بعد أن اطناع

مهتجموه قرصا سهلة مرر جوزيب

جوارديولا كرة راشفة من منتضل

اللعب ال جيوفاق الذي انفرد بالرمي

وسند كرة قوسية من قوق العارس

شاكا هيسلوب لتتهادى داخل الزبز

(۱۱)، واقيمت المباراة في جو عاظر واعام مدرحات شمه خاوية حيث تثالا

المُتَفَرِجُونَ الذِّي بِلَغِ عَدِمَهُمَ ۗ * أَ الْفَاعُ فِي

جنبات ملعب نوكاس وسخته الأأ

فور الفرب على

توجو وديا بالكرة

عشى ترهو ٣- عبائية الزياط ق

سيناراة دولية وربية فالكرة الثلدم

لنمن اطار استعباداتها اكأس الامو

الألوبقية من ١١٧ ل ٩٨ شماط / أبواس

جزَّاهُ } وغيد الجليل عبرة حكماتشق

٧٠) والعراكيلي (٨٨) الإهباف.

دوري انجلتر

الكرة القدم

المشمن - (اقدي) - هيسهم

تشيلس ال المركز الثاثث في موري

الحنترا لأشية البرجة المثارة بقرة

القدم بقوزة على ايفرتون جنكمب

الرشر الاخير ٢-مسلن ۾ منيتراة

مؤجلة اغيمت بيثهما اعس الأول على

ملعب «سٽانظورد/بريدج» ﴿ لَأَنْدَنْ-،

كشة جيرًاه) والإيمنال جانفرانكو

زولا (٩٠ مِسَ وتعلية جيزاء ليفسا)

لتهمقان ويطله تشلبني 14 هدادا

بقارق * نَكِنْمُ عَنْ مُنْشَسِمُنْ يُونُفَيْنُدُ

دوري السمودية

وسجل دنينيس واين زاءازهن

وسجل أبرابي (٣٦) عن ركلا

المُقْيِلُ فِي بِكِي كَتِبُنَّا فِلْمِقِ، ﴿

الرياط - (ا فن بإ - فاز الغرب

ل الجموعة الكاللة علا

وفي الشبوط الشاق ردفان

عَنْدَ الْأُولِ وَلَمْ هِتَ لَنْتَالٍ.

Lay,

فتتاح كأس العالم لقوة التحمل للفروسية بقطر

حضرت سسو الاميرة عالية بنت الحسيّ رثيسة الاقحاد الملكي للفروسية هفل اغتثاج تبائى بطولة كأس العالم الاوق لقوة للتحمل للغروسية التى نقام تحت رعاية الشبيخ جاسم بن حمد ال ثاني وال عهد قطر في منطقة سيلين بالقرب من العاصمة

وقد اناب الثيخ جادح السيد شعيل خليقة الكواري رئيس الإتحادين العربي والقطري للغروسية لافتتاح البطولة اس والشي يشارك فيها ٨٠ فارسا معتلون ٢٠ دولة ونساغة ١٠٠ عم وتستعرجتي مساء يوم غد السبت حيث يبدأ السباق رسميا

وحضران جائب سمع الامبرة عالية الشيخ فهد الجابر الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي للفروسية والسيد غيتوري دوسائتكى نائب رئيس الاثماد الدوني

وللقى السبث الكزاري كثنة اشاد فيها بثقة العالم بمذح فعل شرف تنظيم البطولة التي تحد العبر حدث على مستوى فروسية سباقات الشعمل والقود في العالم. وينثل الاردن في البطولة السيد محدد صالح زوج سمو الاميرة عالية وحسام البيو وعيدالفتاح سالم والسيدة

والله الله مني باللَّاس المَّا تح يرد كرة بداء ابو غنمي أَ قَارْت زَيْمَة بِنْتَيْجِة ٢ /صفَّر

وهديل عواد وبنتيجة ١/٢ على غديي عواد.

وقارَت عبيل عواد على شقيلاتها غدير عواد.

احتد المصريء لحمد شحاده، رُاهِي ابو العسل.

تجري المباريات بطريقة خروج المغلوب من مرتير.

وقارَّت هديل عواد على شقيقتيا غدير ١/٢ وعلى رمّا

أدار المباريات الحكم العام الدوي عصام التتبر والحكام

يشارك في البطولة ٢٨ لاهبا وزعوا على اربع مجموعات

وضع على رأس للجموعة الأول ايمن مكناي (الجزيرة)

وعلى رأس للجعوعة الثانية والل صوالحه (الأرثوذكسي)

وعلى راس الجموعة النالثة شوالي ضياه (الارتوذكسي)

وعلى رأس المجموعة الرابعة قادي وريقات والارتودكسي)

واللاعبين الارسعة جمعيهم ضمن المنتخب الوطشي لكرة

لاغبات مجرى المباريات بينهن بطريقة الدورى المجزء ودن

عثياء تقاهه، حثادي تقاهه، امالي تقاهه، رشاد السعودي،

وق بطولة الإناث لفئة تحت ٢١ سنة تشارك خمسة

صوالحه ٢/مقر وفارت غدير على ريّا صوالحه ٢/صفر،

الاتحادين محمد أبو حويكة، قدري الشيخ، سمير خضر،

الفروسية العربية. واشادت سمو الامدرة عالمة باعتمام بولمة قطر مهذه الرياضة وبدعم المسؤولين لقطويرها وبالتستوى الذي وصلت اليه موضحة ان تنظيم هذا الحدث الرياضي العالى يؤكد ان النفرب يمثلكون قدرات تنظيمية خلاقة وهذا ما يترجمه الاشحاد القطري للفروسية على أرض الواقع من خلال هذه

الإميرة عالية تتحدث للصحافة

سعادتها لحضور هذه البطولة المهنة التي

يشارك قبها عدد كبير من فرسان العالم

والاسر النثى يعلل علم مكائلة رياضة

البطولة تعتبر فرصة كبيرة للفرسان

العرب يشكل خاص للمصول على خبرات

ومعلومات جديدة وتثقيذ قوانين لم يعتادوا

وقالت سنوها في تصريح للصفعين ان

القروسية في العالم.

وأغربت سمو الأميرة عاليه عن

يكونُ ضَمنُ المُتَحْبِاتُ المُرشِحَةُ للقُوزُ رَعُمِ المُفاقِسَةِ القَوِيةِ

عليها سابقا مشيدة بتوجه الاتعابات ن المجموعة الخانسة، حدد ألغربية للفروسية شمورياضة قوة الشممل بغيرن ميونيخ فوزدعلى بشيكثاش الروعة هذه الرياضة التي تتميز بقدرتها على توفير الانسجام بين الفارس والجواد، عما انها تحتاج لتدريب شاق وطويل وهو ما كانت نقيمه رياضة

وقالت سعوها أن المنتخب الاردني جاهز للعشاركة والد

الثماق عن المجموعة الثانية

وأهدد عواد وزيد شعبان عن

بالمركث الاول وضعيل عواد

ثانها وغدير عواد ثانثا ورثا

وكفئت زيشة وهديل قد

تأغلنا عن المجموعة الاولى

بيتما تأملك غيير ورنا

مسوالحه عنن المجسوعية

علني كال من رئيا صوللجه

الجموعة الثالثة.

صوالحه رايعاء

قردي *الز*هرات

بطولات الملكة المفتوحة لكرة الطاولة الاثارة تشب في بطولة ت ٢١ اليوم *راشد وزينه بطلا فردى الاشبال والزهرات

عمان ـ الرأي غازي القصاص

جيزلين ابو الراغب.

تتسبت الإثبارة البيوء الجنبعية في سجاراة بطولة للجنسين بقردي كرد الطاولة التن تقلم مبارياتها يصاك قعس الرياشية في مديثة الحسَّحُ للشَّبِابِ اغْتَبَارًا مِنَّ الساعة القاسعة والنُصِّف

راشد المومثى ببطولة قردى شعبان ببطوئة غردي الزهرات وشارك في البطولة تحو ١٠ لاعب ولاعية وتابع مبارياتيا د. عصمت الكردي امن عام

الشجشة الاونجية رئيس اشعاد كرة الطاولة وتاليا التقاشع

أدراشد المومني، ٦- احدد عواد، ٦- براء ليو غنيي، ك خيرالدين اشعاق، مازَّن الزين، "درِّيد شعبان، الثتائج لتبور النوائي قَالَ والشَّد المُومِسُي بِشَتَيْجِةً ؟ أِصَافَرَ عَلَي كَلِّ مِنْ رَبِيد

شخبان، هَبِر الدينَ اغْمَانُ، مَازَنَ الْرَبِنُ وعَلَيَ الصِد عواد قَالَ احمد عُواد بِنْتَيْجِة ٢ إصفر على كلُّ مِنْ مَارُقُ الرَّبِنْ، رْيِهُ شَعْبَانْ، هَبِرُ الدَيْنَ الْمُعَاتِّي، وَبِرَاءَ أَبِو عَنْمِي،

قَالَ بِرَاءَ بِمُعَيِّجَةً ﴾ أِحمقُر على كل عن حَيْر الدين ومازن لَانَ مَازَنَ الرَّبِنَ عَلَى رُبِهِ شَعِبَانَ ٢ / صَفَّر وَقَارَ خَبِرِ الدِّينَ

وكأن رأشد المومئى ومازن الزبن قد الكفلا للدور اكثاني بعد حصوتهما على المرقع الاول واتتاقى قُ المجموعة الاول والتقر براء أبو غشى وخير الدين

اللقاءات الاردنية. العراقية المدرسية برعاية د. المصري

فوز للاردن بالسلة وتعادل يكرة القدم الخاطف الذي شكل لخطورة لكثها معدودة لينتهي انتقاه از انتعاش عمان الرأي درهي الدكشور مغشر المسري وزير التربية

والقطيم صباخ اسل مباراة كرة السلطة القي جرت مع المثقضيا المدرسي وضيقه المتشفب العراقي في قاعة قصر الرياضة والشبت الي فوز الأرين ١٨٥/ ٨٠ والشوط الأولُّ ٢٩/٤٣ وبعد الكهر الثالم المُنْتَفِي الترسي لكرة القدد مع منتشب الشياب العراقي في مباراة جِرِتُ عَلَى مَنْعِبُ السَّلَطُ وَالنَّائِلُ الْمُتَّعَائِلُ ١ / ١ وَرَعَاهَا السَّهِ زُمِدُ الدياس مدير عام القربية والشعليم وحضرها السيد هسن عداء الدين

وتجدد التقاءات يين اغتلقت النسبة غدا النسبت في اربد. منتَّفِ شَيَابِ العراقَ (١) / المنتَّفِ للنرسي (١) بادر المُثَنَّفِ الْعَرَاقِي أَلَّي ضَعْطَ مِنكِرِ مِسْتَخْمَا سَرِحُهُ عَبِأُسَ

وعلاه وتمسين إرطيخ الهجلات والعن هذا الضغط بفاء المنتفد المنرسي اتذي نجأ فيه معتس وعمرو الاستطيف المفطقة مينشرة رويداً، رويداً بِنا الدَّنَاعِ الْعَراقي بِالتِّقَدِهِ وَالْفَدُ عَلَي فَيِصَلَّ وَسَعِيحٍ يقوعان بادوار استندعيمة فشحت شفرات لم يستف منها تحسين قلب الهجوء وتعددت القرص بلا قائدة حتى استطاع علاء طالب من السَّقَائِلُ دَرِيكَةُ الْمَادُ القَرْمِي النَّدِرَسِي سَجِلُ مِنْهَا هَدَفَ السَّيْقُ فِيْ الدَّائِقَةَ ** وَجِعَدَ فَكُ مِنْ الْآمَاءَ الْعَرَائِي لَلْبِطُهُ وَصَالَ عَنَاكُ تَحْسِنُ عقيق في وست شعبنا بقضل براعة تشبابة والقطعلي وتميل لميلية الشوط تشغبآ العارس العوائي بالامسان بالكرة لتسقط مثه ويضعها شلبنية بالثرسي تبيعت تنب الدفاع منزن جبار بعده فكان

لصبيه الطرد ورائلة جزاه تصدى لها شنياية وسددها بالسماء. وفي الشوط الشافي اشتراد المناولة والهمري وتحسن اداه فَهَاتُ انْتَمِيمِي كَتَبِرا بِعَدِ أَنْ عَنْدَ تَنُوسَطُ وَاهْدَرَ حَالُوهُ أَكُمْ مِنْ قُرْضَةً وضفط الانتخب الدرسي واطنق شنبايه قذيفة رانعة سكثت الشباك مسجلة الثعابل في التقبقة ٨٨ وبعدها اطلق تابقة حولها الطارس لركفية وباتراجع المواقبون واخذوا بالاعتماد على الهجوم

الاردن: ٥٨ (٤٦) / العراق: ٨٠ (٢٩)

استدرك فويقنا المدرسر أشدرج في العقائق الاخبرة من المباراة واللوحة تشير ال تخليص الغُدُرق ال مقطتين تصانحه ٢٣ / ٧٠ مُنهج الى تسريع الكرات مع الاقتحاد اماد انسئة الذي لماده قراس عبيد البعيد القريق توازنه وتتبيت الغارق الذي حافظ عنيه سع بداية المباراة وبغضل تشكيلة واسعة ظئت متجانسه حثى النهابة متونة من لؤي الشجار، محمد الروقة، محمد المصري، أياس وجيه، عيسى اركيدك، قراس عبيد، عبدالله عزر، فيصل الطاعر، خنيز التواني. القريق الشقيق تأنثم مع لجواء المباراة وتندسن اداؤه لمينعا

التسجيل الذي نجح به زيد شاكر وشيرزاد ومحمد وراث غانب. وعبدالحميد محمد وعمل عبد عبدالفثاح والاخبل تعبل بالاختراق وشكل فلاتيا مع زيد وشبريّاد سبش على الاجتاب وخلخته عفام الازمل وتعكل مع السراك هسن حصلر من اعطاء المباراة طابع السرعة وان عاب القريق بمجعله عده القطلة لأ لم التراث واعاملها اللسلة على الرغم من شهاح جعفر بالتصويب الثلاثي كلنك اسبع هيدر هسن بالارتكار وعبدالرهمن كريد من ضبط ايقاع القريق الذي احُدُ ببادل مستضيفه النَّجبرُ سُنَّة مِسُلَّة

ولُ خُسَّام الجاراة السِّي قَنْده، مَسْتُر الْعَصَرِي ورُسِ اسْرَجِهَ والشعلهم النعاق بخضور رفيس الرقد العراقي السيدبعرب عبدالرزاق ود شاهسر بشائه وعنراء ويرزساء الشتينط لنرياضي بظوزارة والاشعاد المدرسي قلدت المصري بتوزيع الليدائبات على القريقين، من جية الدرى وعلى هامش زيارة اتوقد انشقيق ذي السيدسيف دواغره الثاطق الاعلاس تلاتسك الدرسي باز الاشعاد سيبحث مع الإشقاء رد الزيارة وعلد بروتووز بشتين عني تبايز الزيارات والنقاءات في الالعاب الاخرى.

الجامعيون يعيدون الكرة اليوم في مجمع رياضة السيارات

عمان - اثراًي - يعيد السائقون الجامعيون الذين يمثلون الجامعات الاردينية الرسمية والخاصةالكرَّة اليوح الجمعة لنطاقسة في سياق السيارات الذي تشييره حلبة المجمع في قرية الهلاليه بتنظيم فادى مجمع رياضة السيارات الإردني وسنبق لهم أن شاركوا في سنبلق تضغطوا عثيه الإثارة مما تثبىء مشاركتهم الثانية النيوم بحدة النتافس بين فادي بخشان ورعد حداد مل جهة وباسم حدادين، معاذ عليان، سامي الجبائي، وليد سمور من جهة مقابلة في حال عدم حدوث مقلجاة والتي عادة ما تحدث في مثل عند السباقات التي تتحكم بها الظروف والامكانات الضية والحالات

السباق الذي يبدأ غدا الساعة ١١ كتيرا ويعتب حتى المساء اعدث الجهة المنظمة ترتيبات خاصة في خيمة العاتلات دَاخُلُ الْمُقْصَاتَ وَالْمُدرِجَاتَ وَمُولُولِ وَمِنائلُ الْفَكُلُ مِنَ الْدُوالِ السَّامِعِ الْيُ مِنْطَقَة السَّمِاقِ. كما اقضى بذك السيدرييع الإسعد.

بلنسية يبدأ حملة ثلتخلص من روماريو

صويده ويوبين والتكون حسميلة دماؤكاء الوياضية الاسبالية الإنادي يللسية الذي يقعب بدووي الدرجة الاوتي الإسبائم سكرة انقدد



عنه ﴿ سبتبر نبتول بعد عدث مياربات روماريو اليمين يتحدث مع الدرب والموي خلال احذي الخصص التقويلية المفط في المتوسد المدللية

دوري ابطال اوروبا لكرة القدم

ميوننخ اول قريق يضمن بلوغ الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال اوروبا في كرة اللغم بشقلته على شبکتاش الترکی ۲-صفی مُسن الجولية المخامسة البيل الاخيرة انشي شهدت خسارة مغلجشة ليوفنتوس الاسطناق امنام فيبيشورد روشردام الهولندي صفر–٦.

بهداين سجلهما كارستن يآنكر بطوية رأس اشر تمريسرة مسل تسارشات (٥) وتوماس ميلعر يضربة منائلة ومن حرة لتارنات (٣١) ﴿ اسطنبول امام ٣٧ القامتقرج، وظمن الجموعة الخامسة ايضاء امام ٦٥ الف متفرج، سقط جوتثيورج السويدي لعام باريس سان جيرمان الفرنسي ببدف سجله الظهير الإيمن اريك رائيساندراتانا ﴿ الدائيقة ٨٧ بِصَرِيرَة من فرات جافا عشدما كان الفريق القرنسى يلعب بعشرة الراد تثيجة طرد قلب مفاعه الجريش ل البائيثة ٢٤ لتعمده مخاشنة ايكستروح. وشارك البرازيلي راي ۾ صفوف سان جبرسان الذي كأن يخوض مباراته الاوروبية ال ٧٠، لـكن غياب الإيطاق للصاب ماركو سيموق استثن فيقي مؤذرة على خط الهجوم الى أن جاء الهدف بواسطة مداقع، واهتر للفريق القرنسي اكثر من قرصنة في الشوط الاول وسيطر على الشوط ألشائي بفضل جافا وراي ورد السويديون بهجمات خاطفة لم تخل من خطورة لكن الحارس الضيف ريقو كثن ستُألِقًا عَلَى غَيرِ عَالِمُهِ، وَكَانُ قُورُ إ مستحقة ويعك بايرن ميونيخ ١٦

تقطة يفارق ٣ نقاط عن سان جيرمان،

وحستني لنو فناز منان جيرسان عشم

يكتاش وخصر بناين أمام

الدوحة - (أ ف ب) - يلتلي

الريان القطري والبئال السعودي

البيوم الجمعة عكي بمقادحت

الكبير في الشادي العربي في لياب

الدور الثاني من مستبقة كاس ابطاق

الإندية الإسيوية السابعة عشرة 3

كرة القدم. وكانت معارةة النهاب

أشهت بتقدم الهلال ٣-٣ على متعب

الامير فيصل بن فبت في الرياض

باشراف مدربه البولندي المغون

بيتشنيك الثي اعتبران الفرصة

سوجودة للتأهل الى ربع الكهاش

خصوصا ان القريق استطاع مز

شباك الهلال مرتين، ويقعب الريان

بصفوف شيه مكتبئة، وسيكون

دوري مصر

لكرة القدم

مباريات البوء الجمعة في افتتاح

المرحلة التاسعة من بعلولة الدوري

المصرى تكرة القنم، فينعب الانجاد

السكندري مع الاهلى، والمنصورة

عع غزل السويس. واشمت عثمال مع

السوان وبشدية الثحثة سرائكثاث

والثنية مع غزل للحلة، والتسويس مع

والإهلي على ملعب الاستشرية من

ابرز اللقاءات وبدخلها الإعشى

التنصدر برصيدة التلطة تكنه عازال

متأثرا من خسارته ثقبه بعلا الاشبية

التعرب عثى يدالافريقي القولسي

الاحت اللاطسي، وعشى البرغند من

عداولات ادارتبه وجبهازه اتغشى

المشخفيف من اثار النفسارة، فان

السبت فيقعب الزماك مع الشعس

اللاكم مورتي

يحتفظ

بالخفيف العالي

ال باسم (الولايات المتحدد)

زأ قدب إ - احتفظ المتاكد الامبركي

شاين موزي ببطولة العالد للوزن

الخفيف إلأصنيف المجنس العثلى

للملاكمة) بقوزدعلى مشعديه

الكمبيكي مثلويل جوميز بالتضرية

القاضية ﴿ الجولة التائية عشرة

مَنْ المَعِدْرِاءُ النِّي الْحِيثُ فِي الَّ مِنْسِقِ

بولاية تكسلن، وتم بشنر موزي في

دوري المانيا

لكرة القدم

الجمعة مباراتان في اغتناج المرحنة

الستبعة عشرة من بطولة القائية لكرة

القدم، فيلعب كثرتسروهم مع همّرًا

روستوك، ويويسبورت مع هيرتة

كايزر ساوتون المتصنو مع هامبورج،

وارمينيا بيتبلك مع شالكه، و187

مېونىخ مع بوخوء، وئيرىي بريدن

سع نستونجارت، وبعوروسيمة

الاعد المقبل يجمع بين بلير ليفركون

وشفتتم اشرعشة يتقاه قوي

منشفجتاهباخ مع فونسبوري

التفاعس وبايرن ميونيخ الشائيء

ويشعب غدا السبث

بون – زا ف ب أ - نكام اليوم

۲۲ مباراة

والإسماعيثي مع المصري.

وتختثم المرعنة يودغن

اللاعبين ما يزالون تحت الصيمة.

وستكون الميتراة بين الاشماد

القاهرة - (أ ف ب) - تقامست

وادي الريان تدريبه الأخير

الاسبوع الماضي.

حارس مرمى بايرن مبونيخ اوليفر كان (يسار) يحاول الخلاق الطريق اعام اوزالان لاعب بشيكنات

وفي المجموعة المناصنة، علم ملعي «لويس الشازِّ» امام ١١ الفُّ ضيقه سيورتينج لشبونة البرتخال صقر ١٠٠٠ ﴿ الشوط الإول أَيْ فَعِرْ تُعَيِّنَ

جوثنبورج في الجولة السادسة غان لهَيْكَ قُوشَ، وَالنَّالَ مِعْنِعًا مُخْطَي بِايرِنْ سَيِّنَا قُلْ بِرَغَمَ تَعَالِمُهُ وَسَانَ جِيرِ مَانِ طَاطًا لَانُهُ فَلَوْ عَلِيهُ دُهَايًا ٥-١ مورهنو توريتشيلني وسدد ببسياد ءاضل الشبيات على يبيار المحارس بېروزي، والخسيارة قيد تيكياية وغسر أيابا ٢-١. وفي الجموعة الثالثة، حقق فبيئورد روتردام بقبادة معربه الجديد

يوفّئتُونَ كُلِّيرًا، وهو بطل الموسم لأبل اللافس و ثاني أللوسم للأفسى، لانه ليس المحنث ليو بينياكر مفلجأة عن العمار ضامنا أحثال أحد الضل مركزين مؤهثين الى ربع النهائي خصوصا ان الثلثيل بغوزه على يوفئتوس بهدفين رصيده ٩ تقاط ﴿ هِيْ ثَمَلُكُ ثُلَاثَةً فُرِقَ حبنهم؛ الارجنتيني خولمع عروز (٧٣ و ٨٨) امام ٥٠ الف متثرج، وجاء الإول اخرى ١٢ نقطة حثى الان وتبقى ست صباريمات الميمت أمس ﴿ الجوالة من تعريرة عرضية من الجهة اليسري

الجولة الاغيرة بعد اسبوعين.

الخامسة أيضًا، وزاد الطبي بلة حصول مهاجم يوفئتوس المثألق اليساندرو بل بنيرو على بطاقة صفراء هي الثانية له إِنَّ المَسَائِلَةُ وَسَيِغْيِبِ بِالنَّالِ عَنْ الْمِلِرَاةُ مَّند مانشيش يونايند الْانجليزي ﴿

متفرج للب موناكو الفرنسي تخلقه امام

ابطال الاندية الاسيوية بالكرة

الإعتماد على الحارس الدوق يوشن

اما الهلال السعودي فهو

احست والمداضعين للموليين شيبد للرحمن الكواري وزأمل الكواري والمهاجع الهوي محمد سللم العنزي والمغربيين سذكر ميلود ومصد

بالغون حتى يثبت احتيته بالتأمل وهدًا ما اكتم المدرب الروماقي أيلي مسلائشي الرائدي المسحف

السعودية حيث قال أن الهدف هو التتقاط الثلاث رشم اعتراقه بان الريان فريق لا يستهان به، ويضم التغريبق عبدمن نجوم المتشغب مطالب من جمهوره العريض السعودي وفي مقتمتهم سامي مصد السقران من الأرمن،

اساراتي بقيادة محمد عبد العزيز الملا يتحاوثه اهمد ممعد يبعقوب وعلى مخلوف ويراقبها الدكتور

الجابر وخميس العويران والدالم التعملاق الزامين اليجا ليتاثا والاعوادوري جيلسون،

ويقود المباراة طاقم حكام

البقة لان المسارات لا تعذيل اى اجمياد بالتَسْمِةُ فَيُ القَرِيقِينَ. وَالْقُرِيقَانُ كَامَا مرشحج للتنافس على بطاقه الثأفل لبكت بيشاملو كجيف الإوكران وأينسموقن الهجلشدي غانا لهمارأي الحس وشائت المقاطبة في عسلوف برشئونة مشارحة مهاجم علشقم البراز بسل مسري أسنر مسوي ي اول مِدَاعِي الإهماية.

نهائي كأس ديفيز التنسية

صراع العمالقة بين السويد وضيفتها اميركا اليوم

جوننبورج (السويد) ١٩٠٧ (ا ق. ب)- تربد السويد مخالفة الشرفعات فيد الولايات المشعدة في الدور الفهاش من مسابقة كلس لمِفْعُ تَنْتُسُ ﴿ جُونَتُمُورِجُ ٱلنِّي تُمِدُّ المِومِ وعُدَّ السبتُ وَمِعْدِ عُدِ الاحد. ونعب النرشيعات في مصلحة المنشقب الاميركي الذي بمنته بيت سنميراس المستقد أول و العالم وماينل تشائح الثالث و

مباريات الفردي، ومّود ماريّن وجويّانان ستارك في الرّوجي، ويظلي السويدي يوناس بيوركتان مع الامريكي مايض نشائح قِ الْمُنْتَاحُ الْمُوارِيَاتُ أَمْبُوهِ * وَأَجِرِيتَ لَلْأَرْعَةُ أَمْسَ هِيثُ بِلَنْقَى أَيْضًا في مباريات الفردي السويدي ملجنوس لارسون مع الاسريكي بيت

ويُ مباريات الزوجي برم لد السبت بلعب الزوجي السويدي بهوركمان وتهكلاس كولتي مع الزوجي الامريكي ثود هارتن وبنعب بوم الاحد لتقبل ضمن مهاريفت القردى بيوركمان مع

سأمتراحي ولارسول مع تشائح ويسعى انسوبديون أي أحران اللقب للدرة المناسسة والاوق

مَنْدُ عَدْمَ ١٩٩٤ عَشَمَا مُغَلِيوا عَلَي روسية ١٠٠٤ عَمَةُ بِٱلْهُمِ شَبِيرُوا تَهَائِي الْمُعَادِ الْمُتَعْسِي ٢٠٠٢ أَمَامِ فَرِيْسَاء ﴿ وَكُنَّ الدورِ لِتَفْهَاشِ بِلَامِ عَلَي ارضَّهَا اختارت السويد ارضية بطيئة نوعا ما للحد من خطورة ستميراس بانشجديد الذي يقالق على الثلاميد السريعة.



خِمَا أَمُو كَا يُشَاخِ (إِسَارِ) ورَمِنُه بِالقريق مُعْدِرَا مِنْ اللَّهُ الْعَلَيْبِ

لقاء الحسم لكأس الانحاد الافريقي الكروية

الترجى يسعى لتعويض خسارته امام بترو اتلتيكو غدا

جوهانستورج - ﴿ أَ قَدْمِ ﴾ بشيقع الترجي التوسّي ال التهجوم في عبثراته صَد بقرو التشبكو الأشجوع يوم عد السبت عنى منعب المناود في تونس العاصمة الذي يتسم ك 6 الف منتقرع إلى مباراة الإياب من الدور انظهائي بكأس الاتحاد الالديالي السائسة في كرة المادم، في محاولة الملب عسارته دُهَابَ صَغْرِ -! ﴿ ثُوالْتِهَا، وتَعْسِ الشَّرِجِيدَاتُ ﴿ خَالَةُ الْتُرْجِي الله يسجل ١٠ هنقا على ارضه في هذه السابقة بغالل الموسم "تحنَّرُ بِالْاضَافَة أَلُ خَبِرتَه ﴿ الْمُسَائِقَاتُ الْأَمْرِيقِيةَ حَيْثُ أَحْرِزُ

التبدل تكرف اتضع مقيقاء فؤ البوقزيكي

ويناثهو لاعبانادي امتر الإبطاق

المُصَلِّ الْأَعْبِ فِي الْعَالَمِ لِنَعَامِ ١٩٩٥ مِنْ

بين أبيرز المرشحين للطب عن الشمام

ببرجاعب والبرازيلي رويرتو كارلوس

والاسمائي والزول والفرنسي رعن الهمل ويعان من بين الششافسي ابضه على

انتُقب النزي سيمنع في المنتَّكل يقام ١٢

كانون الناؤ و البؤؤ لاك الفرنسية

أند فلنبه بتعبوانهم في المتبار افضل

لإعب تعدد ١٩٩١٠ وسيشهد النعقل

لبضة ادراج استاه اول اربعة لإعدم

عتير توهة شرف الاشعاد البوق وهم

بوبي نشارتنون وفرائنس بيككباور

بضنأ جائزة اتلعب الثقائيان والقضل

لايق الثمام والمقبل فريق تحسن

مسلواه خناز العابء وسلطل القائمة

الكاملة للمرشحين في ٨ كالمن الإول: ا

رونالدو يغيب اسبوعا

رونقته سيفب عنى الارجح عن لقاه

مطنع الأصورع مع فيشيش إسبب

وفسال شادي انتر ان البرازيشي

ومستمن جوائز فيثا السنوية

وميشن بلاتيني وبيثيهه

وابق ١٣٠ بييرا فنيا للمنتخبات

والضاف از الهوتندي دبنيس

القائر بن حسن وطارق ثابت

ويعول الترجي عثى زياد التلمساني الذي انتقل ال مبقوفه مطقع التوسم التنائي فانعا من ألعورثي الياجائي المعترف وعلى عبادي الحصرول، وقد سجل كل منهما ٩ أهناف ﴿ السَّابِقَةُ مَكَائِلٌ ٣ نَكُلُ مَنْ بِنَ غَيْمِيلُ احْدِهُ وَسَعِيرٍ العروسى ولا لكل من ولشى الجعيدي وخالد بدرا ومعند البدراوي وحسان القابسيء وواحد تكل من مراد الشبي وعبد تَجِيرِ الْأَمَّارَةِ أَقُ أَنَّهَا اللَّهِ الْإِوْلِ الْكُنِّ وِسَعَى فَيِهَا

تِنْب كُنْسُ الْأَبِطِكُلُ عَنْو كُالْلًا أَدِ بترو انقنيعو لاحراث نقب عبير. يِّ احتفال بقام ١٢ كانون الثاني؟ في ديرني لاند الفرنسية

رونالدو مرشح للاحتفاظ يلقب افضل لاعب كرة تنفين - رويشي - قال الاتعاد أصابة ﴿ مَعْمَلُ أَتَرِكُبُهُ لَكُنَّهُ أَشَالِ إِلَى القدم وخسر لنتر الباراة الإصفر

الزالاصابة ليستخطيرة عماعان يعتاد ﴿ البداية • والمسبب والكلدو النشاه عبياراة انثر ببوم الشلاثاء سع ستراسبورج ل نعاب الدور الشالث لبطولة كأس الإشعاد الإوروبي لغرة

ومتوقح از يعود روناتسو ال الملاغب مُعِشترك ﴿ هَبِكُرَاةٌ فُرِيقَه مِعْ ساميدوريا بوم السبت آكانون الاول ڍڙ مباراڌ العودة مع سٽراسبورج موم فلثلاثاه من مقس الإمسوع،

لكرة القدم السريسانان - (أ قدم:) - بلكس

الشجاب كالنجا على لاذعة الدوري السمودي لكرة القدم يقضل قوزة على الرياض احمطي والفلقاح الرهلة الكامشة. ورفع الشجاب البذي سيجش همقه في المطيقة ٢٦ بواسطة مرزوق العثيين الرعرضية قهد السبيعي، رجيبه على 🚧 بقطة

مقابل اللرياض. وفي حائل، هميد التعاون اول طة له في الموري بتعليله ومضيته الطائي ضغر - اصغر، ويملك الطائن أ

دوری سوریا تکره

معشق - (أف ب) - تعفل معظم

للقاد الكرامة وهننفه العربية أبيغا الدائرة الهبرط وماتت لتظطة هلمسها بلعب في يمشق المهد مع حطان، وفي الاول والاغير بسعسدان بسان مسوح المتنافسين وانتشف مرج المهدمين. حلب الاتحاد مم الوثمان ول اللافاتية وسنكون مديئة عممى مسرحا تشرين مع تليكين، وفي جبلة فريلها المحكى مع الشعلية، ولا الكانيشاني

اعر لساءا ينشن (أفرب) سه المتحدد كخياه والبه البراعدة الأ تهنظمن الترخمندة وسأفد اعط المنخب إرينوع بالمعاب تابه

الشرق الرحلة الحابية عشرة عن بطولة سوريا فكرة انقدم الثي تقام

مبارياتها البوم الجمعة وفق طموحات متشالضة الرزنهاموالعها زسلم فقى عج يسمى الكرابة تتنصدر أق الابتحاد بصحارته عن

الجانب الاغر تعيش سنة فرق شعن

وصيفه الجيش الذي فأجنت مباراته مع البِغْظَة الارتجاطة بتعثيل منتخب سوربال الدورة الرباطبية الاولى لدول غرب أسبا التي تختتم منافستتها يوم غيد انسبت إلى طهران، غان قرق التسرطية والاشعاء وحسطع تسبعني جاهدة الريشوغ سليم الانافيال في محاولة لتقنيص فارق النقاط ميتها وَبِيُّ لِلتُصِيرِ وَوَصِينِكُهُ، وعِيثِينَ

كراد بالغلاد مدد سندس العالمة في برنسا ١٩

التمديد للأرب

ويسقل الكرائية المتضائر (٢٨ تقطلاع مباراته وشنيفه البهرية الاأمن (١٣ نَفَعَلَةً) وَفِي نَبِيْتُهُ الْمُرُوبُ تَحْقِ التعلى بطاط اغمافية تأذر موقعه على قالمة عير تشخيفته للتقاملة القادرة متى ازعاج ضيقه الحرية الذي تم يشعرو شجوبة التعر حش ألاث من قدود العطاء التحدود، وأدَّا قراده النظق تفسد فسيبرث الكرامة بالتقاط وسببقي الحرية احيرا فقيزان إ

اللوسم الملقس فال الكرامة بتفايا ؟~

حبقر وخسر ايابا ٢-٢.

للجهاد مع الشرطة:

Sermi g Zin Light

ية اياب دوري كرة اليد لموسم ٩٧

م نيونسوس والفود الالهاب الأهلي ينهي صمود عمان ويتصدر . . وفوز ثمين لكفرنجة السلط يخشى فريق الحسين .. والعربي يلاقي الشونة

عمان - الرأي - اعتلى قريق الثادي ووعلي قمة دوري كرة العد للدرجة رَبِرِي غُوسِم ٧٧ بعدما مُزَمِ قُرِيقَ تَأْدُي العربى ايرعوك الشوية 14/19 12/07 الشوط الأول 19/21 قاعة الحسن – ٢٠. ه والماراة التي جرت يوم امس ير واعة أصر الرياضة بعمان وذلك بعد أزز أتهي الاهلي صمود وحعاس عمان

> نْ لَاعَهُ مَدِينَةَ الْحَسِنُ بِارْبِدِ كَانْ فريق تادي كفرنجة يحقق فوزه الاول ويدل من خسارته بعد ما غلب فريق ام جوزه ١٨/١٩ الشوط الاول ١٨/١٩ ق مياراؤ حمامية وبثيرة. البوم الجمعة تقام مبارتان و

قاعة مدينة الحصن باريد فعند الساعة الرابعة يخشى فرهق السلط عاء موقعه وعو يلققي قريق تلدي الحسير للتحفز فيشا تبدو الفرصة مواني للعربي وحويلاقي يرموك الخوت الماعة للشامسة والغصيف مساءر

الاهلي (٤١) ١٩ عمان (۳۵) ال

عالج الاهلي صعود عمان بحكمة وذكاء بعد أن عمد على تعتين عقاعاته من البوابة الامامية واطراقه ورقابة مضر وايساد هنرت وابو طوق سع استثمار النجوم الخاطف لوسي واسماعيل ومحمد طه ألى جانب التجاح ف تفتراقات جشاحيه حسين احمد ومرحى او اسماعيل بني هاني او عددة والساقطة للاعب للدائرة عبد الرحن بني هائي مع التسديد المباغت من خارج للنطقة بواسطة محمد طه ومصدحمارشه وعاطف عيد القادر

وعيدالثامير محمود ونبيل جييل. ومع استبعاد عاطف عبد القادر وموسي عيدالله بالشوط الأول كان للنرب يشرك ائس الصور تائي بمركز الجِمَّاحُ بيد لَنَ اداءَ الْإهلَى قَبِلُ الْمُهايةُ مِدْمَاهُ دَقَائِقُ الْقَقِرِ للحماسِ الل جِانَبِ عدم الارتداد غواقعه للدقاعية عملن الذي لعب محملس كبير عليه

هو وصوي م الله

1 1 14 1

مسدن ملع نياس

الطبائع المساولان

وسع نظارة

ب بداندلی

غور العربء

تدجه وديايال

مرحف السيون

مسر شاهم الاصطاب

<u> خياية جاية ح</u>

مدافة استعابت

العارق والمكائلة

أهر دروعيز لجنزعة

والمواليو تخير فالثله

دوري ليدار

الكرداللا

المناخ (المالا

ينسر الإالية الخا

الجنترا إذبة الروالة

منده بقوره الوالية

الترعش الخاصطراه أعذجت الجعابية الوالا

منصب مفاور الأثار

المالية المالية المالية

A HELD THE PARTY OF THE PARTY O

البيطن ويطائلوا

100 May 200

دوري السالة

W. KW

تربيه إلا

والمام المعالمة المعا

المرحدة المنطقة المناسية

a selection of

المله وسيلوا يعطا

X as Starte

The Plant

Short State N. Sale

Contract Market

The Back of the Control of the Contr

وجرافراه

وجزانه فراتع

بطء ارتداده للمفاع وشعف الرقابة على محمد طه ومحمد حمارشه وغياب العاب للبائرة بحد استبعاد شاعر الشنفاوي وتد التركيز على التسديدات المباغثه من خارج المنطقة بواسطة مطس وابو طوق وعزت او الاختراق من جناحيه محمد حسين وزيدان صعادة حيث بدأ الاهير بصورة طبية لكن الإيقاع السريع للنطلي لريك دفاع عشان ليقوز بالنهاية ٢٥/٤١ ادار للبذراة حكعي صورية اكرم الحاج هلى ودوسي العوضي.

كفرنچة ١٩ (٨) ام جوڙه ۱۸ (۷)

أربت ومحملة قنديستات وساهم المتفاع المتماسك الذي شويده الفريقان اماء للرمين بتدي نسبة التسجيل لنيهيأ وهي ظاهرة ايجابية تسجل

· كَفُرِيْعَة بِدأَ اللَّيَارِ أَمْ يَجِمَاسِ إ وحيوية على امل ان يحرج من المياراة بالنقطتين كاملتين ليضعهما برصيده الخاوي وبالفعل تمكن من التسجيل عن طريق اختراقات محمد هاني من الجناح الايسراو تصويبات جمآل خطاطبه صابع العابه من الدُخط المُخلقي بعد أن وجدا الطريق اماميما سالكة شمو مرمى لزعبي لعزعة التقاطعات والتفريغ لتن اجاد ايعن فريحات ومعتصم والسعايده وهاثم معمد اعدادها فتلدم كفرنجه حتى الدقيقة (١٦) (1/4) الامر الذي الآل حقيظة لاهيئ ام هوزه فاعادوا تنظيم صفوفهم وسرعوا من وتيرة العابهم واستكمروا الكرات القطوعة من تمريرات عزيرات لأعبي كفرتهه بالهجوم القاطف فنبيح أمماعيل الطموتي وبهاه الدين حياصات من الولوج من الاجتحة والتسجيل فيما تولى الدبعى ومحمود يوسف وعبدالله ابو رمان الاختراق والتصويب من الخط الخلفي ولعب بكر شئيور بورا حاسما بألهجوم الخاطف الذي قاده وترجمه الى اهداف فللص بتلك أم جوزه الفارق مع ثباية

الافارة بلغت ذروتها ف الشوط الثان حيث تقلب الفريقان على جمر القور الكثر من مرة فيعد ان حقق الم جوزه التعادل لاول مرة في الدليلة (١٧) ثم تقدم بفلرق ددف ١٥/١٢ إن النتيةة ٢٢ عاد كفرنجة وتقدم مرة اخرى بقارق هدف ن الدقيقة ٨٨ لم تعامل القريقان في الدِّنيقة الأخيرة اليأ أن حسم حاتم محمد اللياراة للمطحة أريقه بتسجيله هدف القوز في الثواني التخيرة ليخرج كقرنجه وجمهوره فرها بهذا القوز الذي يعتبر الاول له

الشوط الاول الدهدف ولحد بتتيجة

السلط + قريق المسين قاعة الحسن س ٤

النطط المتصور بريد في لقاء البوم

مع قريق الحسين المحافظة على موالعه لذا فلنهسيلعب يحنر كبير وتركين مقيق في العابه الهجومية بعيدا عن العشوائية مع تعثين دفاعاته واستسرار قرش الرقاية على الإبوز بقريق الحمين ساهر علمس مسائع الإلعاب ولاعب الدائرة ابع الليل ودون حصر عجماته بخطه الخلقي جهاد اطيعات وعشصان الشييشاتي وتحاثدمر ادعة بل التنويع، والتغادُ عبر الجناعيّ ابو فتُطش ومحمد الهنداوي او احمد وعمر مع العاب الدائرة بواسطة مازن ياسين أو عماد تنابرس، واعطاء الهجوم الخاطف من البل حارسه دائل فازي التهلوية للاعبين ابو منطش والاند.

فريق الحصين التعشيد باداثه وروحه الحالية. سيعمل على تقييد حركة جهاد والشيشاق برقابة من ملحس والحوضعي لو قارس الوحطة مع تقميل دور جذاحية سلجد طبيشات وللشناق ويتي هاتي واجود يطفينه او مجدي سمير الزجائب قاوة خطه للخلقي ملحس والتوضحي والوهشه او فأصقاط الكرات للاعب الدائرة ماهر أبو الليل والهجوم الفاطف من قبل حارسه هيثم طلقاح للاعبين شاويش وابو اللبل واغلاق بفاعه خاصة من اليواية

الامامية المياراة يقويها حكمان من سوريا أن جانب طلال و القانوي.

يرموك الشوطة في لقام الاخير بدا يحقة وهن عبيرة خاصة في أنهام وعلامه بالايطاع السريع والدقاع الدفاعية وتبدو مهنته صعية وشالة وهو يواجه العربي اليوم. فريق العربي الذي يعتاز بالايقاع السريع في هجماته سيعمد ال فتح

تغرات بدفاع الشونة من كافة المعاور لتصهيل اخترافات البحيري وموفق وايو الليل مع تسديدات مياغته من خارج المنطلة مواسطة اسماعيل حسن والبحيري والاختراق السهل من جناحيه ابو الليل وموفق او عفيق بهاء مع اسقاط الكراث للاعب الدادرة جمال فتع الله او بديله مروان معايره. مع الانطلاق بهجمات خاطفة من قبل حاربسيه للعَزَامُ وَمِنْيَ مَالِّ لَلشَّكُلُقُّ وموفِّقُ وقرض رالاية على أبو جابِر

يرموك الشوثة، سيركز على

تقوية مناعه خاصة من الامام والاعتماد على محمد ابو جابر والنسي والهزاع بتسديدات مباغته من خارج المنطقة، أو في محالة الشفار من الجناحين دالدوق والبعار ومسن

حبوران منع التعباب التواشرة لمعمد بشتاوي وباسل او العصري وفرض رقابة على اسماعيل ومو فق والبحيري. المجاراة يحكمها احسد حمدان طلال عيدألكريم ساس والهنداوي

فَاتَنَ الْبَحْيَتُ ﴿ الْأَرْتُودُكُمِي } تصوب على مرمى فريق الوحدة

تسجيل العديد من الاعداف وتقليص

الغارق بثلاثة اهداف بالبقيقة ١٧

الشوط للشاتي الا ان مقاعه المفتوح

ساهم بتلف شياكه الاهداف الاتتالية

ليقورُ صرفا ١٨/٢٦ الشوط الاول

دوري كرة اليد للنساء

فريق حرثا ٢٦ - (١٣)

چ. كفرسوم ۱۸ (۲)

اربد – محمد قدیسات

جمعية كقرسوم بايلاع هجرعي

صالحب منذ اللحقلة الاولى، واعتمد

على التنفيذ المسريع بالجمل الهجومية

مع تبادل للمواقع مما ساهم على اثره

من فتح بواية كفرسوم الامامية على

مصركعيها امام تسديدات عبير ورحاب

ورشاءن الخط الخلفي واحيفا اخرى

باختراقات تغريد ولارا وسوزان

الشبول من العمق بعد الدور المهرز

الدذي لعبيته لاائدة الفريق فادية

السعدون بالحجر والتقريع تلاعبة

الضاربة حتى أن لعاب لاعبات حرثا

ساق للثقرة الكبرية بجدار كقرسوم

الإمامي بعد ان نسي أيلاء جناهيه اية

اهمية تلكر والقصر دورهما بتدوير

الكرة على طول محيط قوس متطقة

(الـ لام) وبنقس القوة والعزيمة كان

نفاع هرثا متعاسكا من جمعع اركائه

مما صعب مهمة نور وجيهان وتادية

جيار ومنار باختراله ومع مرور الوقت

بدا الاحباط يتسرب لصدور لاعبات

كقرسوم واستثمر حرثا الهجوم

الخاطف عن طريق عبير ورحاب

تظم صفوقه حيث تعكثت جيهان من

شقطة على الشواق. وفي الجانب

الاغر سجل انطوان ووكر ١٨ تقطة

شديدة بن ليكرز الذي ضم ق

صفوفه العملاقين كريم عبد الجيار

وايرقن «عاجيك» جونسون واحرز

اللقب تلاث مراث، وسلتيكس الذي

تسألمق غميسه لاري بيرد (معدرب

بورتلان هالیا) وروبرت باریش

مستازة للمرة الثانية خاتل يومي

النادي الارتونكسي للفرق التالية:

ولد اسفرت تكاثج العاريات كالتال:

الباريات التي اقيت على ملعب اللوبوت:

فورّ مركز الخلدي على اسكان التطوير ٢/٤

وشركة أبو زهدي للالتيوم

وحقق ميامي هيت نتيجة

أقيمت يوم امس تصليات بطولة المرحوم حسين حرب

أنشق التركونتينتال الاردن شركة ترانزيت عمان،

قوز ترانزیت عمان علی قریق الماریوت ۱/۵ وعلی بنک

فوز فندق الاردث على ادوية للسختيان بالقفيب وعلى

السفارة البريطانية، أدوية الحكمة، فريق شباب التلصر

والد تأمل للدور الثاني والذي سيقام هذا الدوم على ملعب

وشهيت للثمانينات منافسة

ونجح في ١٢ متابعة.

وتوج يطلا مرتين.

ورطم أن فريق جمعية كفرسرم

ليوسع القارق لصالحه بالاهداف

فأجأ فريق نادى هرثا جاره

الأرثوذكسي يجتاز الوحدة ويتصدر . . وحرثا يفاجيء جمعية كفرسوم

عمسان - الرأى - تعسير فريق الغنادى الارشوذعمى دوري عرة اليد للنسأه بعدما لجتاز فريق تادي الوحدة وغلبه ١٥/٣٢ الشوط الاول لعبالمه ١١/٨ في الباراة التي شهرتها قاعة كصر الرياضة بعمان يوم أمس ضعن الإسبوع للثاني من مرحلة لللعاب بعد تقوق واضع للاعبان الارثودُكسي على مدار الشوطيّ.

ول قاعة مدينة الحسن باريد كان حرثا يقنم عرضا قريا ويهزم غريق جمعية كقرسوم ٢٩/٢٩ والشوط الاول 1/17 ليتولف الدفاع كفرسوم نحو القمة ويدخل المثاقسة بعد عرض جميل عن الجانبين.

الارتونكسي 23 (13) الوحدة ١٥ (٨) الارتونكسي الذي غمم مجموعة كبيرة من لاعبات للنتخب الوطئي امتلك زملم السيطرة بفضل تحركاته ونجاح اسأليبه الهجومية الرجائب مثاثة بفاعاته خاصة من البوابة الاملمية وركزعلى تسديدات خطه الخلقي للؤلف من ليما للجلاء وسوران فريد وروان استيتيه مع النفاذ عير الجناحين فتاف الصباغ وزينه فريد الابرز بقريقيهما واحتاثا غثاء أبوب وسائدي سلخم مع العاب الدائرة بواسطة فاثن أليخيت وألانطلاق بهجوم خاطف عن طريق اللاعبات لينا وزينه وقرض رقابة على لاعبة الوحدة فيا تسيم مع الارلداد السريع

للمواقع الدناعية وإن كان هناك ضعفا بتمرير الكراث عند الهجوم. فريق الوحدة رغم خسارته طمم عددا من اللاعبات الجيدات لكن افتقار لاعباته للخبرة جعلته غير قابر على اداء الارثو تكسي وكان التركيز على تسديدات هيا نسيم والفتراقاتها من البواية الامامية ومعاولة الاختراق عبر الجناحين سناء ربابعة وربي هنداوي واكرام خليل واحيانا بالعاب الدائرة بواسطة لطيقة أبو ساره بيد ان بقاعه كان متعدد الثغرات لل جائب البطء بالارتداد للمواقع الدفاعية مما جعل الارتوذكمي يزيد فارق الاعداف

الحرازي يفوز ببطولة نادي المعلمين للريشة

ويقوز ١٥/١٣ الشوط الاول ١١/٨٠

عصان – الرأى – قاز قادي الجزازي ببطولة الريشة الطائرة الإستغالية بميلاد القائد التي مُطمها تادي العلمين امس الأول. وجاء بالركز الثال محمود عطاالله وبالركز اللالث مكرر مصياح التويائي ومحمد ابو

وأشرف على البطولة السادة ليراميم العيانيء محمد ايو حويله، وميسر العبودي.

مطرة اليوم 🛹

تقام اليوم الجمعة النشاطات كوة القدم/الدوري المعتاز - الوحدات + الفيصلي/ ستاد عمان/س ۲۰۲۰ مساه ~ الجزيرة + الكرمل /ستله الحسن إس ٢٠٢٠ مساء كرة البد/العرجة الاولى – الحسين + السلط / قاعة الحصن/س٤ مماء

← للسعسريسي+ يسرمسوك الشوتة/ قاعة الحسن/ س٠٣٠ه كرة الطاولة

- يطولة الإثماد للفتوهة المصر الرياضة/س ١٠٠٠ ١٠ عساء - تصاحة المنتف الوطش/سران الإمير والقداس ؟

- مهرجان العاد الكراتيه /موكل الامير راشد / س؟ مساء _ بطولة الملك فللإسس/قاعة

نادی السلط/س ۱۰ میباها - _{يط}ولة للان الإرطية | مبثى بلدية اربد/ ص١٠ صباحا

T. 1-54 אנבענום.

استعدادا لللقاة السعورية وسوريا والأرين

الصري سعد مدربا لنتخب شباب لينان للكرة بيروت - رويترز- قــر

الانتصاد الليثائي لكرة القدم الثعاقد مع أندرب للصبري محمود سعد التدريب منتخب لبنان للشباب تحت ١٩ عاما استعدادا لانطلاق تصفيات بطولة اسيا للشباب عام ١٩٩٨ • ويلعب منتخب شباب البشان في تصفيات عدد البطولة ضمن المجموعة الثائمة التي تجمعه مع عنتخبات السعودية وسوريا والاربنء وقرر الاتحاء تكليف سعد الإشراف في أن وأعد وبصورة مؤقتة على بدء اعداد مئتحب لبنان الوطشي ريلما بنجز الاتعاد الاتصالات الجارية بهدف الشعاقد مع المرب الجيد لمنتخب وكان اتحاد الكرة قدأ وافق على استقالة العير الفنر استنخب ألوطني الويلزي تيري بوراث علب الثنائج المنواضع لتي حفظها تحت فيادته في الدور العربية التي اقيمت على أرضه و ﴿

تصفيات كأس اسيا وكأس العال نجاة ديساي من

مسيسلانسو - رويترز - نجا القرنسي مارسيل ديساي لاعب خط وسط ميلان الايطالي من أحادث سيبارة بحدان تحطم سيارته القبراري التي كان يقودها يسرعية فباثبقته مسياء الاشفين الماضي وكان بيساي عائدا من نانت عندما انحرفت سيارته عن الطريق واصطدمت بسلجر ق الطريق السريع الذي يربط جنوا بميسلانسوء ولم يصب ديسساي وتدرب مع الفريق صباح الفلاثاء وقال «اشعر الي بخير» ا

حادث سيارة

ووقيع المادث على ثقس الطريق الذي تعرض فيه زميل ديساي في الغريق وفي المنتخب الفرنسى أيضا أبراهيم بالحادث بعيارته المرسيدس الشهر الماضي ونجاب ايضا دون

لعملية احرزت تقدما

ازاثة بعض الاسيجة حول الملاعب الفرنسية

اتحاد اللعبة احتفاه بعيد مبلار القائد بعد تغليه على قريق مركز الإصالة ١٤٠/٠٤ ل المداراة النهاشة البتي جرت امس بعدالة اليرموك وبرغاية للهذيس عبدالرحيع البقاعي عضو مجلس أمانة عمان وحل فريق جامعة ال البيت في المركز الثانث.

عمان - الرأي - فار فريق وابطة

اللاعبين ببطولة المبارزة التي نظمها

ن يطولة الإناث فلد احتل فريق متركيز الاتحاد اغركيز الاول بيعيد تغلبه على جامعة فبلاطفيلا 40 / ٢٣ وجاء فريق مركز شابات الصلط ماغركز الثالث

وتقدم يسري الغصين عابتن فريق الرابطة نحو راعي الباراة وتصلم كناس البطولة قولت هذه المهمة ن بطولة الانسان اللاعية وجدان نعيمات وقد متل فريق وأبطة اللاعيين الغصين، علاء القثة ومحمد بسام فيما مثل مركز الانحاد

وجالاردو (٧٥) هدف ريغر بليت.

ولحب ريفر بليت بعشرة افراد (

الدقائق النسع الأخبرة بعدما طرد

له الحكم البيروق خوسيه اراثا،

النهائي مع ساو باولو البرازيلي او

ويخوض ريقر بليت الدور

مدافعه هريّان ديال.

واوضحت ان مدينة نانت ضد ازالة الاسيجة

ومضت تقول أن المكومة تبحث عن هلول

وتبحث ليون ومونبلييه ولينز عن حل اهر

ولم تحدد بوفيه تاريخا لازالة الاسبجة في

هارداواي الذي الكنفي ب14 مقطة.

حقق الفوزق مبارياته الست

الاخبرة، لكفه قدم مستوى رديقا

وكاد ينتظم الرقم الأدثى عن حيث

النقاط و مياراة واحدة و تاريخ

العوري الاميركس (٥٧ شقطة).

وسجل جمال ماشبورن ١٩ نقطة

لنفائز واضاف زميلاه اسحاق

شوماس واريك صوربوك دا و١٤

الجيئة فتغلب عئى تورونثو

رابتورز ١٠٤٠١م بعد الثعديد

مرتح ملحقا بمنافسه خسارته

الحادية عشرة هنا الوسم وكان

نجم المساراة محافع اضلافت

الزاثيري ديكميس موتومجو الذي

سجل ٢٤ نـقـطـة ونجح في ١٩

الذي سجل ٢١ مُقطة ﴿ الباراة

التعايل لإثلاثنا ٨٥-٨٥ قبل نهاية

المبياراة يبارمع ثوان من رميتين

حبرتین، شم سبحل اد غرای شلاث

نقاط ليتقدم الثلاثقا ٥٠١-١٠١ و

الوقث الإنساق الثال ثم اضافً

خفطتين من رميتين حرتين قبل

القهاية بثلاث ثوان ليحسم اللبلراة

مهاتيا. وسجل جون والاس ٢٠

نقطة ونجح في ٢٠متابعة

التورونتو. وقار كليفلاند كافالييرز

على فيلانلغيا سفنتى سيكسرز

٨٩-٩٤، وبويتلائد ترايل بلايزرز

على ميٽيسوتا تميروولفز ١٠٠٩٠،

وميلووكي باكس على فانكوفر

١٠١-٨٠. وواشنطن ويزاريز على

معان انتطونىيو ھىييىۋ 40–94،

وفينيكس صفز على نيو جيرزي

تَكُسُ ١١١-٩٩، ولوس المعلوس

فيلبرز على ساكرامنتو فينجز

.4V-45

وانتزع بايعون ستوداماي

وتابع اثلانتا عوكس تثانجه

يقطة على القواي.

ومخل اور لاندو اتلقاء وقد

الاستادات وبينها استلاات مرسيلها وتولوز ويوردو

واستاد دي قرائس الجديد واستاد بلرك دي برينس ق

الجيطة باستاداو بوجواران الدينة بينما تواجه

ولتقادي مضايقة المشجعين اثغاء متابعتهم

سان انبان مصاعب مالية في از النياء

للحيلولة دون اقتحام المشجعين الملعب

اللاعبات التعيمات، هبه ابو حيير، ونهاد الصغير الذين تقلدوا اللبدائيات الذهبية من الهندس وقد القي السيد محمد عبيدات

ختام بطولة المبارزة الفرقية برعاية المهندس البقاعي

رابطة اللاعبين ومركز الانحاد يفوزان بالذهب

مر الله فراد العادي مع عيمد بسنم رئيس اللجثة الغنية بالاتحاد كلمة رحب فجها براعي البطولة شكره على دعمه لانشطة الاتحاد واثنى عملسي جمهود الجميع في انجاح

كأس السوبر الأميركية الجنوبية لكرة القدم



موريسيو الميرينا لاعب فاصيرفال الهسار المحاول ايغاف النرو فرائشيسكوني لاعب ربنو طبت كولو كولو التشيلي اللذين بلتقيان فجر اليوم في مختياجو (الذهاب ٢-١).

جمایکا تحل محل کندا في الكأس الذهبية لكرة القدم

بورت اوف سبين / ترينيداد - رويترز - قال منظمو بطولة الكأس الذهبية لدول امريكا الشمالية والوسطى ومنتلقة المحيط الهادي - كو تكاكاف- امس الاول ان جمايكا التي صعدت منذ عشرة أيام ألى نهائيات كأس العالم ستحل في البطولة محل كندا٠ وستقام البطولة في شياط المقبل في ميامي واوكلاند ولوس

واوضح الكونكاكاف ان كندا السحيت بعد ان احتلت المركق الاخيراق مجموعة الكونكاكاف بتصغيات كأس العالم وبعد استقالة بوبي ليناردوزي المدير المنتخب وسيشارك في بطولة الكأس الذهبية بالإضافة اللحمايكا المكسيك والولايات المتحدة والعبرازيل وصفدوراس وترينيداد والسلفادور وجواتيمالا وكوستاريكا وكوباء وتشارك البرازيل كضيف شرفء

مسابقة الزائ الرياضية الثانية



سيارة هونداي اكسنت ٤ أيواب جي. ال. اس موديل ١٩٩٧ مجمركة. مقدمة من مؤسسة الوحدة للتجارة شارع مكة المكرمة، عاتف ١٨٢١٣٠ م ٨٢١٢١ فاكس ٨٢٢٢١ عمان

وجوائز أخرى عديدة وقيمة

شروط المسابقة:

الإجابة على (٩٠) سؤالا تنشر بوميا خالل الأشهر الثلاثة: أبلول، مَشْرِينِ أُولَ، مَشْرِينَ قَالَ ١٩٩٧. - تعينة الضائم وإرسالها بمفلق مفعة واحدة. - يدخل القرعة كل من يجيب (٧٤) اجابة مستيحة. - ترسل المفلقات على العنوان التال بعد نهاية المدة (الممايقة الرياضية /جربدة الرأي)

قسيمة مسابقة «ألزأيّ» الرياضية الثانية ١٩٩٧

ص.ب ١١٢٠ عمان ١١١١١ الأرين



بساء فاقيش اسم المشترك:

العنـــوان:

الهـــاتف:

ضع علامة ﴿ على الإجابة الصحيحة

وقال بلاتيتي وهو حريص ايضاعلي ازالة وقالت «لا تريد ان تقوم بتسوية المشكلة بشكل الاسبجة واحرزنا تقدماه جماعي ولكننا ندرس كل حالة على حدة» -

باریس – رویترز – ستزیل فرنسا بناء علی

وقال ميشيل ملاتيني احد رؤساء اللجنة المنظمة

رُغِية الاتِحاد الدولي لكرة القدم (فيقا) الإسبِجة

المعطة بمعظم الملاعب التي ستستضيف تهائيات

للتهاثيات امس الإول مستزيل الاسيجة المحيطة

بشمانية استادات من الاستادان العضرة التم

ستستضيف النهاثيات وربعا نزيلها من تسعة

وزيرة الرياضية ﴿ مؤتدر صحفى عقده رئيس

الوزراء ليونيل جوسيان بأن هذه عي رغية الحكومة

وكان بلاتيثي يؤكد ما نكرته ساري جورج بوفيه

كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨٠

دوري السلة الاميركي للمحترفين ليكرز يهزم سلتيكس ويستعيد نغمة الفوز

يوس أنجلوس ليكرز نغمة الفوز بشغلب على بوسطن سلتيكس ۱۰۲-۱۱۸ في دوري كبرة السبابة الاميركى للمحترفين في بوسطن امام ١٨٦٢٤ متفرجا فرفع رصيده الى ١٢ للوزا مقابل خصارة ولحدة. وتخلف ليكرز بفارق ١١ نقطة ل الربع الثاني، لكن سجل ٣٩ نقطة مقابل ٢٤ ليوسطن في الربع الثالث ليحافظ على تقدمه حتى النهاية. وسجل روبرت هوري ۲۱ نقطة لليكرز واغداف زميلاه ادي جونز ونيك قان اكسيل ٢٠ و٥١

٠٦٠. وكان ميامي تغلب على ليكرز وللمرة اللانعة تميز دفاع

ميامي ففرض رقابة لصيقة على

واسفرت مباريات منعب عدرة على المتائج التالية: فوز شياب الفاصر على فندق الارقن ٢/صادر غور شركة ابو زهدي على مُندق غورتي جرائد ١٠/٠ فوز اللكية الارسية على عار الدواء بالتقيب قور شباب الناصر على الملكية الاردنية ٢/٧ فوز أبو زهدي على اللكية الاردشية ٢/١٠

فوز اليوتاس على الحرب للتأميث بالتغيب قوز دار الحكمة على البقراء فور أم ١/١ وفوز السفارة البريطانية على الشرعة الارمنية المتحدة للاستثمار (الجامعة الاهلية) ١/م.قر وعلى البوتاس ٢/١

مفاتيح اللعب ﴿ أُورُ لَانْدُو، فَشَلَ حركة اللبثائي روتي صيقلى الذي كان سيئا وقشل في النسجين في ١٥ معاولة من اصل ١٦ وكتك بيني

مِثْغَلَيْهِ عَلَى أُورُلاندُو مَاجِيكُ \$4-دوري فندق انتركونتيننتال الاردن لنكريم المرحوم حسين حرب

المدينة الرياضية البتراء على ما يلي:

اسفرت مباريات المعوعة الثالثة الثي جرث على ملعب

س: ولكنك كورث ذلك اكثر من مرة ﴿

ج: قلت أن ما فسعى الله هو التوصل إلى

س: تنفى انك تصعى لحكومة وحدة

اثفاق على موعد جديد للانشغابات، واذا

حققنا لندسيقثرج كأرحزب برنامجه

وتبؤكيد ثلك في البوقت نقسه، وقد قلت

مؤخرا أن فكرتك تشمل القزام الرشح

المتفق عليه بالعمل على تشكيل حكومة

سيفور هو اينود بران، ألا يحق لي أن الامن

بالذات، الا ترى ان ذلك قد يقود الى انقاذ

ج. محيح. ولكنتي الأمن بذلك أن الذي

س: وغاذا قطرح هذا الاقتراح الإن

ج: بالعكس ما نقترهه سيخلق التوتر

الادعاء الحام قبل الانتخابات

اقطاب الحركة الإسلامية داخل

الخط الاخضر، لقد أطلعنا انذاك

علم هذه المؤامرة الرهيصة

للمس بالدكتور الطبيي وغيره من

الاخوة، لقد كانت هذه محاولة

منسة وتجب معاقبة من يقف

الشاس العربية بحجة شرائها في

الاونسة الالحيرة ونثلت ردا مستسى

المعسية الشي قشر فيها المستوطن

جمر أشيل فيرشنور في طالب أحدي

المدارس المنبئية البيهوندي في التقديس

لأستمسوخ الأخسس، ويبتوعيني

السشرضون مكينهم لعدة عقارات

تي عني السلامي وهارة الفصارى

لِ المِسَدُّ السَّبِّ وَفِي أَمَانُكُنَ أَخَرِي لِي

القبيل العربية، وأن فقد المنكية تعو

ي من الحس محصَّفة من الداولات

الراحلة فسأك استعدانة تشبيطوة

وقال الشيخ كامل ريان احد

الاسرائيلية الاخيرة.

التشكيل حكومة وحدة.

تتنياهو من ورطته؟

ابلاغ اصحاب اراض بمصادرتها ي جلبون

جِنْين - ذعرت القدس القدسية أن قوات الجيش الاسرافيلي

اللغت استحاب الاراضي الواقعة غربي قرية جلبون عرفها معسلس الاراضي التي ليس لها اوراق او وثائق لبوتية بالملكية،

عودة مواطن لموطنه بعد 22 عاما

جنين - ذكرت القدس المقدسية إنه عاد الى أرض الوطن المواطئ

عمر سليمان مصطفى قادري بعد غياب قسري استمر ٣٠ غلياً

صدور الاحكام في قضية

مقتل المواطن ابو ظهير

رفح - ذيرت القدس المقدسية ان الاحتام على المُتَهِمِيْ في قَطْمَيْة

مقتل المواطن موسى أبو ظهير ﴿ رقع قبل عدة اسابيع صدرت امس

الاول فقد حكمت محكمة امن الدولة العليا الخاصية بالاشخال الضافة

يندة ١٥ عاما على المتهم موسى عبادة ابو سميدانة وخمس سنوات

على كل من المتهمين جابر حسن أبو سمهدانة وهسلاح عياد أبو

سمهدانة وعام واحدعلى المتهم تيسير حسن ابو سمهدانة كمأ

حكمت ببراءة كل من عاطف وعودة وابراهيم أبو صعهدانة من التهم

اغلاق حاجز التفاح بالقطاع

الطاع غزة - ذكرت صحيفة الحياة الجديدة اللاسطينية. ان

توات الاحتلال اغلقت حلجن التفاح غرب مخيم خان بونس، الذي

بعتبر الطريق الرئيسي النطقة مواحس وبحر خان بونس واعاقت

مرور السيارات والمواطئين لعدة ساعات دون أبداء أية مبررات،

والمواطن قامري من قرية بين الباشا قضاء هِمْين،

لا اسعى الى حكومة وحدة . . اريد حكومة وحدة بدون نتنياهو . .

القيس المحتلة - و الوقت الذي

س: وما الفرق؟ حاول فيه رئيس الحكومة بنيامين ج: الفرق عو انتانسمي لاجراء تتتياهو بعد عودته الى اسرائيل مؤخرا انتخابات مبكرة لرئاسة الحكومة ومن يفز انقاذ حرَّبِه وحكومته من البُرْدَ السياسية يشكل الحكومة. التي احدثها المتعردون في غيابه، واصل س: الله تقول الله تريد وتطبيره رئيس كتلة حرّب العمل البر لمائية، رعنان كوهين، الحديث عن فكرة تشكيل حكومة ج: أمّا لا أريد تطبيره، أنا لا أريده. وحدة الومية، الإمر الذي رأى فيه العديد س: لكن هناك صقورا اخرين في من كتل المعارضة محاولة لتقديم خشبة

> الانقاذ للحكومة في ايامها الحرجة. حول الموضوع النقينا النائب وعنان

س: فكرة الذهاب ال حكومة وحدة قوصية في شذه الإيام وصفت بمحاولة لانقاذ نتنياهو من ازمته الداخلية؟ ج: لم نقل انتا مريد القهاب الي حكومة وحدة قومية، ما قلناه بالضبط حو

استعدادنا للذهاب الى حكومة وحدة بدون

أيجاد الطول لها، وأنا لا أرى أمكانية

اتفاقيات اوسلو وغيرها . .

الفلسطينيين في وقت نقف فيه على عنية التسوية التهائية، هذه امور مهمة يجب علينا

لتحقيق ثلك مع بنيامين نننياس. س: مع تتنياهو، لا فهل ستحقق ذلك

الوزارية، علينا السعى لانتخابات مبكرة كي

يعارضون الفكرة؟ ج: ليست لدي اي مشاكل معهم.

مع الأخرين في الليكود؟ ج: اتباً لا اربت اخراجهم كلهم من

تقوز برئاسة الحكومة وليس امامي الازاي

ج: مناسب - فقط - الى دين استبدال

ج: ليست هناك أي حكومة وحدة أعتقد

الحكومة، أنا اتحدث الان عن انتخاب رئيس الحكومة، ولا استطيع الأن معالجة التركيبة

س: وانت تــرى ان هــذا هــو الحل

س: شركاؤكم في اليسار والمعارضة

س: لكنهم يرغضون اغتر احاتك بشأن حكومة الوحدة؟

انكم تقهمون الفكرة انا لا اسعم لحكومة

الليكود، كشارون الذي يرفض تنفيذ ج: ما يقلقني الأن هو أن رئيس المكومة الحالي يسهندم السسلام والمعسلاقية مسع

ضبط اسرائيلي في كندا يحمل ثلاثة جوازات وثلاث رخص مزورة

القيس للحملة - ذكرت جريدة يديعوت أن سلطات الحدود الكندية تحاول حل لغز مريض اسرائيلي بانسل والذي اعتقلته بعد ان ضبطت في حقيبته ثلاثة جوازات سفر مزورة؛ اسرائيلي وتشيكي ولا تفي اضافة الى ثلاث رخص سياقة مزورة.

وذكرت الجريدة أن الشخص المذكور كان سيقلع من مطار كند! الدول ان لندن، بيد انه أثار شبهات رجال الشرطة الذين أقاموا بتفتيشه وعثروا معه على الجوازات والرخص المذكورة والتي تظهر فيها جميعا صورته رغم انها تحمل اسناء مختلفة وحتى الان لم تتمكن التحقيقات من الكشف عن استه الحقيقي.

اطلاق سراح صحفي فلسطيني

تأبلس - ذكرت القدس المقدسية ان سلطات الاحتلال اطلقت سراح الصحفى عبر اشتية من بلدة تل بعد اعتقال اداري لمدة شهرين في معتقل مجدو وكأن اشتية لد اعتقل ضعن حطة الاعتقالات الاخيرة التي طالت العشرات في منطقة نابلس.

احتجاج على تعيين قاض عربي رثيسا لقضاة الصلح في الشمال

التاصرة - ذكرت القيس المقيسية نقلا عن صحيفة تصدر عن الشاصرة، ان بعض القضاة اليهود بعثوا رسالة الى وزير العدل الاسرائيلي تساحي شنقبي يحتجون قبها على تعيين قاضي الصلح توفيق كتيلًا وثيسا لقضاة مجاكم الصلح في لواء الشمال خللا للقاضي خليل عبود الذي تقاعد مؤخرا، ورد الوزير على مرسليها بان تعيين القضاة لا يتم لاعتبارات دينية أو طائقية.

وطالب رجال القانون العرب بالكشف عن هوية مجموعة القضاة

صدور الاحكام في قضية مقتل المواطن أبو ظهير

رفح - ذكرت القدس المقدسية ان الاحكام على المتيمين في قضية عقتل المواطن موسى ابع ظهير في رفح قبل عدة اسابيع صدرت امس الاول فقد حكمت محكمة أمن النولة انعليا الخاصة بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ عاما على المتهم موسى عيادة ابو سمهدانة وخمس سنوات على كل من المتهمين جابر حسن ابو سمهدانة وصلاح عياد ابو سمهدانة وعام واحد على المتهد تيسين حسن ابو سمهدانة كما حكمت بيراءة كل عَنْ عَاطِفٌ وَعَوْدَةَ وَابِرَاهِيمَ أَبِوَ سَمَهِدَانَةَ مِنْ النَّهِمِ فِي اللَّصْيَةَ نَفْسَهَا.

بشأن استتمار امتياز الاختراع رقد ١٨٢٢ في المفتعة الارمنية الهاشمية.

لارس الله كالسائروء روتهارغيجز"، الى ١٥٣٨ سويرتالجي، السويد.

بعاريخ ١٩٩٤/١١/٢٨ والمتعلق بالشكل جديد شركب

السادة ابو غزالة للطكية القُكرية / تي له بي اجنتس

الهاشمية للاشخاص الذين يبديه الموضوع.

السنظاما الاحكام المادة ٢٠ مَن قانون استبارات الاختراعات والرسوم لسمة

الداسترا كتيبولاغ (شركة سويدية) الس د ١١٥٥ سودرتالجي، السويد، ٢.

"مونيك الله يوريق، ميرستيجن ٢٠، اس ١٥٩٥٠ سودرتالجي، السويد.

اصحاب اعتياز الاختراع رقع ١٨٣٠ المسجل في اعطعة الاردنية الهاشمية

A NOVEL Compound Form

عن رغيتنا في منح رخص لاستثمار الاختراع المنكور في الملكة الاردنية

ص.ب: ١٠١١٠٠ عمان ١١١٩٢ المملك والاردنية الهاشمية

تعنن اللجنة النوائية لتتنظيد والإبنية في عنصرفية لواء سحاب بالنياغيرة الموافقة على

قرار النجنة المعلمة مجنس قروي الخنافية الجنوبية رقد ٢٠ ثاريخ ١٩٩٧م التضمن

المترافقة على التوسيع هناونا التنتظيم والحويثهم الراسكن ب وقيل قرار اللجنة المحشية رقم

٧٩ فسمل الاحواض ٥-٦ يحيث يمكل تذوي الحلاقة الاضلاع على القرار اشتكور في مكتب

الشجنة المحتوة من مجلس قروي الخشنافية الجنوبية الناء الدواء الرسمي والدة شهر من

الأريخ فالرد للاعالل في الجريدة الرسنية وجريدتين مطليكيا حلى اللاعان عثالك ما

بوجب الاعتراض تغنيد لعتراضاتها الي النجلة النعلية إرالتكان الشنار اليه اعلاد خلال

يعنن للعمود بان النجنة التواثية تكلظيم والابلية في تواه مسعاب قد اطلعت على قراو

الشبيئة المتنبة غجنس فروي الخشائية الجنوبية رفدا السنثة ١٩٩٧ والنتضين الواقلة

عن السندان (١٠) و شعر القطعة رفو (١٧) عوض رفو (٧) ووضعه موضع التلفية

المدامرون لندمة عشر يومأمن تاريخ تشرها في الجريدة الرسمية وجريدتين مطبتين

متصرف لواء سعاب

مالصرف لواء سحاب

عاروق الميشالي

فاروق المجالي

ونيس اللجثة اللوائية للتنظيم والابشية

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والاينية

يرجى الكتابة أد العنوان التاني حول كل ما يتعلق بالنوضوع اعلاه.

القلسطينية من بينها د. احمد

الاستبطائية واثنين من العملاء

اللقاء دار حول الإساليب والحيل التي يجب استخدامها للاساءة الى سمعة عدد من الشخصيات

احرونوت كشفت استنادا الي مصادر إز الشرطية والإدعياء عليها مبلغا من المال لافتعال

من بيمها مستشار الرئيس د.

العام الاسرائيليين عن اعتراف مسجل لفتاة قالت أن عددا من العملاء والمستوطئين اقترسوا مسرحيات تحرشية مشينة فن

الطبيب وذلك سنة ١٩٩٥ الا ان الفتاة رفضت القيام يهذه المهمة وثم الشتيت من ذلك بواسطة

الديدية عطيرات كوهشيم لاطلاق اغدرسة الدينية عطرات كوهنيم سيحاونون قريبا اقتعام منازل في

أنفار في القدس التشيمة. الصناقية الى تك نشيرت قبوات كبيرة باخر البشة القديمة وكثقت التتسارها بالقرب من البور الاستيطانية وعززت من انتشا فبرق الحراسية البشي شرافيق السشوطنين النداء أخبرتهم وخبروجهم من النبشة وقدلت

تهمة سخيفة وحكم اسرائيلي قاس ضد فلسطيتي

محكمة بِتَاحَ تَكَفَّا طَالِبِ بِعُرَامَةً مَقَدَارِهَا ٢٥ أَلَفَ شَعِكُلُ وَبِالْسَجِنِّ مَدَدًّ عشرة شيور على العامل عزات فاسم يوسف عقل ٢٠ سنة من بدية وذنك بتهمة دخونه اسراليل بدون تصريح وقد تع تأجيل اشتكمة الي موعد

اعـــالان

أستثلدا لاحكاء المادة. ٢٥ من قانون امتيازات الاختراعات والرسوء

أ، استرا غَتِيولاغَ وُشُرِكَةُ سَوِيدِيَّةُ؛ اس ، ١٠١٥ عنودرشاهِي، السويد، ٣٠.

7. كيرت أنقمار توقيرين، فيو تبنغنجين ٢ دي، اس ٢٥٥٤ موتينيك، انسوج

اصحاب امتياز الاختراع رقم ١٨٢١ المسجل في المعلكة الاردنية الهنامية

New Pharmaceutical Formulation

عن رغبتنا في ملح رخص لاستنمار الاختراع المذكور في المعلقة الاربطية

ص.ب: ١٠١٩٠ عمال ١١١٩٢ الملكة الاردنية الهاشمية

يرجى الكتابة أن العنوان النالي حول كل ما يتعلق بالموضوع اعلاه.

الْجَا سَيْفَ بِينْجِنْسُونِ، كَلِينْتَيْنَ فَاجْ ١٣٠، فِي ٢٧٥ \$ الونْيُورِيْ، السويد،

بِتَارِيخِ ٢٨/٢١/٢٨ وَالْمُتَعَلِّقَ بِدَمُسَتَعَضَّرَ صَيِدَلَاقِ جِدِيدَهُ

الهاشمية للأشخاص النهن بهمهد الموضوع.

النمادة ابِقِ غُوَّاتُهُ تُلْعِنُكِيَّةِ الْقُكْرِيَّةُ ! فِي اهِ بِي اجْفَتُسَ

يشأن استثمار امتياز الاختراع رقه ١٨٢١ وَ الملكة الارسنية الهاشمية.

متطرفان يجتمعان سرا بالقدس لتدبير مكائد لشخصيات عربية

وكائت صحيفة يديعوت

البقدس المحتلبة – ذكسرت الحياة الجبيدة الفلسطينية ان الطيبي مستشار الرئيس عرفات اجتماعا سريا عقد ل لحد فنادق وشخصيات اخرى. القدس البغربية ضبع عضن الكنيست اليميني المتطرف میخائیل کلایٹر رئیس ما یسمی جبهة ارض اسرائيل الكاملة واحد مسؤولي عطيرت كوهنيع

> وسسمساسرة الاراضسي وكشفت صحيفة كول هعير في عددها الصادر يوم الجمعة ان

بعض الشخصيات العربية برز

وقال مسؤول أمنى فلسطيني وغيع نحن نعرف هوية العملاء الذين شاركوا في هذا الاجتماع ووالشفوا خشف شئك المؤامرة القذرة واقول لن يغلت احد من

الاستيلاء على منزل عربي بالقدس ومحاولات لمصادرة منازل اخري

القيس المحتلة – نكرت القيس المتدسية إن توات من الشرطة وهنوس الحدود الاستراشيشية استولت صباح أمن على منزر أن القرهي بالقرب من بنب السنسنة في البلدة القديمة من القنس بحجة تموقير الحسايبة لنطنلاب المدارس الدينية اليهودية في المنطقة وجأءت هذه الخطوة الاسرائيلية بعديهم الصحيلة أن استوطني من طلاب مئ للحرض أحد طبلاب اشرسية

فل أبيعيا - ذكرت القنس المقنسية أن المدعى العاد الإسرائيني إن

لقساءات بين فقح وحماس

داخل الليكرد، فنتنياهو لا يعرقل ما يجري

داخل هزيه، وانما يساعد بتصرفاته اولئك

الذين يعملون ضده، وأمَّا انطلق من الاحتمال

بامكانية تجنيد ٨٠ عضو كنيست واستاط

س: وهل تنوي التحدث البهم؟

س: وهل يدعم براك هذه الفكرة؟

مع الليكود ولدي أمور المُوري أعالجها.

س: انا اسأل عن براك؟

ج: ربما، ولكن ليس هناك ما انحمت عنه

ج: انها فكرة جيبة، الا تدمسها انت

ج: هنذه فكرة جيدة نحن تسعي

لانتفايات مبكرة باسرع ما يعكن الصلحة

كل مراطئي الدولة ولا أفيم ما هو السيء أي

نواب الليكود؟

جِ: تقريبا لا.

س: وهل طرحت افكارك هذه على

الاراغسي الغلسطينية -تُكُرت جريدة بشيعوت ان حركثي فتح وحباش مشدتا اربعة اختماعات في التطنيل و نابلس وقد تم خلال هذه الاجتماعات اضرام النار في الاعلام الاسرائيلية كما تم التلويج بالاعلام العراقية والتهتاف بحياة العراق وبرفع العقوبات عنها، وهنافات مثل: للوث لاسسراكيس والمولايسات

ونكسرت الجريسدة ان اجتماعين عقدا ف جامعة النجام في نناجلس بمتماسيمة اسجوع الانتفاضة وقد حضرهما الاف الطلبة ومثأث خلاله مسرحيات عول اضرام الشار في حافلة اسرائيلية وقيام انشعارين

مسيرة فإسخنين تدعو لقوفير الغذاء والدواء لأطفال العراق

فسلسبطين 14 - لكسرت مسحيفة هارتس، أن حوال مانتي فسخص شساركسوا في مسيرة نظمتها طللجنة العارضة لتجريح الطَّقَالُ الْعَوَاقِ، ﴿ سَخَنَعِيْ اصْسَ دعوا خلالها الرتونير الغذاء والنواء لاطنال المراق

ونكرى للمسميسة ان النشيط البساري برأف بار س سكان حباط هو الذي نظم لهذه المشيوة وقوز أجرانها في سسطين أمسلا في تجاوب أكبر عسده مسن السكان هناك معهة.

نعى فاضلة بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال خرفان وال العنبتاوي فقيدتهم الفالية

سعاد محمد الحاج ذيب العنبتاوي (أم حسني) زوجة هائي حسني خرفان

ووالدة كل من حسني ومحمد واشرف وريم ورولا ورانيا التي وافتها المنية مساء يوم الخميس 144V/11/YV

وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد الجامعة الاربشة إلى متواه الاخير بعد مسلاة ظهر البوم ال مقبرة النبي جانور

تقبل التعازي في منزل زوجها العائن في أسكان عالية مرج الحمام قرب سوبرداركت الكمال صباحا للنساء مساءا الرجالي انا لله وانا اليه راجعي

N. 6 64

نعي وجيه فاضل ينعى ال ا لمويعلي في الصفتين والمفارج وفاة المرحوم طالب شاكر كايد السويطي

انو محمد الذي وافته المنيه في بلدة بيت عوا/الخفيل عن عمر يناهِرُ \$1 هَمْهَا، تقبل التعازي للرحال ﴿ جمعية خُلِيل الرحمن رُجِيل النزعة مِن الساعة النائية بعد الظهر، وللنساء في منزل شلبقه المرحوم احمد شاكر كابد السويطي الكائن ﴿ جَبِلَ النَّارَةُ ﴿ قُربِ صِبِدَايَةَ الْمُشْرِقَ،

أتا لله وأثا اليه راجعون

نعي فاصلة

لومشاغ تنعى عشيرة الحجد الحزيزة

الرعملية سنزينه المفرق والإسبي فالبدائهم

سيته محمد نهار

الحاج على الرعبي

وعرسان واجراميم وشائد وأسمام

اولاد المرسوم فرسان منعد النفزايرة

الشي والبشهة المذمة عن عور ويُلْفِقُ هِ

مقدل الشعاري و مشرل وفنظامتها

فرحان الفرايزة/ الرحلاء التابي القربي

لعي فاضلة

بنحى أعال صطورإ بهنهن يطبغ وعظا

ابر على خاصة ﴿ الْكَيْلَانِ الْمُهِانِينَهِم

الحاجة صبعة

محمد ياسان

ارملة مليل معند يأثيل

عن عدر يفاطر (١٠٠٠) عام

تلبل التعازي الرستزل ملتهما ميسوه

المبد مليل المسلوري الكاثل أراثار أأواأه

هني النزو لضرة شنارع الطفلاع إ الرب

عدرسة رامعة العدوية للبياث الأواوا عل

ليود وللبا تاتك البلع

ورهبواته واستطها فسيج عثاقا

الغالية الرعومة

التغرك أرعمه الله الحقاوين واعوان اللهاشتان عمسن واللحامس منجسور وعائللائتهم بخمون بمؤيد من العزن والاسي وفاة القطينين

العقيد التقاعد زياد خريسات

ماهر خريسات فلثين اسللا ال رهبته لحاق اثر هامة مؤسف ومخلج البله هزوجل از

يتغمدهما برهمته وبلهم ذويهم العمير

يستم الله الرحمل الرحيم

ء يا ايتها التقس الطمئنة ارجعي الي ربك راضية مرضية فادخلي لي عبادي وادخلي جنتيء

جندق الله العظيم.

نعى حاجة فاصله

التقلت الى رحمته تعالى

الحاجة حليمه

ابراهيم حمد

زوجة العاج

موسى عيد العريز جروان

برقياً ص.ب ١٥٠٢٥٨ / الزرقاء / أل سهيدان نعى حاج فاضل

عل أمل بي وإن مات فسيحيا تعس فاضل

يتعى أل سويدان ويواب وصويلح

بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

فوزي عيسي سليم سويدان

شغيق الترهود ابراهيم عبسن سويدان الذي انتقل الى رحمته نعال عساء بيره

الطاهر من كتبسة الروم الكاتوليك الحي الشعاق ﴿ الزرقاء ﴿ تَعَاَّدُ النَّسَاعَةُ

خَفَيْلُ النَّحَارِّي فِي مَنْزُلُ آمِنُ شَقِيقَه رَّبِادُ ابراهيم سويدانُ الفائنُ فِي الزَّرَواءَ ﴿ فرب

النَّانَيَّةُ وَالنَّصْفُ مَنْ بِعَدْ مُثْهِرِ النَّوْمِ النِّمَعَةُ المُوافَقُ ٢٨ [١١] ١٧٠

المستشفى المكومي الا اراكم الله معروها بعزين

عبد الله ابراهيم فاخوري واخوه احمد وعائلاتهم واخواتهم ينعون بعزيد من العزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم

عن عمر يناهز ٨٤ عاماً تَقْبَقَ أَنْتَعَازُي لِلْ مِنْزُقُ وَلَدُهُ عَبِتَالِلَّهِ ﴿ أَبُو أَبِرَاهُمِمْ } الْخَافَلُ فِي الوّرِغَاءُ

انا ننه وانا اليه راجعون

مصلح حسين مصلح الزغول ايو حسين

خُلَبِنُ التَعَارُيُ فِي مَنْزِلِ الفَقِيدِ الكَانَنَ فِي بِلَدِهُ عَنْجِرةَ حِي رأس العِينِ. يرقياء أل الزغول

شعلل التبجئة انتوانلية تتنتفته والابنية فإمتصرفية لواء مسمته بانتها فهرت الموتمقة عس لوار اللهنة المعلية مجنس فروي الخشافية الجنوبية _وفع 21 تتربيغ 49°ء المنفسم تعنيل الكيرف أشار بِالقَحْفة رقد ٣٠ حوض * بحيث بعكن لفوي العلالة الاشلاع عني القرار التذكور في مكتب النجنة المدنية من مجنس فروي العضامية الجنوبية الناه لنواء الرسني ولدة شهر من تاريخ لشره لتاعثن ي الجريدة الرسمية وحربيتين محليثين هشي أذا كان فشائد ما بوحب الاعتراض تقديم اعنر اطباتهم الرائشجية المحتبة في المكان النشار الله اعلاه خبال المدة السائقة الذكر

رنيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية فاروق الجالي

جزيل الشكر

لسنة ١٩٥٢ نعاز نحز:

أعبلن أنبأ اللاعبو حبماؤه

فقدان هوية شركة

ستصرف لواء سحاب

محمد بعليم عيسى الزعبي من الرمشاعن فقد حوية شركة صادرة عن الشركة الاردنية للكهرباء والتي تحصل الرقم ٢/٢٠٨٧ والتي المقدت يلاعمان وعلى من يجدها ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف ٢٨٠٣٦/ الرمشا وله

الرمثا/اعلن الباللاعو

فقدان جواز سفر

حميدة على احمدعن فقفاق جواز سفرى الصري العدادر من كفر الشيخ والناي يحمل رقع ٢٢٨٥٤٢ الرجاء ممن يعتر عليه أالاتصال باقسرب مغفس شرطة او تسليمه الى محل حلوبات السهل الاختسر وسط البلد إعمان ولك جزيل الشكر،

لحاج ابراهيم عبدالله احمد فاخوري ابه عبدالله

الذِّي المُثَقِّلُ الْيُ رحمتُه بْعَالُ مِسَاءَ يُومِ الأربِعَاءَ ٢٦ / ١١/٢٦ حيل الامير حسر / قرب جامع الانصار ولمدة ثلاثة اياد اعتبار أمن البوء

نعى فاضل

تتعى عشائر الزغول بعزيد من العزن والأسى فقيدهم المرحوم التقبب المثقاعد

الذي التقلل الرحمته تعالى صباح المس عن عمر بذاهر 74 عاما و إر شهم جِنْدُأَنْهُ الطَّاصِ طَهِي بِهِمِ آمس مِنْ مسجد المُلْنَى بِنْ حارتِه ال ملواة الافير ي ينده عبيون،

والدة وكل من جاسر، عبدالجليل، ابراهیم محمد، یوسف سمید وسيعت إل ملواها الأخبريوم الخميس بعد صلاة الظهر،

نعي سديق عرير فؤاد قورشه يتعى بعريد لحزن وبسالسع الاسسى صديقه العزيز المرجوم محمد محمود سليمان الحجاجرة

ويتقدم سن النه وذويية بالعبلق عشاعر العزاء والمواسأة وللقايد البرهسمية ولالبه وذويه الضبر والسنوان.

-

(d

يرقيا: ص.ب ٧٦٦٩ عمان

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعى وجيه فاصل

ال خوري ودبدوب واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج

ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالى المرحوم

والد ميشيل ومنى وهيفاء ومي وفادية

وشقيق كل من المرحوم يوسف وسمير وعماد ووداد وسميرة الذي وافته المنية يوم أمس الخميس عن عمر يناهز الله عن عمر يناهز الله عن عمر الله عن عمر يناهز الله عن عمر الله عن عمر الله عن عمر يناهز الله عن عمر الله عن عمر يناهز الله عمام الله عنه عنه الله ع

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان الدوار الثاني خلف جمعية الشابات المسيحية /المنزل لمدة ثلاثة

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي أخ عزيز فاضل

بقلوب ماؤها الحزن والالم واللوعة ينعى عيادة عيسي زريقات (ابو

عيسى) واولاده عيسى وموسى وفيصل وفادى ويناته ناديه وغادة

شقيق زوجته (ام عيسى) وخال اولاده الفقيد الغالى المرحوم

ويتقدمون من اخوانه الاعزاء سمير وعماد ومن زوجته الغائية واولاده الاحباء باصدق

مشاعر العزاء والمواساة رحمك الله ابا ميشيل رحمة واسعة واسكنك فسيح جناته والهم آلك

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي الخال العبيب

بقلوب ملؤها الحزن والالم واللوعة ينعى جورج عيسى البخيت قموه

واخوانه بدوان وعيسى واخواته سناء وسلام وحنان بمزيد من الحزن

والاسي خالهم العبيب

ويتقدمون من زوجته وابنائها باصدق مشاعر العزاء والمواساة

وان يلهمهم الصبر والسلوان.

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعى فاضل

ينعى الفنان التشكيلي جورج شتيوي وفاة والده

سليم شتيوي جباره «ابو جورج»

الذي انتقل لرحمة الله تعالى يوم ٢٢/١١/٢٢ عن عمر يناهر ٩٧ عاما. وسيشيع الى مثواه الاخير في الساعة الثالثة بعد ظهر غد الجمعة ٢٨/١١/٢٨

من كنيسة المقبرة في ام الحيران تقبل التعازي للرجال في قاعة المدرسة الوطنية الارثوذكسية حي الارمن جبل

طوبی ٹن اخترتھم یا رب

نعى فاصل

ينعى عموم آل جباره وانسباؤهم واقرباؤهم وابناء المرحوم طعمه

شتيوي جباره المهندس وديع وجمال والمهندس جلال وشوكت

سليم شتيوي جباره

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم ٢٢/١١/٢٢ عن عمر يناهز ٩٧ عاما للفقيد

الرحمة داعين الجميع المشاركة بالصلاة على روحه الطاهرة في كنيسة

المقبرة في ام الحيران. الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الجمعة ٢٨ /١١ / ٩٧.

تقبل التعاري للرجال في قاعة المدرسة الوطنية الارتوذكسية حي الارمن

نعي فاضلة

السفيرة وموظفو السفارة الاسترالية في عمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومة

هدی ایراهیم بینرو

الفقيدة بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

حيل الاشرفية وللنساء في منزل ولده جورج الاشرفية حي الكسارات

وتوقيق وابناء المرحوم جميل وقاة الوجيه ألفاضل المرحوم

برقیا ص.ب ٥١٠٢٥٩ عمان ١١١٥١ تلفون ٧٥٣٦٨٧

الاشرفية، وللنساء في منزل ولده جورج جبل الاشرفية حي الكسارات.

وذويك واصدقاءك ومعارفك جميل الصبر وحسن العزاء.

الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٨/١٨/١٩٩٧.

«من آمن بي وان مات فسيحيا»

تنعى عشيرتا العكارشه والطعامنه وعديلي وعرنكي وسرحان واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والهجر بمزيد من اللوعة والاسي وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواد الاخير الساعة الواحدة من يعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٩٧/١١/٢٨ من منزل والده الى كنيسة المقبرة في الفحيص. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الفقيد الكائن في الفحيص حي العكارشة شارع مدرسة البكالوريا الدولية هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٩٧/١١/٣٠ في كنيسة الروم الارثودكس الفحيص البلد. برقيا عكروش - الفحيص ص ـ ب (١٩٥)

«من امن بي وان مات فسيحيا»

نعی شاب

ينعي الآب موسى عديلي واخوته واخواته في الاردن والهجر المأسوف على شبايه

ابن شقیقتهم سمیره عدیلی

ويتقدمون من اهله وذويه وعموم افراد عشيرته باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مياركا

نعى فاضل

ينعي جلال خليل الهمشري في فنزويلا وزوجته وابناؤه وبناته في عمان ابن عمه وخالهم الفقيد الغالى المرحوم

المتناضل القومي

نعي فاضلة

رام محمل

تغمد الله الفقيدة مواسع رحمته واسكنها

أسيح جنانه والهم ذويها حميل الصب

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيق

رُوجِها عطا برهوم موسى الكائن في جبل القصور ـ مقابل مسجد المجاهدين.

وللنساء في منزل شقيقها «أبو سامر»

الكائن في جَبِل القصور بالقرب من مسجد

سلمان الفارسي ولمدة ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم الجمعة.

نعى مناضل قومي

على مجمود الهمشري

اربد/ كقر اسد / ابناء المرحوم مصطفى طلال مهيدات يتعون يعزيد الحزن والاسى نسيبهم المناضل القومي المرحوم

عربية عربية • قالي أل الفقيد وابتائه كل لعزاء وسيبقى حياً ذكره الى الابد انا لله وانا اليه راجعون

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعى وجيه فاضل

ماعين - تنعى عشيرة الحدادين واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الاسي والحزن وفاة الفقيد الفائي المرحوم

كمال حنا التاعيس العدادين

والدكل من فهد وامجد وياسر ومهند ومجدولين وماجدة وجاكلين وتهاني وشقيق كل من السادة كامل «ابو مازن» وباجس والمرحوم جريس وراكان واميرة وسميرة وتهيل وتهلة والذي انتقل ال رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٧/١١/٢٧ عن عمر يناهر ٦٦ عاما قضاها في مرضاة ربَّه يارا ياهله هذا وسينقل الجثمان الطاهر الساعة الثانية بعد الظهر من مدينة الحسين الطبية إلى بلدة ماعين ليصلى عليه الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة إيام للرجال في قاعة كنيسة الروم الكاثوليك - ماعين - وللنساء في منزل الفقيد - ماعين وسيقام قداس وجناس الثالث والتاسع والاربعين الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٣٠ في كنيسة الروم لا اراكم الله مكروها بعزيز برقيا .. عشيرة العدادين - ماعين

> يسم الله الرحمن الرحيم بنا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم.

> > نعى فاضلة

ال اوهيب واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين ينعون ببالغ الحزن وعميق مشاعر الاسي فقيدتهم الغائية المرحومة

بهية ناصر بلشه

زوجة الحاج احمد سليمان اوهيب ووالدة كل من محمد ومنير وفتحي وسمير وهشام وابراهيم وعمر واسماعيل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضَّتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي جبع/جدين الكائن في عين غزال طريق الاتوستراد وللنساء في منزل الفقيدة الكائن في الزرقاء الجبل

الابيض هي الامير حمزة هاتف ٩٩٠٣٤٧

نعی شاپ

اربد/بمزيد من الحزن والأسي تنعي عشيرة ابو حماد ية الاردن وفلسطين فقيدهم المأسوف على شبابه الشاب

المرحوم رأفت ماجد سائم ايو حماد الذي أنتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الحميس عن عمر يناهن ٢٥ عاماوقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم امس في اربد/تغمده

الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه يْقَبِلُ التّعازي في منزل والده الكائن في اربد/حنينا قرب مقسم اربد الشمالي الجديد انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

العقبة موظفو المؤسسة التخصصية للمعاينات البحرية ينعون بيالغ من الحزن وعميق الاسي وفاة المرحوم

مائح حبيب مقطش

والد مديرهم العام السيد هيثم صالح مقطش ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه

انا لله وانا اليه راجعون

طوبى للودعاء فانهم ابناء الله يدعون نعی شاب

صافوط- ببالغ الالم والعزن ينعى جوده العكروش واولاده خالله ولؤي ورامي وستيف وجميع العائلة المأسوف على شبابه ابنهم الحبيب

الذي وافته المنية اثر حادث مضجع يتغمده الله ويسكنه جنات النعيم مع مصاف القديسين ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا نعی شاب

الفحيص: تنعى جمعية البيئة الاردنية فرع الفحيص بمزيد من الحزن والاسي المأسوف على شبابه المرحوم انشاب وليم اديب عكروش

نجل زميلهم رئيس الجمعية الملكية لعماية الطبيعة فرع الفحيص ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة • سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

نعى مربية فاضلة

ينعى نادي خريجي مدرسة المنهل بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومة الفاضلة السيدة

ام طارق

راجين من الله عز وجل ان يتغمدها برحمته ويدخلها فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

نعى فياضلة

فياض خليل الدجاني واخوانه عبدالعميد وعمر وصلاح وعائلاتهم في الاردن والولايات التحدة الامريكية ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة خالتهم المرحومة

نتصار مجمد حسن الستنتي زوجة الدكتور هاني العمد

ويتقدمون من آل البشيتي وآل العمد وزوجها وانجالها الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة داعين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته وان يلهم الجميع الصبر والسلوان

نعى حاج فاضل

سوف - جرش - تنعى عشيرة بني مصطفى ببالغ الحزن والاسى في سوف وجرش وعموم انحاء المملكة وخارجها وفاة الحاج

احمد سليمان فرغل بنى مصطفى الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح يوم ١٩٩٧/١١/٧٧ عن عمر يناهز ٨٨ عاما.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد الكائن في

انتقلت الى رحمته تعالى في قرية اللبن الغربي/قضاء رام الله المرحومة: نوقة عمر موسى

نعى فاضل

من العطارة– قضاء جنين الذي وافته المنية صبيحة يوم الحُميس عن عمر يناهز ٦٠ عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر هناك تقبل التعازي للرجال في ديوان سيلة الظهر وللنساء في منزل ولده حسام عبد الجبار شارع حوارة مقابل محطة ابو خالد الحواري رقم الشقة (٦) ولمدة ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم

بسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضلة يتعي أهالي دير النبان/ الخليل عشيرة العوضات فقيدتهم المرحومة الحاجة

> خديجة مجمود صلاح العوضات زوجة المرحوم

صالح سالم العوضات وذلك عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثماتها الطاهر الى مقبرة البقعة اليوم

تقبل التعازي في مثزل المرحوم زوجها أنا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

تنعى عشيرة آل قباجه في الضفة الغربية والخارج بمزيسه مسن الحزن والاسسي

عارف محمود يدوى قياجة «ابوروحي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى بتاريخ 4٧/١١/٢٤ في مسقع رأسه ترقوميا/الخليل عن عمر يناهز

تقبل التعازي للرجال في ديوان العشيرة/عوجان/الشارع الرئيسي وللنَّساء في منزل ابن عمه كايد قباجة (ابو تضال)/الرمسيقة/الجبل

سوف حي البرج الشرقي. زوجة ابراهيم برهوم موسى

آل ابو دياك في الضفتين ينعون فقيدهم الغالي تعاج عبد العبار حسن ابو دباك

انا لله وانا اثيه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي اهالي بيت محسير عامة وآل احمد عبدالله خاصة الرحومة

مريم سليمان احمل عبدالله «ام رفيل» زوجة توفيق رشيد احمد عبدالله

والتي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٨ عاماً قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة المواقق ١١/٢٨ مَن مُسجِد الشَّهيد في حِبل التَّاج الى المَّقيرَة الاسلامية في سحابٍ٠٠ تقبل التعازي للرجال في ديوان آل حسين صالح في جبل التاج هي المحاسرة وللنساء في منزل زوجهاً في مخيم البقعة قرب مسجّدٌ عمر بن الخطاب

نعي حاج فاضل ينعى ايمن وامجد ونضال معتوق ببالغ الحزن والاسي الحاج قارس اسعد الشلبي

والد صديقهم محمد (ابو فارس) ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة انا لله وانا اليه راجعون

الــُرْرِقـاء- الــهـاشـميـة- هـَرَاع وتيسير وكمال السماعتة وشقيقتهم ينعون بمزيد الحرّن والاسى والدهم الرحوم العاج عبدالله محمد عقل

نعى فاضلة

ينعى ال الحوري في كقر اسد وداخل المملكة وخارجها فقيدتهم المرحومة

العاجة عائشة

عبدائله الحوري

ام احمد

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن

عمر يناهز ٩٦ عاما وسيشيع جثمانها

الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من

تقبِل التعازي في منزل ولدها ا

نعي فاضل

عمان – الجبـل الـهـاشـمـي

الشمالي/ احمد ومحمد محمود

الشوشيّ ينعيان بمزيد من الحزّن والاسي وفاة عمهم المرحوم

العاج ابراهيم

حسن الشوشي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم

الاربعاء ٢٦/٢١/١٩٩٧ رحمة الله وجعل الجنة مأواه

نعي حاج فاضل

مد/كفر اسد/الحي الشمالي.

ابوهزاع الذي وافته المنية في قريته – بيت ايبا– نابلس عن عمر يناهز ٨٠ عاماً

تَقْبِلُ التَعَازِي فِي بِيتَ اولاده الكائن فِي الهاشمية الشرقية- قرب روضة

نعي فاضل تنعى عشيرة آل ابو الراغب في السلط وعمان المرحوم

عيد الحليم محمد ابه اثراغب

الذي توفاد الله يوم امس الحميس عن عمر يناهر ٢٥ عاماً وقد تم تشبيع حثمانه عصر امس تقبل التعازي للرجال في مضافة آل ابو الراغب الكائنة في حي الجادور وللنساء في بيت ابن أخيه جمال ابو الراغب قرب مسجد رياض المفلح

شقيقة زميلهم نادر ويتقدمون من زميلهم نادر وعائلة وزوج الفقيدة الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتغمد

نعي حاجة فاضلة تنعى عشيرة الشروف خاصة واهالي قرية نوبا/الخليل

عامة بمزيد العزن والاسي الرحومة العاجة فاطمة محمد حسن الفندور

ارملة المرحوم محمود ابراهيم الشروف واللدة ابراهيم وخائد وحسين الشروف

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٩٧/١١/٢٧ عن عمر يناهز تقبل التعازي للرجال في ديوان اهائي نوبا الكائن في جبل القصور بجانب مسجد ربعي بن عامر وللنساء في مترل ابنها ابراهيم محمود الشروف (ابو محدود)

الكائن في اسكان طلال بالقرب من مستشفى الرازي ولمدة ثلاثة ايام

القولهم أن كيمون تسعي الموعدة الدموية اغز مروغة ميم بحافظ

عنان الذرعان من الهيداسيدات عي

القاء الارعية في حاشها العامعية

بصرورة تشاول للعبات هبدة مل

الحصدار والفواك بوعبا والتقبر

الإطفال والالتهاب

حيدية نعترج المهاب الالن لبهم

إداة بوحد مبير على فأثيرها

الابنجابي زائقصير عبادهما

سيوسايشا برس فاته على المعكس منزيف يتكن از تستهد فساه

التصادات في فيعربني بمع أشواع

يرف أوايومج فبزا وصف الصاب

الحبوي لان الانقوال في يشعى عن

وينصب الساء ساعتها

خضر والمترعة ومة للالموية

شويرك، بشرأ. كنا تاطباء ك

ما أمثل من الأطعمة المعلية

اريبرك المجمشون عشى



العنر، والإرجاع نطف بال الرجعي معث الأسراراء واحة الولد الوزع. من فيعد النفس. الرجعين الكند الكبيد. ويعبوني

وسنع هدُا الكونّ .. اهواك فاذا لم تصلق في مياد العين حدق --ستري عجلون والسلط وكل متكان من قواف ل الروح بيهيع املا الكفين سقيل ... و اشرب وفي الخنعة الرزقاء سترى لصماد مطوشا

ورايتك في العلى تخفق ... ادًا وبنت أن تعرف .. كم

في بحر از اعيرك

أنوال عباسي

الاعمال أو التعلملات الالكرونية السرية

وسيطيق عليها اسم ولالو ووالا

الاستغناء عن أي وهبلة كمة أو فيح أفستو

النيكاثهة التي يثم تناولها لبخاء المصبم ومنشيط القرة والأعاء في المتقبلات الرياضية. ويحسب الأطباء قبان الاغتراد يستفعون الستبرويدات أما على هُويِق اللهم والمرى تارخذ عن طريق الخالق بلتم المطاوعا على فترات من ٦٠٠٦ إسيوميا، موخصين ان بتناول ستيرويدات متعددة في نفس الوقف يسمى الدكام التكدسي، في نعين أن زيادة الهرعة جائل مند المقرة يعزف بالدالركام الهرميء

كمبيوتر على شكل قلم

يفور بجائزة كبري

ني حليلة الاس كمبيوثر دابيق يجافزة كيرى في مؤتسر الروبي لتكنرترجيا

ويستخدم القلد الذكر وال"من التي مطود بن الذي انشيته مجموعة الن من الي الإنساء الكمبود في التعلق من صحة الشرقيعات لانشام

ويعتوي الظلم على لجهزة استشعار قافا استخدمه شنحر للترفيم

وَقُلْوَكُ الشَّوَكَةُ بِجَائِزَةُ النَّوْفَةُ * * * اللَّهُ وَحَشَّةٌ نَقَدُ أُورُوبِيَّةً وْ٢٣٨ الف

على قطعة ودق فان الكهبيرائر الؤرد ببرغامج خاص يمكنه الشعاق من

مرلار ﴾ في التواتم السطري الاوروبي للكادران جها المطوحات الذي المهم شحث

سيارة تستهلك ٢ أثرات كل ١٠٠ كلم

غيراكستاناتي الاقتنية أن الشنركة شريد أن يتطرح في السويق اعتبارا من العام ١٨٧٨ سيارة شعل على المازيات لا تستيك الالكيات ليتراث تكل سنة كيار سنر

معنى فوللسبورغ، مقر الشوكة، وفي تقين الواقل سوفيريتم أنتاج مساولم منيات اروسا ويولو من مصانح فولفسيون إلى المهانها حسب غطه الانارة التر سيترها غنا التنميس مجلس بوالية هيركة فولكسفاغل

المراكة مورخ (المانية)، (الهابع) المثين مسدر مقرب من شركة

وَيْسَارِفَ بِيمِا النَّتَاجِ الْسَهِلُومَ العِيْهِارَةِ مَنْ يَقْتِهُمُ الْمُوالِ الْ الْمَدِيفِ ل

وبلتقال الثناج القمل لتبواري فوالدولون (وفيالسور ع أن يام

رعابة اللَّهَنة السَّعْيِنيَّة اللَّانِ عاد اللَّانِ رَوبي والفظَّمة الطعبة بوروكبس.

بروكسل مووتز خاز جهاز بيدر زوسال عثل اللام العبر الماف وثكنه

للاحباب الطبية. والشار الباحثرن في الاكاسينة الإسريكية المبئة شب الاطفال النبالة والعلي الوياضي إلى أن الرياضيين وعيفاولون مركبات الستبرويدات المناتبة المتعنوة بما تحدثه من أثار

المطلوبة كريادة سجم العصلات

القَدْي قد يقود إلى نَيامة البرعلت مِ

٢٠ - ٢٤ مرغ من تلقه التي تحثختم

والشنطن، قنس برس . سنر

تكرير صبر عبيثا من مخاطر

تخلطي الرياشيين وخنصة صغار

فلسن مضهم الركبات السنبرريدات

وزبادة القوة البعدية، وتقليل مدة الشفاء والمصول على اتتقام مبكر المجروح، بالاضافة إلى تفليل التعب والاحهاد والعالظة على مقاومة المنسلات المثلث فأن " * في المائة من مستخفسي هذه الركيات هجمن لاميي كعاقر الأجسام.

ومز الستبرويدات السائعة التي تؤخذ عن طريق الله أثادرول. الستوروبدات اثتى تؤخذ عن طريق ألِمقن فتشمل بيكة - دورأبولين. عوراجواين، عيمو- تستوستيرون وليكوميوين

وبالترغم من أشارها في تغربة وبدُّه المضلات، الا أن لها الكثير من الأثبار السنبية والمضاكر الصاحبة لاستخدامها غقد اوهمح التقرير از بعض الاقراد المتعاشين ئها قد بيسابون جغيرات في المعاتة المعقلية والملفوكية الشرتشعل الشهيج العدوانية، تظبات المزاح وشغيرات في الاونسساح المجنسسية. ببالاصافية ألى المشعبالية أيسان متعاطيها طيها واصابتهم بأعراض

منتثلة عند الشرقف عن تمارلها

سفونة المتعرق والرعشة الى جأنب أنشعور بالخثيان والتقيق ألام المصلات وضعف الشهية القطعام فضبلا عن تسارع نعضاك القلب وارتفاع ضحة الدم الاكتفاد وزيانة للرعبة لتعاطر أفدواء.

آثارها السلبية حادة وخطرة

٢٦ زوجة صبينية يحتقون بزولجهم عبد سور الصين العظيم، ونقد في البوم الوطني للبلاد في ٣١ تشرين أول.

بالكو ليسترول الجيد. والغباد الشقرير الذي فليرشه مجلة الاخبار الطبية الامريكية آن المستورويدات قد تمس زيادة في جعم الثدي لدى الرجال و تقصال في انشاج هرسون الشحشوسيثيرون الذكري ما يؤدي الي نقصر و انتاج المحبوانات المعوية وجاللتاني انكصاش

المنا لي السعيدات، فبأن تشاول الصغيروبدات بختج أثارا نكورية كحب الشباب وريادة شعر الجينم وصفع من النوع الثكاوري قديكون

عما پیزری کی نقصان الطور خلال فعُرة السوع والمعوا.

والمبهس تا سمراستات ن استخداه مرعقين حسنيرويدان البنالية بترافق بنك منحوط مه خمة قد تسبب زوادة مستويات الاستحداد عديق كوكيين تفكوليسترول في الدم والخفاض الماريجين لماء للمعور أو لالموية التي مقوى البرونين التصممي عالي تزخة بالحقودات لابر تشتركة السكنة أقية (عِمِ) أو منا يسمي أنكي تتزيم خطام عنابة الشحص بمرض الأيسار والشهداء التكليب الولكي- المادية المعالم ونصح الأعباء بصريرة تخال المعيطة والحاراعي ستعدل مثل

فلغم مدءى كوسيستروز

والمشلألات أسعور ويسحوهب

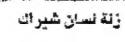
وطائق الكب بالريموس إرا لمقالح

لمشيبية تكنحص لأتصبني فتوه

هـ د اش کيات ازان آغازها التخامية قار قحشانين خهور الدراك تعذيرية مسبقة مرشين شوارجوت عمز فحوضات مسية عرايته كالثفاق

رخيس هملوم (مَاثَقَيْوِيْ) أَسَابِقُ - كورتَس كوستَقو خَالَ الإمتَفال بِالدكرِن السفوية - 8 " سفو - بهمو ـ

لَلْقُولِالِيِّ، وَيَقِفُ بِجِالَمِهُ أَبِعَتُهُ فَهِلَى كَوْسَلَكُو ﴿ ﴿ سَنُواتُ ﴾ عَنُودٍ بِالْحَوْنُكِي وَمَانَابِونِ 'لَمَنْبُورُ 'سِنَعِرُو ' بِسَعَةٍ



رپسودي جسائيون ۽ قدب ستقرث المستقد البرازيلية اسر من رَبُّةُ لُسَانَ الريُّوسُ العربْسي لجان شيران في عوياما هجر وهمك فتخفوره أنبر أريستسي مسرشيس

وشبهت الصحف زنة اللسان فلؤه بنزلة لساز الترتيس روباتنا ريعان قبل 🐉 عاماً بعدم كان ي زييرة رسمية أثى بم أربعا والتسر عنيه الأعير مجل أعين ربي والواهلعاء ومعم لقاء مسك المتأثاث مه الراتيس المرازيلي فرناشار همويت كارشهرق الرار وطامسة بلديا الشبيس جورج في اويابون. قال شعيرات في تعمسريسج مسقمطمي انسه تكبان ومسحروراه بالمسقساء وسيعي

تقليل هوادث السين

تُحَسِّنُ ، بِثُوا . سَبِنَمَ نَرِ يَبِ لأتنتقأط صبور تسموكيات الشى تسير بحسارها فانشدا توانسن والقرى حبريطانية ضعن اقتراح للحكومة للثقليل من حوالك السير والوفيات عنى الطرقات وحسيما نفند صحيفة الفاينيشان تابعز عن وزير اللقن البريطائي هذافين سقرائح فال هذا السنوع اصهر بجاها معيراني

حولندا والهائف النقال

المقتلين عن صرعة المركبات.

كوبشهاجن، بترا. نسررت المحارك منع مباتقي لمبارك من معقداه الهاتف النقار المناه قديد المسارة.

ونص القرار المساركتي الماي يسري مفعوك أعتبارا من عاول من حايران القامد على ضرورة ان بستخنج السائق كالأ اليلين غست مقود السيارة الثناء القيارة وان لا يستضم المدي اللهابن في جعل الهائف النقال والتحدث به وينتص القرآر أيضنا على مشع للحنث بالهائف النفال عند قيادة الدراحات الغاربة والهوائية او عند أمتماء الغرس.

زيت الزيتون والدعون

دالاس بقراء اكد باحقون امريكيون أن الدعون الصحية مثأر زيت الزيتون تساهه مثن سريسة في رفيه استشعداء السم للأصابة دائتحنط الذي يوسي الر الناسعة الغنبية والجنعة حلال



سلمت مرتدور توجيه. وقدركر هولاء الباهشي الأسلو شاييب بالرس حبلتي الأشار الصحيرة الدي للماوز الدهول لال الأعار شي أحاق أعلقت معروفة وينع الدهيقول الم المصفولات العيقيون السرهيون سنواه كانت مشيعة به غير مشيعة زامها جشي أسو بدهمرشر فنوني فيانز شالميرهم

تأنير الوجيات الدسمة

اليتركه للمهاترر أللزهان

ميريحلانسد، بتراً. اشبرت سرسة أجراها بالحثون مراحامعة ميرينات والتعاور فبيشامين إجاء واعا قسد توهجان يغتذمن الأثار لمسمية سرجينت عالية



عارضتان في مازيس الشناء شائل عرض الازياء في موسكو غصمه الازياء الروسو ايرانا كريشكوفا

كتاب يعرض مساهمة العرب في العرفة والعلوم

تكني ممكسة سراسرن عند الشند

عدرني وتصوير عبو لرياضيات

عنى يدعمه عرب،

پېښاريس، (اف پ). مسر حسينيا تكناب إراته ربيخ تعنود المربية عزاءار نشر فياسوي الغرنسية وهو يتصمر عرض شماهمة الحاج العربي في المعرفة

يف کتاب و دلات جها. وهو بمثانة حصية عنث بأدارة رشدي راشد صبح الأجعاد في الجلس الموطعي للأبحاث المعمية ا تعبد تحديد مكنة العذوه العربية ال التأريع من خلال تحليل الحاث جيرك مساحكرن الناصورية تنشيخه خائي للغيب الخيران ويصهر الكتب الاعتوم ك مدعر بها عن سجانيا أي الصول، بحد القرنون الثالث عثس والمفاصل عشير، ويبير أن الثورة

بالنصمة أو بصريات الرقاء، كنت تحشر التهلماسة أملية وتكسرجو لمحقة ولطب والكيب ، وعمد عبادت تصرة التأمطات عثى ويستدعما للعرب معرضة هيسة تسعبون تعريبية لأ تقر من اعمية مساعدات كياري عبد تعيد وغاسيتيو وعبد الحركة أو فيرمان بضرية الأرثالع اس الله تعمم على اللعكس أر

الكما مناهم للطوبي النصير الي علم قاللو بداقة أن تصوير المساسلة بِثُمُكُنِي لا سِنْ فِي فَهِ وَقُلْأَمْمُ الْأَمِي وللساد يا شام رساتو علي أن

يذبغى توصيح لخذبه تعالى أغامي بيملكن ألمقتول افنا للمعير المطورة البعريمة ويناساني مشايعتها في استاداتها لهاتينية والأيطاعية والعبرية والنهشاية والصيمية عن يور أن تسمي منه تحرشه في الشنعات الاكترى سيحمسارة

المسلامية لاسيد القرسية. ويظهرهم الكتاب ترجع ن المعنوم العربية تدنيد في مو قع علوما عائمة عجاز والتها ضورت صا كان د ألو من حصارة اليوسامية أي نها اجتازت حدود منطقها ومحضت مدوء ثقافة وغذبيد

الماماً، عقال السعة اشتاص من

الماصة بهالتهبيج عائية، وصبح فدد سياهمت ي معرشا العلكية الكي شهدتها أوروس

بستاريس، (أف ب) ، اعس سرساهج الإمم تشحيبة تشاقصه الإيسمار أن قدروس الأيسمار الكثو خطورة مماكن يعتف جني الأر متوقعا زنفاع عب حامليه ب العالم من " صدول حالية الى " ا منبويا في أنعاه أبعي الذا استدرت وتبره النشيرو لفي تصحارات

عيد اصابة جدودة وومية

والك تقوير بشره البرنامج مر عندون مه منونده المديد أبيعا فيية أعس تطياسية المبدد اسعبائي لكافحة الإبدار المان بصادف الأوز من تتنون الأور أن الكثير هن ** في أيشيَّة من مناهفي التغيروس يسعيشبون فيالسون

الذامية الني السجل القسم المعظم

من الصابات جبيدة ترحين مكنت الدوينة بحريدة مامضة المكلعة البري وتشمله مزكبج

المنة العمرية ١٥٠ ١٥ عاما هبت المبنغ تسنبة الاعمانية والعمائي العلة الله هدي بيحسها المسي وكب عدسرا اشتذاعل لهم مصابون وفان حايين مكفضيدي مرشامح الأعم التكعندة فكافسة كايسر عهتر ييو الموتكانية فيرافض بيرس أراوداه الأبياز اكثر للمتورة معاكلنا تعتقد

الكن عشرة في العالم الي الكثر من ١٠ ملجوبا ١١ يعرفون النوء وتتحصير معطم الإصديات في امصابون الوساء موجودوان كان غير مرشى، وكأما تطورك بعدوم لعاعن فرمل كنهم بد الوضية تدليما النبر. وأوضح تشرير المرنامج أن ارد ملاين شخص بيهد ٥٠٠ أنعد ضفتر اصبيعوا فألهيروس عيلان ۱۳۹۷، متوقعا بن بصير

التعدد الأحمار للمصابين أو والأصباب المبيدة مسجية ارجعين مليونا بطلول العاء العين يو ميا تبيغ سيعف عدكن صوفعاً، لذالع تشخد أجراءات ملموسة والصاف خصات والقايس حجم الرص والقول بانه اللهم

فلبير المام أرشيس التحرير السؤول خالب المعير العام فالفرارثيس التحرير فيسي ووابده الإرارة ووبيور المواور الالاز المناوعات الادارة سليمان القضاة نابر الحوراني عبد قوهاب زغيلات سرين ميز بسائيساس بالتعالية

. القضر الله على مدى "٣٥ سنة المُخْدِدُ.

FERRICAN MARKET MARKET TERRET

http://accessme.com/A-Rail Fixtures. 65789 January 1989 P.p. Box 5719 - Amman 11118